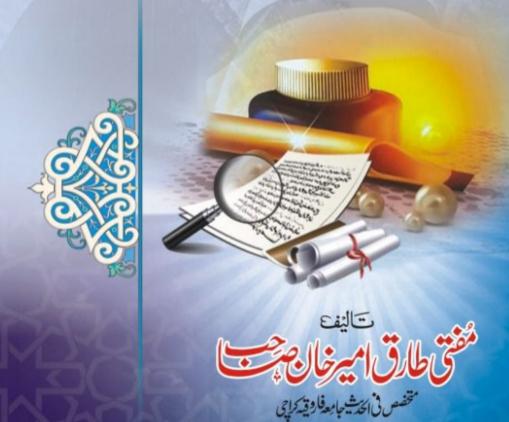
شخ الحديث جامعة ظاهر على سهار نبور معن المعنى المع

90 احادیث کامجموعہ جے حضرت جونبوری لیٹھنے من گھڑت، بے اصل مطروح قرار دیاہے، اور ان سے بچناضر وری ہے، اس کے باوجود بیر وایات لوگوں کی زبانوں پر عام طور پرموجود ہیں





مگتبیک فاروق

في المعدد المعدد

90 حادیث کامجموعہ جسے هنرت جو نپوری فقطع نے من گھڑت، بے اصل ،مطروح قرار دیاہے، اوران سے بچناضروی ہے،اس کے باوجود سیروایات اوگوں کی زبانوں پر عام طور رموجود ہیں

> تالنه مفتی طارق امیرخال صحب مصن نائدیث ما بعد فاروتیث کراپی

مِكَابِّ مِنْ الْمُوْنِيِّ الْمُوْنِيِّ الْمُوْنِيِّ الْمُوْنِيِّ الْمُوْنِيِّ الْمُوْنِيِّ الْمُوْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُلْمِي الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِي الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُونِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُونِيِّ الْمُؤْنِيِنِيِّ الْمُؤْنِيِيِيِيِّ الْمُؤْنِيِنِيِّ الْمُؤْنِيِيِيِيِيِيِيِّ الْمُؤْنِيِيِّ الْمُؤْنِيِّ الْمُؤْنِيِيِيِي

ANTERNAL BARRAGERS

تام كتاب من غلافزين ونهرى شاشه من مخرفت دايات بالعاقب تاليفع القراع المنابعة القراعت اقل المنابعة تعداد المنابعة

كتاب بذاكى تيارى مين تنتيج كتابت كاخاص ابتمام كيا كياب، تاجم اگر پير بھى كوئى فلطى نظراً ئے تو التماس بے كەشرور مطلى فر ما نمين تاكماً كنده ديد ييشن مين ان اغلاط كا تدارك كياجا سكے۔ جزاكم اللہ

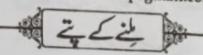
قارَین کی خدمت میں

نَاشِرُ

مِكْتِبَعُ مَنْ فَارْفِقَ

4/491 شاه فيم الكالـ وَفَاكُ راجِي

Tel: 021-34604566 Cell: 0334-3432345 maktabaumarfarooq@gmail.com



اسلامی کتب خانه: علامه بنوری ٹاؤن کراچی - 021-34927159

💥 مكتبه قاروق اعظم: محد جتى قصة خوانى بازار پشادر ـ

🛠 كتب فالدرشديد: راجه باز ارراولهندى-

🗱 مكتبدرهمانيد: اردوبازارلا جور

مكتب علميد: جي في رودُ اكورُ اختك ضلع نوشهرو. 092-3630594

💥 داراخلاص: محد جنگی قصه خوانی بازار پشاور ـ

مكتبه معارف القرآن: اعاطه دارالعلوم كورجى كراجي-021-35031565

- معدى اسلامي كتب خامنه : گلش اقبال نمبر كرا جي 🔆 معدى اسلامي كتب خامنه : گلش اقبال نمبر كرا چي

پ مکتبدلدهیانوی: طامه بنوری نادّن کراچی - 021-34130020

الله مكتبدرشديد: سركى روزكوئشه كالتبدرشيديد: سركى روزكوئشه

مكتبه اسلاميه: امين پوره بازارفيسل آباد - مكتبه اسلاميه: امين پوره بازارفيسل آباد -

🖈 مكتبدىداحمدشهيد:اردوبازارلامور

🖈 مكتبه بيت العلم: محارجتي قصة واني بازار پشاور

فهرست مضامین ۳

فهرست عنوانات

صفحب	مضمون
۲۱	مقدمه
74	المام، محقق، محدث العصر، شيخ الحديث حضرت مولانا محمد يونس جو نپوري عن الله
, ,	كا اجمالي تعارف
۳۵	"اليواقيت الغاليه في تحقيق و تخريج الاحاديث العاليه" كالمختصر تعارف
۴.	فصل اول
·	واضح رہے کہ ذیل میں ذکرہ کر دہ عنوانات حضرت جو نپوری میں اللہ کی عبارات ہی سے ماخوذ ہیں
۴٠	ضعیف اور موضوع روایتوں کا اعمال میں کیا تھم ہے؟
۴٠	[بلا سند کسی حدیث کا اعتبار نہیں ہے]
44	[علوم نبویه میں اسناد کی احتیاج]
<i>۳۵</i>	[حدیث کی رو سے تبع تابعین کے بعد دروغ گوئی اور غلط بیانی کی کثرت
Γω	ہوجائے گی]
۲۳	[احادیث کے لینے کا طریقہ ہے کہ خلّف، سلّف سے نقل کریں]
47	[نقل بالاسناد کی دوصور تیں ہیں]
۴۸	[بعض جگه نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگه کمزور
	سند پر بھی اکتفاء کر لیا جاتا ہے]
۵۵	[ضعیف حدیث کے معتبر ہونے کے لئے علماء نے پچھ شرائط تحریر کی ہیں]
۵۹	[حدیثِ ضعیف سے استحباب کے اثبات پر اشکال اور اس کا جواب]

فهرست مضایین

٧٠	حدیث موضوع کی بحث
71	[جعلی روایات بنانا حرام ہے]
71	[موضوع حدیث کو اس کے موضوع ہونے کی تصریح کے بغیر نقل
()	كرنا ناجائز ہے]
40	[موضوع حدیث پر عمل بھی ناجائز ہے]
72	[شدید ضعیف حدیث تجمی قابل عمل نہیں]
4 ∠	حضرات صوفیاء کرام کا احترام ومقام سر آنکھوں پر،البتہ روایت کے
(2	ردو قبول میں اہل فن کے قول پر اعتماد کیا جائے گا
٦٢	[روایاتِ صوفیاء کااعتبار نہ کرنے کی وجوہات]
79	[جن صوفیاءنے اس فن کو بھی اپنایا ہے کسی نے بھی ان کی روایت رد نہیں
17	فرمائی]
۷٠	حضرات محدثین رکاکت ِلفظی ور کاکت ِمعنوی سے جعلی احادیث کو پہچانے
	کاایک خاص ملکه رکھتے ہیں، نیز لفظی، معنوی رکاکت کیاہے؟
<u> ۲</u> ۳	محققین علماء حدیث کے نز دیک ضعیف حدیث کوصیغه متمریض ہی سے ذکر
21	كرناچاہيے،ان كے نزديك اسے صيغه كجزم سے لكھناانتهائي فتيح تسابل ہے
<u>ر</u> ۲	[امام نَوَوِی عِنِية فرماتے ہیں کہ بہت سے علماء نے اس سابقہ ذکر کردہ
	قاعدہ کو تساہل کی وجہ سے ترک کر دیاہے]
۷۵	[امام نَووى عبية ني محققين محدثين وغيره كااس قاعده پراتفاق نقل كيا
	[4

فهرست مضامین ____

Δ Λ	[بہت سے علماء و فقہاء کا اس قاعدہ کے خلاف کرنے کی دیگر وجوہات]
۸٠	محققین کی ایک جماعت کے نزدیک جس نے صرف ایک حدیث میں
,,	حجموث کہاہو،اس کی سابقہ تمام احادیث مر دود ہو جائیں گی
۸۳	"مندالفر دوس" کامحد ثین کے یہاں کیامقام ہے؟
	متشکل یاانسانی بدن میں حلول کیا ہوا جن، صحابی یا تابعی ہونے کا دعویٰ
۸۴	کرے تواس کا کیا تھم ہے؟ نیز انسان اگر انھیں ان صور توں میں دیکھ لے تو
	اسے کوئی فضیلت حاصل ہو گی؟
	قرنِ صحابہ گذر جانے کے بعد کسی جن صحابی کے دیکھنے سے بر تقدیرِ صحت
95	میری ناقص رائے میں تابعیت کا شرف حاصل نہ ہوگا، اس کئے کہ یہ
	فضیلت قرن کے ساتھ خاص ہے
96	جنات بھی اس قسم کی احادیث کے عموم میں داخل ہیں یا نہیں؟
	میں (حضرت جو نپوری عشالیہ) کہتا ہوں کہ "منبہات" نہ تو حافظ ابن حجر
94	عسقلانی و مشاللہ کی تصنیف ہے اور نہ ہی علامہ ابن حجر ہیتمی کمی و عاللہ کی
	تالیف ہے
1+4	م اتب جرح
rii -	اقسام ناقدين
119	فصل ثانی
119	ا ہم نوٹ: فصل دوم میں مذکور ہر روایت کاذکر کر دہ تھم حضرت جو نپوری تیزاللہ کی عبارت
111	ہی سے ماخوذ ہے، نیز ان تمام روایات سے ذکر کر دہ تھم کے مطابق بچناضر وری ہے

فهرست مضا مین

119	روایت: "جو جماعت یاطالب علم جس قبرستان کے قریب سے گزرتے
	ہیں اس قبرستان کے مر دول کا چالیس روز تک قبر کا عذاب معاف ہو جاتا
	ہے"، بیر روایت بے اصل ہے
171	🕜 روایت: "ایک گھڑی کا غور و فکر ساٹھ یا استی سال کی عبادت سے
	افضل ہے"،اس کے الفاظ تو ثابت نہیں ہیں، کیکن معنی ثابت ہے
	👚 روایت: ''ہر چیز کاکوئی دفینہ ہو تاہے، اور تقوٰی کا دفینہ عارفین کے دل
114	ہیں''، یہ متن صاحبِ رسالت سُلَّاتِیْز سے ثابت نہیں ہے،بلکہ یہ اہل
	تصوف کا کلام ہے
117	سابقیه مضمون ایک دو سرے انداز سے
	🕜 روایت: "حق دار بدله میں ایک دانق (درہم کا چھٹا حصہ)کے
119	عوض سات سو باجماعت نمازوں کا ثواب لے گا"، یہ روایت کسی آسانی
	کتاب میں ہے، یا بعض علماءنے اسے اپنی کتب میں ذکر کیاہے
	(۵) روایت: "کان النبي رسي الله إذا تغدي تمدي، وإذا تعشى تمشى ".
ريور	آپِ مَلَىٰ اللَّهُ مِنْ وَ وَبِهِر كُو كَهَانا كُهَا كُر ليك جاتے تھے، اور شام كا كھانا كھا كر چلتے
1141	تھے، اس کی اصل نبی سَلَّالَیْمِ کے زمانے میں موجود عرب کے طبیب
	حارث بن کَلَدَه کے کلام میں ملی
Imm	🕥 "تختم بالعقیق"(عقیق کی انگو تھی پہننے)کے بارے منقول روایات
	سب واہی ہیں،اور محققین ناقدین ان روایات کوبے اصل اور موضوع
	کہتے ہیں
1100	سابقه مضمون ایک دوسرے انداز سے

فهرست مضامین ک

1179	ک روایت: "جو شخص کسی مالدار کے پاس آگر اس کے سامنے خاکساری کرے تو اس کا دو تہائی دین چلا گیا"، یہ واہی(شدید ضعیف)ہے
۱۳۱	رے رہ بی مارر ہوں ریل پور ہی جائید دوں ر مدید سے ہے ہے ۔ (۱) روایت: "قیامت میں لوگوں کو ان کی ماؤں کے نام کے ساتھ لیکارا
	ب روایت سے بھی معارض ہے، جائے گا"،یہ سنداً شدید ضعیف ہے، نیز صحیح روایت سے بھی معارض ہے
	و روایت: "جب آنحضرت مَلَاثَیْتُمُ دارُ هی میں تیل لگاتے تھے تو پہلے
١٣٣	دونوں آئھوں پر لگاتے تھے"، یہ روایت نہیں ملی،البتہ یہ روایت
11, 1,	کہ: "آپ سَکَاتَفَیْوُم جب داڑھی میں تیل لگاتے تھے تو داڑھی بچہ سے شروع
	فرماتے"،شدید ضعیف ہے
164	🕟 روایت: "بتکلف مریض مت بنو، ورنه مریض ہوجاؤگے۔۔۔"، پیر
1079	منکرروایت ہے
	🕕 روایت: " دنیا کے واسطے عمل اس طرح کر، گویا کہ تو ہمیشہ زندہ رہے
۱۳۸	گا، اور آخرت کے واسطے عمل اس طرح کر گویا کہ توکل مرنے والاہے"، پیر
	روایت ان لفظوں سے حدیث نہیں ہے، بلکہ اقوالِ سلف میں سے ہے
	الله روايت: "الدنيا جيفة وطالبها كِلاب". ونيام وارب اوراس
100	کے طلب گار کتے ہیں، یہ حدیث بلفظہ تو موجود نہیں ہے، ہال بمعناہ
	ملتی ہے
167	(الله عَشْبَة نابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة ". زمين الأرض الله تابتة ". زمين
	سے اگنے والی ہر سبز گھاس میں ایک حکمت موجو دہے، یہ حدیث نہیں ہے
104	🕜 روایت: "روز قیامت ایک منادی آواز لگائے گا: اے محمد! کھڑے ہو

فهرست مضامین

	کر بلاحساب جنت میں داخل ہو جاؤ، اس آواز کو سن کر محمد نامی ہر شخص پیہ
	سمجھ کر کہ مجھے بکارا گیاہے، کھڑا ہو جائے گا، انہیں مجمد منگانٹیٹر کی شرافت کی
	وجہ سے نہیں روکا جائے گا (یعنی پیر سب جنت میں داخل ہو جائیں گے) "،
	یہ من گھڑت روایت ہے
122	ه روایت: "آپ مَنْ عَلَيْهِمْ کا حضرت علی طُلَاتُهُمْ کو پانچ مشهور وصیتیں 🕒
109	کرنا"، انتہائی تلاش کے باوجودیہ روایت نہیں ملتی
14+	سابقه مضمون ایک نئے انداز سے
	🕦 روایت: "الله تعالی زمین والوں پر عذاب تجیجنے کا ارادہ فرماتے ہیں،
141	پھر جب بچوں کی قر آنی تعلیم کو سنتے ہیں تو عذاب کو ہٹالیتے ہیں"، یہ روایت
	کہیں نہیں ملی
	(الله على كل مسلم ومسلمة على كل مسلم ومسلمة ".
140	علم حاصل کرنا ہر مسلمان مر د اور ہر مسلمان عورت پر فرض ہے، اس میں
140	لفظِ "مسلمة" (مسلمان عورت) كا اضافه ثابت نہيں ہے، ليكن معنى
	درست بین
۱۲۵	سابقه روایت مفصل انداز سے
	🕥 : بھنگ، سگرٹ نوشی،اور تارکِ نماز کی مذمت پر مشتمل یہ ذیلی چار
AFI	حدیثیں کہیں نہیں ملتیں، حتیٰ کہ من گھڑت روایتوں پر لکھی گئی کتابوں
	میں بھی نہیں ہیں:
AFI	ا - آپ مَنْکَافِیْزُم نے فرمایا: جس نے اذان وا قامت سنی اور جماعت میں
	حاضر نہ ہو اگو یا کہ اس نے ہز ار مرتبہ اپنی مال سے زناکیا

فهرست مضامین

IYA	٢ - آپ مَنْ عَلَيْمِ كَارشاد ہے: اگر کسی نے جان بوجھ كر نماز چھوڑنے والے كى
	ذرّہ بھر مد د کی توگو یا کہ اس نے اپنی ماں سے ہز ار مرتبہ زناکیا
	٣ - آپ مَنَّاتَا يَنِّمُ نِے فرمايا: ميري امت پر ايک زمانہ آئے گاکہ وہ دھواں
179	اپنے منہ میں داخل کریں گے ،اور بیرلوگ نہ میری امت میں سے ہیں ،اور
	نەروز قيامت ان كى شفاعت ہو گى
179	۴ - آپ مَنَاتَّا يَثِمُ نِے فرمايا: جس نے ايک مرتبہ جھی بھنگ نوشی کی،اس نے
, ()	ا پنی مال سے ستر مرتبہ زناکیا
121	(1) روایت: "نماز مؤمن کی معراج ہے"، یہ حدیث نہیں ہے،کسی کا مقولہ
	ç
125	ایک دوسر سے انداز سے
	🕜 روایت: ''حضورِ قلب کے بغیر کوئی نماز نہیں''،یہ قصہ گوواعظوں کی
121	حدیث ہے، میں اب تک ان الفاظ کے ساتھ اس کی اصل پر واقف نہیں
	ہو سکاہوں
124	🕦 روایت: "مرنے سے پہلے مر جاؤ"، بیر حدیث ثابت نہیں ہے
140	(T) روایت: "آپ مَنْ اللَّهُ عَلَيْ مُنْ فَر ما یا: "أنا أحمد بلا میم". میں بلامیم،
120	احمد ہوں، اس حدیث کا کہیں وجو د نہیں
124	٣ روايت: ''ابوذر رضي عَلَيْهُ كُو آپ صَلَيْظَةً كَا چار باتوں كى وصيت فرمانا''،
,2 \	یہ روایت اب تک باوجود تلاش بسیار کے نہیں ملی
	😙 روایت: " جس میں یہ چار خوبیاں ہوں اس کا ایمان کامل ہے،اگر چہوہ
122	سرایا خطاؤل میں (ڈوبا) ہو: سچائی، شکر، حیا، اور اچھے اخلاق"، یہ حدیث
	بھی اب تک نہیں ملی

۱۰ فهرست مضایین

141	🐿 روایت: "مؤمن کے دل کوخوش کرناساٹھ برس کی عبادت سے بہتر
	ہے''،یہ حدیث ان لفظوں کے ساتھ اب تک نہیں ملی، غالباً اس کا
	مضمون ایک دوسری حدیث سے ماخوذ ہے
	😙 روایت: "باری تعالی بوڑھے شخص کو صبح وشام دیکھ کر فرماتے
14+	ہیں کہ مجھے تمہارے بڑھاپے کی وجہ سے شمصیں آگ میں عذاب دینے
	سے حیاء آتی ہے"، یہ حدیث بھی اب تک نہیں مل سکی
	الله الله الله الله الله الله الله الله
1/1	تو اس سے جوڑ،اور جس نے قناعت اختیار کی وہ عزت پائے گا،یہ روایت
	مجموعی طور پر اس طرح نہیں ملی
IAT	🕅 روایت: "اپنی اولاد کا اگر ام کرو، جس نے اپنی اولاد کا اکرام کیا، الله
	جنت میں اس کااکرام کریں گے"، یہ حدیث بھی اب تک نہیں ملی
	الصدق ينجي، والكذب يهلك "يَحْ نَجاتُ ويتابُّ، اللهُ عَالَتُ ويتابُّ،
	اور جھوٹ ہلاک کرتا ہے، یہ لفظ بھی تلاش کے باوجود اب تک نہیں
11	ملا،البته حضرت کعب طلقتُهُ کا غزوہ تبوک میں شرکت نہ کرنا اور پھر
	سیج سیج خدمت نبویہ میں عرض کر دینا اس روایت کے معنی کی صحت
	کی دلیل ہے
۱۸۵	🕥 روایت: "مومن کے جھوٹے میں شفاء ہے"، یہ لفظ حدیث کی کسی
	کتاب میں نہیں ہے، کیکن علامہ سخاوی ومثاللہ وغیرہ کا خیال ہے کہ اس
	کا مضمون صحیح ہے

فهرست مضامین ا

IAY	🗇 روایت: "حضرت فاطمه رفحی که رخصتی کے وقت گیارہ تصحیں
	کرنا"، پیہ روایت بے اصل ہے
IAA	٣ روايت: "اگر کوئی کھڑے ہو کر کنگھا کر تا ہے تو اس پر قرض
	کا بوجھ لد جاتا ہے''،یہ روایت قابلِ اعتماد نہیں ہے
19+	٣ به حدیث جو "عمر بن خیام جنّی"کے نام سے شائع کی جارہی ہے
19*	متعدد وجوہ سے غیر معتبر ہے
19∠	(۳۳ روایت: "المعاصي برید الکفر". گناه، <i>گفر کا قاصد ہے، (حضرت</i>
192	جونپوری عث یفرماتے ہیں)میر اخیال سے ہے کہ بیہ حدیث نہیں ہے
191	🕲 روایت: "معراج کے موقع پر باری تعالیٰ کا فرمان کہ آپ(صَّالَیْمِ اُم) جوتے
19/	ندا تاریے،جو توں سمیت آ جائیں''،یہ روایت بے اصل معلوم ہوتی ہے
400	😙 "مسواک کے ستر فوائداورافیون کے ستر نقصانات"،اس کے متعلق
199	مجھے کو ئی حدیث معلوم نہیں
	🖒 روایت: "عدلِ فاروقی کا مشہور قصہ جس میں حضرت عمر رضالتُنوئے نے
r+1	اپنے بیٹے کی قبر پر کوڑے مارے"، بیہ بے اصل ہے،اور صحیح قصہ دوسر اہے
	🕅 روايت(۱): "الدنيا زور، لا يحصل إلا بالزور". ونياجموت
	ہے، جھوٹ ہی سے ملتی ہے ، یہ باطل ہے
r+r	(r) اور"وإنما ولدت بزمن الملك العادل". مين عادل بادشاه ك
	زمانے میں پیدا ہوا ہوں، محدثین کے نز دیک بیر روایت ثابت نہیں ہے
۲۱۰	🝘 روایت: "جمعہ کے دن سرمہ لگانا"، میرے علم میں کسی روایت میں
	جمعہ کے دن سرمہ لگانا ثابت نہیں ہے

ال فهرست مضایین

۲۱۱	﴿ روایت: ناخن کاٹے کا یہ مشہور طریقہ، حدیث میں نہیں ہے، البتہ المام نَووی تِحاللہ کی رائے ہے کہ اس طرح کاٹا جائے۔۔۔
۲۱۲	اللہ روایت: "نمک سے کھانے کی ابتداء کی روایات"،سب معلول ہیں،کسی کا راوی متر وک ہے تو کوئی روایت گھڑنے میں متہم ہے
riy	(۳) روایت: "تخلقوا بأخلاق الله". الله کے اخلاق اپناؤ، صوفیانه کلام ہے، حدیث کی کئی کتاب میں نظر سے نہیں گذرا
۲۱۷	اعراض کیا، وہ مجھ سے نہیں ہے ہے، جس نے میری سنت سے اعراض کیا، وہ مجھ سے نہیں ہے"، یہ الفاظ مجموعی طور پر کہیں نہیں ہیں، بلکہ یہ دو حدیثوں سے مرکب ہیں
119	(۱) "مصنف عبد الرزاق" میں مذکور حضرت فاطمہ ڈی جنا کے نکاح کا قصہ، من گھڑت ہے،اور نکاح کا قصہ، من گھڑت ہے،اور (۲) "صحیح ابن حبان"میں مذکور اسی جبیبا واقعہ بھی نکارت پر مبنی ہے
rra	(۱۵) روایت: "میری امت کے علماء بنی اسرائیل کے نبیوں کی طرح ہیں"، یہ روایت ثابت نہیں ہے
779	الله تعالی الله تعدیث نہیں الله تعدیث نہر نہیں الله تعدیث نہیں الله تعدیث نہیں الله تعدیث نہیں الله تعدیث
۲۳۰	(ع) اذان کے بعد دعائے وسلہ میں لفظ "الدرجة الرفیعة "مجموعی طور پر ثابت نہیں ہے، اسی طرح" وارزقنا شفاعته یوم القیامة" کے الفاظ کھی کہیں نہیں ملے، ہاں اس کے ہم معنی الفاظ وارد ہیں

فهرست مضامین

r#2	🕅 روایت: "اللہ نے عقل کو پیدا کر کے اس سے کہا: آگے ہوجاؤ، عقل
	آگے ہوگئی، پھر اللہ نے فرمایا: ہیچھے ہو جاؤ، عقل ہیچھے ہوگئی، اور فرمایا کہ بیہ دو
	کتابیں رب العالمین کی جانب سے ہیں "، یہ من گھڑت ہے
	🝘 روایت: " آپ مَلَاقَاتُهُم نِے ارشاد فرمایا: الله تعالی روزِ قیامت دیگر تمام
١٣١	لوگوں کے لیے عمومی تجلی فرمائیں گے، اور اے ابو بکر! آپ کے لئے
71/1	خصوصی تجلی فرمائیں گے "،اس کے تمام طرق معلول ہیں،ائمہ فن نے ان
	کے باطل ہونے کا حکم لگایا ہے
	🕲 روایت: "تمہاری دنیا میں سے میرے لئے تین چیزیں محبوب بنائی گئ
449	ہیں:خوشبو،عورتیں اور میری آئکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے"،محدثین
	کی ایک جماعت کے نزدیک اس روایت میں لفظ ِثلث (تین) ثابت نہیں ہے
	@ روایت: "دنبی مَنَّالَیْمِیِّمْ نے فرمایا: میرے نزدیک تمہاری دنیا میں، تین
	چیزیں محبوب ہیں:خوشبو، عور تیں، اور میری آئکھوں کی ٹھنڈک نماز میں
744	ر کھی گئی ہے،اس کے بعد حضرت ابو بکر ڈٹالٹیڈنے ارشاد فرمایا کہ مجھے بھی
, (,	تین چیزیں محبوب ہیں پھر حضرت عمر طلائقۂ نے بھی یہی فرمایا،اور ان
	کے بعد حضرت عثمان رفعاتی اور حضرت علی رفعاتی نے بھی اپنی تین محبوب
	چیزیں ذکر کیں"، آپ اس کی کوئی صیحح یاحسن یاضعیف سند ہی نہ پائیں گے
7 4A	@ روایت: "کالا جو تا پہننا نسیان کا باعث ہے"، اس بارے میں کوئی
F1A	حدیث وغیر ہ نظر میں نہیں ہے
~~a	ه روایت: "كتنے مى قر آن پڑھنے والے ایسے ہیں ، جن پر قر آن خود
749	لعنت کر تاہے''،انتہائی تلاش کے باوجو داس کی سند نہیں مل سکی ہے
r ∠1	@ روایت: "جب الله نے رسول الله مَثَلَقَيْظُم کو مدینه کی جانب ہجرت

۱۳ فهرست مضایین

<u>·</u>	
	كرنے كا حكم فرمايا تو آپ مَنَّا لِيَّامِ نَ دعاما نكى: اے اللہ! آپ مجھے ميرے
	محبوب ترین شہر سے لے جارہے ہیں تو آپ مجھے اپنے محبوب شہر میں آباد
	کر دیجئے"، ذہبی عشیہ فرماتے ہیں کہ بیہ موضوع ہے
	ه روايت: "علمني ربي فأحسن تعليمي، أدبني ربي فأحسن
	تأديبي". مجھے ميرے رب نے تعليم دى اور مجھے علم ميں خوب اچھا بنايا،
r ∠ m	مجھے میرے ربنے ادب سکھایااور مجھے ادب میں خوب اچھا بنایا، جملہ اول
	تو کہیں نہیں دیکھا، البتہ دوسرے جملے کے بارے میں حافظ ابن تیمیہ وعلیہ
	وحافظ سخاوی عشیہ فرماتے ہیں کہ اس کی کوئی ثابت سند نہیں ہے
	🐿 روایت: ''حضور اکرم مُنْکَاتَّیْزُم کاکعب بن انثر ف اور اس کے رفقاء کی
722	آ تکھوں سے مستور ہو جانا''، کہیں نظر نہیں پڑا
	(۱) "خلقت النَخْلَة والرُّمَّان والعِنَب من فَضْل طينة السَّرِين السَّلِين السَّلِينِينَ السَّلِينِينِينِينَ السَّلِينِينَ السَّلِينِينِينَ السَّلِينِينِينَ السَّلِينِينِينَ السَّلِينِينِينِينِينِينَ السَّلِينَ السَّلِينِينَ السَّلِينِينِينِينَ السَّلِينِينِينِينِينَ السَّلِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِ
	آدم" بھجور،اناراورانگور آدم کی پکی ہوئی مٹی سے بنائے گئے ہیں،اس کی سند
	میں متر وک راوی ہے، جسے بعض نے حجمو ٹانجمی کہاہے
r ∠A	(٢)"أكرموا عمتكم النخلة فإنها خلقت من فضلة طينة أبيكم
	آدم" تم اپنی پھو پھی تھجور کا اکرام کرو، کیونکہ وہ تمہارے بابا آدم کی بگی
	ہوئی مٹی سے بنائی گئی ہے، یہ بچھلی روایت سے بڑھ کر واہی حدیث ہے، بلکہ
	ایک جماعت نے اسے موضوع کہاہے
	ه روایت: "میں نہیں جانتا کہ روزِ قیامت میرے اور تمہارے ساتھ کیا (
۲۸۴	هو گا"، میں (یعنی حضرت جو نپوری تحشینه) اس میں لفظ "روزِ قیامت" پر واقف
	نېيں ہو سکاہوں
,	

فهرست مضامین فهرست مضامین

-	
	(۵) روایت: "سنت نے کافر، بدعتی اور فاسق کو خاص کر دیا ہے۔۔۔ان کو میں میں میں منہ منہ سند کا فرائد کا میں انتقال کے ساتھ کا کہ
۲۸۲	سلام کا جواب دینا واجب نہیں ہے"، ان لفظوں کے ساتھ کوئی حدیث
	میرے علم میں نہیں
	🕜 روایت: "اگر موسیٰ عَلَیْطِیااور عیسیٰ عَلَیْطِیا زندہ ہوتے تو انہیں بھی میری
179	تابعداری کے سواچارہ کار نہیں ہوتا"،اس حدیث میں حضرت عیسی عالیَّلِاً کا
	ذ کر غلط ہے
19 +	ال روايت: "الخير فيما وقع". جو ہوچكااى ميں خير ہے، يه حديث نهيں
, ,	ç
119	احبزاء
191	ا ہم نوٹ: ان اجزاء میں مذکور ہر روایت کا ذکر کر دہ تھم حضرت جو نپوری تیزاللہ
	کی عبارت ہی سے ماخوذ ہے، نیز ان تمام روایات سے ذکر کردہ تھم کے
	مطابق بچناضر وری ہے۔
791	۱ – جزء:عمامہ کے فضاکل
191	اس کے تحت عمامہ کے دس غیر معتبر فضائل کی تفصیل ہے
79 7	🕕 - '' پگڑیاں عرب کے تاج ہیں، اور احتباء (یعنی پیٹھ اور پنڈلیوں کو کسی
	كيڑے سے باندھ كر بيشنا)ان كى ديوار ہے، اور مومن كامسجد ميں بيشنا
	رِ باط (اسلامی سر حدول کی حفاظت) ہے"، یہ واہی، شدید ضعیف ہے، ممکن
	ہے کہ یہ حضرت علی ڈالٹنٹۂ کا قول ہو جسے کسی راوی نے بناء بر وہم آپ مَثَالْتُیْزِّم

فهرست مضایین

	کے انتساب سے بیان کردیا ہو، نیز بیہقی ویشاللہ نے زہری ویشاللہ کے قول
	کے طور پر بھی اس کی تخریخ کی ہے
r99	🕝 - " پگڑیاں عرب کے تاج ہیں، سوجب وہ پگڑیاں اتار دیں گے تواپنی
	عزت کھو بیٹھیں گے''، واہی،شدید ضعیف
۴.۰	👚 - " پگڑیاں مومن کا و قار ہیں، اور عربوں کی عزت ہیں، جب عرب
	ا پنی پگڑیاں اتار دیں گے تو اپنی عزت کھو دیں گے" ، میں اس کی سند سے
	واقف نہیں ہوں، لیکن حافظ سخاوی ٹیٹاللڈ نے اس کے واہی ہونے کی جانب
	اشاره کمیا ہے
***	🕜 -"ٹوپی پر بگڑی باند ھنا ہمارے اور مشر کین کے مابین فرق کی چیز
	ہے، سر پر باند صنے والے ہر ﷺ کے بدلے روزِ قیامت ایک نور دیا جائے
	گا"، په حدیث ثابت نہیں(لیعنی اس کادوسر احصه)
m+m	 ۵ - "عمامہ کے ساتھ ایک نفل یا فرض نماز بلاعمامہ کی پیچیس نمازوں کے
	برابرہے،اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ، بلاعمامہ کے ستر جمعوں سے افضل
	ہے"، باطل
	🕥 -"عمامہ کے ساتھ ایک نماز بلا عمامہ کی ستر نمازوں سے افضل ہے"، یہ
* •∠	حدیث ان لفظوں کے ساتھ میرے علم میں نہیں، بعض محققین نے اسے
	بقول امام احمد بن حنبل ومثالثة موضوع كهاہے
٣٠٨	﴾ - ''انگو تھی کے ساتھ ایک نماز بلاانگو تھی کی ستر نمازوں کے برابر
	ہے''، حافظ ابن حجر نیماللہ ،حافظ سخاوی نیماللہ ، علامہ مَنُوفِی نیماللہ ، اور

فهرست مضامین _____

	ملاعلی قاری میشاند نے اسے موضوع کہاہے
٣•٨	🕥 - "عمامہ میں ایک نماز دس ہز ار نیکیوں کے برابر ہے"، حافظ سخاوی تو اللہ تا
	علامہ مَنُّو فِی حِیْنَ اللہ اور ملاعلی قاری حِیْناللہ نے اسے باطل، موضوع کہاہے
۳•۹	9 - "عمامه کے ساتھ کی دو رکعتیں، بلاعمامہ کی ستر رکعتوں سے افضل
	ہیں"، حافظ سخاوی ٹیٹائنڈ نے اس کے واہی ہونے کی جانب اشارہ کیاہے
m1+	🕩 -"بے شک اللّہ اور اس کے فرشتے جمعہ کے دن پگڑیوں والوں پر سلام
	سصحة بين''،وابي،شديد ضعيف
min	۲ – جزء: عربی زبان کے فضائل
	اس کے تحت عربی زبان کے نوغیر معتبر فضائل کی تفصیل ہے
	ا روایت: "عربول سے محبت کر، کیونکہ میں عربی ہوں، اور قر آن عربی
۳۱۴	میں ہے، اور جنت والوں کی زبان عربی ہے"، محد ثین کی ایک جماعت نے
	اسے من گھڑت کہاہے
	ا روایت: ''آپ سَلَی ﷺ نے ارشاد فرمایا: میں عربی ہوں، اور قرآن
۳۱۴	عربی میں ہے، اور جنت والوں کی زبان عربی ہے"، محدثین کی ایک جماعت
	نے اسے من گھڑت کہاہے
min	🗇 روایت: " جنت والول کی زبان عربی ہے، اور آسان والول کی زبان
	عربی ہے،اور محشر والوں کی زبان عربی ہے"، حافظ ابن حبان جھاللہ ، حافظ
	ابن جوزی عث عن عن تعداللہ نے اسے من گھڑت کہاہے

ا ا فهرست مضا مین

mir	(۲) روایت: "تم میں سے جو شخص اچھی طرح عربی بول سکتا ہے وہ فارسی سازی سے سر سر سر میں اور دند میں ساتھ کے دہ فارسی
	زبان میں گفتگو نہ کرے، کیونکہ یہ نفاق کو جنم دیتا ہے"، بلاشبہ یہ منکر
	مدیث ہے
mlh	 (۵) روایت: "جو شخص فارس زبان میں گفتگو کرے گا، یہ اس کے ملکے پن
	میں اور اضافیہ کرے گا، نیز اس کی مُروَّت کو نقصان پہنچائے گا''، ذہبی وَحَاللہ
	نے اس کی نکارت کی جانب اشارہ کیاہے
	🕥 حديث ِ ابن عباس طاللنُهُ مو قوفاً : "آدم عَاليَّلاً کی جنت میں عربی زبان
	تھی، جب آپ سے خطاء صادر ہوئی تواللہ نے عربی زبان کو سلب فرمالیا اور
710	وہ سریانی زبان میں بات چیت کرنے گئے، جب آپ نے توبہ فرمائی تواللہ
	نے دوبارہ عربی زبان لوٹادی"،میر ا گمان ہے کہ بیہ بے اصل ہے
	🕒 روایت: "رسول الله مَلَاثَيْزُم نے ارشاد فرمایا: اے سلمان! تمہاراناس
	ہو، عرب سے محبت کرو، تین وجوہات سے: تمہارا نبی عربی ہے، تمہارا
110	قر آن عربی ہے، اور تمہاری جنت کی زبان عربی ہے"، اسے امام بخاری وعیاللہ
	"تاریخ کبیر" میں تعلیقًا لائے ہیں، (البتہ اس متن کو محدثین کی ایک
	جماعت نے من گھڑت کہاہے)
	﴿ روایت: "رسول الله مَثَالِيَّةُ عِلَمَ نَے ارشاد فرمایا: اس ذات کی قشم جس کے
710	قبضہ میں میری جان ہے اللہ نے اپنے نبی کے مابین ہمیشہ عربی میں وحی نازل
	کی ہے، پھر وہ نبی اپنی قوم کی زبان میں انہیں یہ وحی پہنچا تا ہے"، یہ حدیث
	واہمی الاسنادہے
710	 وایت: "ابن عباس طالتانی مروی ہے: جبریل علیتیا کی جانب عربی میں
l	•

فهرست مضامین آم

	و حی تھیجی جاتی، اور وہ ہر نبی کی جانب ان کی زبان میں وحی پہنچاتے"، (اس
	کی سند میں موجو د)ابو بکر بن عیاش سیءالحفظ راوی ہے،اور کلبی متہم ہے
۳۳۸	٣ - اس كے تحت دواجراء يں
	البير الله تعالى الله
	نے میرے نور کو پیدا کیا ہے"، ظن غالب یہ ہے کہ یہ الفاظ سید
	الرسل مَثَالِثَانِهُمْ كَ نہيں ہيں، بلكہ لوگوں كے ایجاد كردہ ہیں
۳۳۸	الله عَلَيْكُ لَم يكن يرى له ظل في شمس الله عَلِيْكُ لَم يكن يرى له ظل في شمس
	ولاقمر ". "آپ مَا اللَّهُ مُمَّ كَا ساميه شمس وقمر مين دكھائى نهيں ديتا تھا"، قد
	انور مَنْ عَلَيْهِمْ ك سابيه نه ہونے كى روايات غير مستند ہيں، اسانيد معتبرہ حسنه
	میں رسول اللہ صَلَیْظِیمِ کے قد مبارک کے لئے سامیہ وظل ہونا مذکور ہے
male	٣ - ٣: "لولاك لما خلقت الافلاك"
	یہ الفاظ کہیں ثابت نہیں ہیں،اور حقیقت یہ ہے کہ کوئی روایت اس
	مضمون کی ثابت نہیں ہے
۳۷۸	۵ – جزءروايت: "اطلبوا العلم ولو بالصين"
	روایت ہذاکے ثبوت کی کوئی صورت نہیں ہے
rq∠	٧ – جزء: "صلوة الرغائب"
	روایتِ صلوۃ الرغائب (رجب کے پہلے ہفتہ میں پڑھی جانے والی ایک
	مخصوص نماز) اور پندرہ شعبان کی شب پڑھی جانے والی مخصوص نماز

فهرست مضایین

	والی روایت، محققین کے نزد یک من گھڑت ہے
	۷ – جزء: نصف شعبان روز بے کی فضیلت میں مشتری مشتر
r+A	خاص نصف شعبان کے روزے کی فضیلت پرمشمل مشہور روایت کو اگر چپہ قطعی طور پر موضوع نہ کہا جاسکے لیکن بطریق ظن غالب اس کو موضوع کہا
	جاسکتا ہے،اور اگر اس کو ضعیف ہی قرار دیا جائے تو بھی بیہ حدیث شدید
	ضعیف ہونے کی وجہ سے نا قابلِ عمل ہے
r=r	فهرست ومصادر

مقتدم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، وأشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه، أما بعد:

بندہ طارق امیر خان پر باری تعالیٰ کا بے پناہ احسان ہوا جس نے اپنے ایک مقبول بندہ حضرت مولانا محمہ یونس صاحب عمرات کی تحریروں سے چندگراں قدر اقتباسات کی جمع و تہذیب کا کام مجھ سے لیا، اللہ تعالیٰ ہمیں ان حضرات علماء کرام کے فیوض و بر کات سے خوب مستفید فرمائیں۔

حضرت مولانا محمد یونس صاحب رَخُوالله کی مایه ناز تالیف «الیواقیت الغالیة فی تحقیق و تخریج الأحایث العالیة» علم حدیث کی مختلف الانواع مباحث کا مجموعہ ہے، البتہ تالیف بذا میں احقر کا مقصود حدیث نبوی منگالله میں رطب ویابس کی روک تھام، اور خاص اس موضوع کی تقهیم و تحقیق میں حضرت والا کے اس مجموعہ سے استفادہ کرناہے، بندہ نے حضرت مولانا محمد یونس صاحب رَخُوالله کو غیر معتبر روایات کی مذمت و تر دید میں سلف کا نمونہ پایا ہے، جس کی دلیل یہ سارا مجموعہ ہے، فن بذاکا شغف رکھنے والے ان مباحث سے بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ حضرت والا علوم الحدیث کے دیگر فنون کے ساتھ ساتھ خاص اس فن میں بیں کہ حضرت والا علوم الحدیث کے دیگر فنون کے ساتھ ساتھ خاص اس فن میں اجمالی تعارف آگے آگے گا۔

واضح رہے کہ بندہ نے فی الحال متذکرہ موضوع پر حضرت مولانا محمد یونس و میں الحقاق کے اللہ کا تالیفات میں سے آپ کی علمی و تحقیقی مباحث پر مشتمل مجموعہ ''الیواقیت الغالیہ''سے استفادہ کیا ہے، بندہ نے اس تالیف میں جن امور کو ملحوظ رکھا ہے، ذیل میں انہیں اختصاراً لکھا جارہا ہے:

تاليف كااسلوب

اس تالیف کو دو فصلوں میں تقسیم کیا گیاہے:

پہلی فصل میں حضرت مولانا محریونس عشیہ کے اصولِ حدیث پر مشتمل ایسے ارشادات جمع کیے گئے ہیں،جو غیر معتبر روایات و حکایات کی روک تھام میں فن ہذامیں اساسی حیثیت رکھتے ہیں۔

دوسری فصل میں وہ غیر معتبر روایات و حکایات ہیں، جنہیں حضرت مولانا محمد یونس عُنوائیہ نے صاف لفظوں میں من گھڑت، ہے اصل، غلط وغیرہ کہا ہے، یا محمد یونس عُنوائیہ نے صاف لفظوں میں من گھڑت، ہے اصل، غلط وغیرہ کہا ہے، یا یہ فرمایا ہے کہ مجھے یہ روایت نہیں مل سکی ہے، فی الحال مجموعہ کی اس طبع میں، فصل دوم اور اس کے بعد اجزاء میں اس طرح کی (۹۰) روایات نقل کی جارہی ہیں، اور ان تمام سے حضرت جو نپوری عُنوائیہ کے ذکر کر دہ حکم کے مطابق بچنا ضروری ہے، واضح رہے کہ جمارے قول "روایت" سے مراد آپ مَنَّ اللَّهُ عَلَمْ نَنِی مَنْ وَلَا وَ وَاقعات ہیں، اور ایس کے اقوال و واقعات ہیں، اور آپ مَنَّ اللَّهُ عَلَمْ کِنَ اللَّهُ مَنْ وَرَا کُلُولِ دِین کی جانب منسوب اقوال و واقعات ہیں، اور آپ مَنَّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمْ کِنَ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ ال

ایک اہم تنبیہ یہ بھی ہے کہ حضرت مولانا محمہ یونس و تعلید نے معتدبہ مقامات پر جواب میں لکھاہے کہ "یہ روایت نہیں ملی"، بندہ نے بھی اپنے التزام کے مطابق ان روایات کو تلاش کیا ہے، لیکن میں اکثر ان پر مطلع نہیں ہو سکا ہوں، ان روایات میں حدیثِ رسول میں احتیاط، واصول فن ہذا کا تقاضہ یہی ہے کہ ان روایات کو "معتمد سند" ملنے تک ہر گز انتشاب بالرسول کی حیثیت سے بیان نہ کریں۔

حضرت مولانا محریونس عین نے جہال روایت کو شدید ضعیف، واہی، منکر، نکارت پر مبنی، لفظاً ثابت معنی غیر ثابت قرار دیاہے، انھیں رسول الله مَنَّیْ اللّٰهِ عَلَّا اللّٰهِ عَلَّا اللّٰهِ عَلَّا اللّٰهِ عَلَّا اللّٰهِ عَلَّا اللّٰهِ عَلَّا اللّٰهِ عَلَی اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰ

فصل دوم میں بیہ بھی واضح رہے کہ عنوانات میں نقل روایت کے بعد متصل تھم حضرت مولانا محمد یونس صاحب ﷺ کے اقوال ہی سے ماخو ذہو تاہے۔

و حضرت مولانا محریونس مین روایات کو ساقط قرار دیتے ہوئے،
ایسے قول کی تائید میں اکثر ائمہ سابقین کا حوالہ دیتے ہیں، بعض او قات کسی کا حوالہ نہیں ہوتا، بندہ نے حاشیہ میں ان ذکر کر دہ ائمہ کے علاوہ دیگر علماء سابقین کے اقوال میں استیعاب نہیں کیا، بلکہ صرف معتد بہ اور قوی تراقوال پر اکتفاء کیا ہے، جہاں ضروری سمجھاوہاں پر عبار تیں بھی نقل کر دیں۔

سے - بعض او قات دوسری فصل کا جزء بننے والی روایت حضرت مولانا محمد یونس عیلیہ کی تحقیقات میں متعدد مقامات میں ملتی ہے،اگر الی مکرر روایت کسی بھی زائد فائدے پر مشتمل ہو تو اسے فصل ثانی میں التزاماً اس عنوان

سے لکھا گیاہے:"ایک دوسرےانداز سے،ایک نٹے اسلوب سے "وغیر ہ۔

"الیواقیت الغالیہ" میں ہمارے اس موضوع سے متعلق روایات بہت زیادہ مکرر، مگر جدید مفید فوائد، یانے طرز پر ذکر کی جاتی رہی ہیں، بندہ نے انہیں بعنوان جزء سب سے آخر میں ذکر کیا ہے، اسی طرح بعض روایات کی بہت زیادہ طوالت کی وجہ سے انھیں مستقل جزء کے عنوان سے آخر میں لائے ہیں۔

یہاں بھی میہ واضح رہے کہ عنوانات میں نقل روایت کے بعد متصل تھم حضرت مولانا محمد یونس جو نپوری صاحب میں اللہ کے اقوال ہی سے ماخو ذہو تاہے۔

ان دونوں فصلوں میں عنوانات کے علاوہ تمام تر عبار تیں حضرت مولانا محمد یونس محصلیہ کی ہیں،البتہ جہاں کہیں بندہ نے کلام کیاہے،یاکوئی صفمیٰ عنوان قائم کیاہے توامنیاز کے لئے بڑابریکٹ "[]"استعال کیاہے۔

بڑے بریکٹ ''[]'' میں حسبِ ضرورت تسہیل، قائل کی تعیین اور بعض مفید فوائد بھی لکھے گئے ہیں۔

واضح رہے کہ ''الیواقیت الغالیہ ''میں عربی عبار تیں، مطول مخضر بہت کثرت سے تھیں، عوام کے لئے اردو ترجمہ کے بغیر ان سے استفادہ اکثر ممکن ہی نہ تھا، اس لئے بندہ نے سوائے چند مقامات کے تمام عربی عبار توں کا ترجمہ دوبر یکٹ ''[]'' میں کر دیا ہے، اہل علم حضرات کے لئے یہ طرز سلاست عبارت میں مخل ہے، لیکن بندہ نے عوامی ضرورت کے پیش نظراس کا مخمل کیا ہے۔ اس کا اہتمام کیا گیا ہے کہ حضرت مولانا محمد یونس عمید کی عبار توں میں کسی قسم کی تبدیلی نہ کی جائے، اگر کہیں اس کا اختمال ہواکہ قاری اس عبارت کو ناقل کی غلطی سمجھے گا،وہاں [کذا فی الأصل] یعنی اصل میں اسی طرح ہے، لکھ کراس وہم کا ازالہ کیا گیا ہے۔

● حضرت مولانا محمہ یونس عیث کی عبار توں سے اقتباسات لیتے ہوئے اس بات کو ملحوظ رکھا ہے کہ صرف اس قدر اقتباس لیا جائے جو عنوان اور اس سے متعلق زائد فائدے پر مشمل ہو،اس کے علاوہ عبارت کو حذف کیا گیا ہے،اور اس حذف کے لئے عبارت کے آخر میں "۔۔۔"کی علامت استعال کی گئ ہے، البتہ بعض مقامات پر مجموعی عبارت کے در میان میں حذف کے لئے "….."
کی علامت استعال کی گئی ہے۔

ے دونوں فصلوں میں حضرت مولانا محمد یونس و عظیہ کی عبار توں پر عنوانات قائم کیے گئے ہیں، خصوصاً دوسری فصل میں روایات و حکایات کے عنوانات حضرت مولانا محمد یونس و عنوانات کی محمد یونس و عنوانات کی عبار تونس و عنوانات کی عبار تونس و کارنس و

طارق امیر خان متخصص فی علوم الحدیث جامعه فاروقیه، کراچی

امام، محقق، محدث العصر، شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد یونس جو نپوری عشیه کا اجمالی تعارف

حضرت مولانا محمد یونس صاحب تختالله این طفولیت و تغلیمی نشیب و فراز کا تذکره کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ولادت: صبح کے بچے، بروز شنبہ،۲۵رجب ۱<u>۳۵۵ پ</u>ر۲<u>۹۳۷ و</u> ابتداءً جب عمر چھ سات سال کے مابین ہوئی اپنے شوق سے ایک مکتب میں جانا شروع کیا پھر کچھ دنوں کے بعد ایک پرائمری اسکول ہمارے گاؤں میں قائم ہو گیا، اس میں جانے گئے، درجہ دوم تک وہاں پڑھا پھر درجہ سوم کے لئے مانی کلاں کے پرائمری اسکول میں داخلہ لیا، سوم پاس کرنے کے بعد والد صاحب نے یہ کہہ کر حچٹرا دیا کہ انگریزی کا دور نہیں اور ہندی میں پڑھانا نہیں جابتا پهر تقریباً ١٣ سال کی عمر میں مدرسه ضیاء العلوم قصبه مانی کلال میں داخلہ ہوا، ابتدائی فارسی سے لے کر سکندر نامہ تک اور پھر ابتدائی عربی سے لے كر «مختصر العانى"، "مقامات"، و" شرح و قايه"، و" نورالانوار" تك و بين پڙهيس۔ اکثر کتابیں استاذی مولانا ضیاء الحق صاحب سے اور ''شرح جامی'' بحث اسم حضرت مولاناعبد الحليم صاحب مد خلله العالي سے، مگر كثرت امراض كي وجه سے بیچ میں طول فترات واقع ہوتی رہیں، اس لئے پیمیل کافی مؤخر ہوگئ۔ پھریہ بھی پیش آیا کہ کہ ہماری جماعت ٹوٹ گئ، ہم نے اولاً "شرح جامی،شرح و قابیه، نورالانوار" مولاناضیاء الحق صاحب سے پڑھی تھیں، مگر جماعت نہ ہونے کی وجہ سے حضرت مولاناعبد الحلیم صاحب نے اگلے سال پھر انھیں کتابوں میں داخل کر دیااور خو دیڑھایا۔

اس کے بعد شوال کے سیار میں مدرسہ مظاہر علوم میں بھیج دیا، یہاں آکر پہلے سال "جیال الین، ہدایہ اولین، میبذی" اور اگلے سال "بیضاوی، سلّم، ہدایہ ثالث، مشکوة شریف" اور تیسرے سال یعنی شوال و کسیار شعبان ۱۳۸۰ الیم دورہ حدیث شریف کی تحمیل کی، اور اس سے اگلے سال کچھ مزید کتابیں" ہدایہ رابع، صدرا، سمس بازغه، اقلیدس، خلاصة الحساب، در محتار "پڑھیں"۔ ل

مہتم دارالعلوم لسٹر،ومدیر مجلس دعوۃ الحق یو کے،علامہ محمد ایوب سورتی صاحب، حضرت مولانا محمد یونس صاحب محمد اللہ کے تدریسی ارتقائی ادوار کوان لفظوں میں تحریر فرماتے ہیں:

"شوال المبروسية البراس المبروسية البراس الموسطات كى كتب برطائيس بھر اللہ تعالى نے آپ كى ترقى كے غيبى اسباب اس طرح بيدا فرماديك كه چند سالوں ميں ہى تدريس كى اوج ثريا پر بہنج گئے اور "بخارى شريف" پر شاكر شخ الحديث مقرر ہوئے، آپ كى علمى عظمتوں اور تدريى صلاحيتوں كا تمام اكابر نے اعتراف كيا، بالخصوص آپ كے شخ ومر شد، محدث وقت، حضرت مولانا محمد ذكريا كاند هلوى مجيناته ثم المهاجر المدنی نے آپ كو اس طرح حدیث شريف كے لئے تياركيا جس طرح حضرت شيخ كو ان كے شخ واستاذ حضرت مولانا خليل احمد صاحب مهاجر مدنی محیناته نے تياركيا جس طرح حضرت شخ كو ان كے شخ واستاذ حضرت مولانا خليل احمد صاحب مهاجر مدنی محیناته نے تياركيا جس طرح حضرت شخ كے نام حدیث شريف سے معاقب مہت سے سوالات آتے رہتے شے، جو آپ حضرت استاذ محترم كے پاس معلی جو ابات مدلل تحریر فرماكر واپس كر خ جبح ديتے اور استاذ محترم اس كے تفصيلی جو ابات مدلل تحریر فرماكر واپس كرتے جبحہ و ابھى آپ نے حدیث شریف كى كوئى كتاب پڑھائى بھى نہیں تھى، چنانچه جبکہ وابحى آپ نے حدیث شریف كى كوئى كتاب پڑھائى بھى نہیں تھى، چنانچه

ل اليواقيت الغالية: ا/2ا_

۸۳ فی اور ۸۴ میلی کے لکھے ہوئے جوابات اسی مجموعہ میں شامل ہیں جن سے استاذ محترم کے مناسبت فی الحدیث کا پورا پورا ثبوت ملتا ہے۔

اور وہ غیبی انظام من جانب اللہ یہ ہوا کہ جن چار اساتذہ حدیث کے سامنے آپ نے زانوئے تلمذ طے کیا اور دورہ کی تمام کتابیں پڑھیں، اگلے چار برسول میں دو اساتذہ جوارِ رحمت میں پہنچ گئے، یعنی حضرت مولانا امیر احمد صاحب بڑیاتیہ اور حضرت مولانا منظور احمد خال صاحب بڑیاتیہ اور دواساتذہ حدیث یعنی حضرت اقدس شخ زکریا بڑیاتیہ اور حضرت مولانا اسعد اللہ صاحب بڑیاتیہ نے لینی ضعف و پیری اور عوارض وامر اض کی وجہ سے ترکِ تدریس کا فیصلہ کرلیا، بالخصوص حضرت شخ زکریا بڑیاتیہ کے قلب میں توعشق و محبت کی وہ چنگاریاں دبی بالخصوص حضرت شخ زکریا بڑیاتیہ کے قلب میں توعشق و محبت کی وہ چنگاریاں دبی ہوئی تھیں، جوان کو حرمین شریفین کے قیام و ہجرت پر مجبور کررہی تھیں، مگران دونوں حضرات کے سامنے اپنے اکابر و ہزرگوں کے لگائے ہوئے پو دے مظاہر دونوں حضرات کے سامنے اپنے اکابر و بزرگوں کے لگائے ہوئے پو دے مظاہر علوم کی فکر تھی کہ کہیں خالف و تند و تیز ہواؤں میں اس پر کوئی آئی نے نہ آئے، اس علوم کی فکر اپنے قیام سے زیادہ تھی۔

میں تو یہی سمجھتا ہوں، حالات وسیاست کا مجھے پتہ نہیں اور میں اس سے قلباً و قالبًا ہزاروں میل دور ہوں «والحمد لله علی ذالك» كہ كى بھی ادارہ میں دو منصب اہم ہوتے ہیں ایک ناظم و مہتم كا اور ایک شخ الحدیث كا، اور ان دونوں اكابر كے سامنے يہ منصب اس كے اہل كو سپر دكرنے كی فكر اور اس كا داعیہ تھا اس لئے و عید نبوی بھی ہے، «إذا وسد الأمر إلى غیر أهله، فانتظر الساعة» [جب معاملات نا اہل لوگوں كے حوالے كر دیے جائیں گے، تو پھر قیامت كا انظار كرو] چنانچه مناسبت واستعداد كو ديكھ كر حضرت اقدس مولانا مفتی قیامت كا انظار كرو] چنانچه مناسبت واستعداد كو ديكھ كر حضرت اقدس مولانا مفتی

مظفر حسین صاحب عشائلة کو ناظم مدرسه کے لئے اور حضرت الاستاذ مولانا محمد یونس صاحب کوشنخ الحدیث کے لئے رفتہ رفتہ تیار کیا اور جب جس کاموقع آیااس کووہ منصب سپر دکر دیا گیا۔

بہر حال ہمارے اساذ محرم کو تدریس کے چوشے سال ہی حضرت مولاناامیر احمد صاحب بھائیہ کے انتقال کی وجہ سے "مشکوۃ شریف"سپر دکی گئ، جس کو آپ نے بہت ہی محنت و تحقیق سے پڑھایا، پانچویں سال بھی "مشکوۃ شریف" وغیرہ کتب زیر درس رہیں، چھٹے سال "ابوداؤد شریف"ساتویں سال "مسلم شریف" پڑھائی، جب ان تمام کتابوں کو پوری نیک نامی و علمی شہرت کے ساتھ پڑھانے میں آپ کامیاب ہوگئے تو اس وقت اکابر کے مشورہ سے حضرت اقدس شیخ نے "بخاری شریف" حضرت الاستاذ کو سپر دکر دی۔

احقر ان دنول "مظاہر علوم" میں متوسطات کا طالب علم تھا، اور اس وقت کا شاہد عین ہے کہ جب "بخاری شریف" کے منتقل ہونے کا اعلان کیا گیا تو مظاہر کے دورہ کے طلبہ کی نگاہوں میں عجیب کرب واضطراب کی اہریں دوڑرہی تھیں، اور گو حضرت الاستاذ کتنے ہی قابل ولا کُق ہوں مگر حضرت شخ کی عمر اور بزرگی، اور نسبتِ مشاکخ اور کثرتِ تصنیف و تالیف کی وجہ سے جو مقام تھا ان کی عظیم مندکو پر کرنامشکل ہی معلوم ہورہا تھا، بالخصوص اس سال دورہ میں بعض وہ طلبہ بھی تھے جو حضرت شخ کے خدام و مخصوصین میں شے اور انھیں اس کا بڑا قلق فلکہ ہمیں حضرت شخ کے خدام و مخصوصین میں تھے اور انھیں اس کا بڑا قلق مختلف طریقوں سے کر رہے تھے، غالبًا انتظامیہ تک بھی یہ اضطراب بہنے گیا، اس صورت حال سے خمینے کے لئے حضرت شخ نے ایک اعلان لگوایا جوخود میں نے دار صورت حال سے خمینے کے لئے حضرت شخ نے ایک اعلان لگوایا جوخود میں نے دار اطلبہ قدیم کے "لوح الاعلانات" پر پڑھا جس کا مختصر مضمون یہ تھا کہ:

''میں نے اپنے ضعف اور اعذ ارکی بناپر ''بخاری نثریف'' پڑھانامو قوف کیاہے، اور مولانا یونس صاحب کو منتقل کیاہے، جسے پڑھنامنظور ہووہ پڑھے ور نہ کسی اور مدرسہ میں داخلہ لے لے''۔

اس اعلان کے بعد فضامیں کچھ سکون پیدا ہوا اور تعلیم جاری ہوگئ، خوب یاد ہے کہ جیسے ہی حضرت الاستاذ نے ''بخاری شریف'' شروع کی اور وہ شور انتشار مو قوف ہوا اور پھر پورے اطمینان اور آب و تاب کے ساتھ درس جاری ہو گیا۔

اب یہ بات حقیقت واقعہ بن کر سامنے آر ہی ہے کہ حضرت شیخ کی دور بین نگاہیں کیا دکھ رہی تھیں کہ الحمد لللہ چالیس برس سے درس" بخاری" کا فیض مسلسل جاری ہے، اور حدیث پاک میں اس قدر انہاک واشتغال ہے کہ حدیث کی پہچان بن گئے اور مظاہر علوم کی جو شان تھی کہ حدیث شریف کی شرح و تحقیق میں ابتداء ہی سے اس کا بڑا حصہ رہا ہے اس کو درس و تدریس کے ذریعہ پورا فرمادیا، اور خود مظاہر علوم ان آخری ادوار میں حضرت الاستاذی برکت سے ہی دورہ حدیث کے پڑھانے کا مرجع ومر کزبناہوا ہے، ہر سال کتنے طلبہ اپنے دورہ حدیث کے پڑھنے کو گر "بخاری شریف" پڑھنے کے لئے مظاہر علوم آتے اپین "انہوا ہے۔ کے لئے مظاہر علوم آتے ہیں "ابتداوں سے فارغ ہو کر "بخاری شریف" پڑھنے کے لئے مظاہر علوم آتے ہیں "ابین "ابوا ہے۔

استاذ دار العلوم ندوہ، حضرت مولاناعتیق احمہ قاسمی صاحب مد ظلمہ، حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب نوراللہ مرقدہ کے اس وہبی انتخاب کو ان لفظوں میں تعبیر فرماتے ہیں:

ل اليواقيت الغالية: ١/١_

"دورِ حاضر میں اگر فنی نظر رکھنے والے بلند پایہ محدثین کی مخضر سی فہرست بنائی جائے تو اس میں ممتاز ترین نام حضرت مولانا محدیونس صاحب، شخ الحدیث جامعہ مظاہر علوم سہار نپور انڈیا کا ہوگا، موصوف بلاشبہ اپنے بزرگوں کی زندہ یاد گارہیں۔

مظاہر علوم میں چند سال کی تدریس کے بعد ۱۳۸۸ میں ان کے اساذ ومر بی شخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا تحقالیہ ساحب نے انہیں اپنی جگہ مظاہر علوم کا شخ الحدیث مقرر فرمایا اور درس بخاری کی ذمہ داری ان کے کند ھوں پر ڈال دی، اس وقت موصوف کی عمر ۱۳۳سال تھی، اتنی کم عمری اور اکابر اساتذہ کی موجودگی میں موصوف کو اتنے عظیم منصب پر فائز کئے جانے سے کچھ لوگوں کو حیرت ہوئی اور شکایت بھی ہوئی، لیکن وقت گذرنے کے ساتھ اس انتخاب کا حین انتخاب کا حین انتخاب کا حین انتخاب کا جس نوجوان کو اس عظیم منصب پر فائز کیا وہ ہر طرح سے اس منصب کا اہل تھا، اس نے اپنے اکابر کی علمی روایات کے تسلسل کونہ صرف باقی رکھا بلکہ انہیں مزید روان چڑھایا"۔

حضرت مولاناعتیق احمد قاسمی صاحب مد ظله مزید لکھتے ہیں:

"حضرت مولانا محمد یونس صاحب دامت برکاتهم کی عمر عزیز درس حدیث میں گذری، انہوں نے کتابوں کی تدریس پراکتفانہیں کیابلکہ علوم اسلامیہ خصوصاً فن حدیث نیز علم رجال کو اپنا اوڑ ھنا بچھونا بنالیا، کتبِ احادیث ورجال کا پورا پورا ذخیرہ کھنگال ڈالا، غیر معمولی قوتِ حافظہ اور کتبِ احادیث ورجال کے مسلسل مطالعہ اور مز اولت کی وجہ سے اللہ تعالی نے انہیں حدیث وعلوم حدیث میں خصوصی مناسبت عطافر مائی، بلکہ انہیں اس میدان میں امامت کے منصب پر فائز فرمایا، موصوف درس و تدریس، مطالعہ و تحقیق میں ایسے مشغول ومنہمک رہے کہ انہیں با قاعدہ تصنیف کی طرف توجہ کرنے کا موقع نہ مل سکا، اس لئے بہت سے اہل علم ان کے بلند تر علمی وفنی مقام سے واقف نہ ہو سکے، لیکن جن حضرات کو موصوف کے ساتھ مخضر سی مخضر علمی صحبت میسر آئی ہواور بعض علمی موضوعات پر گفتگو کا موقع ملا ہو وہ جانتے ہیں کہ اس علمی سمندر میں کیسے کیسے موضوعات پر گفتگو کا موقع ملا ہو وہ جانتے ہیں کہ اس علمی سمندر میں کیسے کیسے آبدار موتی پنہاں ہیں۔۔۔"ا۔

مہتم "المعہد الاسلامی" مانک مئوسہار نپور، مولانامحد ناظم ندوی صاحب، علوم الحدیث میں آپ کے منصب کوبیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

"اس فن پر آپ کی گرفت ہے،اور اس وقت آپ اس بارے میں کسوٹی اور محکم الحدیث کی حیثیت رکھتے ہیں، یہ فضل الٰہی اور امتیازی خصوصیت ہے جو حق تعالی شانہ کی طرف سے آپ کو ودیعت فرمائی گئ ہے،اللہ تعالی جب سی کو نوازتے ہیں اس کے ساتھ ویساہی معاملہ فرماتے ہیں، متن حدیث،سندِ حدیث اور حدیث کے مقتضیات ومطالبات اور اس کے معانی ومفاہیم پر نہ ہے کہ آپ کو گرفت ہے بلکہ بفضل ایز دی اس کا القاء ہو تا ہے۔

بار ہویں صدی ہجری میں جس طرح قرآنی علوم، اللہ تعالیٰ نے جمۃ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی عظائیہ کو عطافرمایا تھا جس کو انہوں نے بہت سے مقامات پر بطور تحدیثِ نعمت کے بیان بھی فرمایا ہے،اس زمانہ میں حدیث کاعلم حق تعالی شانہ نے اسی طرح آپ کو عطافرمایا ہے، جس کا ایک

ل اليواقيت الغالية: ۵۱۲/۳_

موقعہ پر آپ نے تحدیث بالنعمہ کے طور پر اظہار بھی فرمایا ہے، پھر آپ کی تحقیقات، روایت پر نقد، وسعتِ مطالعہ اور متقد مین ومتأخرین کی کتابوں پر بھر پور نقد و تبعر ہ، اور علامہ ابن حجر العسقلانی وَمَاللَّهُ جیسے جبل العلم فی الحدیث کے مسامحات کا تذکرہ، یہ وہی شخص کر سکتا ہے جس نے پوری بصیرت، انہاک، عشق کے سوز اور مجتہدانہ فراست کے ساتھ پورے ذخیر ہ احادیث کو کھنگال ڈالا ہو۔

دراصل ابتداء ہی سے آپ نے علم حدیث کے ساتھ اشتغال رکھا اور اسے اپنا اوڑھنا بچھونا بنالیا، آپ خود فرماتے ہیں کہ اگر مجھے کسی سے بچھ پسے میسر آجاتے تو ان سے حدیث کی کتابیں خرید لیتا، حضرت الاستاد قطب العرب والجحم نے جب بھی ہدیۃ بچھ پسے عنایت فرمائے تو میں نے ان کی کتابیں خرید لیں اور آپ کی قیام گاہ پر اپنا ذاتی علم حدیث کا اتنابڑا ذخیرہ ہے کہ شاید ہی برصغیر میں کسی کے پاس ہو بلکہ بڑے بڑے کتب خانے بھی ان امہات کتب سے خالی ہیں، اس کے باوجود جج کے موقع پر کتب خانوں میں نئی نئی کتابیں تلاش کرنے کے لئے جاتے ہیں، حالا نکہ اس نشیب و فراز والے راستے سے گزرتے ہوئے آپ کا سانس بچھولنے لگتاہے، پیشانی عرق آلو دہو جاتی ہے، لیکن ان سب پریشانیوں کے باوجود آپ سے بچھو آپ کے علمی مطالعہ اور ذوق کا اندازہ بچھ وہی حضر ات لگاسکتے ہیں جو آپ سے بچھو آپ سے بیکھو بیکھو بیکھو آپ سے بیکھو آپ سے بیکھو آپ سے بیکھو آپ سے بیکھو بیکھو آپ سے بیکھو بیکھو

آپ کو صرف علم حدیث ہی پر دسترس نہیں تھی، بلکہ دیگر اسلامی علوم وفنون پر مکمل مہارت وعبورہے، چنانچہ مولاناناظم ندوی صاحب تحریر فرماتے ہیں: "آپ کو صرف فن حدیث ہی پر مکمل گرفت نہیں، یہ تو آپ کی امتیازی

ل اليواقيت الغالية: ١٢/١ـ

خصوصیت ہے، ورنہ دیگر علوم وفنون، صرف ونحو، عروض ومعانی، نقد و بلاغت، منطق وفلسفہ، کلام وعقائد، زبان وادب، فقہ وتفییر وغیرہا پر بھی مکمل درک ہے، آپ نے ابتداء میں حدیث کے علاوہ بھی بہت سی کتابیں پڑھائی ہیں اور ان فنون کا حق اداکیا ہے، اس کے علاوہ تاریخ وجغرافیہ، سیر وسوائح، اور قوموں وملکوں کے حالات پر بھی آپ کی گہری نظر ہے، جب بھی مجلس میں کوئی موضوع زیر بحث آجاتا ہے اس پر سیر حاصل مواد میسر ہوتا ہے " اللہ ۔

* * * * *

ل اليواقيت الغالية: ١٣/١_

"اليواقيت الغاليه في تحقيق و تخريج الأحاديث العاليه" كامختر تعارف

خود حضرت جو نپوری میشاند اس گرال قدر مجموعہ کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں:

"بید چند علمی خطوط کے جوابات ہیں، ان کے لکھنے میں نہ تحریر الفاظ پیش نظر ہے، نہ خوشنمائی مقصود ہے، نہ بیہ خوشنمائی کاذریعہ ہیں، اس لئے شائع کئے جارہے ہیں کہ شاید طلبہ کو نفع ہوجائے،اگر اللہ تعالی قبول فرمالیں ان کا کرم ہے، علماء سے گذارش ہے کہ اس کو دیکھیں،اگر کسی مقام پر سقم معلوم ہو جھے اطلاع کر دیں تاکہ بعد وضوح حق اس کی اصلاح کی جاسکے "گ۔

مجموعہ ہذاکے مُریَّب ومُہذِب حضرت مولانا محمد ابوب سورتی صاحب مد ظلہ اس مخزن کے زیورِ قرطاس سے آراستہ ہونے کی سر گزشت یوں بیان کرتے ہیں:

" به مجموعه مكاتیب علمیه بنام «الیواقیت الغالیة فی تحقیق و تخریج الأحادیث العالیة» حضرت الاستاذ کے ان قیمتی ونادر وحدیثی مضامین وعلوم كا خزینه ہے جس كی ترتیب و تہذیب اور نشر واشاعت كی سعادت اس حقیر کے حصه میں آرہی ہے۔

اس کا بہت افسوس ہے کہ یہ خزینہ بہت دیر سے منظرعام پر آرہاہے، راقم الحروف [مولاناایوب سورتی دامت بر کا تہم]کواپنی زمانہ طالب علمی سے اس

ل اليواقية الغالية:٢٢/٢_

کاعلم تھاخو داستاذ محترم نے بعض جو ابات کو اپنی کا پی میں نقل کروانے کا حکم فرمایا تھا، یہ وہ کنز مکنون تھا جس کو بہت پہلے منظر عام پر آنا چاہئے تھا، مگر حضرت کی طبیعت پر انکسار و تواضع کا غلبہ اور شہرت پہندی سے تنفر نے اب تک اس کو چھیائے رکھا۔

جب گذشته سال مارچ کے دو ب_{اء} میں بندہ حضرت الاستاذ کی خدمت میں سہار نپور حاضر ہواتب پتہ چلاکہ اس مجموعہ علمیہ کی کتابت ہو چکی ہے، اور اس کی ذمه داري محترم مولانا محمه ناظم ندوي صاحب مهتمم وبإنى المعهد الاسلامي مانك مئو سہار نپور نے لے لی ہے،اور عموم نفع کے لئے کئی مضامین کا اردو ترجمہ کروا کر اینے ماہنامہ ''حرا کا پیغام ''سے شائع بھی کر رہے ہیں، مگر پورے مجموعہ پر نظر ثانی اور تصحیح کی ضرورت ہے جس کا انتظار ہے ، احقر نے اپنی ناا ہلی کے باوجو داس کی تقییح ونظر ثانی اور اس کے طبع کروانے کی ذمہ داری لے لی، اور پھر اپنے مستقر پر آکر مولانا ناظم صاحب سے کتابت شدہ اوراق کی C.D حاصل کرلی اور اپنے بڑے بیٹے مولوی حذیفیہ سلمہ اللہ سے کمپوٹر پر ہی کتابت کی اغلاط کی اصلاح کروانی شروع کر دی، مگر چونکہ اصل کا بی کو جس پر حضرت نے جوابات نقل کروائے ہیں مختلف طلبہ اپنے اپنے وقت میں نقل کرتے رہے،اور ان کی نقل میں اغلاط کا اختال بھی تھا، اور بعض الفاظ كآمجھنا بھى د شوار تھا،اس لئے بسااد قات اصل كتب ومتون كى طرف مر اجعت کرنی پڑتی، مگر حضرت کے پاس اور اس وقت جو کتب وشروح تھیں اب اپنے پاس جو کتب ہیں، مطابع کے اختلاف سے صفحات بھی بدل گئے، اس لئے بڑی دفت پیش آتی رہی اور کافی وفت گذرنے کے بعد تھوڑا ہی کام ہو سکا، پھر عزیز موصوف دوسری جگه ملازمت کی وجہ سے چھٹیوں میں جب آتے

کام ہوتا، جب جاتے رک جاتا، اسی میں تقریبا ۲ ماہ گذر گئے، پھر رمضان المبارک اور اس کے بعد ان کے حج کامسکلہ آیااور کام رک گیا^ا۔

مولانا محمد الوب سورتی صاحب مد ظلہ چند سطر وں کے بعد لکھتے ہیں:

"اس مجموعه کانام حضرت الاستاذنے انتہائی تواضع کی بناء پر یہ فرمایا کہ بس چند علمی خطوط رکھ دیاجائے، کسی طالب علم کو پچھ فائدہ ہوجائے توبساغنیمت[اصل میں اسی طرح ہے] ہے مگر نہ صرف احقر بلکہ بہت سے تلامذہ نے یہ چاہا کہ مجموعہ کا مستقل کوئی نام آج کل کے حالات کے اعتبار سے ہونا چاہئے، چنانچہ استاذِ محترم سے معذرت کے ساتھ اس کانام «الیواقیت الغالیة فی تحقیق و تخریج الأحادیث العالیة» رکھا جارہا ہے، اللہ تعالی سے دعاء ہے کہ اس مجموعہ کو اہل علم اور باذوق طلبہ کے لئے نافع اور مفید بنائے اور عند اللہ قبولیت نصیب ہو "کے۔

مولاناناظم ندوی صاحب تعارفِ کتاب میں رقم طراز ہیں:

"زیرنظر کتاب آپ کی کوئی مستقل تصنیف نہیں ہے، بلکہ یہ ان سوالات کے جوابات ہیں جو مختلف او قات میں مختلف علماء و محد ثین اور اصحابِ تحقیق نے احادیث کے متعلق آپ سے کئے، ان میں بہت سے حضرات نے قطب العرب والجم حضرت شخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب وَ الله سے سوالات کئے، بہت سے حضرات نے رئیس المتکلمین حضرت مولانا شاہ اسعد الله صاحب وَ الله ناظم مدرسہ مظاہر العلوم سے کئے، ان شیوخ کبار نے بھی وہ سوالات آپ پر اعتماد

له اليواقيت الغالية: ١٨/١ـ كله اليواقيت الغالية: ١٠/١ـ

فرماکر آپ ہی کے پاس بھیج دیئے کہ ان کے جوابات تحریر فرمادیں، کبھی خودشج عمینیہ نے فرائلہ اس کے آپ سے سوالات کرنے والوں نے آپ سے سوالات کئے اور ان کے جوابات لکھنے کو فرمایا، سوالات کرنے والوں میں مقتدر علاء کرام بھی ہیں اور محدثین عظام بھی، اساتذہ کبار بھی ہیں اور قابل قدر محققین بھی، آپ نے اپنے علمی مشاغل، مصروفیات اور کثرت امراض کے باوجو دان کے تحقیقی جوابات عنایت فرمائے''۔ ل

استاذ شعبہ تخصص فی علوم الحدیث حضرت مولاناعبد الله معروفی صاحب مجموعہ ہذا کو حضرت دامت بر کاتہ کے علوم الحدیث میں رسوخ کی سند قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

"پہ کوئی باضابطہ تصنیف نہیں، لیکن اپنی معنویت وافادیت کے کحاظ سے بہت ہی ان تصانیف سے فائق ہے، جوبر سول کی منصوبہ بندی، غور و تدبر اور اہل علم و فضل یا اربابِ دانش کی مشتر کہ جد و جُہد کے نتیج میں ظہور پذیر ہوا کرتی ہیں، کتاب در حقیقت علوم اسلامیہ خصوصاً علم حدیث کی ایک جامع اور موسوعی شخصیت کی نصف صدی سے زائد عرصہ پر محیط شبانہ روز محنت وجال کا ہی ثمرہ ہے، دنیا تو انہیں صرف درسِ حدیث کے ایک مند نشیں یا شخ الحدیث کی حیثیت سے جانتی تھی، مگر اس کتاب نے ان کی زندگی کے اس پہلو سے بھی نقاب کشائی کردی کہ آپ ایک بلند پایہ محقق، نکتہ رس، خاص طور سے علوم حدیث کی پوری لائبریری پر عبورر کھتے ہیں، یہ کتاب بجاطور پر مشہور مثل کی مصداق ہے کہ: سوسنار کی ایک لوہار کی۔۔۔ "کے۔

ك اليواقيت الغالية: ١٣/١ـ كم اليواقيت الغالية: ٥١٣/٣ـ

حضرت مولانانور الحسن راشد کاند هلوی اس مجموعه کونایاب گوہر قرار دیتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

"الیواقیت الغالیہ میں حضرت مولانامد ظلہم العالی کے وہ مکتوبات اور وہ بہت سے اجزاءاور رسائل شامل کیے گئے ہیں جن میں سے ہر ایک اپنے موضوع اور مبحث پر بصیرت افروز کتاب، علمی رہنما اور اس عنوان کی کم سے کم قریب العہد مصنفات میں جامع ترین اور اعلیٰ ترین شخقیق ہے۔

کہا جاسکتا ہے کہ بر صغیر ہند کی علمی تاریخ میں، خصوصاً حدیث شریف کے مباحث میں فخر المتأخرین حضرت مولاناعبد الحیٰ فرنگی محلی کی تصانیف را لقہ اور تحقیقاتِ عالیہ کے بعد سے اس قدر متنوع موضوعات پر اس جامعیت، اس شرح وبسط، دقت نظر اور احسن استدلال کے ساتھ ایسامتنوع اور علم آفریں مجموعہ یا خزانہ علم شائع نہیں ہوا۔

یوں تو ماشاء اللہ بڑی بڑی کتابیں، شروحات کتبِ ستہ، تعلیقاتِ کتبِ حدیث اور حدیث اور حدیث شریف کے مختلف مباحث پر نہایت بلند مر تبہ اور محد ثانہ شان کی تصانیف ورسائل مرتب ہوئے اور شائع ہوئے، اہل علم کی ایک بڑی تعداد ان سے فائدہ اٹھارہی ہے، لیکن قریب کے دور میں حدیث کے مباحث وعنوانات پرکسی ایک عالم نے ایسابسیط کام کیا ہو، روایات کے تمام گوشوں اور نقد وتحقیق کے تمام اصولوں کا احاطہ کرتے ہوئے اس قدر عنوانات پر اس جامعیت اور وسعت نظر کے ساتھ گفتگو فرمائی ہو، راقم السطور کے علم میں نہیں۔۔۔ "ف

ل اليواقيت الغالية: ١٩/٣ــ

فصل اول

ضعیف اور موضوع روایتوں کااعمال میں کیا تھم ہے؟

"سوال کا جزء ثانی ہے ہے کہ ضعیف اور موضوع روایتوں کا اعمال میں کیا حکم ہے؟

[بلا سند کسی حدیث کا اعتبار نہیں ہے]

"اس کا جواب ہے ہے کہ ساری احادیث کا دارو مدار سند پر ہے، بلا سند کسی حدیث کا اعتبار نہیں:

"قال ابن سيرين: إن هذا العلم دين، فانظروا عمن تأخذون دينكم. رواه مسلم في المقدمة، والخطيب في الكفاية، وقال في رواية: إنما هذه الأحاديث دين، فانظروا عمن تأخذونها. رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (ص:١٥).

وقال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين، ولولا الإسناد لقال من شاء ماشاء. رواه مسلم في المقدمة، وابن أبي حاتم (ص:١٦) وابن حِبَّان في مقدمة الضعفاء (ص:١/٢٦)، والحاكم في علوم الحديث (ص:٨).

وعن ابن المبارك: طلب الإسناد المتصل من الدين. رواه الخطيب في الكفاية (ص:٥٢٤)، وعن ابن المبارك أيضا: مثل الذي يطلب أمر

دينه بلا إسناد كمثل الذي يرتقي السطح بلا سلم. رواه الخطيب في الكفاية (ص:٥٠).

وقال عبد الصمد بن حسان: سمعت سفيان الثوري يقول: الإسناد سِلاح المؤمن، فإذا لم يكن معه سِلاح فبأي شيء يقاتل؟ رواه ابن حِبَّان في مقدمة الضعفاء(ص:١/٢٧)، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص:٤٢).

وقال على بن المَدِيْنِي: قال أبو سعيد الحَدَّاد: الإسناد مثل الدَرَج ومثل المَرَاقِي، فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت، والرأي مثل المَرْج. رواه الخطيب في الكفاية (ص:٥٦) وشرف أصحاب الحديث (ص:٤٠)، و رواه ابن حِبَّان في مقدمة الضعفاء (ص:٢٦) عن قتيبة بن سعيد قال: سمعت أبا سعيد الحداد: الحديث دَرَج والرأي مَرْج، فإذا كنت في المَرْج فاذهب كيف شئت، وإذا كنت في دَرَج فانظر أن لا تزلِق فيَنْدَقّ عنقك.

وقال يعقوب بن محمد بن عيسى: كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد، ويقول: لايصلح أن يرقي السطح إلا بدرجة. رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل(ص:١/١٦).

وقال هلال بن العلاء سمعت أبي يقول: حمل أصحاب الحديث على ابن عُيَيْنَة يوما فصعِد فوق غرفة، فقال له أخوه: تريد أن يتفرقوا عنك؟ حَدِّثْهم بلا إسناد، فقال: انظروا إلى هذا، يأمرني أن أصعد فوق البيت بغير دَرَجَة. قال صالح بن أحمد الحافظ: يعني أن

الحديث بلاإسناد ليس بشيء، وأن الإسناد درج المتون، به يوصل اليها. رواه الخطيب في الكفاية (ص:٥٢٥) .

وعن مطرالوَرَّاق في قوله عزوجل: (أو أثارة من علم) قال: إسناد الحديث. رواه الرَامَهُرْمُزِي في المحدّث الفاصل (ص:٢٠) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص:٣٩).

وقال الشافعي: مثل الذي يطلب بلا إسناد كمثل حاطب ليل. كذا نقله السخاوي في شرح الألفية (ص:٣/٥) ».

[ابن سیرین وَحِدالله فرماتے ہیں: یہ علم دین ہے، دیکھوکہ تم اپنا دین کن سے لے رہے ہو۔ اسے مسلم وَحَدالله فرماتے ہیں: یہ علم دین ہے، دیکھوکہ تم اپنا دین گفایہ "میں اور خطیب وَحَدالله فی مسلم وَحَدالله فی الله فی الل

عبد الله بن مبارك وعينية فرماتي مين: اسناد دين مين سے ہے، اور اگر سند نه ہوتی تو ہر شخص جو چاہتا سووہ کہتا۔ اسے مسلم وعیالیہ -مقدمه میں - ابن ابی حاتم وعیالیہ ابن حبان وعیالیہ - مقدمه ضعفاء میں - اور حاکم وعیالیہ نے - علوم الحدیث میں - نقل کیا ہے۔

نیز ابن مبارک و مین سے منقول ہے: سندِ متصل کی طلب دین میں سے ہے۔
اسے خطیب و مین اللہ سے منقول ہے، اور ابن مبارک و مین ہیں سے منقول ہے: جو شخص دینی امور بلاسند حاصل کرناچاہے وہ اس شخص کی مانند ہے جو بغیر سیڑھی کے جھت پر چڑھناچاہے۔ اسے خطیب و میں نقل کیا ہے۔ اسے خطیب و میں نقل کیا ہے۔

عبد الصمد بن حسان فرماتے ہیں کہ میں نے سفیان توری عیایہ کو فرماتے ہوئے

سنا: اسناد مؤمن کا ہتھیار ہے، اگر اس کے پاس ہتھیار ہی نہ ہو تو کس چیز سے مقابلہ کرے گا؟ اسے ابن حبان وعلیہ علیہ کرے گا؟ اسے ابن حبان وعلیہ نے اللہ نے "ضعفاء" کے مقدمہ میں، اور خطیب وعلیہ نے اللہ نے "شرف اصحاب الحدیث" میں نقل کیاہے۔

اور علی بن مدینی توانیت فرماتے ہیں کہ ابو سعید حدّاد کا قول ہے: اسناد کی مثال سیڑھی کے درجات کی طرح ہے، اگر آپ کا پاؤں سیڑھی سے بھسل گیا تو آپ گر جائیں گے، اور رائے تو چراگاہ کی مانند ہے۔اسے خطیب توانیت نے کفایہ "اور "شرف اصحاب الحدیث "میں نقل کیا ہے، اور ابن حبال تو اللہ نے "ضعفاء "کے مقدمہ میں قتیبہ بن سعید الحدیث "میں نقل کیا ہے، اور ابن حبال تو اللہ سعید حدّاد کو فرماتے ہوئے ساہے: حدیث سیڑھی کے) درجات ہیں، اور رائے چراگاہ ہے، اگر تم چراگاہ میں ہو تو جہال چاہو چلو (سیڑھی کے) درجات ہیں، اور رائے چراگاہ ہیں بھسل نہ جاؤاور گردن ٹوٹ جائے۔

یعقوب بن محمد بن عیسی فرماتے ہیں کہ ابن شہاب عث محمد بیان کرتے توسند ذکر کرتے اور فرماتے: سیڑھی پر اس کے در جات ہی سے چڑھا جاسکتا ہے۔اسے ابن ابی حاتم عیش نے ''جرح و تعدیل''میں نقل کیا ہے۔

ہلال بن علاء فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد کو یہ کہتے ہوئے سناکہ ایک دن اصحابِ حدیث نے ابن عیدینہ محصلیات کے مشقت میں ڈال دیاتو آپ کمرے کے بالائی حصہ پر تشریف لے گئے، ابن عیدینہ محصلیات کے بھائی نے ان سے کہاکہ تم یہ چاہتے ہو کہ یہ تمہیں چھوڑ کرچلے جائیں؟ انہیں بلاسند ہی حدیث بیان کر دیا کرو، ابن عیدینہ محسلیات کہاکہ انہیں دیکھو! مجھے حجیت پر بغیر سیڑھی کے چڑھنے کو کہہ رہے ہیں۔ حافظ صالح بن احمد فرماتے ہیں کہ ابن عیدینہ محسلیات کے قول کا مطلب ہے کہ بلاسند حدیث پچھ بھی نہیں احمد فرماتے ہیں کہ ابن عیدینہ محسلیات ہیں، جن کے ذریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات نے دریات کی ساتھ کی بہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات کے دریعہ متون تک پہنچا جاتا ہے، اسے خطیب محسلیات کے دریعہ متون تک بھوا کے دریات کے دریعہ کے دریات کے دریات کے دریات کے دریات کے دریت کے دریات کی دریات کے دریا

مطرور اق سے اللہ عزوجل کے قول «أو أثارة من علم» کے بارے میں منقول ہے کہ (اس سے مراد) اسنادِ حدیث ہے۔ اسے رامَهُرمُزی نے "المحدث الفاصل" میں اور خطیب عیالت نے "شرف اصحاب الحدیث" میں نقل کیا ہے۔

اور شافعی عن فرماتے ہیں: بلااسناد طلب کرنے والارات کو لکڑیاں چننے والے کی طرح ہے۔ سخاوی عن و شائلہ نے "شرح الفیہ "میں اسی طرح نقل کیاہے]

[علوم نبويه مين اسناد كي احتياج]

"اس کے علاوہ بھی بہت سے آثار ہیں جو مذکورہ بالا حضرات اور دوسرول نے،خاص طور سے زَرُ قانی عیالہ نے "شرح المواہب" (ص: ۵/۳۹۳) میں نقل کئے ہیں، جن سے اسناد کا حدیث کے معتبر ہونے کے لئے شرط ہونا معلوم ہوتا ہے، اور اسناد کی علوم نبویہ اسلامیہ کے تعلیم و تعلم میں مختاج الیہ ہونے پر حضور اکرم مَنَّ اللَّهِ اللَّهُ کی احادیث سے بھی روشنی پڑتی ہے:

«قال النبي على: أكرموا أصحابي فإنهم خياركم، ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم، ثم يظهر الكذب حتى أن الرجل ليحلف ولا يستحلف، ويشهد ولا يستشهد، الحديث.

رواه أحمد (ص:۱۸ ج: ۱) والحميدي (ص:۲۰ ج: ۱) والشافعي (ص:۲/۳۹) وأبو داود الطيالسي (ص:۷) والترمذي (ص:۲/۳۹) والحاكم (ص:۲/۱۱۶) عن عمر بن الخطاب هذه وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي، وهذا لفظ الحميدي والشافعي، ولفظ أحمد و الترمذي والحاكم: ثم يفشو الكذب».

[آپ سَنَّاتِیْمُ کا ارشاد ہے: میرے صحابہ کا اکرام کرو، کیونکہ یہ لوگ تم سب سے بہتر ہیں، پھر وہ جو ان کے قریب ہوں، پھر وہ جو ان کے قریب ہوں، اس کے بعد جھوٹ آشکارا ہو جائے گا، حتی کہ آدمی بلاقتم کھلائے قسم کھالیا کرے گا، اور بلا گواہی مانگے گواہی دے گا۔

اس روایت کواحمہ بُونیڈی حمیدی بُونیڈی شافعی بُونیڈی ابوداؤدطیالی بُونیڈی بُونیڈی بُونیڈی اللہ اللہ بُونیڈی بُونیڈی اللہ اللہ بُونیڈی بُونیڈی بُونیڈی بُونیڈی بُونیڈی نے اسے شیخین کی شر الط پر شتمل سیح روایت کہا ہے، اور ذہبی بُونیڈ نے اس کے سیح کہلانے کو ہر قرار رکھا ہے، اور حدیث کے مذکورہ الفاظ حمیدی بُونیڈ وشافعی بُونیڈ کے سے، اور حدیث کے مذکورہ الفاظ حمیدی بُونیڈ وشافعی بُونیڈ کے سے، احمد بُونیڈ بیم ترمذی بُونیڈ کے اللہ اور حاکم بُونیڈ کے نقل کر دہ الفاظ ہے ہیں: پھر جھوٹ پھیل جائے گا]۔

[حدیث کی رو سے تبع تابعین کے بعد دروغ گوئی اور غلط بیانی کی کثرت ہوجائے گی]

"یہ حدیث دلالت کرتی ہے کہ علم، سلف سے خلف لیں گے اور صدق وسچائی کے ساتھ نقل کریں گے، لیکن یہ تبع تابعین تک رہے گا، پھر دروغ گوئی اور غلط بیانی کی کثرت ہوجائے گی، چنانچہ حضور صَلَّا اَلَّا اِلْمَا مُنْ مُراتے ہیں:

"وقال رسول الله على: يكون في آخر الزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم، فإياكم وإياهم، لايضلونكم ولايفتنونكم. وقال على: سيكون في آخر أمتي أناس يحدثونكم بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم، فإياكم وإياهم.

رواهما مسلم في المقدمة (ص:٩٠و:١٠) عن أبي هريرة ١٠٠٠٠

والأخير أخرجه الحاكم (ص:١٠٣) وقال: ذكره مسلم في خطبة الكتاب ولم يخرجه في أبواب الكتاب، وهو صحيح على شرطهما، ولا أعلم له علة».

[آپ مَنَّ اللَّيْمَ نِ ارشاد فرمايا: آخرى زمانے ميں دجال، كذاب لوگ تمہارے پاس اليى احاديث لائيں گے جو نہ تم نے سنى ہوں اور نہ ہى تمہارے آباء نے سنى ہوں گى، ان سے فيح كر رہنا، تمہيں كہيں گر اہ نہ كر ديں، فتنہ ميں نہ ڈال ديں۔ اور آپ مَنَّ اللَّيْمُ نے يہ فرمايا ہے: آخرى زمانے ميں لوگ اليى احاديث بيان كريں گے جونہ تم نے سنى ہوں گى اور نہ ہى تمہارے آباء نے، تم ان سے فيح كر رہنا۔

یہ دونوں روایتیں مسلم عید نے "مقدمہ" میں حضرت ابو ہریرہ و گافیۃ سے نقل کی ہیں، اور دوسری روایت کو حاکم عید نقل کی ہیں، اور دوسری روایت کو حاکم عید نقل کی ہیں، اور دوسری روایت کو حاکم تعلقہ نتی کتاب کے "مقدمہ" میں اس کی تخر تک کتاب کے "مقدمہ" میں اس کی تخر تک نہیں کی، اور یہ شیخین تو اللہ ما قال کی شر الط پر شمل صحیح روایت ہے، اور اس میں کسی علت کا مجھے علم نہیں ہے آ

[احادیث کے لینے کا طریقہ یہ ہے کہ خلف سلف سے نقل کریں]

"ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احادیث کے لینے کا طریقہ یہ ہے کہ خلّف سلّف سے نقل کریں،ورنہ سکاع من الآباء کے ذکر کا کیا فائدہ؟ ایک حدیث میں تو ساع مسلسل کی تصریح واقع ہوئی:

"قال النبي على: تسمعون ويُسْمَع منكم ويُسْمَع ممن يَسْمَع مندكم. رواه أحمد وأبوداود (ص:٤/٣٢٦) وابن حِبَّان (ص:١٥١/١) والحاكم والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص:٣٨) عن ابن عباس، وصححه ابن حِبَّان والحاكم وأقره الذهبي، وقال العلائي: حسن».

[آپ مَنَا عَلَيْهِ مَ كَا ارشاد ہے: تم سن رہے ہو، تم سے بھی سناجائے گا، اور تم سے سننے والوں سے بھی سناجائے گا۔ اسے احمد تَوْمُ اللّٰهِ ، ابو داؤد تَوْمُ اللّٰهِ ، ابن حبان تَوْمُ اللّٰهِ ، حاکم تَوَمُّ اللّٰهِ ، اور خطیب تَوْمُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰہ علی اور خطیب تَوْمُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰہ علی کیا ہے ، اور خطیب تَوْمُ اللّٰهُ اور حاکم تَوْمُ اللّٰہُ نَا اسے صحیح کہا ہے ، اور ذہبی تَوْمُ اللّٰہُ نَا اسے صحیح کہنے ابن حبان تَوْمُ اللّٰہُ اور حاکم تَوْمُ اللّٰہُ نَا اسے صحیح کہنے کوبر قرار رکھا ہے ، اور علائی تَوْمُ اللّٰہُ نَا اس روایت کو «حسن "کہا ہے]

معلوم ہوا کہ نقلِ احادیث کا ضابطہ یہ ہے کہ مابعد والے سے بالسّماع نقل کریں اور متقد مین، متاخرین سے بیان کریں:

"وقال المُنَاوِي في فيض القدير (ص:٣/٢٤٥): وقد امتثلت الصحابة أمره، ولم يزل ينقل عنه أقواله وأفعاله، وتلقى ذالك عنهم التابعون ونقلوه إلى أتباعهم، واستمر العمل على ذلك في كل عصر إلى الآن، انتهى».

[مُنَاوِی عَلَیْ " " فیض القدیر" میں لکھتے ہیں: صحابہ رُخَالَیْمُ نے آپ مَلَّا اللّٰهُ کے اس ارشاد پر عمل کیا، اور آپ مَلَّاللّٰهُمُ کے اقوال وافعال مسلسل نقل ہوتے رہے ہیں، اور ان صحابہ رُخَالَیْمُ سے ان اقوال وافعال کو تابعین نے لے کر آگے تیج تابعین کی جانب منتقل کیا، اور اس طرح یہ سلسلہ چلتے چلتے ہمارے اس زمانے تک پہنچاہے، انتہیٰ]

[نقل بالاسناد كى دوصور تيس بين]

"پھر نقل بالاسناد کی دوصور تیں ہیں: ایک یہ کہ کسی ایسی معتمد کتاب سے حدیث نقل کی جائے جس کے مصنف نے اپنی سند سے اس کی حدیثوں کو روایت کیا ہو، جیسے صحاح سنہ ومسانید ومعاجم وغیرہ، دوسری یہ کہ اپنی سند سے روایت کرے۔ بعض متاخرین علماء نے اس کو ضروری قرار دیا ہے گر محققین نے اس کو رد کیا ہے، اور صورت اولی کو کافی قرار دیا دیا ہے گر محققین نے اس کو رد کیا ہے، اور صورت اولی کو کافی قرار دیا

ہے، حافظ سيوطي عند "تدريب" (ص:١٥١/١) ميں لکھتے ہيں:

"قال إلْكِيَاالطَبَرِي في تعليقه: من وجد حديثا في كتاب صحيح جاز له أن يرويه ويحتج به، وقال قوم من أصحاب الحديث: لا يجوز له أن يرويه، لأنه لم يسمعه. وهذا غلط، وكذا حكاه إمام الحرمين في البرهان عن بعض المحدثين، وقال: هم عُصْبَة لا مبالاة بهم في حقائق الأصول، يعني المقتصرين على السماع، لا أئمة الحديث، انتهى».

[اللّياطَبرِي عَيْاللّهُ اپن "تعليق" ميں لکھتے ہيں: جس نے کسی "صحح" کتاب ميں کوئی حدیث پائی تواس کے ليے اس کا نقل کرنا اور اس سے احتجاج جائز ہے، البتہ اصحابِ حدیث کی ایک جماعت کا کہنا ہے کہ اسے روایت کرنا جائز نہیں ہے، کیونکہ اس نے خود اسے نہیں سنا، (اللّیاطِبرِی عِیالَهُ فرماتے ہیں کہ) یہ کہنا غلط ہے، اور امام حرمین عَیالَهُ نَیالَهُ نَیْ اَللّهُ اللّهُ عَلَى اَللَهُ عَلَى اَللَهُ عَلَى اَللَهُ عَلَى اَللَهُ عَلَى اَللّهُ عَلَى اَللَهُ عَلَى اَللّهُ عَلَى اَللّهُ عَلَى اَللّهُ عَلَى اَللّهُ عَلَى کو فَی پر واہ نہیں کی جاتی، یعنی جولوگ سنتے ہی کو ضروری سمجھتے ہیں، یہ میں اس جماعت کی کوئی پر واہ نہیں کی جاتی، یعنی جولوگ سنتے ہی کو ضروری سمجھتے ہیں، یہ اسے مدیث نہیں ہیں، انہی]

لبعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمزور سند پر بھی اکتفاء کر لیاجا تاہے]

"اس میں تو کوئی شک نہیں کہ نقلِ حدیث کے لئے اس کا منقول بالسند ہونا ضروری ہے، لیکن مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل ہے، بعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمزور سند پر بھی اکتفاء کرلیا جاتا ہے، عقائد واحکام سے اگر تعلق ہے تو صحیح وقوی سند درکار ہے، اور اگر فضائل ومناقب، ترغیب وترہیب، تفسیر وتاریخ سے درکار ہے، اور اگر فضائل ومناقب، ترغیب وترہیب، تفسیر وتاریخ سے

تعلق ہے تو ضعیف روایت بھی چند شرائط کے پائے جانے کی صورت میں کافی ہو جائے گی۔

«قال الإمام أحمد: إذا روينا عن رسول الله في الحلال والحرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد، وإذا روينا عن النبي في فضائل الأعمال، وما لايضع حكما، ولا يرفعه، تساهلنا في الأسانيد. أخرجه الخطيب في الكفاية (ص:١٧٧).

وقال عبد الرحمن بن مهدي: إذا روينا عن النبي الله الحلال والحرام والأحكام شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال، وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب تساهلنا في الأسانيد وتسامحنا في الرجال. أخرجه الحاكم في المستدرك(ص:١/٤٩٠)، والبيهقي في المدخل (ص:١/٣٠)، وزاد الحاكم بعد العقاب: والمباحات والدعوات.

وقال ابن أبي حاتم (ص:١/٣٠): حدثني أبي، نا عَبْدَة يعني ابن سليمان، قال: قيل لابن المبارك وروى رجل حديثا [كذا فيه، وفي نسختنا: وروي عن رجل حديثا]، فقيل: هذا رجل ضعيف، فقال: يحتمل أن يروي عنه هذا القدر أو مثل هذه الأشياء، قلت لعَبْدَة: مثل أي شيء كان؟ قال: في أدب، في موعظة، في زهد، أو نحو هذا.

وقال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب في ترجمة بكر بن خُنَيس: قال ابن أبي مريم، عن يحيى بن معين: صالح لا بأس به، إلا أنه يروي عن ضعفاء، ويكتب من حديثه الرقاق.

قال ابن الصلاح في علوم الحديث له(ص:٩٣): يجوز عند

أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد، ورواية ما سوى الموضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير اهتمام ببيان ضعفها، فيما سوى صفات الله تعالى وأحكام الشريعة من الحلال والحرام وغيرهما، وذالك كالمواعظ والقصص وفضائل الأعمال وسائر فنون الترغيب والترهيب وسائر ما لا تعلق له بالأحكام والعقائد، وممن روينا عنه التنصيص على التساهل في نحو ذلك عبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل [انتهى كلام ابن الصلاح].

وقال النَوَوِي في التقريب: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد، ورواية ما سوى الموضوع من الضعيف، والعمل به، من غير بيان ضعفه في غير صفات الله تعالى والأحكام كالحلال والحرام و ما لا تعلق له بالعقائد والأحكام، انتهى .

وقال في مقدمة شرح المهذب (ص:٥٩) قال العلماء: والحديث ثلاثة أقسام: صحيح وحسن وضعيف، قالوا: وإنما يجوز الاحتجاج من الحديث في الأحكام بالحديث الصحيح أو الحسن، فأما الضعيف فلا يجوز الاحتجاج به في الأحكام والعقائد، وتجوز روايته والعمل به في غير الأحكام كا لقصص وفضائل الأعمال و الترغيب والترهيب.

وقال في الأذكار (ص:ه): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم: يجوز ويستحب العمل في الفضائل و الترغيب والترهيب بالحديث الضعيف مالم يكن موضوعا، وأما الأحكام كالحلال والحرام والبيع والنكاح والطلاق وغيرذلك فلا يعمل فيها إلا بالحديث

الصحيح أوالحسن إلا أن يكون في احتياط في شيء من ذلك، كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة بعض البيوع أو الأنكحة، فان المستحب أن ينزه عنه ولكن لا يجب، انتهى.

وقال السيوطي في تحذير الخواص (ص:٧٤): قد أطبق علماء الحديث فجزموا بأنه لا تحل رواية الموضوع في أي معنى إلا مقرونا ببيان وضعه بخلاف الضعيف، فإنه تجوز روايته في غير العقائد والأحكام، ولمن جزم بذلك شيخ الإسلام محي الدين النَووي في كتابيه الإرشاد والتقريب، وقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة في المَنْهَل الرَوِيِّ، والطيبي في الخلاصة، والشيخ سراج الدين البُلْقِيْني في محاسن الاصطلاح، وحافظ عصره زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم العراقي في ألفيته وشرحها.

وقال السيوطي أيضا في طلوع الثريا (ص:٢/١٩١): الحديث الضعيف يتسامح به في فضائل الأعمال. وقال في الدرج المُنِيْفَة (ص:٧): الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب. وكذا قال في التعظيم والمِنَّة (ص:١)، و في المقامة السُنْدُسِيَّة (ص:٥).

وقال على القاري في المرقاة (ص:٢/٢٦): الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال. وقال في موضع (ص:٢/١١٤): أجمعوا على جواز العمل با لحديث الضعيف في فضائل الأعمال. وقال في موضع آخر (ص:٢/١٧٢): يعمل با لحديث الضعيف في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اه».

ابن ابی حاتم و شاہد فرماتے ہیں: مجھے میرے والد نے بتایا کہ عبدہ بن سلیمان فرماتے ہیں کہ ابن مبارک و شاہد ایک شخص سے فرماتے ہیں کہ ابن مبارک و شاہد ایک شخص سے حدیث نقل کر رہے تھے - کہا گیا کہ یہ شخص توضعف ہے، آپ نے کہا کہ ممکن ہے کہ ان سے اسی کے بقدر منقول ہو یا ایسی ہی چیزیں منقول ہوں، ابو حاتم و شاہد فرماتے ہیں کہ میں نے عبدہ نے عبدہ نے عبدہ سے کہا کہ کس جیسی چیزیں؟ عبدہ نے جواب میں کہا: ادب میں، وعظ میں، زہد میں، یاان جیسی چیزوں میں۔

حافظ ابن حجر عث "تہذیب التہذیب" میں بکر بن خُنیُس کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: ابن ابی مریم، یکی بن مُعِین عِشْدِ سے نقل کرتے ہیں: یہ صالح ہے، لا بائس ہے،

بس یہ بات ہے کہ ضعفاء سے روایت نقل کر تاہے اور اس کی حدیث میں سے دلوں کو نرم کرنے والی روایات کو لکھاجائے گا۔

نُووِی وَمُناللَّهُ "تقریب" میں لکھتے ہیں: موضوع کے علاوہ ضعیف حدیث کی روایت وعمل، اور ان کی سندول میں تساہل، ان کے ضعف کو بیان کیے بغیر، اہل حدیث وغیرہ کے نزدیک جائزہ، بشر طیکہ یہ ضعیف روایت اللّه تعالیٰ کی صفات، نیز احکام جیسے حلال وحرام پرشتمل نہ ہو، اور نہ ہی متعلقاتِ عقائد واحکام میں سے ہو، انتہیٰ۔

امام نَووِی عَنِيْ "شرح المهذب" کے مقدمہ میں لکھتے ہیں: علماء فرماتے ہیں کہ حدیث کی تین قسمیں ہیں: صحیح، حسن اور ضعیف۔ نیزید بھی کہتے ہیں کہ احکام کے باب میں صرف حدیث صحیح وحدیث حسن سے احتجاج جائز ہیں ہاں! ضعیف حدیث سے احکام وعقائد میں احتجاج جائز نہیں ہے، البتہ احکام کے علاوہ جیسے قصص، فضائل اعمال، ترغیب وتر ہیب میں ضعیف حدیث کو نقل کرنااور اس پر عمل کرناجائز ہے۔

امام نَووِی عَدِاللَّهُ "اذ کار" میں فرماتے ہیں: علماء میں محدثین و فقہاءوغیرہ فرماتے ہیں: فضائل وتر غیب وتر ہیب میں ضعیف حدیث پر عمل جائز و مستحب ہے، بشر طیکہ وہ موضوع نہ ہو، البتہ احکام جیسے حلال وحرام، بیج، نکاح، طلاق وغیرہ میں ضعیف

احادیث پر عمل نہیں کیاجائے گا، صرف صحیح وحسن حدیث پر عمل کیاجائے گا، الابد کہ ان چیزوں میں درجہ احتیاط میں ضعیف حدیث پر عمل کی گنجائش ہے، جیسے کسی بیع یا نکاح کی کراہت کے بارے میں کوئی ضعیف حدیث آئی ہو تواس سے بچنامستحب ہے، لیکن واجب نہیں ہے، انتہا۔

علی قاری علی تاری علی در قاق" میں فرماتے ہیں: فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل کیا جائے گا، موصوف ایک دوسرے مقام پر رقم طراز ہیں: فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل کے جواز میں علاء کا اجماع ہے۔ آپ ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں: باتفاق علاء فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل کیا جائے گا،اھ]

[ضعیف حدیث کے معتبر ہونے کے لئے علماء نے کچھ شرائط تحریر کئے ہیں]

"قال البدر الزركشي في نكته على مختصر ابن الصلاح: أما الضعيف فيجوز بشروط: أحدها أن لا يكون في الأحكام والعقائد، ذكره النووي في الروضة والأذكار: وغيرهما من كتبه، الثاني: أن يكون له أصل شاهد لذلك، ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في شرح الإلمام، الثالث أن لا يعتقد ثبوته [انتهى كلام الزركشي]. كذا نقله السيوطي في تحذير الخواص (ص:٧٦).

وقال في التدريب (ص:٩٩٨ج:١) لم يذكر ابن الصلاح والمصنف يعني النَوَوِي هنا أي في التقريب وسائر كتبه لما ذكر سوى هذا الشرط، وهو كونه أي الضعيف في الفضائل ونحوها، وذكر شيخ الإسلام يعني الحافظ ابن حجر له ثلاثة شروط:

أحدها: أن يكون الضعف غير شديد، فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الاتفاق عليه.

الثاني: أن يندرج تحت أصل معمول به.

الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته، بل يعتقد الاحتياط، قال: وهذان ذكرهما ابن عبد السلام وابن دقيق العيد [انتهى كلام ابن حجر].

وقيل: لا يجوز العمل به مطلقا، وقيل: يعمل به مطلقا، انتهى [أي كلام السيوطي].

وقال السخاوي في القول البديع (ص:٥٥١): سمعت شيخنا يعني الحافظ ابن حجر مرار وكتب لي بخطه: أن شرائط العمل بالضعيف ثلاثة: الأول: أن يكون الضعف غير شديد، فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الاتفاق عليه،

الثاني: أن يكون مندرجا تحت أصل عام فيخرج مايخترع بحيث لا يكون له أصل أصلا، الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب الى النبي على مالم يقله. والأخيران ذكرهما ابن عبد السلام وصاحبه ابن دقيق العيد.

قال السخاوي: وقد نقل عن الإمام أحمد أنه يعمل بالضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره ، ولم يكن ثم ما يعارضه. وفي رواية عنه: ضعيف الحديث أحب إلينا من رأي الرجال. وكذا ذكر ابن

حزم أن جميع الحنفية مجمعون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث أولى عنده من الرأي والقياس. فتحصل أن في الضعيف ثلاثة مذاهب: لا يعمل به مطلقا، ويعمل به مطلقا إذا لم يكن في الباب غيره، ثالثها: وهو الذي عليه الجمهور يعمل به في الفضائل دون الأحكام، كما تقدم بشروطه، انتهى».

[بدرزرکشی و این الصلاح" پر اپنی تصنیف "نکت" میں لکھتے ہیں:
ضعیف حدیث چند شر اکط کے ساتھ جائز ہے: پہلی شرط یہ ہے کہ حدیث احکام وعقائد
کے باب میں سے نہ ہو، امام فَو کی وَ اللّٰهِ نے یہ شرط "روضه"، "اذکار" اور ان کے
علاوہ اپنی دیگر کتب میں ذکر کی ہے، دوسری شرط یہ ہے کہ اس ضعیف حدیث کاکوئی
شاہد موجود ہو، اس شرط کو تقی الدین بن وقیق العید وَ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ اللّٰهِ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ اللّٰهُ کَلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ اللّٰه

سیوطی وَ وَالله " الدریب" میں فرماتے ہیں: ابن الصلاح وَ وَالله الدر مصنف یعنی نَوْوِی وَ وَالله الله وَ وَالله الله الله وَ وَالله وَالله وَ وَالله وَ وَالله وَا الله وَالله وَاله

ایک بیر که ضعف شدید نه ہو، اس شرطسے ان لوگوں کی روایات نکل گئیں جن میں کذابین، متہم بالکذب اور فاحش الغلط راوی متفرد ہو، علائی میشینے نے اس شرط پر علماء کا اتفاق نقل کیاہے۔

دوسری شرط بیہ ہے کہ بیر حدیث کسی معمول بداصل کے تحت درج ہو۔

تیسری شرط بہ ہے کہ عمل کے وقت اس کے ثبوت کا اعتقاد نہ ہو، بلکہ احتیاط کا اعتقاد ہو، بلکہ احتیاط کا اعتقاد ہو، حافظ ابن حجر تعاللہ عن عبد السلام عثید اور ابن دقیق العید تعاللہ نے ذکر کی ہیں، (حافظ ابن حجر تعاللہ کا کلام مکمل ہوا)

(حافظ سیوطی عیشیه فرماتے ہیں) بعض کہتے ہیں کہ ضعیف حدیث پر مطلقاً عمل جائز نہیں ہے، اور بعض کہتے ہیں کہ مطلقاً جائز ہے، انہی (یعنی سیوطی عیشیة کا کلام مکمل ہوا)

سخاوی و البریع" میں فرماتے ہیں: میں نے اپنے شخ یعنی ابن جمر و و البدیع میں فرماتے ہیں: میں نے اپنے شخ یعنی ابن جمر و و اللہ سے کئی د فعہ سنا اور انہوں نے مجھے اپنی تحریر سے لکھ کر بھی دیا کہ ضعف حدیث پر عمل کی تین شر الط ہیں: پہلی یہ کہ ضعف شدید نہ ہو، اس شر طسے ان لوگوں کی روایتیں نکل کئیں جو کذاب، متہم بالکذب، فاحش الغلط ہوں اور وہ اس روایت کے نقل کرنے میں متفر د ہوں، علائی و و اس شر ط پر علماء کا اتفاق نقل کیا ہے، دوسری شرطیہ کہ حدیث متنے اس شرط پر علماء کا اتفاق نقل کیا ہے، دوسری شرطیہ کہ حدیث پر عمل کہ حدیث میں اصل عام کے تحت درج ہو، اس شرط سے وہ اختراعی روایتیں نکل گئیں جن کی سرے سے کوئی اصل ہی نہ ہو، تیسری شرط سے ہے کہ حدیث پر عمل کے وقت اس کے شوت کا اعتقاد نہ ہو، تاکہ نبی مثل اللہ عام کے جہ حدیث پر عمل کے وقت اس کے شوت کا اعتقاد نہ ہو، تاکہ نبی مثل اللہ علیہ و اللہ اللہ میں اس کے شوت کا اعتقاد نہ ہو، تاکہ نبی مثل اللہ میں اس کے شوت کا اعتقاد نہ ہو، تاکہ نبی مثل اللہ میں ابن عبد السلام و و اللہ اللہ و میں اس کے ساتھی ابن و قبل العید و میں ابن عبد السلام و و اللہ و اللہ کی میں۔

سخاوی عین فرماتے ہیں: امام احمد عین سے منقول ہے کہ اگر مافی الباب ضعیف حدیث کے علاوہ دوسری کوئی حدیث نہ ہو اور اس ضعیف حدیث کے معارض بھی کوئی روایت نہ ہو توضعیف حدیث پر عمل کیا جائے گا۔

اور امام احمد عثینیہ سے ایک روایت میں بوں منقول ہے: لوگوں کی رائے کے مقابلہ میں ضعیف روایت ہمارے نزدیک زیادہ پسندیدہ ہے۔ اسی طرح ابن حزم عمینیہ

نے بھی ذکر کیا ہے کہ تمام احناف اس پر متفق ہیں کہ ابو حنیفہ وَمُتَّالِلَّهُ کا مَدْ بہب ہیہ کہ ضعیف حدیث رائے اور قیاس کے مقابلہ میں اولی ہے، حاصل کلام یہ کہ ضعیف میں تین مذہب ہیں:

اس پر مطلقاً عمل نہیں کیاجائے گا،اگر مانی الباب کوئی دوسری روایت نہ ہو تواس پر عمل کیا جائے گا، تیسر امذہب جو جمہور کا اختیار کر دہ ہے کہ احکام کے علاوہ فضائل میں اس پر عمل کیا جائے گا، حبیباکہ بیہ مذہب اپنی شر ائط کے ساتھ گذر چکاہے، انہی ٰ]

شروط سے مراد وہی شروط ثلاثہ سابقہ ہیں جو حافظ ابن حجر وَشَاللہ کو حوافظ ابن حجر وَشَاللہ کے حوالہ سے گذر چکی ہیں، اور حافظ ابن حجر وَشَاللہ کے اتباع میں ان کے تلامٰدہ وغیرہ جیسے علامہ سخاوی وَشَاللہ علامہ زکریا وَشَاللہ اور علامہ سیوطی وَشَاللہ شہاب الدین الحق وَشَاللہ مُصَاللہ صاحب الدرالمخار وَشَاللہ علامہ الدین الحق وَشَاللہ علامہ جزائری وَشَاللہ وَ عَمْرہ سبھی نے ذکر کیا ہے، لیکن یہاں دو امر قابل عور ہیں:

[حدیث ضعیف سے استجاب کے اثبات پر اشکال اور اس کا جواب]

"اول تو یہ کہ جمہور کا یہ کہنا کہ حدیثِ ضعیف کا احکام میں اعتبار نہیں ہے اور پھر اسی سے استجاب کا ثابت کرنا جو بذات خود ایک حکم ہے بظاہر تناقض ہے، اس کا جواب یہ ہو سکتا ہے کہ ممکن ہے کہ فضیلت سے مراد فضل ہو، یعنی اصل حکم تو احادیث معتبرہ سے ثابت ہواور اس کے فضائل ضعیف احادیث سے ثابت ہوجائیں، یہ جواب علامہ شہاب الدین الحقابی محیلیہ فیصل نے "شرح الشفاء" (ص:۱/۲۳) میں ذکر کیا ہے۔ علامہ دَوَانِی محیلیہ نے المحادی محیلیہ کے اللہ کوئی محیلیہ کے اللہ کوئی حمیلیہ کے اللہ کوئی حمیل کے اللہ کوئی حدیث کسی عمل کی فضیلت کے بارے میں وارد ہو اور وہ عمل حرمت حدیث کسی عمل کی فضیلت کے بارے میں وارد ہو اور وہ عمل حرمت

وکراہت کا احتمال نہ رکھتا ہو تو اس پر عمل کر لینا مستحب ہے، اس لئے کہ اس میں نفع ہے خطرہ نہیں، مگر علامہ خَفَاجِی وَحَدَاللّٰہُ نَا اس پر اعتراض کیا ہے کہ یہ جواب سخاوی وَحَدَاللّٰہُ وَعَیرہ کی عبارت بالا سے جوڑ نہیں کھاتا ہے۔

دوسرا امریہ ہے کہ شخ عزالدین بن عبد السلام وَ الله ابن وَ قِینَ الله الله الله وَ الله الله الله الله الله الله والله و

حدیث موضوع کی بحث:

یہاں تک تو احادیثِ صحیحہ وضعیفہ کے متعلق گفتگو تھی، اب موضوع حدیث کے متعلق کچھ سن کیجئے۔

[جعلی روایات بنانا حرام ہے]

موضوع لینی جعلی روایات بنانا حرام ہے، کرامیہ اور بعض جاہل صوفیوں سے جو اس کا جواز نقل کیا جاتا ہے یہ ان کی جہالت ہے، وضع روایت بہر حال حرام ہے:

«قال النبي عليه علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. رواه الشيخان، وهذا الحديث قد روي عن جماعة كثيرة تزيد على ثمانين نَفْسا، وأحاديثهم موجودة، بل يبلغون المائة».

[نبی مُنَافِیْتِمْ کا ارشاد ہے: جس نے مجھ پر جھوٹ بولا وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنا ہے۔ اسے شیخین وَاللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ نقل کیا ہے، اور یہ حدیث اسی سے زائد نفوس پر مشتمل ایک جماعت سے منقول ہے، اور ان کی احادیث موجود بھی ہیں، بلکہ یہ تعداد سو تک پہنچ جاتی ہے]

[موضوع حدیث کو اس کے موضوع ہونے کی تصر ت کے بغیر نقل کرنا ناجائز ہے]

اور احادیثِ موضوعہ کو نقل کر نا بھی نا جائز ہے، الا یہ کہ بیان کرتے وقت تصریح کردے تو کوئی حرج نہیں ہے:

«قال النبي على: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين. رواه مسلم في المقدمة (ص:٦) والترمذي (ص: ٩١ ج: ٢) وابن ماجه وابن حِبَّان والبيهقي في المدخل (ص:٣٢) عن المغيرة بن

شعبة ، و مسلم في المقدمة وابن ماجه وابن حِبَّان والبيهقي في المدخل عن سمرة بن جندب ، وابن ماجه عن على .

قال السندي في حاشية ابن ماجه (ص:١٠): قوله: فهو أحد الكاذبين. قال النَوَوِي: المشهور روايته بصيغة الجمع، أي: فهو واحد من جملة الواضعين، والمقصود أن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه، قالوا: هذا إذا لم يبين وضعه. وقد جاء بصيغة التثنية، والمقصود أن الراوي له يشارك الواضع في الإثم [انتهى كلام السندي]. وقول السندي: أن الرواية مع العلم بوضع الحديث مبني على رواية يرى بفتح المثناة التحتية، وقد روي بضمها ومعناها يظن، وكذا على رواية الفتح إذا كان مأخوذا من الرأي لا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي (ص:١١٩ ج: ٢) عن ابن عباس الله على الماد.

قال النَوَوِي (ص: ٨ ج: ١): تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعا أو غلب على ظنه وضعه، فمن روى حديثا علم أو ظن وضعه ولم يبين حال روايته وضعه فهو داخل في هذا الوعيد، مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله على يدل عليه الحديث السابق: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين [انتهى كلام النووي].

وقال أبو عمرو بن الصلاح في علوم الحديث(ص:٨٩): اعلم

أن الحديث الموضوع شر الأحاديث الضعيفة، ولا تحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مقرونا ببيان وضعه [انتهى كلام ابن الصلاح].

وقال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة (ص:٨٥): واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقرونا ببيانه، لقوله على بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين. أخرجه مسلم، انتهى.

وقد تقدم كلام العلامة السيوطي في بيان حكم الضعيف».

[نبی صَلَّی اَلَّیْکِمْ نِے فرمایا: جو میری جانب سے کوئی ایسی حدیث بیان کرے جے وہ جھوٹ سمجھتا ہے تو وہ جھوٹوں میں سے ایک ہے۔ مسلم مُخیاللہ ۔ نے "مقدمہ" میں - ترمذی مُخیاللہ ابن ماجہ مُخیاللہ ، ابن حبان مُخیاللہ ، ابن حبان مُخیاللہ ، ابن حبان مُخیاللہ ، اور مسلم مُخیالہ ۔ نے "مقدمہ" میں - مغیرہ بن شعبہ رُخیاللہ کے اسے نقل کیا ہے ، اور مسلم مُخیاللہ ۔ نے "مقدمہ" میں ابن ماجہ مُخیاللہ بنان حبان مُخیالہ بن عبان مُخیاللہ ، بیمقی مُخیاللہ ، ابن حبان مُخیاللہ بن جنالہ بن ماجہ مُخیاللہ بنانہ بنانہ بن ماجہ مُخیاللہ بنانہ بنان

ابن ماجہ وَ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلْمُ الله عَلَى الله عَلْمُ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله

اوریہ لفظ (احد الکاذبین) تثنیہ کے صیغہ کے ساتھ بھی آیاہے، اور مقصودیہ ہے کہ اس حدیث کو نقل کرنے والا گناہ میں گھڑنے والے کانثریک ہے۔ (حضرت جونپوری عین فرماتے ہیں) سند سمی عین کا قول "وضع حدیث علم کے باوجود اس کو نقل کرنا" ببنی ہے، لفظ "یری" میں یاء کو فتحہ کی روایت پر، اور لفظ "یری" یاء کے ضمہ کے ساتھ بھی منقول ہے، اور اس کا معنی "گمان" کاہے، اور اسی طرح یاء کے فتحہ کی روایت پر بھی یہی معنی ہو گا جبکہ یہ لفظ" رائی "سے ماخو تشمجھیں نہ کہ "رؤیۃ" سے۔

احمد عَنْ وَتَرَمْدَى عَنْ اللهُ عَلَيْ ابن عباس وَلَيْ أَبُلُكُ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ

نَوَوِى عَنِيْلَةُ فرماتے ہیں: جس شخص کوکسی حدیث کے من گھڑت ہونے کاعلم ہو
یااس کاغالب گمان ہو کہ یہ روایت من گھڑت ہے اس پر اس موضوع روایت کو بیان
کرناحرام ہے، چنانچہ جو شخص کوئی ایسی حدیث بیان کرے جس کے من گھڑت ہونے
کا اس کوعلم ہے یاغالب گمان ہے، اور نقل کرتے وقت اس کے من گھڑت ہونے کو
بیان نہیں کیا تو وہ شخص اس وعید میں داخل ہو گا۔ رسول اللہ منگا گیا ہے کہ جس نے میری
والوں میں شار ہو گا، اس بات پر سابقہ حدیث دلالت کرتی ہے کہ جس نے میری
جانب سے ایسی حدیث بیان کی جسے وہ جھوٹ سمجھتا ہے، تو وہ جھوٹوں میں ایک ہے
جانب سے ایسی حدیث بیان کی جسے وہ جھوٹ سمجھتا ہے، تو وہ جھوٹوں میں ایک ہے
(نَوَوِی عُواللہ کاکلام مکمل ہوا)

(حضرت جونپوری عنیہ فرماتے ہیں) ابو عمر وابن الصلاح "علوم الحدیث" میں لکھتے ہیں: جان لو کہ موضوع حدیث، احادیثِ ضعیفہ میں سب سے بدتر ہے، جس شخص کو اس کا حال معلوم ہو اس کے لئے اس کا بیان کرناکسی بھی صورت میں حلال نہیں ہے، سوائے اس کے کہ ساتھ ساتھ اس کے موضوع ہونے کو بیان کردے (ابن

الصلاح عن يكاكلام مكمل ہوا)۔

حافظ ابن حجر عن یه "شرح نخبه" میں فرماتے ہیں: علماء کا اتفاق ہے کہ موضوع حدیث بیان کرناحرام ہے، سوائے اس کے، کہ وہ اس کے موضوع ہونے کی تصری کر دے، کیونکہ آپ منگالٹیڈ کا ارشاد ہے کہ جس نے میری جانب سے کوئی حدیث بیان کی در حالیکہ وہ اسے جھوٹ سمجھتا ہے وہ من جملہ جھوٹوں میں سے ایک ہے۔ اسے مسلم عن تخری کیا ہے، انہی ۔

اور ضعیف حدیث کے حکم کا بیان علامہ سیوطی تعاللہ کے کلام میں گذر چکاہے]

[موضوع حدیث پر عمل بھی ناجائزہے]

"اور جب موضوع روایات بنانا اور ان کا نقل کر نا جائز نہیں ہے تو ان پر عمل کر نا جائز نہیں ہے تو ان پر عمل کر ناکیسے جائز ہو سکتا ہے؟ امام بیہقی عیالیّ "المدخل" میں احادیث ضعیفہ متفق علیہا کا بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں (ص:۳۳):

«ضَرْبُ رواه من كان معروفا بوضع الحديث والكذب فيه، فهذا الضرب لا يكون مستعملا في شيء من أمور الدين إلا على وجه التبيين» رأي لا يجوز ذكره إلا على وجه التبيين، محمد يونس).

[ایک قشم ان لوگوں کی ہے جو حدیث گھڑنے اور اس میں جھوٹ بولنے میں معروف، ہوں، اس قشم کااستعال دین کے کسی بھی کام میں درست نہیں ہے مگریہ کہ ساتھ ساتھ بتادے(بعنی ان کاذکر صرف بیان کی صورت میں ہی جائز ہے، محمد یونس)]

اس کے بعد مغیرہ بن شعبہ ڈالٹھُؤ اور سمرہ بن جندب ڈالٹھؤ کی احادیثِ سابقہ دلیل میں پیش کی ہیں۔ علامه سمْس الدین الرَمْلِی عِنْ اور علامه علاء الدین حَصَّکْفِی صاحب الدر المخار عِنْ به فرماتے ہیں (ص:۵۸):

«أما الموضوع فلا يجوز العمل به بحال ولا روايته إلا إذا قرن ببيانه». [موضوع پر توبهر صورت عمل جائز نهيں ہے، نيز اسے بيان كرنا بھى جائز نہيں ہے، گريد كه ساتھ ساتھ اس كے موضوع ہونے كوبتادياجائے]

علامه ابن عابدین عثید فرماتے ہیں:

"قوله: بحال. أي ولو في فضائل الأعمال، قال الطحطاوي: أي حيث كان مخالفا لقواعد الشريعة، أما لو كان داخلا تحت أصل عام فلا مانع منه، لا لجعله حديثا بل لدخوله تحت الأصل العام اه، قال ابن عابدين: فتأمل».

[تولہ: بحال لیعنی اگرچہ روایت ''فضائل اعمال ''میں ہو (تو بھی جائز نہیں ہے) طحطاوی عین فرماتے ہیں: یعنی جب روایت شرعی قواعد کے مخالف ہو، البتہ اگر کسی اصل عام کے تحت واخل ہے تو پھر بیان کرنے سے کوئی چیز مانع نہیں ہے، اسے حدیث بناکر نہیں، بلکہ اس کے اصل عام میں داخل ہونے کی وجہ سے اھ، ابن عابدین وَحَالِیْهُ فَرَاتَے ہیں: غور کرلیں]

بندہ کے خیال میں علامہ طحطاوی عملیہ کا کلام صحیح نہیں ہے، اس لئے کہ جب موضوع روایت حضور اکرم صَلَّیْ اللّٰیْمِ کی حدیث ہی نہیں ہے تو اس پر عمل کیسے جائز ہو سکتا ہے، اور اگر وہ اصلِ عام کے تحت داخل ہے تو عمل اس عام پر ہوگا نہ کہ اس باطل موضوع روایت پر، غالبًا علامہ شامی عملیہ نے "فتامل" [غور کرلیں] سے اس طرف اشارہ کیا ہے۔ علامہ شامی عملیہ نے "فتامل" [غور کرلیں] سے اس طرف اشارہ کیا ہے۔

[حضرت جونیوری علیہ پندرہ شعبان کے روزے سے متعلق - جس کی تفصیل فصل ثانی میں آرہی ہے - چند سطور ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں]

[شديد ضعيف حديث تهي قابل عمل نهين]

"رہا اس حدیث کو موضوع قرار دینا تو اس وقت" تخفۃ الاحوذی" بندہ کے سامنے نہیں ہے، بہر حال جس نے بھی اس کو موضوع کہا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ظن غالب میں یہ موضوع ہے، یہ ماقبل میں نمبر ۲، کے ذیل میں گزر چکا کہ کسی حدیث کے راوی کے دروغ گو یا واضع الحدیث ہونے کی وجہ سے حدیث کے موضوع ہونے کا حکم ظن غالب کے درجہ میں لگایا جاتا ہے، البتہ جن ائمہ کے نزدیک یہ راوی ضعیف ہے گو شدید الضعف ہی سہی ان کے مسلک پر بظاہر حدیث درجہ ضعیف ہی میں رہے الضعف ہی میں ان کے مسلک پر بظاہر حدیث درجہ ضعیف ہی میں رہے گا، گو قابل عمل پھر بھی نہ ہو گی، کما تقدم التفصیل ""

[حضرات صوفیاء کرام کااحترام ومقام سر آتکھوں پر،البتہ روایت کے ردو قبول میں اہل فن کے قول پر اعتاد کیا جائے گا]

'' وَمِنْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اسْتَى باسير وسفر ہیں کہ محدثین کرام ان کے اثر (پیچھے) ہیں، اس کے باوجود محدثین عظام فن حدیث میں صوفیاء کاعموماً کیوں اعتبار نہیں کرتے ہیں، حالا نکہ بید اعلیٰ منزلة یوم القیامہ ہوں گے۔

[روایاتِ صوفیاء کااعتبار نه کرنے کی وجوہات]

جِوَلِ اللهِ عَلَى مُوالِيت كا علماء نے اس لئے اعتبار نہيں كيا كہ يہ حضرات له اليواقية الغالية: ضعيف اور موضوع روايتوں كا المال ميں كيا تھم ہے؟٣٠٧،٢٩٦/٢٠

عبادات میں مشغول ہو کر علم کی طرف بوری طرح متوجہ نہیں ہوسکتے ہیں، اور اسی وجہ سے ان کی روایات میں اوہام وغیرہ بکثرت پائے جاتے ہیں، نیز ان کا حسن ظن اتنا بڑھ جاتا ہے کہ نقد و تبھرہ تو کرتے نہیں، اور ہر کہہ ومہ [خاص وعام] کی روایت بغیر تفتیش کے لیے ہیں، اسی وجہ سے ان کی روایات میں ضِعاف ومنا کیر وموضوعات بکثرت موجو دہیں۔

ابوطالب می عنی و گذاشهٔ کی " تُوت القلوب "اور تصانیف ِامام غزالی عَیْنهٔ اور ابو عبد الرحن سُلمی عنی و گذاشهٔ کی " تُوت القلوب "اور تصانیف ِامام غزالی عَیْنهٔ اور ابو عبد الرحن سُلمی عنی و گذاشهٔ و غیره کو دیکھنے سے بیہ بات صاف معلوم ہوتی ہے، علامه تاج الدین السبکی عنی یہ تو امام غزالی و گذاشهٔ تاج الدین السبکی و گذاشهٔ بن و گذاشهٔ بن السبکی و گذاشهٔ بن المحلوم " میں ذکر فرمائی اور وہ کہیں ملتی ہی نہیں، اور سینکڑوں کی تعداد میں ہیں اگر چہ بہت سی الیمی بھی روایات ہیں جو لفظاً یا معنی موجود ہیں۔

اوربات توبیہ ہے کہ «لکل فن رجال» [ہرفن کے لوگ ہوتے ہیں]صوفیاء کا قابلِ احترام ہونا سر آنکھوں پر، لیکن اس سے کہاں لازم آتا ہے کہ جو فن ان کانہیں ہے ان کی بات بھی اس میں تسلیم کی جائے۔

يجي القطان عن ين فرماتے ہيں:

«لم نر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث. وفي لفظ: لم نر أهل الخير في شيء أكذب منهم في الحديث». [جم نے لوگوں ميں صالحين سے بڑھ كركى كو حديث ميں زيادہ جموٹ بولنے والا نہيں و يكھا، اور ايك جگه به الفاظ ہيں: جم نے اہل خير سے بڑھ كركى كو حديث ميں زيادہ جموٹ بولنے والا نہيں و يكھا] مام مسلم عن شير ص (ص: ١٦) اس كی شرح فرماتے ہيں: «يجري الكذب على لسانهم ولايتعمدون الكذب». [جموث ان كى زبانوں سے جارى ہوجاتا

ہے، جان بوجھ کر جھوٹ نہیں بولتے]

امام نَووِی عِنْ الله فرماتے عین: «وذلك لكونهم لا يعانون صناعة أهل الحديث فيقع الخطأ في رواياتهم ولا يعرفونه، ويروون الكذب ولا يرون أنه كذب، انتهى». [اوريه الله وجه ہے كه ان صوفياء نے صناعت محدثين كي مشقت نہيں الھائي ہوتی، لهذا ان كي روايتوں ميں غلطي واقع ہوتی ہے اور انہيں الله كي پېچان نہيں ہوتی، اور وہ جھوٹ نقل كرتے ہیں، حالانكه وہ اسے جھوٹ نہيں سمجھ رہے ہوتے، انتهی]

[جن صوفیاءنے اس فن کو بھی اپنایاہے سی نے بھی ان کی روایت رو نہیں فرمائی]

"لیکن جن صوفیاء نے اس فن کو بھی اپنایا ہے کسی نے بھی ان کی روایت رو نہیں فرمائی، مثلاً حضرت امام ابواساعیل الانصاری الہَرَوِی المتوفی ایم بیر صاحب "منازل السائرین" صوفیہ میں بھی ہیں اور محدث بھی ہیں، ان کی تالیف" منازل السائرین" تصوف کی مشہور تالیف ہے، جس کی حافظ ابن القیم نے نہایت مبسوط شرح" مدارج السالکین" کے نام سے کھی ہے۔

اسی طرح امام مسلم عن اللہ کے تلمیذ ابراہیم بن محمد بن سفیان اور ان کے تلمیذ ابواجد الجُلُوْدِی وغیرہ سارے ہی صوفیہ زاہدین میں سے ہیں اور لوگوں نے ان کی روایات لی ہیں۔

ابو عبد الله يُونِينِ محدث كبار صوفيه ميں سے ہيں، حضرت شيخ عبد الله البَطَائِ على الله البَطَائِ عَلَيْهِ عَلَي الله البَطَائِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَ عَلَيْهِ عَل اسی طرح عبد الرحمن بن محمد الداؤدی المتوفی کا به مشهور صوفی ہیں، حافظ سمعانی عیدی "الانساب" میں فرماتے ہیں: «له قدم راسخة في التصوف».

[انہیں تصوف میں راسخ قدمی حاصل ہے] اور یہ "بخاری شریف" کے رواۃ میں سے ہیں، علامہ ابن دَقِیْ العید اور ابن ہُمّام وغیر ہماکا صوفی ہونا تواظہر من الشمس ہے۔

اور الحمد لله جمارے مشائخ سلسله کولی اللهی تو اکثر ہی صوفی ہیں اور پھر ساتھ ہی صدیث کے امام، ﴿ وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ﴾ والله اعلم ك-

[حضرات محدثین رکاکت ِلفظی ورکاکت ِمعنوی سے جعلی احادیث کو پہچانے کاایک خاص ملکہ رکھتے ہیں، نیز لفظی، معنوی رکاکت کیاہے؟]

''نینوُلانی: رکاکت کاکیامطلب ہے؟ محدثین اس سے کیامر ادلیتے ہیں؟ جِوَّلِ بُنِّ: رکاکت کامطلب میہ ہے کہ کلام میں کلام نبوت کی بلاغت وجز الت نہ ہو۔ حافظ سخاوی عیشیہ ''شرح الفیہ'' (۱۱۳) میں رکاکت کی تفسیر فرماتے ہیں:

«أي: الضعف من قوة فصاحته على في اللفظ والمعنى معا، مثل مايروى في وفاة النبي، وكذا في أحدهما، ولكنه في اللفظ مقيد بما إذا صرح بأنه لفظ الشارع ولم يحصل التصرف في نقله، لاسيما إن كان لاوجه في الإعراب.

وقد روى الخطيب وغيره من طريق الربيع بن خيثم التابعي الحليل، قال: إن للحديث ضوء كضوء النهار يعرف، وظلمة كظلمة كلم اليواتيت الغالبه: صوفاء كاروابات عديث مين اعتباركون نبين؟ ١٠٩/١ -١٢٩ ـ

الليل تنكر، ونحوه قول ابن الجوزي: الحديث المنكر يقشعر منه جلد طالب العلم وينفر منه قلبه في الغالب.

[قال السخاوي] وعنى بذلك الممارس لألفاظ الشارع، الخبير بها وبرَوْنَقِها وبَهْجَتِها، ولذا قال ابن دقيق العيد: وكثيرا مايحكمون بذلك أي: بالوضع باعتبار أمور ترجع إلى المروي وألفاظ الحديث، وحاصله يرجع إلى أنه حصلت لهم لكثرة محاولة ألفاظ النبي عليه هيئة نفسانية وملكة قوية يعرفون بها مايجوز أن يكون من الفاظ النبوة ومالا يجوز، انتهى [أي: كلام ابن دقيق العيد].

[قال السخاوي] والركاكة في المعنى كأن يكون مخالفا للعقل ضرورة أو استدلالا ولايقبل تأويلا بحال، نحو الأخبار عن الجمع بين الضدين وعن نفي الصانع وقدم الأجسام وما أشبه ذلك، لأنه لا يجوز أنْ يَرِدَ الشَرْعُ بما ينافي مقتضى العقل، قال ابن الجوزي: وكل حديث رأيته يخالف العقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع، فلا يتكلف اعتباره.

[قال السخاوي] أي: لاتعتبر رواته ولاتنظر في جرحهم.

[قال السخاوي] أو يكون مما يدفعه الحس والمشاهدة أو مباينا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الاجماع القطعي حيث لايقبل شيء من ذلك التأويل، أو يتضمن الأفراد [كذا في الأصل، والصحيح الإفراط] بالوعيد الشديد على الأمر اليسير، وبالوعد العظيم على الفعل اليسير، وهذا الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرفية [كذا في الأصل، والصحيح: والطرقية]، ومن

ركة المعنى: لاتأكلوا القرعة حتى تذبحوها، ولذا جعل بعضهم ذلك دليلا على كذب راويه، انتهى له».

[(بعض او قات وضع کو رکاکت سے پیچانا جاتا ہے) یعنی (ذکر کر دہ روایت میں) آپ مَنَّ الْیُوَیِّمْ کی قوتِ فِصاحت لفظ و معنی دونوں میں کمزور ہو، جیسا کہ وہ حدیث جو نبی مَنَّ اللَّیٰیِّمْ کی وفات کے بارے میں مروی ہے، اسی طرح یہ کمزوری لفظ و معنی میں سے کسی ایک کے لحاظ سے ہو، لیکن لفظ میں یہ قید ہے کہ یہ صراحت کی گئی ہو کہ یہ شارع کے الفاظ ہیں اور اس کے نقل کرنے میں کوئی تبدیلی پیش نہیں آئی ہے، خصوصاً جبکہ اس میں اعراب کی کوئی وجہ نہ ہو۔

خطیب میں تو اللہ وغیرہ نے جلیل القدر تابعی رہیج بن خیشم میں اللہ سے نقل کیا ہے کہ حدیث کے لئے روشنی ہے دن کی جانی بہجانی روشنی کی طرح، اور تاریکی ہے غیر مانوس رات کی تاریکی کی مانند، اور ابن جوزی میں ایک ارشاد بھی اسی طرح ہے: منکر حدیث سے طالب علم کے رونگئے کھڑے ہوجاتے ہیں، اور اکثر اس کا دل اس سے متنفر ہوجاتا ہے۔

(حافظ سخاوی وَحَدَّاللَّهُ فرماتے ہیں) ابن جوزی وَحَدَّاللَّهُ کی مر اد وہ طالب علم ہے جسے شارع کے الفاظ سے ممارست ہو، ان الفاظ اور ان کی رونق وشاد الی سے خوب باخبر ہو، اور یہی وجہ ہے کہ ابنِ دقیق العید وَجَدَّاللَّهُ فرماتے ہیں: محد ثین اکثر ایسے امور کی بناء پر حدیث کے موضوع ہونے کا حکم فرماتے ہیں، جن کا مرجع روایت اور الفاظ حدیث ہوتے ہیں، خلاصہ یہ کہ ان محد ثین کو نبی صَلَّ اللَّهُ وَمَا مَا مِنْ کَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَیْ اللَّهُ عَلَیْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَیْ اللَّهُ عَلَیْكُونَ عَلَیْ اللَّهُ عَلَیْنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَیْ اللَّهُ عَلَیْنَ اللَّهُ عَلَیْ اللَّهُ

له اليواقيت الغاليه: محدثين كے يہال ركاكت كامفهوم كياہے؟ ١٦٥٠١ـ

كه بيه حديث الفاظِ نبوت ہوسكتے ہيں اور بيه حديث الفاظِ نبوت نہيں ہوسكتے ، ابنِ دقيق العيد وَهُولِيَّةً كاكلام مكمل ہوا۔

(حافظ سخاوی عین مزید فرماتے ہیں) رہی بات معنوی رکاکت کی، یوں کہیں کہ (وہ یہ ہے کہ) روایت بدیمی یا استدلالی طور پر عقل کے مخالف ہو، اور وہ کسی بھی صورت میں تاویل کو قبول کرنے والی نہ ہو، جیسے جمع بین الضدین، صانع کی نفی، جسموں کا قدیم ہونااور ان جیسی روایات، کیونکہ یہ ممکن نہیں کہ شریعت مقتضی عقل کے خلاف کوئی چیز بیش کرے۔

(حافظ سخاوی عید فرماتے ہیں) ابن جوزی عید فرماتے ہیں: آپ کسی حدیث کودیکھیں۔ آپ کسی حدیث کودیکھیں کہ یہ عقل کے خلاف ہے، میااصول شکن ہے توجان لوکہ یہ من گھڑت ہے، سو اس کے "اعتبار" میں تکلف نہیں کیا جائے گا۔

(حافظ سخاوی عیب فرماتے ہیں) یعنی نہ تو راویوں کے ''اعتبار'' میں پڑو، اور نہ ان کی جرح تلاش کرو۔

(یہاں تک تو روایت کے عقل واصول کے خلاف ہونے کی بات ہوگئ، نیزید بھی معنوی رکاکت ہے) یاحس ومشاہدہ اس روایت کے لیے مانع ہو، یا پھر روایت کتاب اللہ یاسنت متواترہ یا اجماع امت کے اس طور پر خلاف ہو کہ کسی بھی قسم کی تاویل سے اللہ یاسنت متواترہ یا اجماع امت کے اس طور پر خلاف ہوکہ کسی بھی قسم کی یا چھوٹے عمل اسے قبول نہ کیا جاسکتا ہو، یا پھر روایت ملکے گناہ کے نتیجہ میں سخت دھمکی یا چھوٹے عمل پر بہت بڑی فضیلت پر شمل ہو، اور یہ آخری صورت قصہ گولوگوں کی احادیث میں بکترت موجود ہے، اور معنوی رکاکت کی ایک مثال بیر روایت ہے: «الاتا کلوا القرعة بیش حتی تذبیحوها». [کدونہ کھاؤ، یہاں تک کہ اسے تم ذرج کرلو] ایک محدث نے اس معنوی رکاکت کو اس روایت کے راوی کے جھوٹ ہو لئے پر دلیل بنایا ہے (حافظ سخاوی تو اللہ کاکلام مکمل ہوا]۔

[محققین علاء حدیث کے نزدیک ضعیف حدیث کو صیغہ تمریض ہی سے ذکر کرناچاہئے،ان کے نزدیک اسے صیغہ کجزم سے لکھناانتہائی فتیج تساہل ہے]

فَيْحُوْلُكُ: علامہ نَووِی عُرِیْاللہ نے "شرح مہذب" (ص: ۱۰۳،۱۰۳) میں ایک بات یہ تحریر فرمائی کہ ضعیف حدیث کو لفظ" قال" [یعنی آپ مَنَّیْ اَیْنَ آب مَنَّیْ اَیْنَ آب مَنْ اَیْنَ آب مَنْ اَیْنَیْ اِیک منع راوی نے روایت کیا ہے] سے بیان کرنے کو علمائے محققین نے منع فرمایا ہے، اور اگر کوئی اس طرح بیان کرتا ہے تو گذب علیہ مَنَّیْنِیْمُ [یعنی آپ مَنَّیْنِیْمُ اِیعنی آب مَنْ یَد وعید کے مَنَّیْنِیْمُ پر جھوٹ بولنے] کا مصداق ہوگا، اشکال یہ ہے کہ اس شدید وعید کے باوجو د بڑے بڑے علماء روایاتِ ضعیفہ کو بھی "قال" [یعنی آپ مَنَّیْنِیْمُ نے فرمایا] اور "رَوٰی" [یعنی راوی نے روایت کیا ہے] سے بیان کرتے ہیں، تواس کی کیا وجہ اور "رَوٰی" [یعنی راوی نے روایت کیا ہے] سے بیان کرتے ہیں، تواس کی کیا وجہ ہے؟ اگر حضرت اقد س رہنمائی فرمادیں تونوازش ہوگی۔

[امام نَووی عینی فرمات بین که بهت سے علماءنے اس قاعدہ کو تساہل کی وجہ سے ترک کر دیاہے]

"جَوَّلُ بُعِ: امام نَوَوِی عَنْ یَنْ الله نَو وَی کھا ہے یہ مقدمہ" شرح مہذب" (ص: ۲۳،ج:۱) میں بقفسیل موجود ہے، اور قاعدہ بھی یہی ہے جیساکہ آگے دوسرے محد ثین کے کلام سے معلوم ہوجائے گا، لیکن خود امام نَووِی عَنْ الله نَا نَهُ الله تا عدہ کو بہت سے علاء نے ترک کر دیا اور اس کی وجہ کی طرف بھی اشارہ فرمادیا ہے کہ یہ تسامل کی وجہ سے ہوا ہے، فرماتے ہیں:

«هذا الأدب أخلّ به المصنف يعني أبا إسحاق الشيرازي صاحب المهذب وجماهير الفقهاء من أصحابنا وغيرهم بل جماهير

أصحاب العلوم مطلقا ماعدا حذاق المحدثين، وذلك تساهل قبيح، فإنهم يقولون كثيرا في الصحيح: رُوِى عنه، وفي الضعيف: قال ورَوى فلان، وهذا حَيْد عن الصواب، انتهى».

[مصنف یعنی صاحب مہذب ابواسحاق شیر ازی عین اور ہمارے اصحاب وغیرہ میں جمہور فقہاء نے اس ادب کو جھوڑ دیاہے، بلکہ جمہور اصحاب علم نے مطلقاً اسے جھوڑ رکھا ہے، سوائے ماہر محدثین کے، اور یہ براتساہل ہے، کیونکہ یہ کثرت سے"صحیح"ک بارے میں "ڑوی عنہ" (یعنی صیغہ تمریض استعال کرتے ہیں) اور ضعیف کے بارے میں "قال ورَوی فلاں" (یعنی جزم کے صیغے استعال کرتے ہیں) ایسا کرنا در شکی سے میں "قال ورَوی فلاں" (یعنی جزم کے صیغے استعال کرتے ہیں) ایسا کرنا در شکی سے کنارہ کشی ہے، انتہیٰ]

[نُووِي عِنْ اللَّهِ فِي مُحققين محدثين وغيره كااس قاعده پراتفاق نقل كياہے]

اوریہ قانون امام بخاری عُرِداللہ سے عملاً اور بیہقی عُرداللہ سے قولاً سخاوی عُرداللہ سے اور کے قاللہ سے بھاری عُرداللہ سے بھاری عُرداللہ کو اللہ نَووی عُرداللہ نَووی عُرداللہ نَواں تومشہور ہے:

«قد ذكره ابن الصلاح و النَوَوِي والعراقي وغيرهم.

وعبارة النَووي في التقريب: ما روياه أي: الشيخان بالإسناد المتصل من [كذا فيه، وفي نسختنا: فهو] المحكوم بصحته، وأما ماحذف من مبتدء إسناده واحد أو أكثر، فماكان منه بصيغة الجزم كقال وفَعَل وأمر وروى وذَكر فلان فهو حكم بصحته عن المضاف إليه، وماليس فيه جزم كيُرُوى ويُذْكر ويُحْكى ويُقال ورُوِي

وذُكِر وحُكِي عن فلان كذا فليس فيه حكم بصحته عن المضاف إليه، وليس بِوَاهٍ لإدخاله في الكتاب الموسوم بالصحيح اهد

قال السخاوي بعد ماذكر هذه القاعدة في التعليقات:

حتى نقل النَوَوِي اتفاق محققي المحدثين وغيرهم على اعتبارها كذلك، وأنه لاينبغي الجزم بشيء ضعيف لأنها صيغة يقتضي صحته عن المضاف إليه، فلاينبغي أن تطلق إلا فيما صح، قال: وقد أهمل ذالك كثير من المصنفين ومن الفقهاء وغيرهم، واشتد إنكار البيهقي على من خالف ذالك، وهو تساهل قبيح جدا من فاعله، إذ يقول في الصحيح: يُذْكُرُ ويُرُوى، وفي الضعيف: قال ورَوى، وهذا قلب للمعاني وحيد عن الصواب، قال: وقد اعتنى البخاري باعتبار هاتين الصيغتين وإعطائهما حكمهما في صحيحه، فيقول في الترجمة الواحدة بعض كلامه بتمريض، وبعضه بجزم مراعيا لما ذكرنا، وهذا مشعر بتحريه وورعه، انتهى».

[جیسے ابن صلاح عیشیہ نُووی عَیشیہ عراقی عِیشیہ وغیرہ نے ذکر کیاہے۔

"تقریب" میں موجود نَووِی عُیشَاتُ کی عبارت بیہ ہے: وہ حدیث جس کو بخاری عُیشاتُ ومسلم عُیشاتُ نے سندِ متصل سے تخر آن کیا ہے، اس پر صحت کا حکم لگایا جائے گا، البتہ جس سند کی ابتداء میں ایک یا ایک سے زائد راوی محذوف ہوں (تو اس کی دو قسمیں بیں) اگر یہ روایت، قال، فعل، امر، رَوٰی، ذَکَرَ فلاں، جیسے جزم کے صیغوں کے ساتھ ہوت منسوب الیہ سے اس کی صحت کا حکم لگایا جائے گا، اور اگر اس میں جزم کا صیغہ نہ ہو، جیسے یُرْوٰی، یُذکِرُ، یُحْکیٰ، یُقَالَ، رُوِی، ذُکِرَ، حُکِیَ عن فلان کذا،

الیی روایتوں میں منسوب الیہ سے اس کی صحت کا حکم نہیں لگایا جائے گا، لیکن روایت واہی بھی نہیں کہلائے گی، کیونکہ یہ ''صحیح''نامی کتاب میں شامل کی گئی ہے اھ۔

سخاوی عثیناس قاعدہ کوذکر کرنے کے بعد تعلیقاً فرماتے ہیں:

حتی کہ نُووی وَ اَلَّٰتُ نِیْ اِللّٰهِ نِیْ مُحقین محد ثین وغیرہ کا اس قاعدہ پر انفاق نقل کیا ہے،
اور نَووی وَ اَللّٰهُ نِیْ ہِ جَیٰ کہا ہے کہ ضعیف چیز پر جزم کے الفاظ استعال کر نامناسب نہیں ہے، کیونکہ جزم کے صیغے منسوب الیہ سے صحت روایت کا تقاضہ کرتے ہیں، سو مناسب نہیں ''صحح'' کے علاوہ پر اس کا اطلاق ہو، نَووی وَ اَللّٰهُ بِیہِ فَیْ وَ اِللّٰهُ بِیہِ وَ اَللّٰهُ بِیہِ فَیْ اِللّٰهُ بِیہِ وَ عَیْرہ نے اسے ترک کر رکھا ہے، حالانکہ بیہ فی وَ اللّٰهُ نِیْ اِللّٰهُ اِللّٰهُ وَ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ وَوَ مُولِي وَ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰه

ا یک دوسری جگه امام نَووِی عِنه "تقریب" میں فرماتے ہیں:

«وإذا أردت رواية الضعيف بغير إسناد فلاتقل: قال رسول الله كذا وما أشبهه من صيغ الجزم، بل قل: رُوِيَ كذا أو بلغنا كذا أو وَرَدَ أو جاء أو نُقِلَ وما أشبهه، وكذا ما تشك في صحته اه.

[قال الشيخ الجونفوري] وهكذا ذكره ابن الصلاح والعراقي والسخاوي والسيوطي.

وقال الأخير في التدريب: أما الصحيح فاذْكُرْه بصيغة الجزم، ويقبح بصيغة التمريض، كما يقبح في الضعيف صيغة الجزم اهـ».

[اگر آپ بلاسند ضعیف حدیث نقل کرناچاہتے ہیں تو قال رسول الله مَعَلَّا اللهِ مَعَلَّا اللهِ مَعَلَّا اللهِ مَعَلَّا اللهِ مَعَلَّا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِيَّا اللهُ ا

(حضرت جونپوری تونیانیة فرماتے ہیں) ابن صلاح تونیانید، عراقی تونیانید، سخاوی تونیانید، اور سیوطی تونیانید نے اسی طرح ذکر کیاہے۔

نَووِی عِنْ "تقریب" کے آخر میں لکھتے ہیں: صحیح کو صیغہ کرنم سے ذکر کرو، اس میں صیغہ کتمریض کااستعال براہے، جیسا کہ ضعیف کے لیے جزم کاصیغہ براہے]

[بہت سے علاء وفقہاء کااس قاعدہ کے خلاف کرنے کی وجوہات]

"اب سوال یہ ہے کہ جب صحیح وضعیف کے نقل کرنے کے الفاظ الگ الگ ہیں تو پھر بہت سے علماءوفقہاء نے اس کے خلاف کیوں کیاہے ؟

امام نُووی عن وغیرہ نے تو اس کو تساہل پر محمول فرمایا ہے، مگریہ بھی بتادیا کہ یہ تساہل نرمایا ہے، مگریہ بھی بتادیا کہ یہ تساہل مذموم ہے، اور ممکن یہ ہے کہ یہ جواب دیا جائے کہ چونکہ تشجیح وقضعیف کے قواعد خلنی ہیں، یہی وجہ ہے کہ ایک عالم اگر ایک حدیث کو صحیح کہتا ہے تو دوسر ااس کے خلاف اسے ضعیف قرار دیتا ہے، بلکہ بعض موضوع تک کہہ

دیتے ہیں۔

لیکن اس پر اشکال میہ ہے کہ میہ طرزِ جو اب اگر روایات مختلف فی صحتہا میں اختیار کیا جائے تو چل سکتا ہے، مگر بعض او قات بعض روایات صحیحین غیر منتقد علیہا تک کو بعض حضرات نے بصیغہ تمریض ذکر کر دیا ہے، اور ظاہر ہے کہ ان کی صحت میں اسنادی حیثیت سے کوئی کلام نہیں ہے تو وہاں میہ جو اب نافذنہ ہوگا۔

اور ممکن ہے کہ فقہاء کے اس طرز کا یہ جواب دیا جائے کہ چو نکہ وہ حضرات عام طور سے روایات، کتب فقہ سے نقل کرتے ہیں، اس لئے اس میں تساہل برت جاتے ہیں، کیوں کہ سند توسامنے ہوتی نہیں ہے، اس لئے اس کی صحت وسقم کا بعض وقت علم نہیں ہوتا ہے، اور اس سے زیادہ اچھاجواب یہ ہے کہ ان حضرات کا مقصد صرف آنحضرت مَنَّی اللّٰہِ عَلَم سانتساب کو بیان کرنا ہے، اور اس میں کسی خاص صیغہ کی بابندی نہیں کی ہے، لہذا کبھی توبصیغہ کرنا مقصود نہیں ہے۔

یا بندی نہیں کی ہے، لہذا کبھی توبصیغہ کرنا مقصود نہیں ہے۔

یا سے تقیچے و تمریض کی طرف اشارہ کرنا مقصود نہیں ہے۔

اب اتنااشكال ره جاتا ہے كہ جب صِيَغ مختلفہ ، دلالات مختلفہ كے لئے اہل اصول نے خاص كر دیئے ہیں تو پھر اس كی مخالفت كيوں كى ؟ اس كا جو اب يہ ہو سكتا ہے كہ بيد ان حضرات كى اپنى اصطلاح ہے اور انہوں نے محدثین كى اس اصطلاح پر عمل نہيں كيا، «ولامشاحة في الاصطلاح، هذا ماعندي، والله أعلم بالصواب». له

ل اليواقية الغاليه: ضعيف حديث كولفظ قال اور روى سے بيان كرنا، ۲۳۴ - ۲۳۲

[محققین کی ایک جماعت کے نزدیک جس نے صرف ایک حدیث میں جموث کہا ہو، اس کی سابقہ تمام احادیث مر دود ہو جائیں گی]

'' نی<u>ن</u> والی' ؛ عرض ہے کہ آنحضرت کو ایک تکلیف دے رہاہوں ، امید ہے زحمت فرما کر ممنون فرمادیں گے۔

"فتح الملہم" کے مقدمہ میں (ص: ۱۲۱) شہادت اور خبر کے فرق میں سیوطی عیشیہ (ص:۲۲۲)کا ہے قول نقل کیاہے کہ:

«السابع: من كذب في حديث رد جميع حديثه السابق بخلاف من تبين شهادته للزور في مرة لا ينتقض ما شهد به قبل ذلك». [(روايت اور شهادت كے مابين) ساتوال فرق: جس نے صرف ايك حديث ميں جموك كہاہو، اس كى سابقہ تمام احاديث مر دودہو جائيں گی، بخلاف ايسے شخص كے جس كا ايك دفعہ جموئی گواہی دینا ظاہر ہو جائے اس كی سابقہ گواہی منقوض نہيں ہوگی]

حضرت شیخ الحدیث مولانا فخر الدین میشید نے بیہ فرمایا تھا کہ کاذب کی روایت کے بارے میں بلکہ جمہور کے میں بیہ قول سیوطی میشید کا ہے جمہور کا نہیں، بلکہ جمہور کے بہال ماقبل کذب والی روایتیں قابل قبول ہوں گی، اور مابعد الکذب مر دود ہے جو شاہد کے بارے میں ہے، اور کتاب کاحوالہ بھی فرمایا تھا، مجھ کو وہ حوالہ والی کتاب کانام محفوظ نہیں رہا۔

اب آپ سے دوبا تیں معلوم کر نی ہیں،ایک ہے کہ آپ کو بیہ کتاب معلوم ہو تواس کانام یااگر زحمت نہ ہو تو وہ عبارت نقل فرمادیں۔

دوسرے بیہ کہ آپ کی تحقیق وہی ہے جو سیوطی عیب نے تحریر فرمائی ہے یا جیسے حضرت الاستاذ فخر الدین عیب نے فرمائی تھی۔ امید ہے کہ کرم فرماکر تفصیل سے جواب عطافرماکر اس البھن کو دور فرمادیں گے، کیوں کہ سیوطی میں ہے کہ اس کو فرمادیں گے، کیوں کہ سیوطی میں ہے کہ اس کو بلا تحقیق قبول کر لیا جائے، "اللآلی المصنوعة فی الاحادیث الموضوعة" وغیرہ شاہد ہے، جواب اور دعاکاطالب تکلیف دہی کی معافی کاخواستگار۔

جِوَلَثِيْ: عزيز مكرم_

کئی دن ہوئے تمہارا کارڈ آیا تھا، لیکن کچھ تو مشغولی اور کچھ اپنی دیگر اعذار فوری جواب سے مانع رہے ،امید ہے کہ اس کاخیال نہ کروگ۔

«قال السمعاني: من كذب في خبر واحد وجب إسقاط ما تقدم من حديثه». [سمعانى عملية فرمات بين: جس في صرف ايك حديث مين جموث كهااس كى سابقه تمام احاديث كوساقط كرناواجب ہے]

سمعانی عین کا میہ قول ابن الصلاح عین عراقی عین ابن کثیر عین ابن کثیر عین اللہ علیہ ابن کثیر عین اللہ اللہ علیہ وغیرہ نے اللہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ انہیں کے ہم خیال ہیں،امام احمد عین وغیرہ کی یہی رائے معلوم ہوتی ہے:

«قال أبو عبد الرحمن عبيد الله بن أحمد الحلبي: سألت أحمد بن حنبل عن محدث كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع؟ قال: توبته فيما بينه وبين الله تعالى، ولايكتب حديثه أبدا، كذا نقله الخطيب» (ص: ١٧٧).

ابوعبدالرحمن عبیداللہ بن احمد حلبی عثیبی فرماتے ہیں کہ میں نے احمد بن حنبل عثیبہ سے پوچھاکہ اگر کوئی محدث صرف ایک حدیث میں جھوٹ کیے پھر توبہ ورجوع کرے (تواس کاکیا تھم ہے)؟ احمد بن حنبل میں نے فرمایا کہ اس کی توبہ تواس کا اور اللہ تعالیٰ کا معاملہ ہے، البتہ اس کی احادیث تبعی نہیں لکھی جائیں گی۔خطیب میں اللہ نے اس طرح نقل کیا ہے] نقل کیا ہے]

«ولايكتب حديثه أبدا». [اس كى حديثين تبھى نہيں لكھى جائيں گى] كا اطلاق وعموم ما قبل وما بعد دونوں كوشامل ہے۔

"وقال عبد العزيز بن أبي رِزْمَة: قال عبد الله بن المبارك: من عقوبة الكذب أن يرد عليه صدقه، وقال رافع بن أشرس: كان يقال: إن من عقوبة الكذب أن لايقبل صدقه، نقله الخطيب».

[عبد العزیز بن ابی رِزْمَه فرماتے ہیں کہ عبد اللہ بن مبارک عَیْنَ یہ کاار شاد ہے کہ جموٹ کی ایک سزایہ ہے کہ اس کا سچ بھی رد کر دیا جاتا ہے ، اور رافع بن اشر س عَیْنَ اللہ فلا کی ایک سزایہ ہے کہ اس کا سچ بھی قبول نہیں کیا جاتا ، فرماتے ہیں کہ کہا جاتا ہے: جموٹ کی ایک سزایہ ہے کہ اس کا سچ بھی قبول نہیں کیا جاتا ، ان اقوال کو خطیب عَیْنَ اللہ نے نقل کیا ہے]

یہ اطلاق بھی ما قبل ومابعد دونوں کو شامل ہے، اگر تفصیل دیکھنی ہو تو "فتح المغیث" (ص:۳۱۳)دیکھ لو۔

حضرت مولانا فخر الدین نور الله مرقدہ نے کس کتاب کاحوالہ دیا تھا یہ مجھے معلوم نہیں ہے، احقر کی کیارائے ہوتی لیکن سیوطی عن اللہ ہی کے قولِ مخار کی طرف رجحان ہے، اس لئے کہ مسکلہ کی بنیاد احمال پر ہے، جب ایک حدیث میں کذب کی وجہ سے مابعد کی روایات میں کذب کا احمال آگیا تو یہی احمال ما قبل کی روایات میں بھی پیدا ہوگیا ہے۔

له اليواقية الغالبه:شهادت اور روايت كافرق، mi۲،۳۱۱/۱

["مندالفردوس" كامحدثين كيهال كيامقام هي؟]

" تیسری بات تم نے یہ پوچھی ہے کہ "مندالفر دوس" کا محدثین کے یہاں کیامقام ہے؟

«أصلح هذه الطبقة ماكان ضعيفا محتملا، وأسوأها ماكان موضوعا مقلوبا شديد النكارة. وهذه الطبقة مادة كتاب الموضوعات لابن الجوزي» له.

[اس طبقہ میں سب سے بہتر روایات وہ ہیں جو قابل مخمل ضعیف ہوں، اور سب سے بہتر روایات وہ ہیں جو قابل مخمل ضعیف ہوں، اور سب سے بری روایات وہ ہیں جو موضوع ہوں، مقلوب، شدید نکارت پر شتمل ہوں، پیہ طبقہ ابن جوزی میشات کی کتاب" الموضوعات" کامادہ ہے]

له اليواقيت الغاليه: عمامه يهن كرنماز يرهان كاثواب، ٣٤٢/١-٣-

متشکل یاانسانی بدن میں حلول کیا ہوا جن، صحابی یا تابعی ہونے کا دعویٰ کرے تواس کا کیا تھم ہے؟ نیز انسان اگر انھیں ان صور توں میں دیکھ لے تو اسے کوئی فضیلت حاصل ہوگی؟]

'' مِنْ الْنَهُ: بعض جنات جسم انسانی میں حلول کرکے آتے ہیں، بعض دفعہ وہ تابعی یاصحابی ہونے کا بھی دعویٰ یا اظہار کرتے ہیں، ایسی صورت میں دیکھنے والے کو کیا فضیلت حاصل ہو جاتی ہے؟

اور اگر وہ بغیر حلول کئے متشکل ہوں تب تو کہا جائے گا کہ انہیں متشکل دیکھا،ورنہ حلول کی صورت میں انہیں دیکھنا نہیں پایا گیا، اس صورت میں اس انسان ملاقی [ملا قات کرنے والے] کا کیا حکم ہو سکتا ہے؟ اور اس انسان کا کیا ہونا چاہئے جس کے جسم میں یہ حلول کئے ہوئے ہیں۔

''آ کام المرجان''میں نے دیکھنی چاہی مگر وہ یہاں دستیاب نہیں،شایداس میں اس قسم کی بحث ہو۔

جَمِّ الْبِعُ: جمہور محدثین کے نزدیک صحابی وہ مسلمان ہے جس نے بحالتِ ایمان حصور اکرم سُکَّ اللّٰهُ ہِمَّ کو ایک لحظہ (سکنڈ) بھی دیکھا ہویا آپ کی صحبت پائی ہو،اور پھر ایمان پر اس کی وفات ہوئی ہو،اور صحبت کے معلوم ہونے کی حافظ ابن الصلاح عِمْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰہِ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰہِ اللّٰہِ عَلَیْ اللّٰہِ الل

اول: تواتر، **ثانی:** استفاضه (شهرت)، **ثالث:** کسی صحابی کا به ارشاد که فلال صحابی ہیں، **رابع:** خود مدعی صحبت کا قول بشر طبیکه اس مدعی کی عدالت پہلے سے ثابت ہو۔ بدرالدین الزرکشی تواند اور حافظ ابن حجر تواند (ص: ۱۱۱) کی رائے میں اگر تابعی کسی کا صحابی ہونا بیان کرے تو اس سے بھی صحبت ثابت ہوجائے گی، صورتِ رابعہ میں ابو الحس بن القطان تواند کے نزدیک صحبت ثابت نہ ہوگی، صورتِ رابعہ میں ابو الحس بن القطان تواند (ص: ۲۷)، سیف الدین الآمدی تواند کی محافظ ابو بکر الخطیب البغدادی تواند (ص: ۲۷)، سیف الدین الآمدی تواند (ص: ۲۲ جر تواند کی محقق ابن الہمام تواند کی محقق ابن المہام تواند کی تواند کی دائے حافظ ابن حجر تو تواند کی محقق ابن المہام تو تاب المحافظ ابن حجر تو تو تاب المحافظ ابن حضر الت ثبوت کے قائل ہیں جو ابن الصلاح وغیرہ کی رائے ہے، البتہ اس صورت میں دو امر ضروری ہیں، اول تو یہ کہ اس صورت میں کوئی قطعی تھم نہیں لگایا جاسکتا ہے:

«قال الخطيب: وقد يحكم بأنه صحابي إذا كان ثقة أمينا مقبول القول، إذا قال: صحبت النبي وكثر لقائي له، فيحكم بأنه صحابي في الظاهر لموضع عدالته وقبول خبره، وإن لم يقطع بذلك [انتهى كلام الخطيب].

وقال الآمدي في الأحكام: فلو قال من عاصره: أنا صحابي مع إسلامه وعدالته، فالظاهر صدقه [انتهى كلام الآمدي].

وقال ابن الهُمَام في التحرير وتبعه تلميذه ابن أمير الحاج في شرحه (ص: ٢٦٢، ج: ٢): إذا قال المعاصر للنبي صلى الله عليه وسلم العدل: أنا صحابي، قبل على الظهور لأن الظاهر أن وَازِع عدالته تمنعه من الكذب، لا على القطع لاحتمال قصد الشرف بدعوى رتبة شريفة لنفسه».

[خطیب عث فرماتے ہیں: مجھی مجھی صحابی ہونے کا حکم یوں بھی لگایا جاتا ہے کہ

ایک شخص جو کہ ثقہ، امین، مقبول القول ہو، یہ کہے کہ میں نے نبی منگا علیم اللہ کا صحبت پائی ہونے کا ہے، اور کثرت سے میری آپ سے ملا قات رہی ہے، بناء بر ظاہر اس کے صحابی ہونے کا حکم لگا یا جائے گا، کیونکہ عدالت موجو دہے اور اس کی خبر مقبول ہے، اگر چہ یہ حکم قطعی نہیں ہو گا (خطیب وَیَالَیْ کا کلام مکمل ہوا)۔

اورآمدی وَخُواللَّهُ "احکام" میں فرماتے ہیں کہ آپ مَنَّی اللَّهُ کَا زمانہ پانے والا ایک شخص میہ کہ میں صحابی ہوں، اور اس کے ساتھ ساتھ وہ مسلمان وعادل بھی ہو تو بظاہر اس کا بیہ قول سے ہو گا(آمدی وَخُواللہ کا کلام مکمل ہوا)۔

اور دوسرا امر ضروری یہ ہے کہ دعویٰ اسی وقت معتبر ہو گا جب کہ حضور مَثَّ اللَّٰهِ عِبِّم کی وفات سے سوسال گذر جانے کے بعد نہ ہو۔

حافظ زین الدین العراقی عین شدید والایضاح" میں (ص: ۴۰۰) اور حافظ ابن حجر عین شدید نظر مقدمة الاصابة "(ص: ۴،ج: ۱)، علامه سخاوی عین عین الدین الدین الافیة " (ص: ۹۷،ج: ۳) میں، علامه سیوطی عین نظر تر الالفیة " (ص: ۹۷،ج: ۳) میں، علامه سیوطی عین اور ابن امیر الراوی " (ص: ۴۷،ج: ۲) میں، اور ابن امیر الحاج الحلی عین اس کی تصر یک کی الحاج الحلی عین اس کی تصر یک کی ہے، اس کئے کہ حضور اقد س مُٹاکٹیکٹم نے اپنی وفات کے قریب ارشاد فرمایا تھاکہ اس وقت جولوگ زندہ ہیں وہ سوسال کے بعد زندہ نہیں رہیں گے۔

حضرت عبدالله بن عمر وَاللَّهُ مُ حضور اقدس صَالِقَيْمُ كارشاد نقل فرماتے ہيں:

اور حضرت جابر طالتُهُ؛ فرماتے ہیں:

"سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت بشهر: أقسم بالله ما على الأرض من نفس منفوسة اليوم، يأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ. رواه مسلم» (ص: ٣١٠).

آپ سَلَاتُیْکِمْ کے انتقال سے ایک ماہ قبل میں نے نبی سَلَاتُیْکِمْ کا ارشاد سنا: میں اللہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ آج جو بھی ذی نفس روئے زمین پر موجود ہے، اس پر سو سال نہیں گزریں گے در حالیکہ وہ زندہ ہو۔اسے مسلم عِیْشَیْت نے تخریٰ کیا ہے]

حافظ ابن حجر عثالية فرماتے ہيں:

«ولهذه النكتة لم تصدق الأئمة أحدا ادعى الصحبة بعد الغاية المذكورة، وقد ادعاها جماعة فكذّبوا، وكان آخرهم رَتَن الهندي، لأن الظاهر كذبهم في دعواهم، انتهى».

[اسی نکتہ کی وجہ سے ائمہ، مذکورہ مدت کے بعد کسی کے دعوی صحبت کی تصدیق نہیں کرتے، اور ایک جماعت نے (مذکورہ مدت کے بعد) صحبت کا دعویٰ کیا تو انہیں جھٹلا یا گیاہے، ان میں سب سے آخری رَثَن ہندی ہے، کیونکہ بظاہر یہ لوگ اپنے دعوی میں جھوٹے ہیں، انتہیٰ]

اسی طرح سَرُ بَا تک الہندی، مُعَمَّر بن بریک، قیس بن تمیم المعروف بالاشج، نَسُطُورُ الرومی، مُکَلَّبَہ بن ملکان، ابو الحباب وغیر ہ نے صحبت کے دعوے کئے اور ائمہ فن نے ان کی تکذیب کی۔

حافظ منتمس الدین الذہبی عن میں ایک رسالہ بی مختالہ نے رَبَّن الہندی کی اخبار میں ایک رسالہ بی مختالہ میں ایک رسالہ بی مُرَّنَّسُر وَبَّنَ رَبَّنَ "نامی تحریر فرمایا اور اس کی طرف منسوب روایات پر نقذ و تبصرہ کرتے ہوئے آخر میں لکھتے ہیں:

"وقد اتفق أهل الحديث على أن آخر من رأى النبي الله موتا أبو الطفيل عامر بن واثلة الله وثبت في صحيح أن النبي الله قال قبل موته بشهر أو نحوه: أرأيتَكم ليلتكم هذه، فإنه على رأس مائة سنة منها لا يبقى على وجه الأرض ممن هو اليوم عليها أحد. فانقطع المقال، فماذا بعد الحق إلا الضلال».

[محدثین کا اتفاق ہے کہ نبی مُنَّالَیْمِ کا دیدار کرنے والے صحابہ وَیُالَّیْمُ میں سب
سے آخر میں ابوطفیل عامر بن واثلہ وُلِالیُهُ کا انتقال ہواہے، اور صحیح روایت سے ثابت
ہے کہ نبی مُنَّالِیْمُ نے اپنے انتقال سے ایک ماہ یا اس کے قریب عرصہ پہلے ارشاد فرمایا
تھا: تم یہ رات دیکھ رہے ہو (اسے یادر کھو)، کیونکہ آج روئے زمین پر رہنے والوں میں
کوئی بھی سوسال کے ختم تک باقی نہیں رہے گا۔ سوبات ہی ختم ہوگئ، حق کے بعد اب

صرف گمراہی ہے]

اب اگر کوئی جن مدت مذکور کے گذر جانے کے بعد صحبت نبوی کا دعوی کرے تو وہ بھی تسلیم نہیں کیا جائے گا، انسانوں کی طرح جنات بھی اس قاعدہ میں داخل ہیں، اسی لئے حافظ ابن حجر رویالیہ (ص: ۲۱۵، ج:۲) وغیرہ شراح حدیث نے مَن کے عموم سے حضرت عیسی و خضر علیماالسلام اور ابلیس لعین کا استثناء ذکر کیا ہے، اور سرق و خرقاء کے قصوں سے کیا ہے، اور سرق و خرقاء کے قصوں سے اس پر کوئی اشکال نہیں ہو تا ہے، کیونکہ حضرت عمر بن عبد العزیز رویالیہ کا ان کی نماز جنازہ پڑھنا وارد ہے، اور عمر بن عبد العزیز وی افتال نہیں ہو تا ہے، کیونکہ حضرت عمر بن عبد العزیز وی افتال نہیں ہو تا ہے، کیونکہ حضرت عمر بن عبد العزیز وی افتال نہیں ہو تا ہے، کیونکہ حضرت عمر بن عبد العزیز وی افتال ہوئی ہوئی ہے۔

لیکن ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ نے اپنے رسالہ ''المنوادر'' میں جو واقعات نقل کئے ہیں وہ بہت بعد کے ہیں،اگر ان واقعات کی سند صحیح ہے اور ان جنات نے بھی کہاہے تو یہ کہا جائے گا کہ ابن عمر ڈلاٹیڈو جابر ڈلٹیڈو کی حدیثیں انسان کے متعلق ہیں اور جنات اس سے خارج ہیں، لیکن یہ کوئی قطعی امر نہیں ہے:

"وأخرج الطَبَرَانِي في المعجم الكبير من طريق عثمان بن صالح قال: حدثني عمرو الجِنِي قال: كنت عند النبي على فقرأ سورة النجم فسجد وسجدت معه.

[قال الشيخ الجونفوري] وأخرج ابن عدي من وجه آخر عن عثمان بن صالح قال: رأيت عمرو بن طلق الجِنِّي فقلت له: هل رأيت رسول الله ﷺ؛ فقال: نعم وبايعته وأسلمت وصليت خلفه الصبح، فقرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين».

[طبر انی عید نقل کیا ہے، عثمان فرماتے ہیں کہ عمر وجِنِّی نے مجھے بتایا کہ میں نبی مَثَلَّاتِیْکِمْ کے ساتھ تھا، آپ مَثَلِّاتِیْکِمْ نے سور وَ مجم پڑھ کر سجدہ کیا تو میں نے بھی آپ مَثَلِّاتِیْکِمْ کے ساتھ سجدہ کیا۔

(حضرت جونپوری عُنالَة فرماتے ہیں) اور ابن عدی عُنالَة نے ایک دوسرے طریق سے عثمان بن صالح سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ میں نے عمر وبن طلق جِنّی کو دیکھاتے، اس نے عمر وبن طلق جِنّی کو دیکھاتے، اس نے کہا، ہاں! اور میں دیکھاتوان سے پوچھاکہ آپ نے رسول الله مُنَّلِقَائِمٌ کو دیکھاہے، اس نے کہا، ہاں! اور میں آپ مُنَّلِقَائِمٌ کی اقتداء میں فجر کی من میں آپ مُنَّلِقائِمٌ نے سورہ جج پڑھی اور اس میں دوسجدے کیے اللہ عندی میں آپ مُنَّلِقائِمٌ نے سورہ جج پڑھی اور اس میں دوسجدے کیے اللہ عندی میں آپ مُنَّلِقائِمٌ کے اللہ عندی میں اللہ عندی میں اللہ عندی میں اللہ عندی اللہ عندی میں اللہ عندی عندی اللہ عندی اللہ

علامہ نور الدین الہیٹمی (ص:۲۸۵،ج:۲) پہلی حدیث نقل کرنے کے بعد تر دد کا اظہار کرتے ہیں، فرماتے ہیں:

«في إسناده من لايعرف، وعثمان بن صالح لا أراه أدرك أحدا من الصحابة». [اس كى سند مين غير معروف راوى هے، مين نہيں سمحتاكه عثمان بن صالح نے صحابہ ولائيؤ ميں سے سى كويا يا ہو]

حافظ ابن حجر عثیات دونوں حدیثیں نقل کی ہیں اور فرماتے ہیں (ص: ۲۸۹،ج:۴):

«عثمان المذكور مات سنة تسع عشرة ومائتين، فإن كان الجِنِّي الذي حدثه بذلك صدق، فيحمل الحديث رأس مائة سنة [كذا في الأصل] الذي في الصحيح على الإنس بخلاف الجن، انتهى».

[مذکورہ عثمان کا انتقال ۲۱۹ میں ہوا، پھر اگروہ "جن" جس نے عثمان کو بیہ حدیث بیان کی ہے، سچاہے تو "صحیح" میں موجود سوسال کے ختم والی روایت انسانوں پر

محمول ہوگی، بخلاف جنات کے، انہیٰ]

اب اس کے بعد اصل سوال کاجواب عرض ہے۔

حضور اقدس مُنَّالِقَيْمُ جس طرح انسانوں کی طرف مبعوث ہوئے تھے ایسے ہی جنات کی طرف بھی، جن انسانوں کو آپ کی صحبت نصیب ہوئی، جیسے وہ آپ کے صحابی ہیں ایسے ہی جن جنات نے آپ کی صحبت پائی وہ بھی آپ کے صحابی ہوں گے۔

اسی لئے حافظ ابوموسی المدینی توٹائلہ وغیرہ نے جنات صحابہ کا اپنی کتابوں میں تذکرہ کیا ہے، اور ابن الا ثیر الجزری توٹائلہ کا ان پر اعتراض کرنا اور ان کی صحبت کا انکار بے دلیل ہے، حافظ ابن حجر توٹائلہ وغیرہ نے اس کور دکیا ہے۔

اب جس طرح انسان صحابی کی ملاقات سے مابعد کے لوگ تابعی ہو جاتے ہیں بظاہر جنات صحابی کا بھی یہی حکم ہے، اور اگر کوئی جن انسان کے بدن میں حلول کرلے تو آیا اس کو دیکھنے والا تابعی کہلا سکتا ہے؟ محل تأمل ہے، گو ثبوتِ تابعیت کے لئے جس طرح تابعی کا صحابی کو دیکھنا کافی ہے اسی طرح صحابی کا تابعی کو دیکھنا کافی ہے، «کماصرح به السخاوی» (ص:۱۱۱، ج۱)

وجہ تامل ہے ہے کہ صورتِ اول تو بہر حال مفقود ہے اور صورت ثانی بھی نہیں ہے، اس لئے کہ جن نے اس انسان کو اپنی حالت میں نہیں دیکھا ہے، مگر فی الجملہ دیکھنا پایا گیااس لئے مطلق نفی بھی مشکل ہے، اور جس کے جسم میں حلول کیا ہے بظاہر اس کا حال اقوی ہے، اس سلسلے میں کوئی تصریح معلوم نہیں ہو سکی، جو کچھ لکھا گیا ہے اپناخیال ہے، «جعل الصواب له رفیقا» [کذا فی الأصل].

اخیر میں یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ وفاتِ نبوی کے ایک صدی گرر جانے بعد جن جنات نے صحبت کے دعوے کئے ہیں ان کی ملاقات سے بصورتِ صدق برکت حاصل ہوگی، مگر تابعیت کی وہ خصوصیت وشرف جس کے متعلق فرمان نبوی «خیر أمتی قرنی شم الذین یلونهم شم الذین یلونهم، ادر ہے احقر کے خیال میں حاصل نہ ہوگا، اس لئے کہ یہ فضیلت قرن کے متعلق ارشاد فرمائی گئی ہے اور قرن کا اطلاق ایک محدود زمانہ پر ہوتا ہے، جس کی تعیین میں دس سے لے کرایک سو بیس تک نو ہے کو نکال کر گیارہ اقوال ہیں، اور بہت میں دس سے لے کرایک سو بیس تک نو ہے کو نکال کر گیارہ اقوال ہیں، اور بہت میں دس سے لے کرایک سو بیس تک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پر اطلاق کیا جاتا ہے جو کسی مقصود امر میں شریک ہوں، بہر حال ہر دو تفسیر کے لحاظ سے قرنِ صحابہ و تابعین ختم ہو چکا ہے۔۔۔ " اُ۔

[قرنِ صحابہ گذر جانے کے بعد کسی جن صحابی کے دیکھنے سے بر تقدیرِ صحت میری ناقص رائے میں تابعیت کا شرف حاصل نہ ہو گا،اس لئے کہ یہ فضیلت قرن کے ساتھ خاص ہے]

'' مِی<u>نِکُوْل</u> کے: کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ ان کی جنات صحابی سے ملا قات ہوتی ہے، اور ان سے وہ لوگ بیعت واکتساب فیض کرتے ہیں۔

اب دریافت طلب سے امرہے کہ اگر ان سے بشکل انسانی کوئی آدمی ملا قات

له الیواقیت الغالیہ: کیاکوئی جن صحابی یا تابعی جسم انسانی میں حلول کر سکتاہے؟اگر اس کوکسی انسان نے دیکھا اس کی فضیلت کیاہے؟۳۸۰/۱ - ۳۸۴۔

کرے تووہ تابعین میں شار ہو گایا نہیں؟ اور ان سے دینی فیض بذریعہ بیعت وغیرہ ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اور خیر القرون میں باہم جنات وانسان میں اس طرح بیعت اور رشد وہدایت اور فیض رسانی کا سلسلہ قائم ہوا ہے یا نہیں؟ اور اب ہو سکتا ہے یا نہیں؟

"صلى النبي على صلوة في آخر حياته، فلما سلم قام النبي على فقال: أرأيتَكم ليلتكم هذه! فإن رأس مائة سنة لايبقي ممن هو اليوم على ظهر الأرض أحد. رواه البخاري (ص: ٨٤) ومسلم (٢/٣١٠).

[نبی مَثَلَّاتُیْمِ نے ایک دفعہ اپنی عمر کے آخری حصہ میں نماز پڑھائی،سلام پھیرنے کے بعد آپ مَثَلِّاتُیْمِ کھڑے ہو گئے اور فرمایا: تم یہ رات دیکھ رہے ہو (اسے پھیرنے کے بعد آپ مَثَلِّاتُیْمِ کھڑے ہو گاوں میں کوئی بھی سوسال کے ختم تک باتی یاد رکھو)، کیونکہ آج روئے زمین پر رہنے والوں میں کوئی بھی سوسال کے ختم تک باتی نہیں رہے گا۔اس روایت کو بخاری مِنْشِلَة ومسلم مِنْشِلَة نے تخر بھی کیاہے]

ابوسعید خدری ڈالٹی فرماتے ہیں:

«لما رجع النبي على من تبوك سألوه عن الساعة، فقال رسول الله على التاتي مائة سنة وعلى الأرض نَفْس منفوسة اليوم. رواه مسلم».

[جب آپ مَلْ اللَّهُ عَمَّمُ تبوک سے واپس تشریف لائے تو صحابہ ثناً لَلْمُ اَن آپ مَلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَلَّ اللَّهُ عَلَى اللهُ مَلَّ اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

اور حضرت جابر رٹائٹۂ فرماتے ہیں:

"سمعت النبي على يقول قبل أن يموت بشهر: ما على الأرض من نَفْس منفوسة لاتأتي عليها مائة سنة. رواه مسلم (٢/٣١٠)».

آپ سُکَالِیْکُوْمُ کے انتقال سے ایک ماہ قبل میں نے نبی سُکُالِیُکُومُ کا ارشاد سنا: جو بھی ذی نفس روئے زمین پر موجو دہے، اس پر سوسال نہیں گزریں گے در حالیکہ وہ زندہ ہو۔اسے مسلم عِنْ اللہ نے تخریج کیاہے]

ان احادیث کی وجہ سے حضرات محدثین فرماتے ہیں کہ جو شخص وفات ِنبوی کے سوسال بعد صحابیت کا دعوی کرے وہ کاذب ہے، حضرت عیسیٰ عَالِیَّا چونکہ آسمان پر اٹھا گئے اور ابلیس لعین کو اللہ تعالیٰ نے ﴿ إِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِیْنَ ﴾ فرماکر مہلت دیدی، اس لئے ان کا استثناء ذکر کیا ہے، اسی طرح حضرات صوفیہ اور بعض محدثین جیسے ابو القاسم السہیلی مُنالئہ، حافظ ابن الصلاح مُنالئہ، امام نَووی مُنالئہ کو مشتنی مانتے ہیں، کیونکہ ان حضرات کی رائے پر وہ زندہ ہیں، حضرت خضر عَالیَّا ارشاد نبوی کے وقت سمندر میں ہوں۔

جنات بھی اس قسم کی احادیث کے عموم میں داخل ہیں یا نہیں؟

کسی روایت سے اس کی نفی یا اثبات معلوم نہیں ہوتا ہے، ظاہر یہ ہے کہ وہ کھی داخل ہیں، لہذا محدثین کے اصول کے مطابق کسی "جن" کا مدتِ مذکورہ کے بعد صحابیت کا دعوی غیر معتبر ہے، اور اگریہ تسلیم کرلیا جائے کہ"جن" حدیث کے عموم میں داخل نہیں ہیں، اس لئے کہ حدیث میں بظاہر انسانوں کو مرادلیا گیا

تو "جن" کا قول مانا جاسکتا ہے۔

لیکن جنات بکثرت دروغ گوئی کرتے ہیں اور ہمارے پاس ان کے صدق وکذب کا کوئی قطعی قرینہ نہیں ہے،اس لئے اس میں توقف کرنا چاہئے، ہاں قرائن سے تصدیق و تکذیب کار جحان حاصل ہو سکتاہے۔

حضوراقدس سَلَّى اللَّهُ اللَّهُ مِسُول الثقلين تھے،اس لئے جیسے آدمیوں کو آپ سَلَّی اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِل کی صحبت سے صحابیت کارتبہ عالیہ حاصل ہوااسی طرح جنات کو بھی یہ مرتبہ ملا، اسی لئے محدثین نے ان بعض"جن" صحابہ کے اساء اپنی کتابوں میں درج کئے ہیں، جن کاکسی طرح پیۃ چل گیا، اب جس طرح انسانی صحابی کی روایت وصحبت سے تابعیت کا شرف حاصل ہو جاتا ہے اسی طرح جن صحابی کی روایت وصحبت سے تابعیت کا شرف حاصل ہو گا۔

لیکن قرنِ صحابہ گذر جانے کے بعد کسی "جن" صحابی کے دیکھنے سے بر تقذیرِ صحت میری ناقص رائے میں تابعیت کا شرف حاصل نہ ہو گا،اس لئے کہ یہ فضیلت قرن کے ساتھ خاص ہے، جو ایک مخصوص زمانہ، چالیس یا بچاس یا ساٹھ یاستریاسی یاسو یا ایک سو دس یا ایک سو میں سال پر علی اختلاف الا قوال بولاجا تا ہے، اور بعض کی رائے پر قرن ایک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پر بولاجا تا ہے، جو کسی امر مقصود میں شریک ہوں۔

ان دونوں تفسیروں پر حدیث: «خیر القرون قرنی، شم الذین یلونهم، ثم الذین یلونهم» [بہترین زمانه میر ازمانه ہے، پھر ان لوگوں کا زمانه جو اس کے قریب ہوں] کی فضیلت مابعد کے زمانوں میں بظاہر حاصل نہ ہوگی، ہاں ملا قات موجب برکت ہوگی۔

جنات سے بیعت وغیرہ کی ہمارے علم میں کوئی اصل نہیں ہے، اور نہ قرون مشہود لہا بالخیر میں اس کا کوئی پیۃ چلتا ہے، ویسے کسی "جن "سے اعتاد ویقین و تجربہ کے بعد اکتسابِ علوم وفوائد میں بظاہر کوئی قباحت معلوم نہیں ہوتی ہے گ۔

میں (حضرت جو نپوری میشاند) کہتا ہوں کہ "نئتہات" نہ تو حافظ ابن حجر عسقلانی میشاند کی میشاند ہی علامہ ابن حجر ہیثمی کلی میشاند ہی علامہ ابن حجر ہیثمی کلی میشاند ہی علامہ ابن حجر ہیثمی کلی میشاند ہی تالیف ہے]

"(وأما المُنَبِّهَات فلمن هي؟ فأقول: إنها ليست من مصنفات الحافظ الشهير ابن حجر العسقلاني ولا من تاليفات الشيخ ابن حجر الهيثمي [كذا في الاصل، والصحيح، الهيتمي] المكي لأمور:

الأول: أن مساق رواياتها يأبي عن أن يكون هذا الكتاب من تاليف أحدهما .

والثاني: أن من دأبهما، خصوصا من دأب الحافظ أن يعزو الحديث إلى من خرجه من أصحاب الصحاح الستة وغيرها، بل الحافظ التزم في فتح الباري إن وجد في كلام أحد من المشايخ الذين ينقل كلامهم حديثا ولم يعز ذلك القائل ذلك الحديث إلى أحد من المخرجين فيعزه إليه، وقد صنف كتبا في التخريج كتخريج الرافعي وتخريج الكشاف وتخريج الأذكار وتخريج المشكوة وغير ذلك، فبعيد عنه أن يصنف تصنيفا مستقلا ولاينسب حديثا منه إلى مخرجه.

لے الیواقیت الغالیۃ:اگر جن صحابی سے بشکل انسانی کوئی ملاقات کرلے تو کیا تابعی شار ہو گا؟۱۵۴/۲ – ۱۵۶۔

والثالث: أن هذا الحديث الذي ذكره في المُنَبِّهَات مطولا بلفظة ثلث، قد أنكر الحافظ وجودها في كتب الحديث كما مر، فكيف يثبته في الكتاب.

ثم الزيادة على «جعلت قرة عيني في الصلوة» لايوجد في شيء من الكتب المسندة، وهل الحافظ يجترئ على ذلك؟ وكذلك ابن حجر المكي ذكر في الفتاوى الحديثية إنكارهم وجود لفظة ثلث في الحديث وأقرهم، فهل يظن أنه يذكره مع هذه الزيادة؟

والرابع: أن الحافظ نسبه هكذا: أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن أحمد الكِنَانِي العسقلاني المصري، كذا حكاه في أول الفتح عن «التبر المسبوك في ذيل الملوك للسخاوي» [كذا في الأصل]، وفي آخر «الفتح»: فرغ منه جامعه أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن حجر الكِنَانِي النسب العسقلاني الأصل المصري المولد والمنشاء نزيل القاهرة.

وأما الشيخ ابن حجر الهيثمي [كذا في الأصل، والصحيح: الهيتمي] المكي فهو أحمد بن محمد بن علي بن حجر كما في جَلاء العينين (ص:١٨) للسيد نعمان الآلوسي، وفي مقدمة الكبرى(ص:١/٣): هو أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن علي نور الدين بن حجر.

وأما مؤلف المُنبِّهَات فهو على ما في كشف الظنون (ص:٣٤): زين القضاة أحمد بن محمد الحجري، فالظاهر أنه سقط لفظة محمد، فبقى أحمد بن الحجري، فظن بعض الظانين أن الياء وقع سهوا فجعله أحمد بن الحجر، ثم اختصره فسماه ابن حجر ونسب إليه الكتاب، والله أعلم.

وأيضا الحافظ لقب بقاضي القضاة لا زين القضاة، وأما ابن حجر المكي فلم أر أحدا ذكره فيمن تقلد القضاة.

والخامس: أن فيه من الروايات ما فيه وَصْمَة الوضع كالحديث الأول الذي ذكره في باب الثماني بقوله: قال النبي الله: ثمانية أشياء لاتشبع من ثمانية: العين من النظر، والأرض من المطر، والأنثى من الذكر، والعالم من العلم، والسائل من المسئلة، والحريص من الجمع، والبحر من الماء، والنار من الحطب.

فقد ذكر ابن طاهر المَقْدِسِي في تذكرة الموضوعات(١١): أربع لايشبعن من أربع: أرض من مطر، وأنثى من ذكر، وعين من نظر، وعالم من علم. وقال: فيه حسين بن عُلْوَان وعبد السلام بن عبد القدوس، وهما ضعيفان.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: حسين بن عُلْوَان كذاب يضع الحديث، وعبد السلام يروي الموضوعات كما في الميزان.

وقد ذكره الفتني أيضا في تذكرة الموضوعات.

نعم لفضل العلم شواهد: منها حديث أنس عند الحاكم (١/٩٢) والبيهقي في شعب الإيمان مرفوعا: مَنْهُوْمَان لايشبعان: مَنْهُوْم في العلم لايشبع منه، ومَنْهُوْم في الدنيا لايشبع منها. قال الحاكم صحيح على شرط الشيحين وأقره الذهبي.

وذكر صاحب المُنبَّهات حديثا في باب السباعي بلفظ: قال النبي على: الدنيا دار من لادار له، ومال من لامال له، ولها يجمع من لاعقل له، ويشتغل بشهوتها من لافهم له، وعليها يعاقب من لاعلم له، ولها يحسد من لا لب له، ولها يسعى من لا يقين له. وذكره الغزالي في الإحياء (٣/١٧٤) بلفظ: وقال على: الدنيا دار من لادار له، ومال من لامال له، ولها يجمع من لاعقل له، وعليها يعادي من لا علم له، وعليها يحسد من لا فقه له، ولها يسعى من لا فقيه له [وفي نسختنا: من لا يقين له].

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: أخرج أحمد(٦/٧١) من طريق ذُوَيْد [وفي نسختنا دُوَيْد] عن أبي إسحق، عن زرعة، عن عائشة الله قالت: قال رسول الله قائلة: الدنيا دار من لادار له، ولها يجمع من لا عقل له، انتهى. ولم يذكر بقيته.

قال العراقي: وزاد بن أبي الدنيا والبيهقي في الشعب من طريقه: ومال من لامال له، انتهى .

فهذا المخرج مثل الحافظ العراقي لم يجد الزائد على الخصال الثلث، فهل كان لتلميذه الحافظ ابن حجر أن يزيد على ما لايوجد في كتب الحديث؟ وكذلك ذكر الزبيدي القدر الذي ذكره العراقي، ولو وجد الحافظ كله لنسبه كما لا يخفى على من اطلع على دأب الحافظ.

وذكر في المُنَبِّهَات أيضا في باب الرباعي قال النبي على: إذا كان

يوم القيامة يوضع الميزان، فيؤتى بأهل الصلوة فيوفون أجورهم بالميزان، ثم يؤتى بأهل الصوم فيوفون أجورهم بالميزان، ثم يؤتى بأهل الحج فيوفون أجورهم بالميزان، ثم يؤتى بأهل البلاء لاينصب لهم ميزان، ولاينشر لهم ديوان، فيوفون أجورهم بغير حساب حتى يتمنى أهل العافية أن لو كانوا بمنزلتهم من كثرة ثواب الله تعالى.

[قال الشيخ الجونفوري] ولم نجد مثله في كتب الحديث.

نعم أخرج بن مردويه كما في اللآلي (١٥٥) ما يقرب منه من طريق بكر بن خُنيْس، عن ضِرَار بن عمرو، عن يزيد الرَقَاشِي، عن انس شُ قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله إذا أحب عبدا وأراد أن يصافيه صب عليه البلاء صبا وثج عليه ثجا إلى أن قال: وتنصب الموازين يوم القيمة فيؤتى بأهل الصلوة فيفون أجورهم بالموازين، ويؤتى بأهل البلاء ويؤتى بأهل الصيام فيفون أجورهم بالموازين، ويؤتى بأهل البلاء فلاينصب لهم ميزان ولاينشر لهم ديوان، ويصب عليهم الأجر صبا بغير حساب حتى يتمنى أهل العافية أنهم كانوا في الدنيا تقرض أجسادهم بالمقاريض بما يذهب به أهل البلاء من الفضل، وذلك أجسادهم بالمقاريض بما يذهب به أهل البلاء من الفضل، وذلك قوله: (إنما يوفي الصابرون أجرهم بغير حساب).

[قال الشيخ الجونفوري] ومن بكر إلى يزيد كلهم ضعفاء متروكون، فبعيد أن يصنف كتابا ولايذكر أصل اللفظ ولاينبه على مرتبة الحديث، وقد استقصى السيوطي ألفاظه لكن ليس لفظ يوافق لفظ المُنبِّهَات.

ومثل هذا كثير في هذا الكتاب، فالذي أجزم به أنها ليست من مؤلفات الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى، والله أعلم وعلمه أتم وأحكم ». له

[(اب سوال پیہ ہے کہ) ''مُنَیَّتِهَات''کن کی تصنیف ہے؟

میں (حضرت جو نپوری تو اللہ یہ) کہتا ہوں کہ بیر نہ تو مشہور حافظ ابن حجر عسقلانی تو اللہ یہ کی تصنیف ہے۔ کی تصنیف ہے اور نہ ہی ابن حجر ہیں تھی مکی تریش کی تالیف ہے، چند وجوہات کی بناء پر:

مہلی وجہ: اس کتاب کی روایات کا طرز اس کی نفی کرتا ہے کہ بیہ کتاب ان دونوں میں سے کسی ایک کی تالیف ہو۔

دوسری وجہ: ان دونوں کا، خصوصاً حافظ ابن ججر عسقلانی بیشانی کاطریقہ یہ ہے کہ وہ حدیث کوصاحب تخریخ، اصحابِ ستہ وغیرہ کی جانب منسوب کرتے ہیں، بلکہ حافظ ابن حجر عسقلانی میشانی سے کہ اگر مشاکن حافظ ابن حجر عسقلانی میشانی سے کہ اگر مشاکن میں سے کسی کے کلام میں دورانِ نقل کوئی حدیث ہو، لیکن اس قائل نے یہ حدیث میں سے کسی کی جانب منسوب نہ کی ہو تو آپ اسے اسی قائل کی جانب منسوب تخریج میشانی نے بیاں، اور حافظ ابن حجر میشانی نے بذات خود تخریج کئی کئی کتابیں تصنیف فرمائی ہیں، جیسے "تخریج رافعی"، "تخریج کشاف"، "تخریج اذکار"، "تخریج مشکوق" فرمائی ہیں، جیسے "تخریج رافعی"، "تخریج کشاف"، "تخریج میشانی احدیث کی مشکوق تصنیف فرمائی اور اس کی احادیث کوصاحب تخریج کی جانب منسوب نہ کریں۔

تیسری وجہ: یہ ہے کہ یہ حدیث جے صاحب کتاب نے "مُنَیّبَات" میں تفصیل سے ذکر کیا ہے، لفظ ثلث کے ساتھ منقول ہے، جبکہ حافظ ابن حجر رَحْمَاللّٰہ نے اس لفظ کے کتبِ حدیث میں ہونے کا ازکار کیا ہے، جبیبا کہ پہلے گذر چکا ہے، توکیسے ممکن ہے کہ لیواتیت الغالبہ: والما الخامس؟ ۱۹۳۰–۱۹۳۸۔

حافظ ابن حجر عث بال کتاب میں اسے ثابت قرار دیں۔ -

پر (بیہ بات بھی قابل غورہے کہ) «جعلت قرۃ عینی فی الصلوۃ »، پر بیہ اضافی عبارت کسی بھی مند کتاب میں نہیں ہے، سوکیا بیہ ہو سکتا ہے کہ حافظ ابن حجر عین بیہ اس جر اُت کا اظہار کریں؟ (بعنی غیر مند روایت لائیں)، اسی طرح ابن حجر مکی عین بھی " قاوی حدیثیہ " میں محدثین کا لفظ ثلث کا کتب حدیث میں ہونے پر انکار نقل کر کے اس پر اعتاد و تقریر فرما چکے ہیں، تو کیا اب بیہ گمان کیا جاسکتا ہے کہ وہ اسے اس اضافہ کے ساتھ یہاں ذکر کریں گے؟

چو تھی وجہ: یہ ہے کہ حافظ ابن حجر عشیہ نے بذات خود اپنانسب یوں بیان کیا ہے: احمد بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن محمود بن احمد بن احمد کِنَانی عسقلانی مصری، اسی طرح "فتح الباری" کے شروع میں ہے، یہ منقول ہے"التبر المسبوک فی ذیل الملوک للحاوی" سے (کذافی الاصل)، اور "فتح الباری" کے آخر میں ہے: اس کتاب کا جامع - احمد بن علی بن محمد بن محمد بن علی بن احمد بن حجر الکنانی النسب، العسقلانی الاصل، المصری المولد والمنشاء، نزیل القاہر ۃ - اس سے فارغ ہوا۔

اور شیخ ابن حجر ہیں تمی کی عیث کا نسب احمد بن محمد بن علی بن حجرہے، حبیباکہ سید نعمان آلوسی عیشہ کی '' حَبلاء العینین'' میں ہے، اور '' فتاوی الکبری'' کے مقدمہ میں ہے: احمد بن محمد بدرالدین بن محمد شمس الدین بن علی نور الدین بن حجر۔

رہی بات "نکتِہَات" کے مصنف کی تو وہ "کشف الظنون" کے مطابق: زین القصناۃ احمد بن محمد حجری ہیں، بظاہر لفظ محمد ساقط ہو گیاہو گا، سواحمد بن الحجری باقی رہ گیا، پھر کسی کو یہ گمان ہواہو گا کہ یاء سہواً واقع ہوئی ہے تو اس کو احمد بن الحجر بنادیا، پھر کسی نے اسے مختصر کرکے یہ نام ابن حجر بنادیا، اور اسی کی جانب کتاب منسوب کر دی، واللہ اعلم! نیز حافظ ابن حجر بھیاہ کو قاضی القصناۃ کا لقب دیا گیاہے نہ کہ زین القصناۃ کا،

اور رہی بات ابن حجر مکی ٹیشائیہ کی، میں نے کسی کو نہیں دیکھاکہ اس نے ابن حجر مکی ٹیٹائیہ کو قضاء قبول کرنے والے لوگوں میں ذکر کہاہو۔

اور پانچویں وجہ: یہ ہے کہ اس کتاب میں الی روایات ہیں جن میں جعلی ہونے کا عیب موجود ہے، جیسا کہ بابِ ثمانی کی پہلی حدیث میں ہے: نبی علیہ اِللَّا نے ارشاد فرمایا: آٹھ چیزیں آٹھ چیزوں سے سیر نہیں ہو تیں: آنکھ دیکھنے سے، زمین بارش سے، مادہ نر سے، عالم علم سے، سائل سوال سے، حریص جمع کرنے سے، سمندر پانی سے، اور آگ کر یوں سے۔

اسے ابن طاہر مقدِسی عنیہ نے "نذکرۃ الموضوعات" میں (ان لفظوں سے) فرکر کیا ہے: چار چیزیں چار چیزوں سے سیر نہیں ہوتی: زمین بارش سے، مادہ نرسے، آنکھ در کیھنے سے، اور عالم علم سے۔ اور ابن طاہر مقدِسی عنیہ نے (ذکر روایت کے بعد) فرمایا: اس کی سند میں حسین بن عُلُوان اور عبد السلام بن عبد القدوس ہیں، اور یہ دونوں ضعیف ہیں۔

(حضرت جونپوری عُشِیْد فرماتے ہیں) حسین بن عُلُوان کذاب، حدیث گھڑنے والا ہے، نیز عبد السلام من گھڑت روایات نقل کر تاہے، جبیباکہ "میز ان" میں ہے۔ پٹنی عُشِیْد نے بھی اس روایت کو" تذکرۃ الموضوعات" میں ذکر کیاہے۔

(اس طرح) صاحب "نُنتِبَات" نے باب سباعی میں ایک حدیث ان لفظول

سے ذکر کی ہے: نبی مُنَافِیْائِم کا ارشاد ہے: دنیااس کا گھر ہے جس کا کوئی گھر نہیں، اور دنیا اس کا مال ہے جس کا کوئی مال نہیں، اور اسے وہ جمع کر تاہے جس میں عقل نہیں، اور اس کی شہوتوں میں وہ لگتاہے جس میں فہم نہیں، اور اس پر وہ شخص مواخذہ کر تاہے جس کے پاس علم نہ ہو، اور اس دنیا پر وہ حسد کر تاہے جس کی کوئی سوچ نہ ہو، اور اس کے لیے وہ دوڑ تاہے جسے اس پریقین نہ ہو۔

اور اسے غزالی عِنْ اللہ نے "احیاء" میں ان لفظوں سے ذکر کیا ہے: اور آپ مَنَّ اللّٰہُ عَلَیْ اللّٰ اللّٰہ ہو،

کاار شاد ہے: دنیااس کا گھر ہے جس کا کوئی گھر نہ ہو، اور اس کا مال ہے جس کا کوئی مال نہ ہو،

اور اسے وہ جمع کر تاہے جس میں عقل نہ ہو، اور اس پر وہ جھگڑ تاہے جس کے پاس علم نہ

ہو، اور اس پر وہ حسد کر تاہے جس کے پاس سمجھ نہ ہو، اور اس کے لیے وہ دوڑ تاہے جس کوئیس نہ ہو۔

میں (حضرت جو نپوری عضیت) کہتا ہوں کہ احمد عضیت نے اسے ذُوید عن ابی اسحاق عن زرعہ عن عائشہ ڈالٹیٹا کے طریق سے نقل کیا ہے، آپ ڈالٹیٹا فرماتی ہیں کہ رسول اللہ منگالٹیٹا کے ارشاد فرمایا: دنیا اس کا گھر ہے جس کا کوئی گھر نہ ہو، اور اسے وہ جمع کرتا ہے جس میں عقل نہ ہو، انہی۔ اور احمد عضیت نے روایت کے باقی الفاظ ذکر نہیں کیے۔

عراقی عنیہ فرماتے ہیں: ابن ابی دنیا عنیہ اور بیہقی عنیہ - شعب میں - نے اسی سندسے یہ اضافیہ بھی کیا ہے: اور اس کامال ہے جس کاکوئی مال نہ ہو، انتہیٰ۔

حافظ عراقی عمین جیسا مُحُرِّح (حدیث میں موجود اوصاف میں سے) صرف تین خصلتوں کو پاسکا ہے، کیا یہ ہوسکتا ہے کہ ان کے شاگر د حافظ ابن حجر عِشائیہ کوان پر زائد (اوصافِ مَد کورہ) مل جائیں جو کتب حدیث میں بھی نہیں ہیں؟ اور اسی طرح زبیدی عِشائیہ نے بھی صرف اتنے الفاظ ذکر کیے ہیں جو عراقی عِشائیہ نے ذکر کیے ہیں،

اور اگر حافظ ابن جحر مینیاته کو پوری حدیث ملی ہوتی توضر ور مُحَرِّن کی جانب اسے منسوب کرتے، جیساکہ حافظ ابن جحر مینیاته کے طرز کو جانے والے پر بیات مخفی نہیں ہے۔
اور "نمیّہات" میں باب الرباعی میں مذکور ہے، نبی صَلَّا اللَّهِمِّ نے فرمایا: روزِ قیامت میزان رکھی جائی گی، نمازیوں کو لا یا جائے گا، اور انہیں میزان سے تول کر اجر دیا جائے گا، پھر روزہ داروں کو لا جائے گا، نہیں میزان سے تول کر اجر دیا جائے گا، پھر مصیبت زدہ لوگوں حاجیوں کو لا یا جائے گا، انہیں میزان سے تول کر اجر دیا جائے گا، پھر مصیبت زدہ لوگوں حاجیوں کو لا یا جائے گا، انہیں بھی میزان سے تول کر اجر ملے گا، پھر مصیبت زدہ لوگوں کو لا یا جائے گا، انہیں بلاحیاب اجر دیا جائے گا، حتیٰ کہ عافیت والے اللہ کی جانب سے کثرت تو اب کو دیکھ کر آرزو کریں گے کہ کاش کہ وہ بھی ان کی طرح ہوتے۔
جانب سے کثرت تو نیوری میڈسٹیٹ فرماتے ہیں) ہمیں اس طرح کی حدیث کتب حدیث میں نہیں ملی۔

ہاں! ابن مر دویہ عیشہ نے - جیساکہ لآلی میں ہے - اس کے قریب یہ روایت بسند بکر بن خُنیس عن ضِرَار بن عمر وعن یزید رَقَاشی عن انس ڈلاٹھنُہُ نقل کی ہے، رسول الله صَلَّالِیْمُ ِمِمْ نے ارشاد فرمایا:

جب اللہ کوکوئی بندہ محبوب ہو اور یہ ارادہ ہوکہ اسے اپناخالص بندہ بنالیں تواس پر خوب مصائب جھیجے ہیں، اور اس پر خوب آزمائش جھیجے ہیں، یہاں تک کہ فرمایا: اور روزِ قیامت میز ان قائم کی جائے گی، پھر نمازیوں کو بلایا جائے گا اور میز ان سے انہیں بدلہ دیا جائے گا، اور روزہ داروں کو لایا جائے گا اور انہیں بھی میز ان سے بدلہ دیا جائے گا، اور پھر مصائب والوں کو لایا جائے گا، لیکن ان کے لئے میز ان نہیں رکھی جائے گا، ایک ان کے لئے میز ان نہیں رکھی جائے گا، ایک ان پر بے حساب اجر بہایا جائے گا حتیٰ کہ وافیت والے مصائب والوں کی فضیلت دیکھ کر کہیں گے کہ کاش کہ دنیا میں گا حتیٰ کہ عافیت والے مصائب والوں کی فضیلت دیکھ کر کہیں گے کہ کاش کہ دنیا میں

ان کے جسم قینچیوں سے کاٹ دیے جاتے، اور بیہ مضمون باری تعالیٰ کے اس ار شاد میں ہے: صبر کرنے والوں کو بلاحساب ان کا اجر دیا جائے گا۔

(حضرت جونپوری عید فرماتے ہیں کہ سند میں) بکر سے لے کریزید تک تمام راوی ضعیف، متر وک ہیں، اور یہ بعید بات ہے کہ یہ (یعنی حافظ ابن حجر عیالیہ) کوئی الیم تصنیف کریں جس میں حدیث کے اصل الفاظ ذکر نہ کریں اور نہ ہی اس حدیث کا مرتبہ بتائیں، اور سیوطی عیش نے اس حدیث کے الفاظ کوخوب تلاش کیاہے، لیکن ان کے الفاظ بھی ''منگربات'' کے موافق نہیں ہیں۔

اس کتاب میں ایسی چیزیں بہت ہیں، یہی وجہ ہے کہ مجھے اس کا پکالیقین ہے کہ " "مُنَیِّہَات" عافظ ابن حجر عِیْلِیْ کی تالیفات میں سے نہیں ہے، واللّٰد اعلم وعلمہ اتم واحکم]



مراتب جرح

"يہاں جرح كے درجات ذكر كئے جاتے ہيں:

پھر ابن ابی حاتم وَیُواللهٔ ابن صلاح وَیُواللهٔ اور نَووِی وَیُواللهٔ نے ترتیب عروجی رکھی ہے اور اد فی سے اعلی کی طرف چلے ہیں، حافظ عراقی وَیُواللهٔ نے "التقیید" میں تواسی پر عمل کیاہے، لیکن "الفیہ" اور اس کی شرح میں ترتیب نزولی رکھی ہے اور اعلی سے اد فی کی طرف چلے ہیں، حافظ ذہبی وَیُواللهٔ نے "میز ان الاعتدال" میں اس پر عمل کیاہے۔

مناسب معلوم ہو تا ہے کہ ترتیبِ عروجی کے مطابق ان مراتب کو مخضر طور پریہاں ذکر کر دیاجائے تاکہ بصیرت میں اضافہ ہو۔

مرتبه اولی: تعدیل کے قریب ترجرح کے سبسے زم الفاظ، جیسے:

«لَيِّن الحديث، قال ابن أبي حاتم (ص:٣٧): إذا أجابوا في الرجل بلين فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتبارا [انتهى كلام ابن أبي حاتم].

وقال حمزة السهمي لأبي الحسن الدَارَقُطْنِي: إذا قلت: فلان ليِّن، أيش تريد به؟ قال: لايكون ساقطا متروك الحديث، ولكن يكون مجروحا بشيء لايسقط عن العدالة».

[''لیّن الحدیث'' ابن ابی حاتم بَیْنَ فرماتے ہیں: جب محدثین کسی شخص کے بارے میں لین الحدیث کہتے ہیں تو یہ ان لوگوں میں ہو تاہے جن کی احادیث کہتے ہیں تو یہ ان لوگوں میں ہو تاہے جن کی احادیث کہتے ہیں تو یہ ان لوگوں میں ہوتا ہے جن کی احادیث کو اعتبار کے لئے دیکھا جائے گا، (ابن ابی حاتم بُیْنَالَٰہُ کا کلام مکمل ہوا)۔

حمزہ سہمی عُرِیْا یہ ابو الحن وَارَ قُطنِی عُرِیْا یہ پوچھا: جب آپ کہتے ہیں کہ فلاں "لَیّن" ہے تو آپ کی کیا مراد ہوتی ہے؟ آپ نے کہا کہ یہ شخص ساقط، متر وک الحدیث نہیں ہو تا،البتہ الیک چیز سے مجر وح ہو تاہے جس سے عدالت ساقط نہیں ہوتی]

حافظ عراقی عیشات نے اس مرتبہ میں "التبصرة والتذكرة" (۲/۱۲) میں متعد دالفاظ ذكر كئے ہیں جیسے:

"فلان ضعیف، فی حدیثه ضعف، فیه مقال، لیس بعمدة، لیس بعمدة، لیس بعمدة، لیس بعمدة، لیس بعمدة، لیس بعجه، لیس بحجه، لیس بالمتین، وغیره». حافظ زمبی عشالی میں اسی میں «غیره الیفات میں اور سخاوی عشالیہ نے "شرح الالفیہ" (۳۲۲) میں اسی میں «غیره أوثق منه» كولیا ہے، حافظ ذمبی عشالیہ نے «یضعف فیه ضعف، لا يحتج

به» کو بھی اس میں ذکر کیاہے، اور ذہبی عضیہ نے "میزان" میں اور عراقی عشیہ نے "الفیہ" اور "شرح الفیہ" میں «لیس بالقوی» بھی اسی درجہ میں شار کیا ہے، لیکن دوسرے حضرات نے دوسرے مرتبہ میں شار کیاہے۔

مرتبہ ثانیہ: پہلے سے شدید ہے، جیسے:

«ليس بالقوي، قال ابن أبي حاتم وتبعه ابن الصلاح (١٦٠) والنووي: إذا قالوا: ليس بالقوي فهو بمنزلة الأولى في كتبة حديثه إلا أنه دونه.

قال السيوطي في التدريب (٣٤٦): فهي أشد في الضعف. وقال: يكتب حديثه، أي: للاعتبار [انتهى كلام السيوطي].

[قال الشيخ الجونفوري] قال الدَارَقُطْنِي في سعيد بن يحيى بن أبي سفيان الحِمْيَرِي الذي أخرج له البخاري حديثا واحدا في التفسير، وكذا روى له الترمذي حديثا واحدا: كان متوسط الحال وليس بالقوي».

سیوطی و شاہد "تدریب" میں فرماتے ہیں: یہ درجہ ضعف میں بڑھ کرہے، نیز وہ فرماتے ہیں: ان کی احادیث لکھی جائیں گی، یعنی اعتبار کے لئے، سیوطی و اللہ کا کلام مکمل ہوا۔

دَارَ قُطِنِی عِیْاللہ سعید بن کیجی بن ابوسفیان حمیری -جن کی ایک حدیث بخاری عیث نظرہ ترمذی عیث نے بھی ان کی بخاری عیث نے بھی ان کی

ایک حدیث تخ یکی ہے - کے بارے میں فرماتے ہیں: یہ شخص متوسط الحال ہے، قوی نہیں ہے]

مر تنبه ثالثه: ثانيه سے اشد ہے، جیسے:

«مضطرب الحديث، واه، ضعفوه».

«قال ابن أبي حاتم: إذا قالوا: ضعيف الحديث فهو دون الثاني، لايطرح حديثه بل يعتبر به».

[ابن ابی حاتم ﷺ فرماتے ہیں: جب محدثین کہتے ہیں: ضعیف الحدیث، اس کا مرتبہ دوسرے درجہ سے کم ہے، ایسے راوی کی حدیث رد نہیں کی جاتی ہے، بلکہ اس میں"اعتبار"کیا جاتاہے]

حافظ عراقی عث نے اسی مرتبہ میں «فلان منکر الحدیث، أو لا يحتبج به» کو بھی ذکر کیا ہے۔

"الفیه" کے شار حین علامہ سخاوی وَحَدالله مَنْ الاسلام زکریا الانصاری وَحَدالله مَنْ الله الله من کریا الانصاری وَحَدالله اور شارح" تقریب" علامہ سیوطی وَحَدالله (۳۴۲) نے ان کی موافقت کی ہے، لیکن حافظ ابن حجر وَحَدالله کی رائے ہے کہ «منکر الحدیث» ضعیف سے اشد ہے، یہی بندہ کا بھی خیال ہے۔

مرتبه رابعه: ثالثه سے اشدہے، جیسے:

«ضعیف جدا، واه بمرة، رد حدیثه، ردوا حدیثه، مُطَّرَح، مُطَّرَح، مُطَّرَح، الحدیث».

حافظ عراقی عین فی الله نظر حالفید "اور علامه سیوطی توالله نے اس میں الله میں دورکر کیا ہے، حافظ سخاوی تو الله (۱/۳۴۵) کہتے ہیں: "وهو المعتمد".

سخاوى على المرواية عنه» والايكتب حديثه، والايحل كتبة حديثه، والاتحل الرواية عنه» كوذكركيا -

مر تبه خامسه: در جات سابقه سے اشد ہے، جیسے:

«متهم بالكذب، ذاهب الحديث، هالك، ليس بثقة، وغيره».

عراقی عن اور ان کے متبعین نے اسی درجہ میں "متر وک الحدیث" بھی شار کیاہے۔

«وأخرج ابن أبي حاتم(١/١٣١) والرَامَهُرْمُزِي في المحدث الفاصل (٤١) والحاكم في علوم الحديث(٧٧) والخطيب في الكفاية(١٩٣) عن عبدالرحمن بن مهدي قال:

قيل لشعبة: متى يترك حديث الرجل؟ قال: إذا حدث عن المعروفين ما لا يعرفه المعروفون فأكثر، وإذا أكثر الغلط، وإذا اتُّهِمَ بالكذب، وإذا روى حديثا غلطا مجتمعا عليه فلم يَتَّهِمْ نَفْسَه فيَتْرُكُه، طُرِحَ حديثُه،

وماكان غير ذلك فارْو عنه.

وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه(٢/١٩١): ومن طريقه أخرجه الخطيب في الكفاية (١٤٦) وابن الصلاح في علوم الحديث(١٦٠): سمعت أحمد بن صالح وذكر مسلمة بن علي قال: لايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه، قد يقال: فلان ضعيف، قال: فأما أن نقول فلان متروك فلا، إلا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه.

وقال الرَامَهُرْمُزِي: (٤٠٦) حدثنا الساجي، ثنا أبو موسى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: المحدثون ثلثة، رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه، وآخر يوهم، والغالب على حديثه الصحة فهذا لايترك حديثه، والآخر موهم [كذا في الأصل، وفي نسختنا: يوهم] والغالب على حديثه الوهم، فهذا متروك الحديث.

وقال ابن حبان: من غلب خطأه على صوابه استحق الترك (تهذيب٦/٣٩٨)».

[--- عبد الرحمن بن مهدی عین فرماتے ہیں کہ شعبہ عین سے پوچھاگیاکہ کسی شخص کی حدیث کب ترک کی جائے گی؟ شعبہ عین اللہ جب وہ معروف لوگوں سے الیی روایات نقل کرے جو معروف محد ثین نہ جانتے ہوں، پھر وہ ایسا بہت زیادہ کرے، اور جب کوئی متہم بالکذب ہو، اور جب کوئی متفق علیہ غلط حدیث نقل کرے پھر اپنے آپ کو متہم سمجھ کر حدیث ترک بھی نہ کرے تو ایسے لوگوں کی حدیث ترک بھی نہ کرے تو ایسے لوگوں کی حدیث ترک بھی نہ کرے تو ایسے لوگوں کی حدیث ترک بھی نہ کرے تو ایسے لوگوں کی حدیث ترک کی کا دور ان کے علاوہ سے حدیث نقل کر لیا کرو۔

۔۔۔ مسلمہ بن علی عِشاللہ فرماتے ہیں بسی شخص کی روایت ترک نہیں کی جائے

گی، یہاں تک کہ تمام اس کی حدیث کے ترک پر متفق ہو جائیں، (ایسے شخص کو جسے سب نے ترک نہ کیا ہو) کہا جاتا ہے کہ فلال ضعیف راوی ہے، اور مسلمہ بن علی میں اللہ سب نے ترک نہ کیا ہو) کہا جاتا ہے کہ فلال ضعیف راوی ہے، اور مسلمہ بن علی میں اس نے یہ بھی کہا: فلال متر وک ہے، ہم صرف اسی وقت کہتے ہیں کہ جب تمام محدثین اس کے ترک پر اتفاق کر لیں۔

۔۔عبدالرحمن بن مہدی عظیمی فرماتے ہیں کہ محدثین کی تین قسمیں ہیں:
ایک حافظ، متقن شخص کہ اس کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں، دوسر اوہ شخص جسے
وہم ہو تاہو، لیکن اس کی احادیث میں اکثر احادیث صحیح ہوں توالیسے راوی کی احادیث
ترک نہیں کی جائیں گی، تیسر اوہ راوی جسے وہم ہو تاہو، لیکن اس کی احادیث میں وہم کا
غلبہ ہو تو یہ شخص متر وک الحدیث ہے۔

اور ابن حبان علیہ فرماتے ہیں کہ جس راوی کی خطاء اس کی درستگی پر غالب ہو تو یہ شخص ترک کیے جانے کا مستحق ہے]

مرتبه سادسه: خامسه سے اشدہ، جیسے:

«كذاب، وضاع، دجال، يضع الحديث، يكذب، وضع حديثا».

مرتبه سابعہ:سبسے اشدہ، جیسے:

«أكذب الناس، إليه المنتهى في الوضع، ركن من أركان الكذب.

قال الحافظ ابن حجر في نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص: ١٥٩): للجرح مراتب: أسوأها الوصف بما دل على المبالغة فيه، وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك، انتهى».

[--- حافظ ابن حجر تحیالیة "نزہة النظر" میں فرماتے ہیں: جرح کے کئی مراتب ہیں: سب سے شدید جرح ایسے وصف کے ساتھ جرح کرنا ہے جو جرح میں مبالغہ پر دلالت کرے، اور ان تعبیرات میں سب سے زیادہ صرح جملہ "لوگوں میں سب سے زیادہ حجوث بولنے والا" ہے، اسی طرح محدثین کے یہ اقوال کہ" حدیث گھڑنے میں اس پر حد ہی ختم ہو جاتی ہے"، یا" یہ شخص تو جھوٹ کارکن ہے"، اور اس جیسے دیگر الفاظ]

یہ آخری درجہ حافظ ابن حجر تو اشاقہ کیا ہے اور ان کے تلامذہ علامہ سخاوی تو اللہ شخ الاسلام زکریا الانصاری تو اللہ نے ان کا اتباع کیا ہے، پھر ان حضرات نے پہلے اور دوسرے مرتبہ کے الفاظ کو ایک ہی درجہ میں رکھاہے، اس کتے ان کے یہاں چھ مراتب ہوتے ہیں، اس کتے سخاوی تو اللہ شار کیا ہے، یہاں نے چھ ہی مراتب کھے ہیں، اور ابن البی حاتم تو اللہ اللہ شار کیا ہے، یہاں انہیں کا اتباع کیا گیا ہے اس کئے سات مراتب ہوگئے۔

مراتبِ ثلثہ اولی (جوعراقی علیہ وغیرہ کے نزدیک ہیں) کی روایات متابعات وشواہد میں معتبر ہوں گی:

«كما صرح به ابن أبي حاتم وابن الصلاح والنَوَوِي والعراقي والسخاوي والزين زكريا والسوطي وغيرهم.

فائدة: قال ابن حجر في شرح النخبة (٦٦): اعلم أن تتبع الطرق من الجوامع والمسانيد والأجزاء لذلك الحديث الذي يظن أنه فرد ليعلم هل له متابع أم لا هو الاعتبار، وقول ابن الصلاح: معرفة

الاعتبار والمتابعات والشواهد قد يوهم أن الاعتبار قسيم لهما وليس كذلك، بل هو هيئة التوصل إليهما، انتهى».

[--- فَا وَ كُوْكَ : "شرح النخبه" میں ابن حجر عیابیہ فرماتے ہیں: جان لو کہ جوامع،
مسانید اور اجزاء میں اس حدیث کی سندیں تلاش کرنا جس کے بارے میں یہ گمان ہو کہ
یہ "فرد" ہے تاکہ معلوم ہو سکے کہ اس کا متابع ہے یا نہیں؟ یہ فعل "اعتبار" ہے، اور
ابن صلاح عیائی کا یہ قول کہ "معرفة الاعتبار والمتابعات والشواہد" یہ وہم پیدا کرتا ہے
کہ اعتبار قسیم ہے متابعات وشواہد کا، حالا نکہ ایسا نہیں ہے، بلکہ اعتبار تو متابعات وشواہد
تک پہنچے کی صورت کو کہا جاتا ہے]

باقی مراتبِ اربعہ اخیرہ کی روایات کائسی درجہ میں اعتبار نہیں ہے، نہ استدلال ہی کیا جاسکتا ہے اور نہ تائید و تقویت ہی حاصل کی جاسکتی ہے، حافظ عراقی عظائیہ مرتبہ رابعہ وخامسہ وسادسہ کے متعلق لکھتے ہیں(۲/۱۱):

«كل من قيل فيه ذلك من هذه المراتب الشلاث لا يحتج بحديثه، ولا يستشهد به ولا يعتبر به اه ». [ان تينون مراتب مين سے جب كى راوى كى متعلق كها جائے تواس كى احاديث سے استدلال درست نہيں ہے، نيز اس سے استشہاد اور اس كا "اعتبار" بھى نہيں كياجائے گا]

يهى حكم مرتبه سابعه كالجهى بهو گااس لئے كه وه سب سے اشد ہے، لهذا چارول مرتبول كارك مرتبه سابعه كالجهى بهو گا، «وقد صرح به العلامة السخاوي (١/٣٤٦) وشيخ الإسلام زكريا الأنصاري» (٣/١٢)

اقسام ناقدين

اسی طرح ناقدین ر جال کی بھی مختلف اقسام ہیں: بعض متشد د اور بعض نرم اور بعض معتدل ہیں۔

یجی بن مُعین عِنْ اور علی بن المدینی عِنْ که تعنت و تشد د کی حافظ ابن حیث کے بین مُعین عِنْ کہ اللہ اور علی بن المدینی عِنْ کی ہے۔ حجر عِنْ اللہ نے "مقدمہ وقتح الباری" میں تصر ت کی ہے۔

اور نسائی عبیہ ابن حبان عبیہ کے تشد دکوحافظ ذہبی عبیہ اور حافظ ابن حجر عب نے ذکر کیاہے۔

ترمذی عینیه و حاکم عینیه متسابل شار کئے جاتے ہیں، اور امام احمد عِمَّاللَّهُ وغیرہ معتدل:

«قال السخاوي (٣/٣٢٥): قد قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساما: فقسم تكلموا في سائر الرواة كابن مَعِيْن وأبي حاتم، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي . قال: والكل على ثلاثة أقسام أيضا:

قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل، يَغْمِز الراوي بالغلطتين والثلاث، فهذا إذا وثق شخصا فعض على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه، وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه؟ فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من الحذاق فهو ضعيف، وإن وثقه أحد فهذا هو الذي قالوا لايقبل فيه الجرح إلا مفسرا، يعني لا يكفي فيه قول ابن معين مثلا هو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه، شم يجيء البخاري وغيره يوثقه، ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه.

وقسم منهم متسامح كالترمذي والحاكم،

وقسم معتدل كأحمد والدَارَقُطْنِي وابن عدي، انتهي». ك

ایک قشم یہ ہے کہ جو تمام راویوں پر کلام کرتے ہیں، جیسے ابن مُعِین ﷺ اور ابوحاتم ﷺ -

ك اليواقية الغالية: مراتبِ جرح، ٢٨٨،٢٩٢/٢_

ایک قسم جو بہت سے راویوں پر کلام کرتے ہیں، جیسے مالک عُرِداللہ اور شعبہ عُرِداللہ کہ اللہ عُرِداللہ کہ اللہ کہ ایک قسم جو خاص خاص راویوں پر کلام کرتے ہیں، جیسے ابن عیدینہ عُرِداللہ اور شافعی عُرِداللہ ۔

حافظ ذہبی عِشالله فرماتے ہیں کہ بیہ تمام مزید تین اقسام پر ہیں:

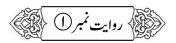
ایک قسم ان ائمہ کی ہے جو جرح کرنے میں جلدی کر جاتے ہیں، البتہ تعدیل میں پورااطمینان کرتے ہیں حتیٰ کہ راوی کی ایک دو غلطیوں پر انھیں مجروح قرار دیتے ہیں، ایساامام جب کسی شخص کو ثقہ قرار دے تواس کے قول کو مضبوط تھام لو، اور اس کی اس توثیق کو کام میں لاؤ، اور اگریہی امام کسی راوی کو ضعیف قرار دے تو دیکھو کہ ان کی اس تضعیف میں کسی اور نے موافقت کی ہے؟

پھر اگرکسی نے موافقت بھی کی ہے، نیزکسی دوسر ہے اہر محدث نے بھی اس کی توثیق نہیں کی توبیہ متکلم فیہ راوی ضعیف کہلائے گا،اور اگر کسی دوسر سے نے توثیق کی ہے توثیق نہیں کی وہ قسم جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ ان کے بارے میں صرف جرح مفسر قبول کی جائے گی، یعنی ان کے بارے میں، مثلاً ابن مَعِین عَیْنَ کا یہ کہنا کہ بیہ ضعیف ہے،اور سبب بیان نہ کریں - یہ کافی نہیں - پھر بخاری عَیْنَ الله وغیرہ آکر ان کی توثیق کر دیں،اور اس قسم کے راویوں کی تصبحے وتضعیف میں اختلاف ہوجاتا ہے۔

ایک قشم ائمہ کی وہ ہے جو تسامح سے کام لیتے ہیں، جیسے ترمذی عِشاللہ و حاکم عِشاللہ۔ حاکم عِشاللہ۔

اور ایک قسم معتدل ائمہ کی ہے، جیسے احمد تعقاللہ وَ اللّٰهِ عَلَیْ تِعَقَاللہ وَ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى تَعَالله وَ انتهیٰ ا

فصل ثانی



روایت: "جو جماعت یاطالب علم جس قبرستان کے قریب سے گزرتے ہیں اس قبرستان کے مردول کا چالیس روز تک قبر کاعذاب معاف ہوجا تاہے"۔
یہ روایت بے اصل ہے۔

'' مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللّ

جَوْلَ عَنَى الله المعتازاني في شرح العقائد النَسَفِيَّة (ص: ١٢٣): قال الله العالم والمتعلم إذا مرّا على قرية، فإن الله تعالى يرفع العذاب عن مقبرة تلك القرية أربعين يوما، انتهى.

قال علي القاري في الموضوعات الكبير (ص:٢٤): قال الحافظ جلال الدين السيوطي: لا أصل له». ك

لے الیواقیت الغالیۃ: کیا قبرستان کے قبروں کا جالیس روز تک قبر کا عذاب معاف ہو جاتا ہے؟ ۴۳،۴۳/۱۔

[(حضرت جونپوری مُولِیْ کی اس عبارت کا حاصل بیہ ہے) تفتازانی مُولیْدِ نے اللہ علم اور طالب علم اور طالب علم اور طالب علم اور طالب علم جب سی بستی پر گذرتے ہیں تو اللہ تعالی چالیس دن تک اس بستی کے قبرستان سے عذاب اٹھالیتے ہیں۔

(حضرت جونپوری عِنْ آگے لکھتے ہیں) علی قاری عِنْ نے "موضوعاتِ کبیر" میں لکھا ہے کہ حافظ جلال الدین سیوطی عِنْ اللہ نے کہا ہے کہ یہ روایت "بےاصل"ہے]

* * * * *

علامه محد بن خليل قاوَقَجى تَعِيالَة في مَثِياتِ في اللوَ لوَ المرصوع "(ص:۵۳، قم:۹۳) مين اس روايت كو" بـ اصل "كباب-

روايت نمبر (٢)

روایت: "ایک گھڑی کاغور و فکر ساٹھ یااسی سال کی عبادت سے افضل ہے"۔ اس کے الفاظ تو ثابت نہیں ہیں، لیکن معنی ثابت ہے

"فَيْكُولْكُ: ايك مديث جولوگوں كے منه سے سنائى ديتى ہے كه «تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة أو ثمانين سنة أو كما قال عليه السلام». [ايك گھڑى كاغور و فكر ساٹھ ياستى سال كى عبادت سے افضل ہے] يہ مديث صحيح ہے يا نہيں؟ اگر ہے تو يہال فكر سے كونى فكر مر اد ہے اور كس قسم كى فكر مطلوب ہے؟ جَوَلَ بُنِي: «حديث: تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة.

هذا الحديث أخرجه أبو الشيخ في كتاب العَظَمَة له من طريق عثمان بن عبد الله القرشي، عن إسحاق بن نَجِيْح المَلَطِي، عن عطاء الخراساني، عن أبي هريرة هيه مرفوعا: فكرة ساعة خير من عبادة ستين سنة. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات، وتعقبه السيوطي في اللآلي (ص: ٣٢٧) بأن العراقي اقتصر في تخريج الإحياء على تضعيفه.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: هذا عجيب من السيوطي، فإن العراقي لما ذكر قول الغزالي في الإحياء (ص:٤/٣٦١): حديث تفكر ساعة خير من عبادة سنة، قال: أخرجه ابن حِبَّان [أي: أبوالشيخ] في كتاب العَظَمَة من حديث أبي هريرة عليه بلفظ: ستين سنة، بإسناد

ضعيف، ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات. ورواه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس المسلمة بلفظ: ثمانين سنة، وإسناده ضعيف جدا. ورواه أبو الشيخ من قول ابن عباس المله بلفظ: خير من قيام ليلة. انتهى.

فهذا قد عقبه العراقي لكلام ابن الجوزي، والعراقي يتجنب الحكم بالوضع كما علمتُ باستقراء كلامه، فلذا حكم بالضعف، ثم عقبه بإيراد ابن الجوزي له في الموضوعات ولم يتعقبه بالرد.

وذكر السيوطي في اللآلي بعض شواهده، منها ما أخرجه الديلمي من طريق سعيد بن مَيْسَرَة البَكْرِي البصري عن أنس الشها قال: تفكر ساعة في اختلاف الليل والنهار خير من عبادة ألف سنة.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: و سعيد بن مَيْسَرَة قال البخاري: عنده مناكير، وقال أيضا: منكر الحديث، وقال ابن حِبَّان: يروي الموضوعات. كذا ذكر الذهبي في الميزان، وأورد في ترجمته أحاديث، وقال: روى له ابن عدي هذه الأحاديث، وقال: هو مظلم الأمر. قال الحافظ ابن حجر في اللسان: قال أبو حاتم: ليس يعجبني حديثه، وهو منكر الحديث، ضعيفه [كذا في الأصل، وفي نسختنا: ضعيف الحديث]، يروي عن أنس المناكير، وقال أبو أحمد الحاكم: منكر الحديث، وذكره ابن الجارود و الساجي في الضعفاء [انتهي كلام ابن حجر].

وأخرج أبو الشيخ في العَظَمَة من طريق عمرو بن قيس المُلائي قال: بلغني أن تفكر ساعة خير من عمل دهر من الدهر». [(حضرت جونپوری عِنَالَة کی اس عبارت کا حاصل بیہ ہے کہ) - حدیث:
ایک گھڑی کا غور و فکر ساٹھ برس کی عبادت سے بہتر ہے - ابوالشخ عِنَالَة نَا کتاب
"العَظَمَه" میں بیہ اپنی سند سے انہی الفاظ کے ساتھ حضرت ابو ہریرہ ڈُولٹُونڈ سے مر فوعاً
تخر تک کی ہے، اور اسے ابن جوزی عِنالَة نے "موضوعات" میں شامل کیا ہے، البتہ
سیوطی عِنالَة نے "لآئی" میں تعاقب کرتے ہوئے کہا ہے کہ عراقی عِنالَة نے تخر تک سیوطی عُنالَة نے "خرت ہوئے کہا ہے کہ عراقی عَنالَة نے تخر تک احیاء" میں اسے صرف "ضعیف" کہا ہے، یعنی من گھڑت نہیں کہا۔

(آگے حضرت جو نپوری جیالیہ امام سیوطی جیالیہ پررد کرتے ہیں، جس کاحاصل یہ ہے) سیوطی عثالیہ کا یہ عجیب تعاقب ہے، کیونکہ عراقی عثالیہ نے "احیاء" میں موجود غزالی عبیه کی ذکر کرده حدیث - ایک ساعت کا غور و فکر رات بھر کی عبادت سے بہتر ہے۔ کے تحت لکھاہے: ابوالشیخ ابن حبان و شیدنے پیر حدیث کتاب "العَظَمَه" میں بسندِ ضعیف، ابو ہریرہ رُفاعَیْ سے تخریج کی ہے، اور روایت میں بجائے ایک سال کے "ساٹھ برس" کھھاہے،اور اسی سندسے یہ روایت ابن جوزی میں ا ''موضوعات'' میں لکھی ہے، یعنی اسے موضوع کہا ہے، نیز دیلمی عیباللہ نے ''مسند فردوس" میں یہ روایت مر فوعاً، انس ڈیالٹیؤ سے "شدید ضعیف" سند کے ساتھ تخریج کی ہے، اور روایت میں بجائے ایک سال کے "اسی برس" کے الفاظ ہیں،اور ابوالشیخ ویڈاللہ نے ابن عباس طالتی کا پیہ مو قوف قول بھی تخریج کیا ہے: ایک گھڑی کا غور و فکر،رات بھر کی عبادت سے بہتر ہے۔ یہ تھا عراقی عیث کا ابن جوزی عیشات پر تعاقب، میری معلومات کے مطابق، عراقی عشین کے کلام میں نظر آتا ہے کہ وہ روایت پر "من گھڑت" ہونے کا حکم لگانے سے پر ہیز کرتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ یہاں بھی انھول نے ضعف کا حکم لگا کر،ساتھ ساتھ اس بات کا ذکر کر دیا ہے کہ ابن جوزی عیلیہ نے اس کو "موضوعات" میں ذکر کیا ہے، اور خود عراقی تھاللہ نے ابن جوزی تھاللہ پر کوئی رد نہیں کیا۔

سیوطی و کوالڈ نے "لآئ" میں روایت کے بعض شواہد بھی لکھے ہیں،ایک شاہد انس و الله بھی لکھے ہیں،ایک شاہد انس و الله کا موقوف قول ہے، جسے دیلمی و الله نے سعید بن میسرہ کی سند سے تخری کیا ہے،اس کے الفاظ یہ ہیں: شب و روز کے بدلنے میں ایک گھڑی کا غور و فکر ہزار برس کی عبادت سے بہتر ہے۔

(اس کے بعد حضرت جونپوری میں نے سند میں موجود راوی سعید بن میسَرَه کے بارے میں ائمہ حدیث کے جرح کے اقوال نقل کیے ہیں، جن میں بعض شدید جرحیں بھی ہیں، متن میں ملاحظہ فرمالیں)

(آگے حضرت جونپوری عُرِیاتی فرماتے ہیں)دوسرا شاہد عمرو بن قیس مُلائی عُرِیاتیہ کی "بلاغات" میں موجود میہ قول ہے کہ ایک گھڑی کا غور و فکر زمانہ دراز کے عمل سے بہتر ہے]

ان ساری عبارات سے حدیث کا مقام خود متعین ہوجاتا ہے، بظاہر مر فوعاً ثابت ہونا مشکل ہے، اس لیے کہ کوئی طریق علّتِ قادحہ سے خالی نہیں ہے، اور اگر ثابت ہوجائے تو پھر اس کی توجیہ یہ ہوگی کہ جس قدر تدبر و تفکر ہوگا اسی قدر اپنی ذلت اور بے مائیگی اور حق تعالیٰ کی عظمت و کبر یائی پیش نظر ہوگی، جس کا ثمرہ خشیت باری تعالیٰ مرتب ہوگا، نیز تفکر اگر آلاء اللہ کی نعتوں] میں ہو تو شکر وشوق پیدا ہوگا اور پھر بڑھتے بہی راشخ ہو کر نسبتِ یاد داشت بن جائے گا، جو عین مقصود براسے بڑھتے بڑھے۔

بظاہر غور کرنے سے معلوم ہو تا ہے کہ الفاظ تو ثابت نہیں ہیں، الکین تقریر بالا کے پیش نظر معنی ثابت ہیں، اور اس کا شاہد آیت شریفہ

﴿إِن فِي ذلك لآيت لأولى الألباب الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض اور آيت ﴿إِن فِي خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيت لأولى الألباب اور آيت ﴿إِن فِي ذلك لعبرة لأولى الأبصار ، وغيره بين-

فکر ونظر سے مراد وہی فکر ونظر ہے جو معرفتِ حق کا سبب ہو، ورنہ ایسا فکر ونظر جو ملحدول کو ہو تا ہےوہ تو عین بُعد وسببِ عذاب ہے:

"قال أبو على الرُوذْبَاري: التفكر على أربعة أوجه: فكرة الله اكذا في الأصل وفي نسختنا: فكرة فقط] في آيات الله، وعلامتها تولّد المحبة، وفكرة في وعد الله بثواب، وعلامتها تولّد الرغبة، وفكرة في وعيده تعالى، وعلامتها تولد الرهبة، وفكرة في جفاء النفس مع إحسان الله، وعلامتها تولّد الحياء من الله تعالى. طبقات شافعية المحسان الله، وعلامتها تولّد الحياء من الله تعالى. طبقات شافعية (ص:٢/١٠١) والله المملم له.

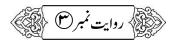
ل اليواقية الغالبية: تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة ، ٣٦،٣٣/١

علامہ عبدالرؤف مناوی بُیالیّہ "التیبیر" (۲/ ۱۳۳۲) میں فرماتے ہیں کہ ابو الشیخ بُیالیّہ نے العظّم میں حضرت ابوہریرہ ڈالٹیڈے" "واہی "سند کے ساتھ یہ روایت نقل کی ہے، بلکہ اسے من گھڑت بھی کہا گیا ہے۔ حافظ شوکانی بُیلیّہ "الفوائد المجموعہ" (ص:۲۳۲، رقم:۵۵) میں فرماتے ہیں کہ اس روایت کو ابوالشیخ بُیلیّه نظ شوکانی بُیلیّه الله اور اسحاق بن بحجے کذاب ہیں، ان نے ابوہریرہ ڈالٹیڈے سم فوعاً نقل کیا، اور اس کی سند میں عثمان بن عبداللہ اور اسحاق بن بحجے کذاب ہیں، ان دونوں میں سے ایک (اس روایت کے گھڑنے میں) متہم ہے۔ ملا علی قاری بُیلیّه "المصنوع" (ص: ۸۲، قم: ۹۲) میں فرماتے ہیں کہ بیہ روایت مرفوعاً ثابت نہیں ہے الحوت بُیلیہ سُری سَقطی بُیلیّه اور ایس المطالب" (ص: ۱۱۳، قم: ۵۰) میں فرماتے ہیں کہ بیہ روایت مرفوعاً ثابت نہیں ہے بلکہ منسوب ہے حضرت ابن عباس ڈلٹیڈی حضرت ابوالدرداء ڈلٹیڈ اور سَری سَقطِی بُیلیّه کی جانب عباس ڈلٹیڈی حضرت ابوالدرداء ڈلٹیڈ اور سَری سَقطِی بُیلیّه کی جانب عباس ڈلٹیڈی حضرت ابوالدرداء ڈلٹیڈ اور سَری سَقطِی بُیلیّه کی جانب عباس ڈلٹیڈی حضرت ابوالدرداء ڈلٹیڈ اور سَری سَقطِی بُیلیہ کی جانب عباس ڈلٹیٹی کی جانب ابوالدرداء ڈلٹیڈ اور سَری سَقطِی بُیلیہ کے ابدے علامہ بلکہ منسوب ہے حضرت ابن عباس ڈلٹیٹیڈی حضرت ابوالدرداء ڈلٹیڈ اور سَری سَقطِی بُیلیہ کی جانب ہیا کہ بہ حضرت ابیا عباس ڈلٹیٹیڈی دوروں میں سَقطی بیا کہ بیا کہ بیا کہ بیاں کہ بیا کہ بیا کہ کیا کہ بیا کہ ب

[ابو علی رُوذُ بَاری فرماتے ہیں: غور و فکر کی چار قسمیں ہیں: اللہ کی نشانیوں میں غور خور کرنا، جس کی علامت حب الله کا پیدا ہونا ہے۔اللہ کے وعد ہُ تواب میں غور کرنا، جس کی علامت کرنا، جس کی علامت کرنا، جس کی علامت خوفِ الله کا پیدا ہونا ہے۔ اس پر غور کرنا کہ نفس کی جفاء کے باوجود ہم پر اللہ کے احسانات ہیں، اس سے اللہ تعالیٰ سے حیاء پیدا ہوتی ہے]

* * * * *

عجلونی عید از کشف الخفاء" (۱/ ۳۵۷، رقم:۱۰۰۴) میں علامہ فاکہانی عید کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ بید سرکت میں کہ اللہ میں کہ اللہ علیہ معتبر روایات کا فنی سَقَطِی عَیْدَ اللہ کا کلام ہے۔اس روایت کی تفصیلی تحقیق جاننے کے لئے کتاب "غیر معتبر روایات کا فنی جائزہ" (حصہ اول،ص:۱۱۲) ملاحظہ فرمائیں۔



روایت: "ہر چیز کاکوئی دفینہ ہو تاہے، اور تقوٰی کا دفینہ عار فین کے دل ہیں"، بیر متن صاحب رسالت مَلَّاتِیْمِ سے ثابت نہیں ہے، بلکہ یہ اہل تصوف کا کلام ہے

"نينكواكي: «لكل شيء معدن، ومعدن التقوى قلوب العارفين». [بر چيز كاكوني دفينه به تاب، اور تقوى كادفينه عارفين كردلين]_

جِهُلَيْعِ: امر اول [یعنی زیرِ بحث روایت] صوفیه کا کلام ہے، مر فوعاً اس کا ثبوت نہیں ہے، نورالدین بیثی وَعُلَیْهِ کہتے ہیں (ص:۱۰/۳۱۸):

«عن عبد الله بن عمر الله قال: قال رسول الله على الله على الله على الله عمد الله على الله عمد التقوى قلوب العارفين. وفيه محمد بن رجاء وهو ضعيف. انتهى.

ولم يذكر [أي الهيشي] من خرّجه، وفيه سقوط، والصواب: رواه الطّبَرَاني، وفيه محمد بن رجاء وهو ضعيف. ورواه البيهقي عن عمر. وهذا الحديث لايثبت، وقد حكم ابن الجوزي وغيره بوضعه، كما بسطه المُنَاوِي في فيض القدير (ص:٢٨٦ه) الله."

[(حضرت جونپوری عَرِیْایَهٔ کی اس عبارت کا حاصل بیہ ہے کہ) حافظ ہیمی وَمُثَاللّٰهُ نے حضرت عبد اللّٰد بن عمر رُلِیُ ﷺ سے بحوالہ طبر انی مِمُثَاللّٰہُ اس روایت کو نقل کیا ہے، اور لے الیواقیت الغالیة: لکل شیء معدن و معدن التقوی قلوب العارفین، ۵۳٬۵۲/۱۔ کہا ہے کہ اس کی سند میں محمد بن رجاء ضعیف راوی ہے۔امام بیہ قل وَثَاللَّهُ نے اسے حضرت عمر ڈلالٹیُ سے تخر تنج کیاہے۔

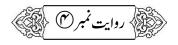
اور یہ حدیث "ثابت" نہیں ہے، حتی کہ ابن جوزی تو اللہ وغیرہ نے اس پر من گھڑت ہونے کا حکم لگایاہے، مُنَاوِی تُحِیاللہ نے بھی یہی تفصیل "فیض القدیر" میں لکھی ہے]

ایک دوسرے اندازسے

"فَيْكُوْلْكُ: «لكل شيء معدن، ومعدن التقوى قلوب العارفين». والى روايت كے بارے ميں حضرت مفتی محمود صاحب عَيْنَاللّٰہ نے "كنز العمال" كا حواله ديا تھا، اگر تكليف نه ہو تو اس كا حواله بھى تحرير فرمائيں، نيزيه كه كسى نے اس كى تحسين يا تصحیح بھى كى ہے يا نہيں؟ ہمارے اكابر اس كو بڑى قوت سے بيان كرتے ہيں۔

جِوَّلَ بِنِ " ۔۔۔ جہال تک بندہ کا خیال ہے یہ متن صاحبِ رسالت مُلَّالَّيْكِمْ سے ثابت نہیں ہے، علامہ عبد الرؤف مُنَاوِی عِنْلَة جو خود کبار صوفیہ میں ہیں، اخیر میں ابن الجوزی عِنْلَة ہی کے کلام پر شرحِ حدیث ختم فرماتے ہیں، تصحیح و شحسین تو بہت دور ہے۔

باقی بظاہر معنی صحیح ہیں، اس لیے کہ عارفین کے قلوب انوارِ معرفت سے منور ہوتے ہیں جس سے وہ حقائق کا مشاہدہ کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی صفات عظمت و جلال کا ہر وقت عکس پڑتا ہے، اس لیے تقویٰ ہمہ وقت ان کے دلوں کا مونس و مکین بنار ہتا ہے، واللہ اعلم'۔ لئے۔



روایت: "حق دار بدلہ میں ایک دانق (درہم کا چھٹا حصہ) کے عوض سات سو باجماعت نمازوں کا ثواب لے گا"، یہ روایت کسی آسانی کتاب میں سے، یا بعض علاءنے اسے اپنی کتب میں نقل کیاہے

'' بیری والی: حضرت شیخ عین ایعنی شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاصاحب کاندہلوی عُیشاتیا نے فرمایا کہ دو پیسے کے بدلے میں سات سو نمازیں قبول نہیں ہوتیں، اس کا حوالہ لکھیں۔

جَوْلَبُّنِ: «قال صاحب الدر المختار: الصلاة لإرضاء الخصوم لا تفيد، بل يصلي لله تعالى، فإن لم يعف خصمه أخذ من حسناته، جاء أنه يوخذ لدانق ثواب سبع مائة صلاة بالجماعة، اه. قال ابن عابدين (ص:١/٢٩٤): قوله: جاء. أي: في بعض الكتب، أشباه عن البزازية.

ولعل المراد بها الكتب السماوية، أو يكون ذالك حديثا نقله العلماء في كتبهم.

والدانق بفتح النون وكسرها، سدس الدرهم. وقوله: ثواب سبع مائة صلاة بالجماعة. أي: من الفرائض، لأن

= حافظ ذہبی تُحِيْلُتُ نے "ميزان الاعتدال" (۴/ ۱۳۳۱، رقم: ۹۳۳۷) ميں، حافظ ابن قيم تُحِيْلُتُ نے "المنار المنيف" (ص: ۲۷) ميں اس روايت كو من گھڑت قرار ديا ہے، نير امام بيهقی تُحِيَّلُتُ نے بھی "شعب الايمان" (۲/ ۳۲۲، قم: ۳۳۳۰) ميں اسے منكر كہا ہے ۔

الجماعة فيها، والذي في المواهب عن القُشَيْرِي: سبع مائة صلاة مقبولة، ولم يقيد بالجماعة، قال شارح المواهب ماحاصله: هذا لاينافي أن الله تعالى يعفو عن الظالم ويدخله الجنة برحمة ملخصاك»."

[صاحب ''در مختار'' فرماتے ہیں کہ مد مقابل کی خوشنودی کے لئے نماز پڑھنا تو سود مند نہیں ہے، بلکہ نماز تو اللہ ہی کے لئے پڑھنی چاہئے، البتہ اگر مقابل نے معاف نہ کیا تو اس کی نیکیاں کی جائیں گی، آیا ہے کہ ایک دانق کے بدلے سات سو باجماعت نمازیں لے لی جائیں گی،اھ۔

ابن عابدین عمین فرات ہیں کہ صاحب "در محتار" کے قول: "آیا ہے"
سے مراد سے ہے کہ بعض کتب میں آیا ہے،اشباہ عن بزازید۔ (علامہ ابن عابدین عمین فرات ہیں) شاید "کتب" سے مراد "کتب ساوی" ہیں،یا سے کوئی حدیث ہے جسے علاء نے اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے، اور دانق - نون کے زبر اور زیر کے ساتھ - در ہم کے چھے حصہ کو کہتے ہیں۔

(علامہ ابن عابدین عیابی فرماتے ہیں) صاحب "در مختار" کے قول: "سات سو باجماعت نمازیں" سے مراد فرض نمازیں ہیں، کیونکہ جماعت تو فرض نمازی ہوتی ہے، اور "مواہب" میں تُشرِی عُیالیّہ سے منقول ہے کہ سات سو مقبول نمازیں کی جائیں گی، تُشرِی عُیالیہ نے جماعت کی قید ذکر نہیں کی، (نیز) شارح "مواہب" کے قول کا حاصل یہ ہے کہ یہ روایت اس کے منافی نہیں ہے کہ اللّہ تعالی ظالم کو معاف کر کے اسے اپنی رحمت سے جنت میں داخل کر دیں، مخضاً]

لے الیواقیت الغالیہ: دو بیسہ کے بدلے سات سو نمازیں قبول نہیں ہوتیں، ۱۰،۵۸/۱۔ واضح رہے کہ امام قشیر کی بُشاللہ نے یہ روایت "شرح اُساء اللہ الحسٰی" (ص:۲۴۲) میں بلاسند "قبل" کے ساتھ نقل کی ہے، اور بظاہر یہی اس روایت کا اقدم مصدر ہے جس میں سند موجود نہیں ہے۔

(دوایت نمبر ۱۹۵۰)

روایت: «کان النبی ﷺ إذا تغدّی تمدّی، وإذا تعشّی تمشّی»؟ (آپ مَالَّيْنَا اللهُ اللهُ

جَوْلَ بُنِ: «لا أعلم له أصلا، لا في المرفوع ولا في الموقوف، ثم وجدت أصله عن الحارث بن كلّدة الثقفي طبيب العرب في زمان النبي على قال الحافظ ابن حجر في الإصابة (ص:١/٣٠٢): روى داود بن سعيد عن عمرو بن معروف قال: لما احتضر الحارث اجتمع الناس إليه، فقالوا: أوصنا، فقال: لاتتزوجوا إلا شابّة، ولا تأكلوا الفاكهة إلا نضجة، ولا يتعالجن أحدكم ما احتمل بدنه الداء، وعليكم بالنُورة في كل شهر فإنها مذهبة البلغم، ومن تغدّى فلْينَم بعده، ومن تعشّى فليمش أربعين خطوة.

واختلف في إسلامه، فقال ابن أبي حاتم: لايصح إسلامه، وذكره الحافظ في القسم الأول من الإصابة، فإن ثبت إسلامه فهذا قول صحابي، والله أعلم لاسم.

ل اليواقيت الغالية: اذا تغدى تدى الخ، كيابيه حديث ہے؟ ١٦٣١، ١٦٣٠

[(حضرت جونپوری بیتالیہ کی عبارت کا حاصل یہ ہے کہ) مجھے اس روایت کی مرفوع، مو قوف، کوئی اصل معلوم نہیں ہے، پھر بعد میں اس کی اصل نبی منگالیہ فی مرفوع، مو قوف، کوئی اصل معلوم نہیں ہے، پھر بعد میں اس کی اصل نبی منگالیہ فی خرایت نرانے میں موجود عرب کے طبیب حارث بن کلکہ ہے کلام میں ملی، حافظ ابن حجر بیتالیہ "اصابہ" میں فرماتے ہیں: داؤد بن سعید، عمر و بن معروف سے نقل کرتے ہیں کہ جب حارث کے انتقال کا وقت قریب ہوا تو لوگ اس کے پاس جمع ہوگئے اور کہا کہ آپ ہمیں وصیت کیجئے، حارث نے انتھال کا وقت قریب ہوا تو لوگ اس کے پاس جمع ہوگئے اور کہا کہ آپ ہمیں وصیت کیجئے، حارث نے انتھال فیا ہوا کھاؤ، اور جب تک بدن مرض برداشت کرے اس عورت سے کرو، پھل ہمیشہ پکا ہوا کھاؤ، اور جب تک بدن مرض برداشت کرے اس وقت تک علاج (دوا) ہر گزنہ کرواؤ، اور ہر ماہ داغ لگوایا کرو، کیونکہ یہ بلغم کو ختم کرتا ہے، اور جو دو بہر کا کھانا کھائے وہ اس کے بعد سوجایا کرے، اور جو شام کا کھانا کھائے وہ چالیس قدم چل لیا کرے۔

(حضرت جونپوری مُونِیَّة فرماتے ہیں)حارث کے اسلام میں علماء کا اختلاف ہے، ابن ابی حاتم مُیُونیَّة فرماتے ہیں کہ ان کا اسلام لاناصحت کے ساتھ ثابت نہیں ہے، البتہ حافظ (ابن حجر مُونیالیَّة) نے انہیں "اصابہ" میں قسم اول میں شار کیاہے، اگر ان کا اسلام ثابت ہے تویہ (زیر بحث قول) صحابی کا قول ہے، واللہ اعلم]۔

^{* * * * *}

﴿ روایت نمبر 🛈 ﴿ کُلُونَا

"تختم بالعقیق" (عقیق کی انگو تھی پہننے) کے بارے میں منقول روایات سب واہی ہیں،اور مخققین ناقدین ان روایات کوبے اصل اور موضوع کہتے ہیں۔

"نیکوالی، قیمتی پھروں کے سلسلے میں عقیق کا ذکر دو حدیثوں میں "جامع صغیر" میں ہے:

ا تختموا بالعقیق فإنه مبارك». [عین كى انگوشى پېنو، كيونكه يه بابركت ہے]

• التختّموا بالعقيق فإنه ينفي الفقر». [عقيق كى اللوهي پنو، كيونكه بي فقر كو دور كرتي ہے]

اور ایک حبثی گلینہ کے بارے میں بعض شراح، عقیق ہونا ہی لکھتے ہیں،اس کے علاوہ کسی اور پتھر کے متعلق یا اسی عقیق کے بارے میں کوئی روایت نظر سے گذری ہو تو لکھئے گا؟

جِوَّا الْبِيْ: "تختم بالعقیق" [عقیق کی انگو تھی پہننے] کے بارے میں بہت سی روایات وارد ہیں مگر سب واہی ہیں، اور محققین ناقدین، مثلاً ابن عدی وعیدہ وابن المحوزی عین مثلاً ابن عدی وعیدہ اللہ المحوزی عین اللہ وزہبی وطالہ وغیرہ بے اصل بتاتے ہیں، اور موضوع مظہراتے ہیں:

«قال العُقَيْلِي: لا يثبت في هذا عن النبي عَيْلِيُّ شيء، وقال ابن

رجب: كل أحاديث التختم بالعقيق لا يثبت منها شيء، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات، وكذا صرح الذهبي بكونه موضوعا، ومال إليه السخاوي في المقاصد، وقبله شيخه الحافظ ابن حجر، وبسط القول في ذلك السخاوي والمُنَاوي في فيض القدير».

[(حضرت جونپوری توالد فرماتے ہیں) عقیلی تو اللہ فرماتے ہیں: اس بارے میں آپ منگاللہ فی اللہ علیہ اس بارے میں آپ منگاللہ فی سے بچھ بھی ثابت نہیں ہے، ابن رجب تو اللہ نے کہا ہے کہ عقیق کی انگو تھی بہننے والی جملہ احادیث میں سے ایک بھی ثابت نہیں ہے، اور اس روایت کو ابن جوزی تو اللہ تنہ نے "موضوعات" میں ذکر کیا ہے، اور اس طرح ذہبی تو اللہ نے بھی اس کے موضوع ہونے کی تصر سے کی ہے، اور اس بات کی جانب سخاوی تو اللہ تا کہا ماکل ہوئے ہیں، اور ان سے پہلے ان کے شخ حافظ ابن حجر تو اللہ بھی اس طرف ماکل ہیں، اور اس بارے میں سخاوی تو اللہ تن خر تو اللہ تا تھی سخاوی تو اللہ تا تھی اس اللہ میں بہت تفصیل سے لکھا ہے]

اور بھی بعض احجار کے بارے بعض فضائل نقل کیے جاتے ہیں، مثلاً حدیث نقل کرتے ہیں:

«تختموا بالزمرد فإنه ينفي الفقر، أخرجه الديلمي عن ابن عباس، وقال السخاوي: لا يصح». [زُمُرُّهُ كَلَّالُوَ مُلَى يَهْوَكُهُ بِهِ فَقَرَ كُودُورُكُرُ تَى عَباس، وقال السخاوي: لا يصح». [زُمُرُّهُ كَلَا عَنْ عَباس رُّكَالُّقُدُّ سے اس كی تخر تَحَ كی ہے، سخاوی وَقَاللَّهُ فَرِماتِ ہِيں: بِهِ "صحح» نہيں ہے]
"صحح» نہيں ہے]

ایک دوسری روایت ذکر کرتے ہیں:

«تختّموا بالزَبَرْجَد فإنه يسر لا عسر فيه. قال الحافظ ابن حجر:

موضوع، وذكر المُنَاوِي في فيض القدير (ص ٣/٢٣٦): روى ابن زنجويه بسند ضعيف عن علي كرم الله وجهه مرفوعا: من تختم بالياقوت الأصفر منع من الطاعون، انتهى».

[زَبَرُ حَبد کی انگو تھی پہنو، کیونکہ یہ آسان ہے، اس میں کوئی مشکل نہیں۔ حافظ ابن ججر عشائیہ فرماتے ہیں: یہ من گھڑت ہے، اور مُنَاوِی عَدَاللّٰہُ نَے "فیض القدیر" میں کھا ہے: ابن زنجو یہ عَمَاللّٰہ نَے بسندضعیف حضرت علی رُٹھائی ہے مر فوعاً نقل کیا ہے: جس نے زردیا قوت کی انگو تھی پہنی وہ طاعون سے محفوظ رہے گا۔ انتہیٰ]

لیکن اس کے مر فوعاً ثبوت میں تواشکال ہے، واللہ اعلم! ۔ ^ک

ایک دوسرے انداز سے

" في واله عقيق كى اللو تقى بهننا كساسي؟

جِوَلَيْنِ: عقيق كي انگشترى كے متعلق ايك روايت ميں ہے:

«عن أنس أن رسول الله على قال: تختّموا بالعقيق فإنه ينفي الفقر، واليمين أحق بالزينة. رواه ابن الجوزي في العِلَل المتناهية (ص: ٢/٦٩٣)، و قال ابن عدي: هذا حديث باطل، والحسين بن إبراهيم يعني البابي مجهول. وقال الذهبي: لعله من وضعه. وأقره الحافظ في اللسان، فقط الهيم."

له اليواقيت الغالية: چند علمي باتون كي تحقيق، ١٩٩/١، • ٠٠_

لم اليواقيت الغالية: عقيق كي انكو تهي ببننا كيسا ہے؟٢/ ٥٠١ـ

علامه محد بن محد درويش الحوت عُشالة "اسني المطالب" (رقم: ٧٤٩) مين فرمات بين كه "تختم بالعقيق"

متعدد طرق سے مروی ہے جو تمام کے تمام وائی ہیں، علامہ محمد امیر ماکی رُونالیّة "النجبة البہیة" (رقم: ۸۱)
میں لکھتے ہیں کہ بیہ روایت شدید ضعیف ہے، اس کے تمام طراقی شدید وائی ہیں، علامہ ابن وَسُیّع رُونالیّة "تمیز
الطیب من الحنیث" (ص: ۲۵) میں فرماتے ہیں کہ اس روایت کے تمام کے تمام طرق وائی ہیں، حافظ
جَوزُ قَانی رُونالیّة نے "الاباطیل والمناکیر" (رقم: ۲۳۲) میں حافظ ابن عدی رُونالیّیّت قول پر اکتفاء کیا ہے، نیز
علامہ عُلوفی رُونالیّت نے "کشف الحفاء" (۱/ ۳۳۳، رقم: ۹۵۸) میں، علامہ شوکانی رُونالیّت حافظ ابن جرر رُونالیّت الفواکد المجموعة"
(۱/ ۲۳۲، رقم: ۵۵۸) میں، حافظ ابن عدی رُونالیّت حافظ ابن جوزی رُونالیّت حافظ ابن جرر رُونالیّت الدین حجر رُونالیّت

واضح رہے کہ اس روایت کے بارے میں علامہ زر کشی تُحیالیّة "اللّآلی المنثورة" (ص: ۱۰۵) میں،علامہ سیوطی تُحیالیّة "اللّری المنثورة" (ص: ۱۰۵) میں، علامہ ابن عر اللّ تُحیالیّة "تنزید الشریعة (۲/ ۲۵۵) میں، علامہ محمد بن طاہر پنی تُحیالیّة "تذکرة الموضوعات (ص:۱۵۸) میں، ثبوت کی جانب ما کل ہیں، لیکن حافظ سخاوی تُحیالیّة اس روایت کے تمام طرق اور ممکنہ اشکالات کے جوابات دے کر عدم ثبوت کے قاکل رہے ہیں، حافظ سخاوی تُحیالیّة کا کلام ملاحظہ ہو:

"حديث: تَخَتَّمُوا بِالْعَقِيقِ، له طرق كلها واهية، فمنها لابن عدي في كامله من جهة يعقوب بن الوليد، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة مرفوعا به، ويعقوب كذبه أحمد وأبو حاتم وغيرهما، وقد تحرف اسم أبيه على بعض رواته فسماه إبراهيم، كذلك أخرجه ابن عدي أيضا، ومن طريقه البيهقي في الشعب، وله عن عائشة طرق بألفاظ منها: اشتر له خاتما وليكن فصه عقيقا، فإنه من تختم بالعقيق لم يقض له إلا الذي هو أسعد، ومنها: أكثر خَرَز أهل الجنة العقيق، ومنها: لابن عدي أيضا من طريق الحسين بن إبراهيم البابي، عن حميد، عن أنس مرفوعا، بلفظ: فإنه ينفي الفقر بدل فإنه مبارك، زاد: واليمين أحق بالزينة، والبابي تالف، وجزم الذهبي في الميزان بأنه موضوع.

ومنها: للديلمي من رواية ميمون بن سليمان عن منصور بن بشر الساعدي، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، عن عمر، رفعه بلفظ: تختموا بالعقيق، فإن جبريل أتاني به من الجنة، وقال لي: يا محمد! تختم بالعقيق، وأمر أمتك أن تختم به، وهو موضوع على عمر فمن دونه إلى مالك، ومنها: له أيضا من طريق علي بن مهرويه القزويني عن داود بن سليمان، عن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي، عن

أبيه، عن أبيه، عن أبيه، عن أبيه، عن أبيه، عن أبيه، بلفظ: تختموا بالخواتم العقيق، فإنه لا يصيب أحدكم غم ما دام عليه، وعلي بن مهرويه صدوق، وداود بن سليمان يقال له الغازي، وهو جرجاني، كذبه ابن معين، وله نسخة موضوعة بالسند المذكور، من جملتها: إن الأرض تنجس من بول الأقلف أربعين يوما، وهو في أمالي الحسين بن هارون الضبي من وجه آخر عن أبي بكر الأزرق، عن جعفر به، ولفظه: من تختم بالعقيق ونقش فيه: وما توفيقي إلا بالله، وفقه الله لكل خير، وأحبه الملكان الموكلان به، وفي سنده أبو سعيد الحسن بن على وهو كذاب، وهذا عمله.

ومنها: لابن حبان في الضعفاء من طريق أبي بكر بن شعيب عن مالك، عن الزهري، عن عمرو بن الشريد، عن فاطمة مرفوعا: من تختم بالعقيق لم يزل يرى خيرا، قال: وابن شعيب يروي عن مالك ما ليس من حديثه، لا يحل الاحتجاج به، وهو عند الطبراني في معجمه الأوسط، والدارقُطْنِي في الأفراد، بل وعند الطبراني، وأبي نُعيم في الحلية، وغيرهما، من طرق سواه، ومع ذلك فهو باطل.

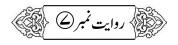
وقد قال العُقَيْلِي: إنه لا يثبت في هذا عن النبي صلى الله عليه وسلم شيء، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات، وقال: قد ذكر حمزة بن الحسن الأصبهاني في كتاب "التنبيه على حروف من التصحيف" قال: كثير من رواة الحديث يروون أن النبي □ قال: تختموا بالعقيق، وإنما قال: تخيموا بالعقيق، وهو اسم واد بظاهر المدينة، قال ابن الجوزي: وهذا بعيد، وتأويله أحق أن ينسب إليه التصحيف لما ذكرنا من طرق الحديث، بل قال شيخنا: حمزة معذور، فإن أقرب طرق هذا الحديث كما يقتضيه كلام ابن عدي في رواية يعقوب، ولفظه: تخيموا بالعقيق فإنه مبارك، وهذا الوصف بعينه قد ثبت لوادي العقيق في حديث عمر الذي أخرجه البخاري في أوائل الحج من رواية عكرمة عن ابن عباس: سمعت النبي □ بوادي العقيق يقول: أتاني الليلة آت من ربي، فقال: صل في هذا الوادي المبارك، انتهى.

وما رواه المُطَرِّز في اليواقيت عن أبي القاسم الصايغ عن إبراهيم الحربي أنه سئل عنه فقال: إنه صحيح، قال: ويروى أيضا بالياء المثناة من تحت، أي: اسكنوا العقيق وأقيموا به، فغير معتمد، بل المعتمد بطلانه، ثم إن قوله في بعض ألفاظه: فإنه ينفي الفقر، يروى

[انس ر الله عقیق کی انگوشی منقول ہے کہ رسول الله صَلَّاتَیْمِ اَن ارشاد فرمایا: عقیق کی انگوشی پہنو کہ یہ فقر کو دور کرتی ہے، اور داہناہا تھ زینت کا زیادہ حق دار ہے، اسے ابن جوزی مُشالله اسے دعلل متناہیہ" میں تخر تح کیا ہے، اور ابن عدی مُشالله کا کہنا ہے کہ یہ حدیث باطل ہے، اور ابن عدی مُشالله کا کہنا ہے کہ یہ حدیث باطل ہے، اور (سند میں موجود) حسین ابن ابر اہیم یعنی بابی مجہول راوی ہے۔ ذہبی مُشالله کا فرمان ہے: شاید کہ اسی نے اسے گھڑ اہے، "لسان" میں حافظ (ابن حجر مُشالله) نے فرمان ہے: شاید کہ اسی نے اسے گھڑ اہے، قط]

* * * * *

في اتخاذ الخاتم الذي فصه من ياقوت، ولا يصح أيضا، قال ابن الأثير: يريد أنه إذا ذهب ماله باع خاتمه فوجد به غنى، وقال غيره: بل الأشبه إن صح الحديث أن يكون لخاصية فيه، كما أن النار لا تؤثر فيه ولا تغيره، وإن من تختم به أمن من الطاعون، وتيسرت له أمور المعاش، ويقوى قلبه، ويهابه الناس، ويسهل عليه قضاء الحوائج، انتهى. وكل هذا يمكن قوله في العقيق إن ثبت". (المقاصد الحسنة: ص: ١٨١، رقم: ٣٢٠)



روایت: "جو شخص کسی مالدار کے پاس آگراس کے سامنے خاکساری کرے تو اس کا دو تہائی دین چلاگیا"، یہ واہی (شدید ضعیف) ہے

" نیکو الی ایک حدیث کی ضرورت پیش آئی اس کئے پرچہ کھوا رہا ہوں، اس میں اس فقیم کا مضمون ہے کہ جو کسی مالدار کی طرف اس کے مال کی وجہ سے جھکے فھو کذا وکذا، یاد تو یہ ہے کہ اس نے اپنے دین کو نقصان پہنچایا، حوالہ مطلوب ہے۔

جِوَّلُبُّ؛ مخدومی وسیدی مد ظلهم العالی [یعنی حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب مُشَاللَّهٔ]

حدیث مذکورعلامہ سخاوی عظیمت "المقاصد الحسنہ" میں بحوالہ "شعب بیہقی" حضرت ابن مسعود طالعیہ سے مرفوعاً بایں لفظ نقل کی ہے:

"من خضع لغني أو [كذا في الأصل، وفي نسختنا: و] وضع له نفسه إعظاما له وطمعا فيما قِبَلَه، ذهب ثلثا مُرُوْءَتِه وشطر دينه [عن ابن مسعود من قوله]. وفي لفظ: من دخل على غني فتضعضع له ذهب ثلثا دينه [عن ابن مسعود مرفوعا].

وللطّبَرَاني في الصغير من حديث أنس مرفوعا: من تضعضع لغني لينال مما في يديه أسخط الله عز وجل. وفي لفظ: من تضعضع لغني لينال فضل ما عنده أحبط الله تعالى عمله.

وهما واهيان جدا، حتى أن ابن الجوزي ذكرهما في الموضوعات

مختصر ا»^ك."

[(خلاصہ یہ کہ) یہ روایت مختلف صحابہ سے مختلف الفاظ کے ساتھ منقول ہے، چنانچہ حضرت عبد اللہ بن مسعود رفیانی سے منقول مر فوع روایت میں ہے: جو شخص کسی مالدار کے پاس آگر اس کے سامنے خاکساری کرے تو اس کا دو تہائی دین چلا گیا۔

حضرت انس بن مالک ر الله فی عدیث میں ہے: جس نے کسی مالدار کے سامنے اس لئے خاکساری اختیار کی تاکہ وہ اس کے ہاتھوں کچھ حاصل کر لے تو اس شخص نے اللہ عز وجل کو ناراض کر دیا۔ نیز حضرت انس بن مالک ر الله تعالی ایسے شخص کے عمل کو غارت کر سے یہ الفاظ بھی منقول ہیں کہ ''اللہ تعالی ایسے شخص کے عمل کو غارت کر دیں گے''۔

حافظ سخاوی عظیم دونوں روایتیں نقل کرکے لکھتے ہیں: یہ دونوں "شدید وائی" روایتیں نقل کرکے لکھتے ہیں: یہ دونوں "شدید واہی" روایتیں ہیں، حتیٰ کہ ابن جوزی عظیمیت نے انھیں "موضوعات" میں ذکر

کیا ہے]

له اليواقية الغالية: جو شخص كسى مالدار كي طرف جَصِكِ، كهال سے؟ ٢٠٢/١-

یہ روایت حضرت ابوذر طُلِعُمُّوں سے بھی منقول ہے، جنے امام شوکانی مُیالِنَّہ نے "الفوائد المجموعة" (ا/
۱۰ منا، رقم:۵۱۵) میں موضوع کہا ہے، الفاظ یہ ہیں: جو فقیر مال کی بناء پر کسی غنی کے سامنے تواضع اختیار کرے اس پر اللہ کی لعنت ہو۔ اس طرح اس مضمون کی روایت حضرت ابو ہریرہ ڈالٹیُوٹ سے بھی منقول ہے، جنے حافظ سخاوی مُیالیّہ ہی نے "المقاصد الحسنة" (ص:۲۷م، رقم:۱۱۰۰) میں "واہی" کہاہے، روایت کے الفاظ یہ ہیں: جس نے دنیاوی غرض سے کسی بادشاہ کے سامنے خاکساری کی اللہ تعالیاس سے اعراض فرمالیتے ہیں۔

حاصل به كه اس روايت كى مرفوع سندين وابى بين، حافظ سخاوى رئيست مرفوعاً روايت كو وابى قرار دين كه اس روايت كو وابى قرار دين كه بعد لكهة بين: "نعم عند البيهقي من حديث وهب بن منبه قال: قرأت في التوراة، وذكر نحوه". البته امام بيه يُولية ني وبب بن منبه رئيست عن نقل كيا ہے كه مين نے تورات مين يڑھا ہے، اس كے بعد وبب رئيستان زير بحث جيسي روايت ذكر كي.

روایت نمبر 🕥 🍪

روایت: "قیامت میں لوگوں کوان کی ماؤں کے نام کے ساتھ پکاراجائے گا"، بیر سند اُشدید ضعیف ہے، نیز صحح روایت سے بھی معارض ہے

" وَمَنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ لُولُول كُو ان كَى ماؤل كَ نام كيساته يكارا جائے گا؟ اس كے حوالہ كى ضرورت ہے۔

جَوْلَثِئِ: «قال الطَّبَرَانِي في الكبير: حدثنا الحسن بن علويه، حدثنا اسمعيل بن عيسى القَطَّان، حدثنا ابن بِشْر أبو حذيفة، حدثنا ابن جريج، عن ابن أبي مُلَيْكة، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله يدعو الناس يوم القيامة بأمهاتهم سترا منه على عباده.

قلت: ولكن إسحاق بن بِشْر أبو حذيفة كذاب وضّاع، قال ابن الجوزي في الموضوعات: أجمعوا على أنه كذاب. قلت : كذّبه ابن المَدِيْنِي وابن أبي شيبة و الدَارَقُطْنِي.

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات، وأعله بهذا الرجل.

قلت : وهكذا قال الدَارَقُطْنِي: إنه منكر الحديث.

قال ابن حِبَّان: منكر الحديث جدا يأتي عن الثقات بالموضوعات، ولا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب. ثم ذكر له أحاديث واهية.

قلت: وقد ثبت مايعارضه: وهو مارواه أبو داود (ص: ٢٦٧) وأحمد و الدَارَقُطْنِي (ص: ٢٦١) بسند جيد كما قال النَوَوِي في الأذكار عن أبي الدرداء في رفعه: إنكم تدعون يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم فحسّنوا أسمائكم. وفي صحيح البخاري (ص: ١٩٥): إن الغادر ينصب له لواء يوم القيامة فيقال: هذه غدرة فلان بن فلان، والله أعلم أس."

[(حضرت جونپوری عِنْهَ اللهُ عَلَيْهُ کی عبارت کا حاصل یہ ہے کہ) طبر انی عَنْهُ نَهُ اللهُ نَهُ اللهُ نَهُ اللهُ نَعْ اللهُ اللهُ تعالَى "دليس " ميں ابن عباس وَللهُ عُنْهُ ہے تخر جی کیا ہے، آپ سَلَّ عَلَيْهُ فَ نَهِ اللهُ تعالَى بندوں کی ستر یوشی کی وجہ سے روز قیامت لوگوں کو ان کی ماؤں (کے نام) سے رپاریں گے۔

میں (حضرت جو نپوری عُنِثُ) کہتا ہوں کہ (سند میں موجود) اسحاق بن بِشُر

لے الیواقیت الغالیۃ :کیالوگوں کو قیامت کے دن ان کی ماؤں [کے نام] کے ساتھ پکاراجائیگا؟ ۲۰۸/۱۔ علامہ اساعیل عجلو نی تجاللہؓ ''کشف الخفاء'' (۲/ ۸۵%، رقم: ۳۲۳۸) میں روایت'' قیامت میں لوگوں کو ان کے باپ کے نام سے پکاراجائے گا'' کے تحت لکھتے ہیں: حافظ ابن بطال تُحِنالیّہ نے فرمایا کہ یہ روایت ان لوگوں پر رد ہے جو بیہ گمان کرتے ہیں کہ قیامت میں لوگوں کی ستر پوشی کرتے ہوئے ان کو ان کی مال کے نام سے لکاراجائے گا۔

حافظ ذہبی تُحِيَّلَة نے "ميزان الاعتدال" (1/ ١٤٤ء، قم: ٤١٩) ميں اسے "منکر" کہا ہے۔ حافظ ابن قیم تَحِلَّة نے "المنار المنیف" (ص:١٣٩ء، قم: ٣١٧) ميں اسے باطل اور تصحیح روایت کے معارض قرار دیاہے، تفصیل کے لئے کتاب "غیر معتبر روایات کافنی جائزہ" حصہ سوم ص: ٣٠٥ ملاحظہ فرمائیں۔

میں (حضرت جو نیوری عُینالیہ) کہتا ہوں کہ دَارَ قُطنِی عُینالیہ فر ماتے ہیں کہ اسحاق بن ابراہیم منکر الحدیث ہے، ابن حبان عُینالیہ کہتے ہیں کہ شدید منکر الحدیث ہے، قد راویوں کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کرتا ہے، اس کی روایات صرف تعجب کے طور پر ہی لکھی جاسکتی ہیں۔ (حضرت جو نیوری عُینالیہ فرماتے ہیں) پھر ابن حبان عُینالیہ نے اسحاق کی دیگر واہی احادیث نقل کیں۔

روایت نمبر 🍳 🍪

روایت: "جب آخضرت مَالَّالَیْظِم دارُهی میں تیل لگاتے سے تو پہلے دونوں آئھوں پر لگاتے سے تو پہلے دونوں آئھوں پر لگاتے سے "میں دوایت کہ: "آپ مَالَّالِیْظِم جبدارُهی میں تیل لگاتے سے تودارُهی بچہ سے شروع فرماتے"، شدید ضعف ہے

'' سیکوال''؛ البتہ تیسرے سوال کے متعلق عرض ہے کہ میں نے جس حدیث کے متعلق دریافت کیا تھا آپ نے اس کے قریب ایک دوسری حدیث کا ذکر فرمایا، میرا سوال ایک دوسری حدیث کے متعلق ہے، "السراح المنیر" میں مُنَاوِی عِنْ اللّه کے حوالہ سے لکھا ہے کہ جب تخضرت مُنَافِی میں تیل لگاتے تھے تو پہلے دونوں آئھوں پر انگاتے تھے، یعنی پھر داڑھی پر لگاتے تھے، یہ روایت کہاں ہے؟

جَوَّلَ عَنِي: حدیث ﴿إِذَا ادهن ﴾ آپ نے خود سوال میں ناقص نقل کی تھی، حبیبا کہ آپ کے سوالِ سابق کے الفاظ سے ظاہر ہے، اب اس وقت جو روایت آپ نے دریافت فرمائی ہے سردست وہ مجھے نہیں ملی کے ہاں ایک روایت داڑھی میں تیل لگانے کی اور وارد ہے:

لے سوال میں مذکور حدیث حافظ ابن حبان ٹیٹائٹائٹے "المجر وحین" (۱/ ۲۴۴۴) میں ذکر کی ہے، آپ حسین حسین بن علوان کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

«حسين بن عُلُوان من أهل الكوفة، كان يضع الحديث على هشام بن عروة وغيره من الثقات وضعا لا تحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب، كذبه أحمد بن حنبل رحمه الله ...». حسين عُلوان الل كوفه مين سے تها، شام بن عروه اور ان كے علاوه تقد راويوں ير احاديث مُرّ تا

"فأخرج الطَبَرَاني في الأوسط عن عائشة هذا أن رسول الله كان إذا ادهن لحيته بدأ بالعنقفة [كذا في الأصل والصحيح: العَنْفَقَة]. وفيه الحكم بن عبد الله بن سعد الأيلي ضعيف جدا، قال أحمد أحاديثه كلها موضوعة، كذا ذكره الهيثمي (ص: الا/٥)» لم."

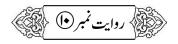
[طَرَانی رَعَنَاللَۃ نِے "اوسط" میں عائشہ وُلِلَّهُمَّا سے تخریج کیا ہے: آپ مَنَّاللَّهُمَّا جب داڑھی میں تیل لگاتے تھے تو داڑھی بچیہ سے شروع فرماتے۔(حضرت جو نیوری وَحَاللَۃ فرماتے ہیں) اس (کی سند) میں تھکم بن عبد اللّٰہ بن سعد ایلی شدید ضعیف راوی ہے، احمد وَحَاللَۃ فرماتے ہیں کہ اس کی تمام احادیث من گھڑت ہیں، ہیمی وَحَاللَۃ فَعَاللہ فَا اللّٰہ کا مُعَاللہ فی اللّٰہ کے اس کی تمام احادیث من گھڑت ہیں، ہیمی وَحَاللہ فی اللّٰہ کے اس کی تمام احادیث من گھڑت ہیں، ہیمی وَحَاللہ فی اس کی تمام احادیث من گھڑت ہیں، ہیمی وَحَاللہ فی اس کی تمام احادیث من گھڑت ہیں، ہیمی وَحَاللہ فی اللّٰہ کی اس کی تمام احادیث من گھڑت ہیں، ہیمی وَحَاللہ فی اس کی تمام احادیث من گھڑت ہیں، ہیمی وَحَاللہ فی اس کی تمام احادیث میں کو اس کی تمام احادیث میں کھڑت ہیں، ہیمی وَحَدَاللہ کی تمام احادیث میں کھڑت ہیں، ہیمی وَحَدَاللہ کی تمام احادیث میں کھڑت ہیں کہ اس کی تمام احادیث میں کھڑت ہیں کہ کی کھڑت ہیں کہ کی کی کھڑت ہیں کہ کو کر کھڑتے ہیں کہ کی کھڑت ہیں کہ کو کھڑت ہیں کہ کی کو کھڑت ہیں کہ کی کھڑتی کی کھڑت ہیں کہ کی کھڑت ہیں کہ کی کھڑت ہیں کہ کی کھڑتی کے کہ کی کھڑت ہیں کی کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہیں کہ کی کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہیں کہ کی کھڑتا ہیں کہ کی کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہیں کہ کی کھڑتا ہیں کہ کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہیں کہ کی کھڑتا ہیں کہ کی کھڑتا ہیں کی کھڑتا ہی

* * * * *

تھا، اس سے مروی روایات کو بطور تجب ہی لکھا جائے، امام احمد بن حنبل عُرِشَات نے اس کو جھوٹا کہا ہے۔۔۔ "۔
اس کے بعد حافظ ابن حبان عُرِشَات نے هشام عن ابیه، عن عائشه، عن النبي ای سندسے حسین بن علوان کی من گھڑت روایات ذکر کی ہیں، ان میں یہ روایت بھی ہے:"کان رسول الله ای إذا ادهن بدهن جعل فی راحته الیسری وبدأ بحاجبیه شاربه [کذا فی الأصل] ثم لحیته ثم رأسه". نبی اکرم مُوَلِّیَوْم جب تیل لگات تو اسے دائیں ہاتھ کی جھیلی میں لیت، اور آبروں سے تیل لگانا شروع کرتے، پھر مو نچھوں پر، پھر داڑھی پر، اس کے بعد سرمیں تیل لگاتے تھے۔

حافظ ابو الفضل مقدى ابن قَيْسَرَ انى تَحْتَلَقَتْ فِي "تذكرة الحفاظ" (ص:٢٣٥، قم:٥٨٧) مين اس روايت كو ذكر كرنے كے بعد لكھاہے: "وحسين هذا من أهل الكوفة، يضع الحديث". يه حسين الل كوفه ميں سے ہے اور احاديث گھڑتا ہے۔

له اليواقيت الغالية: دارُ هي پرتيل لگانے سے پہلے آنکھوں پرلگانا۔۔، ۲۲۸/۱



روایت: "بتکلف مریض مت بنو، ورنه مریض موجاؤگے۔۔۔"، بیر منکر روایت ہے۔

'نیکو النے: آپ بیتی نمبر ۵ (ص: ۴۵) پر حدیث: «لا تتمارضوا فتمرضوا». [شکف مریض مت بنو، ورنه مریض ہوجاؤگے] منقول ہے، یہ حدیث کی کس کتاب میں ہے؟

جَوْلُثُنِ: «حديث: لا تتمارضوا فتمرضوا، ولا تحقروا [كذا في الأصل وفي نسختنا: لا تحفِرُوا، وهو الصحيح] قبوركم فتموتوا. ذكره ابن أبي حاتم في العلل عن ابن عباس في وقال عن أبيه: إنه منكر. وأسنده الديلمي من جهة أبي حاتم الرازي: حدثنا عاصم بن إبراهيم، عن المنذر بن النعمان، عن وهب بن قيس به، وعلى كل حال فلايصح، كذا في المقاصد الحسنة (ص ٤٥٩٤)

الماليواقيت الغالية: الاتتمار ضوا فتمر ضوا الخ كهال ٢١٠،٢٢٢/١

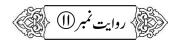
حافظ الوحاتم وَعُنَالِيَّة كلام پر ملاعلی قاری وَعُنالِیَّة نے "الاسرار المرفوعة" (ص:۲۲س، قم: ۵۹۰) میں،اور امام شوكانی وَعُنالِیَّة نَنالِیَّة "الفوائد المجموعة" (۱/ ۳۳۲، قم:۸۰۲) میں اکتفاء کیا ہے، حافظ ابن ابی حاتم وَعُنالِیَّة کی مکمل عبارت ملاحظہ ہو:

"سألت أبي عن حديث رواه عاصم بن إبراهيم الداري، عن محمد بن سليمان الصنعاني، عن منذر بن النعمان الأفطس، عن وهب بن منبه، عن عبد الله بن عباس قال النبي \square : لا تتمارضوا فتمرضوا، ولا تحفروا قبوركم فتموتوا". (العلل لابن أبي حاتم:٦/ ٣٢٨، رقم: ٢٤٨١) آپ جان چك مول \square كم حافظ ابن الي حاتم يَعْتَالِثُهُ كي اپن والد على حاتم:٦/ ٣٢٨، رقم: ٢٤٨١)

[حضرت جونپوری عُرِیْاتیَّة فرماتے ہیں: حدیث: "بتکلف مریض مت بنو، ورنه مریض مت بنو، ورنه مریض ہوجاؤگے، اور اپنی قبروں کو مت کھودو ورنه مر جاؤگے"۔اسے ابن ابی حاتم عُرِیْاتیّا ہے نقل کیا ہے، اور اپنے والد (ابوحاتم عُرِیْاتیّا) سے نقل کیا ہے، اور اپنے والد (ابوحاتم عُرِیْاتیّا) سے نقل کیا کہ یہ روایت منکر ہے۔اور دیلمی عُرِیْاتیّات نے ابوحاتم رازی عُرِیْاتیّات کی سندسے اسے تخریج کیا ہے، بہر حال یہ روایت "صحیح" نہیں ہے، اسی طرح" مقاصد الحسنه" میں ہے۔

* * * * *

منقول سنداور امام دیلمی توسیق کی سند بطریق ابوحاتم میں واضح فرق ہے، واللّٰداعلم۔ نیز حافظ ابن دَیْئع تَوْاللّٰہ نے اس روایت کو ''لا اصل'' (دیکھئے: اللّولُو المرصوع، ص:۲۲۰،ر قم: ۱۹۹۹)، اور علامہ محمد امیر مالکی تَوْاللّٰہ نے ''النخیۃ الدیبیۃ'' (رقم: ۲۱۲) میں اسے ''لیصح'' کہاہے۔



روایت: "دنیاکے واسطے عمل اس طرح کر، گویاکہ تو ہمیشہ زندہ رہے گا، اور آخرت کے واسطے عمل اس طرح کر گویاکہ توکل مرنے والاہے"، بیر روایت ان لفظوں سے حدیث نہیں ہے، بلکہ اقوالِ سلف میں سے ہے

" نَيْكُولُكُ: «اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا، واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا»? [دنياك واسط عمل اس طرح كر، گوياكه تو بميشه زنده رج گا، اور آخرت كواسط عمل اس طرح كرگوياكه توكل مرنے والا ب]

جَوَّلَ اللهِ عديثِ اول [یعن زیرِ بحث روایت] تو بلفظ نہیں ملی، لیکن اس کے معنی ایک حدیث کے ذیل میں "کنز العمال" اور "منتخب کنز العمال" (ص: ۱۲/۱۲) وغیرہ میں موجود ہے، پوری حدیث عبد اللہ بن عمرو بن العاص وَلَّاتُمَّةُ سے حسب ذیل الفاظ سے مروی ہے:

"إن هذا الدين متين، فأوغِل فيه برفق، ولا تُبَغِّضْ إلى نفسك عبادة ربك، فان المُنبَتَ لا سفرا قَطَعَ ولا ظَهْرا ألقى [كذافي الأصل و في كنزالعمال: أبقى]، فاعمل عمل امرئ يظن أن لن يموت أبدا، واحذر حذر من يخشى أن يموت غدا. رواه البيهقي في شعب الإيمان والسنن الكبير (ص :٣/١٩) والعسكري في الأمثال وسنده ضعيف، وفي لفظ: يظن أنه يموت هَرَما»."

[بلاشبہ بید دین قوی ہے، لہذااس میں نرمی سے مشغول ہونا،اور اپنے رب کی بندگی سے اپنے آپ کو متنفر مت بناؤ، کیونکہ سواری کو تھکا کر ساتھیوں سے پیچھے رہ جانے والانہ کسی زمین کی مسافت طے کر پاتا ہے، نہ ہی کسی کمرکو سلامت چھوڑ تا ہے، اور عمل اس آدمی کے عمل کی طرح کروجس کو یہ گمان ہو کہ وہ کبھی نہیں مرے گا، اور خوف اس آدمی کے خوف کی اندر کھو جسے کل اپنے مرجانے کا اندیشہ ہو۔ اسے بیہ قی تحی اللہ اللہ کے دف اس آدمی کے خوف کی مانندر کھو جسے کل اپنے مرجانے کا اندیشہ ہو۔ اسے بیہ قی تحی اللہ کیاں "و"سنن کبیر" میں تخریج کیا ہے، نیز عسکری تحی اللہ کیاں "و"سنن کبیر" میں تخریج کیا ہے، نیز عسکری تحی اور العض جگہ) یہ الفاظ بھی ہیں: "امثال" میں ذکر کیا ہے، اور اس کی سند ضعیف ہے، اور (بعض جگہ) یہ الفاظ بھی ہیں: جسے یہ گمان ہوکہ وہ بوڑھا ہو کر مرے گا]

اور امام ابن المبارك عثيثات في "كتاب الزهد" (ص :٣٦٩) ميں موقوقًا روايت كيا ہے۔

اس کے بعد مُنَاوِی وَعَالَمْتُ کی "فیض القدیر" کی مراجعت کی تو اس سے معلوم ہوا کہ حدیث مسئول حدیث نہیں ہے، بلکہ بعض لوگوں نے حدیثِ مذکور [جو ذیل میں آرہی ہے] کی شرح میں فرمایا ہے (ص:۱۲/۲۲):

"اعمل عمل من وفي نسخة: امرئ يظن أن لا يموت أبدا، واحذر حذر امرئ يخشى أن يموت غدا [انتهى الحديث]. أي: قريبا جدا، ولم يرد به حقيقة الغد، والمراد تقديم أمر الآخرة وأعمالها حَذَرَ الفوت بالموت على عمل الدنيا، وتاخير أمر الدنيا كراهة الاشتغال بها على عمل الآخرة.

وأما ما فهمه البعض أن المراد: اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا، واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا، ويكون المراد الحث على عمارة الدنيا لينتفع من يجيء بعد، والحث على عمل الآخرة، فغير مرضي، لأن الغالب على أوامر الشارع ونواهيه الندب إلى الزهد في

الدنيا، والتقلل من متعلقاتها، والوعيد على البناء وغيره، وإنما مراده أن الإنسان إذا عمل [كذافي الأصل والظاهر أنه: علم] أنه يعيش أبدا، قل حرصه وعمله، أن [كذافي الأصل والظاهر أنه: وأن] ما يريده لن يفوته تحصيله بترك الحرص عليه والمبادرة إليه، فإنه يقول: إن فاتني اليوم أدركته غدا، فإني أعيش أبدا، ويكون أمره بعمل الآخرة على ظاهره اه».

[اس شخص کی طرح اعمال کروجے یہ خیال ہو کہ وہ مجھی نہیں مرے گا، اور اس شخص کے خوف کی طرح خوف اختیار کروجے کل مرنے کاخوف ہو یعنی بہت جلد مرنے کاخوف ہو (حدیث مکمل ہوئی)۔ یہال "حقیقی "کل"مراد نہیں ہے، مرادیہ ہے کہ آخرت کے امور واعمال کو دنیا کے کاموں پر مقدم رکھو، اس اندیشہ پر کہ کہیں موت سے یہ (امورِ آخرت) فوت نہ ہوجائیں، اور دنیاوی کاموں کو اخروی کاموں سے مؤخر رکھو، ان میں مشغول ہونے کونا پہند شجھتے ہوئے۔

اور بعض کا (اس قول سے) یہ سمجھناکہ دنیاوی کام اس طرح کروکہ تم ہمیشہ جیتے رہوگے، اور اخروی کام اس طرح کروکہ قویاکہ تم کل مر جاؤگے، اور بید کہ (اس سے مقصود) لوگوں کو تعمیر دنیا پر ابھارنا ہے، تاکہ بعد میں آنے والے انسان اس سے نفع اٹھائیں، اور آخرت پر بھی ابھارنا (اس سے مقصود) ہے۔ یہ (اس قول سے مر ادلینا) پیندیدہ نہیں ہے، کیونکہ اکثر شریعت کے اوامر ونواہی کا مقصود دنیاسے بے رغبتی پیدا کرنا ہے، اور دنیاسے متعلق چیزوں میں کم مشغول ہونا (مقصود) ہے، نیز دنیا کو آباد کرنا وغیرہ پر وعیدیں بھی ہیں، (جب بیات ثابت ہے تو) اس قول سے مر ادبیہ ہے کہ جب انسان کو یہ معلوم ہوگا کہ اسے ہمیشہ زندہ رہنا ہے تواس کی حرص و عمل کم ہوجائے گا، انسان کو یہ معلوم ہوگا کہ چاہتوں میں حرص نہ کرنے سے اور ان کے حصول میں جلدی نہ کیونکہ وہ شمجھے گاکہ چاہتوں میں حرص نہ کرنے سے اور ان کے حصول میں جلدی نہ

کرنے ہے، وہ فوت نہیں ہو نگیں، بایں وجہ کہ اگر آج نہ ملیں توکل مل جائیں گی، کیونکہ ہمیشہ ہی زندہ رہناہے،البتہ آخرت کے اعمال پروہ ظاہر کے مطابق عمل کرے]

اور بیہ حدیث [یعن:اس شخص کی طرح اعمال کرو۔۔]ضعیف ہے، سیوطی وَثَاللّٰهُ نَوْاللّٰهُ نَوْاللّٰهُ فَرَماتُ دُوَّاللّٰهُ فَرَماتُ دُوَّاللّٰهُ فَرَماتُ دُوْلِ مَعْنَاللّٰهُ فَرَماتُ دُوْلِ اللّٰهِ مَنَاوِی وَثَاللّٰهُ فَرَماتُ بِین: «لأن فیه ضعیفا و مجهولا. انتهی». [اس لیے که اس میں ضعیف و مجهول راوی ہیں، انتها]

اور حدیث کا مطلب سے ہے کہ دنیا کے معاملہ میں بہت زیادہ کوشش نہ کرے، جیسے کسی کو یہ معلوم ہو کہ اسے ہمیشہ رہنا ہے تو وہ آج کا کام کل پر ڈالتار ہے گا، بخلاف آخرت کے کہ اس میں خوب فکر کرنی چاہیے، جیسے کسی کو آج ہی کا دن عمل کے واسطے ہے اور کل تو اسے حاضری دینی ہے تو وہ پوری کوشش کرے گا۔

پھر بہت دنوں کے بعد جب حافظ ابن حجر عشینی کی "المطالب العالیہ" حجیب کر آئی تو اس میں (ص:۱۷۲،ح ۳)عبد الله بن عمرو بن العاص و الله الله کی قول کر آئی تو اس میں ابی اسامہ عمیناللہ ان الفاظ میں ملا:

«أحْرِزْ لدنياك كأنك تعيش أبدا، واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا [انتهى كلام ابن حجر]. وقال بعض الفضلاء في حاشية المقاصد الحسنة (ص :١٩٢): رواه ابن أبي الدنيا بلفظ: احرث. وإسناده مجهول، ولا أصل له في المرفوع، وقول عبد الله بن عمرو رواه ابن قتيبة في غريب الحديث (ص :٨٨/ج١) بلفظ: احرث، انتهى الله المديث (ص :٨٨/ج١) بلفظ: احرث، انتهى الله المديث (ص :٨٨/ج١) بلفظ:

[دنیااس طرح جمع کر گویا تو ہمیشہ جئے گا، اور آخرت کے لئے عمل کر گویاکہ تو

له اليواقيت الغالية: اعمل لدنياك كانك تعيش ـــ ا/٢٨٥،٢٨٥ـ

کل مرجائے گا(حافظ ابن حجر عِنْ الله کی عبارت مکمل ہوئی)، اور "المقاصد الحسنه" کے حاشیہ میں بعض فضلاء نے لکھا ہے: ابن الی الدنیا عَنْ الله نے یہ روایت ان لفظوں سے کسی ہے: کسی ہے: کسی کسی ہے: کسی کر، اس روایت کی سند مجھول ہے، مر فوع میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے، اور ابن تُنکیکہ عَنْ الله نے اسے "غریب الحدیث" میں "کھیتی کر" کے الفاظ سے، عبداللہ بن عمر ورشی تنگیہ کوئی کے طور پر اسے ذکر کیا ہے، انہی]

روایت: «الدنیا جیفة وطالبها کِلاب»؟ (ونیام دارم اوراس کے طلب گار کے بین) حدیث بلفظ توموجود نہیں ہے، ہاں بعناه ملتی ہے

" نَيْخُولُكَ: «الدنيا جيفة وطالبها كِلاب»؟ [دنيام دار ب اوراس كے طلب كار كتة بين]

جِوَلَ بِنِي: اور حدیث ثالث [ینی مذکورہ روایت] بھی بلفظہ باوجود کثیر تتبع کے نہیں ملی، لیکن اس کے معنی احادیث میں ملتے ہیں جو "کنز العمال" اور "منتخب کنز العمال" وغیرہ میں مذکور ہیں:

"عن على الله قال: الدنيا جيفة، فمن أرادها فليصبر على مخالطة الكلاب. أبو شيخ منتخب (ص: ١٩٢١/ ١) أوحى الله إلى داود: يا داود! مثل الدنيا كمثل جيفة، اجتمعت عليها الكلاب يجرونها، أفتحب أن تكون كلبا مثلهم فتجر معهم؟ يا داود! طِيبُ الطعام ولِينُ اللباس والصِيْتُ في الناس، وفي الآخرة الجنة، لا تجتمع أبدا. الديلمي عن على الله منتخب (ص: ١٨١/ ١)»."

[علی ڈلائٹؤ سے منقول ہے: دنیا مر دار ہے، جس کا ارادہ دنیا حاصل کرنے کا ہو تو وہ کتوں سے جھگڑنے کو بر داشت کرے۔ ابوالشیخ عیشائیۃ "منتنب" ۔ اللہ نے داود علیہ اللہ کی جانب وحی فرمائی: اے داؤد! دنیا کی مثال مر دار کی سی ہے، جسے کتے جمع ہو کر گھسیٹ رہے ہوں، کیا آپ بھی یہ چاہتے ہیں کہ ان کی مانند کتا بن کر ان کے ساتھ مل کر آپ بھی اسے تھسیٹیں ؟ اے داؤد!عمدہ روزی، نرم لباس، اور لوگوں میں شہرت (دنیامیں)، اور آخرت میں جنت، کبھی جمع نہیں ہو سکتے، " منتخب"]

اس کے بعد سیوطی عشائلہ کی کتاب "الدر رالمنثورة" میں حدیث مسئول پر کلام ملا، فرماتے ہیں (ص:۸۲):

«الدنيا جيفة و الناس كلابها. أبو شيخ في تفسيره عن علي موقوفا: الدنيا جيفة، فمن أرادها فليصبر على مخالطة الكِلاب. وأخرج الديلمي عن على موقوعا: أوحى الله إلى داود إلخ».

[دنیامر دارہے، اور لوگ اس کے کتے ہیں۔ ابوالشیخ تیواللہ نے اپنی تفسیر میں علی رفائلہ نظام دارہے، ور لوگ اس کے کتے ہیں۔ ابوالشیخ تیواللہ کا ہووہ کتوں علی رفائلہ نظام نظام نظام دارہے، جس کا ارادہ دنیاحاصل کرنے کا ہووہ کتوں سے جھٹرنے کو بر داشت کرے۔ اور دیلمی تیواللہ نے علی رفائلہ نے مرفوعاً تخر تے کہا ہے: اللہ نے داؤد علیہ آلا کی جانب وحی فرمائی الخ]

علامہ سیوطی عشیہ نے بھی وہی دونوں حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جو بندہ نے ذکر کی ہیں اور حاصل یہ ہے کہ حدیث بلفظہ تو موجود نہیں ہے، ہاں بعناہ ملتی ہے، واللہ اعلم۔

علامہ شعرانی عَنْ اللہ فی معرانی عَنْ اللہ فی معرت علی رُفَاللهٔ کا مقولہ نقل کیا ہے جس کا ترجمہ حضرت شیخ مد ظلہ نے "تاریخ مشائخ چشت" (ص: ۱۲۰) میں نقل کیا ہے، وهوهذا:

"فرمایا کرتے تھے کہ دنیام دار ہے اوراس کے چاہنے والے کتے ہیں، لہذا جو اس دنیا سے لینا چاہے وہ کتوں کے ساتھ ملا جلا کرے۔ علامہ شعرانی محملاً اس مقولہ کی شرح کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس

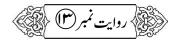
سے مراد وہ چیزیں ہیں جو حاجات ضروریہ سے زائد ہوں،اور جو چیزیں حاجت اور ضرورت کی ہیں وہ اس میں داخل نہیں، انتها ''۔ ^ک

* * * * *

ل اليواقية الغالية: الدنيا جيفة وطالبه اكلاب ...، ١٨٨،٢٨٥/ ٢٨٨

حافظ صغانی عیشی نیستانی آلموضوعات " (ص: ۳۸، رقم: ۳۷) میں اسے موضوع کہا ہے، علامہ عجلونی تحییات استانی میں استانی موضوع کہا ہے، علامہ عجلونی تحییات "کشف الحفاء" (ا/ ۲۸۸، رقم: ۱۳۱۳) میں فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث نہیں ہے، اگرچہ اس کا معنی صحیح ہے، علامہ نجم الدین عَزی تُعیالیّت " اِنقان ما یحسن " (ص: ۲۰۸، رقم: ۲۸۹) میں اور علامہ احمد بن عبدالکر یم تعیالیّت " الجد الحشیث" (ص: ۲۰۰۰، رقم: ۱۹۵۵) میں فرماتے ہیں کہ بیہ الفاظ مرفوعاً ثابت نہیں ہیں۔ واضح رہے کہ روایت بنداک مضمون پر شمل ایک دوسری روایت حضرت انس بن مالک رفاقت سے منقول آپ مگانی ہی بیان سند سے ثابت ہے، جسے حافظ ابو بکر ہزار مُعیالیّت نے اپنی "مند" (۱۳/ ۸۹،

وال رہے کہ روایت ہدائے میں اس ایک دوسری روایت حصرت ال بن مالک دی عظرت ال بن مالک دی عظرت الله میں اس میں ایک دوسری روایت حصرت اللہ بنی "مسند" (۱۱س ۸۹، میں قبل میں ایک سند سے ثابت ہے، جسے حافظ ابو بکر ہزار تُعَاشَدُ نے اپنی "مسند" (۱۱س ۸۹، کرتے ہیں کہ رقم: ۲۳۴۳) میں ذکر فرمایا ہے، الفاظ یہ ہیں: "حضرت انس ڈواٹھنُ آپ مَنَا اللّٰهِ کَا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ ایک منادی کہتا ہے: دنیاکو دنیاداروں کے لئے چھوڑ دو، دنیاکو دنیاداروں کے لئے چھوڑ دو، دنیاکو دنیاداروں کے لئے چھوڑ دو، دنیاکو دنیاداروں کے لئے چھوڑ دو۔ یعنی تین دفعہ یہ ارشاد فرمایا - جو شخص کفایت سے زیادہ دنیا کے تو وہ مر دار کو لینے والا ہے۔ اوراس کوال کا کا مشعور نہیں بہوتا"۔



روایت: "زمین سے اگنے والی ہر سبز گھاس میں ایک حکمت موجود ہے"، بیر حدیث نہیں ہے

'' يُعَيُّواكَ': «كل عُشْبَة نابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة». [زين على الله والى بر سبز لهاس مين ايك عمت موجود ب] كيابيه حديث ب؟ فوق تو اس كو حديث تسليم نهين كرتا، مر فيهله بغير مر اجعت و تحقيق ك كيس كيا جاسكنا بهد

جَوَّلُ بُنِ اس کا ذکر تو موضوعات میں بھی نہیں ہے، صحاح و مسانید تو بڑی چیزیں ہیں اس کا ذکر تو موضوعات میں بھی نہیں ہے، یہ کسی حکیم کا قول ہے، اپنے ماس موجودہ کتابوں میں اس کے متعلق کچھ نظر سے نہیں گذرا، گر معنی صحیح ہے، تمام مخلوقات خداوندی میں حکیم مطلق کی حکمت پوشیدہ ہے، ورنہ نعوذ باللہ لازم آئے گا کہ فعل الباری لغوو بے حکمت ہو، حالانکہ مشہور ہے: «فعل الجاکہ مالی کا کہ فعل الباری الغوہ بے حکمت ہو، حالانکہ مشہور ہے: «فعل الجاکہ عن الحکمة، انتھی، فکیف بالحکیم المطلق»؟"

ل اليواقيت الغالية: كل عشبة نابتة في الأرض الخ، حديث ع؟٢٩٥،٢٩٦/١ـ

روایت نمبر ۱۹

روایت: "روزِ قیامت ایک منادی آوازلگائے گا: اے محمد! کھڑے ہو کر بلاحساب جنت میں داخل ہو جاؤ، اس آواز کوسن کر محمد نامی ہر شخص یہ سمجھ کرکہ مجھے پکارا گیاہے، کھڑا ہو جائے گا، انہیں محمد منافقہ کی شرافت کی وجہ سے نہیں روکا جائے گا (یعنی یہ سب جنت میں داخل ہو جائیں گے)"، سے نہیں روکا جائے گا (یعنی یہ سب جنت میں داخل ہو جائیں گے)"، سے نہیں روکا جائے گا (یعنی یہ سب جنت میں داخل ہو جائیں گے)"،

" مَنْ الله وسرى مديث مي تقى: "إذا كان يوم القيامة نادى مناد، يا محمد! قم فادخل الجنة بغير حساب، فيقوم كل من اسمه محمد يتوهم أن النداء له، فكرامة [كذا في الأصل] محمد الله لا يمنعون. سيرة الحلبي (ص: ٩٩/ ج١) [روز قيامت ايك منادى آواز لكائ كا: الم محمد! كمر عمر الحلبي (من عبن داخل موجاو، تو محمد نامى مرشخص مي سجه كركه مجمع يكارا كيا به، كمرا موجائ كا، محمد مثل المنظم كي شرافت كى وجه سانهيں نهيں روكا جائے كا، (يعني ميہ جنت ميں داخل موجائي كي وجه سانهيں نهيں روكا جائے كا، (يعني ميہ جنت ميں داخل موجائي كے) سيرة على]۔

آیااس حدیث کو بیان کرنا کیساہے؟ کس در جہ کی حدیث پاک ہے؟ اور کیا حکم ہے؟

جِكَا إِنِّ الله المحاس عبد الرزاق بن محمد الطَّبِّي عِنالله في روايت كيا ہے:

«قال السيوطي في اللآلي (ص :١٠٥/ ١): قال أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد الطَبَسِي في الأربعين: أنبأنا أبو عبد الله محمد بن

الفضل الفُرَاوِي، أنبأنا أبو سعيد محمد بن علي بن الخَشَاب الصوفي، أنبأنا أبو عمرو أحمد بن أبي القراني: سمعت أبا الحسن محمد بن يحيى بن محمد الخطيب يقول: سمعت جدي محمد بن سهل بن إسحاق الزيفي [وفي نسختنا: الفَرَايِضِي] يقول: أخبرنا أبي يرفع الحديث إلى النبي على أنه قال: إذا كان يوم القيامة نادى مناد: يا محمد! قم فادخل الجنة بغير حساب، فيقوم كل من اسمه محمد، فيتوهم أن النداء له فلكرامة محمد الله لا يمنعون. قال السيوطي: هذا معضل سقط عنه عدة رجال، انتهى." [تجمه الديكام]

حدیث مذکور مجھے اور کہیں نہیں ملی، میرا خیال ہے کہ یہ حدیث موضوع ہے، اس کے بعد "تنزیہ الشریعہ" (ص:۲۲۱) پر نظر پڑی، اس کے مصنف نے نقل کر کے لکھا ہے: «قال بعض أشیاخي: هذا حدیث موضوع بلاشك». [مجھے میرے بعض مشائخ نے کہا ہے کہ یہ حدیث بلاشبہ موضوع ہے] واللہ اعلم اللہ

* * * * *

له اليواقيت الغالية: يامحمد قم فادخل الجنة النح كى تحقيق، ٢٩٩،٣٠٠-حافظ ابن قيم عنيالة اسم محمد كے فضائل سے متعلق روايات كے بارے ميں "المنار المنيف" (ص: ٢١)ميں

فرماتے ہیں کہ اس باب میں ایک جزء تصنیف کیا گیا ہے جو تمام کا تمام جھوٹا ہے، ملا علی قاری تُحِتَّلَتُ نے "الاسرارالمر فوعة" (ص:٨١٥) میں حافظ ابن قیم تُحِتَّلَة کے قول کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

(روایت نمبر ۱۵ م

روایت: "آپ مَنَاللَّهُ کا حضرت علی ڈاکٹن کو پانچ مشہور وصیتیں کرنا"، انتہائی تلاش کے باوجودیہ روایت نہیں ملتی

'' نیکخالی' این کل حضور پاک مَثَلِقَالِهُمْ کی طرف سے سوتے وقت کی ایک ہدایت شالع کی جارہی ہے اور ان بدن اس کی اشاعت میں ترقی ہورہی ہے اور ان جھے سے ان بھی جارہی ہے اور ان بین اس کی اشاعت میں ترقی ہورہی ہے اور ان جھے سے ان جھے طرز پر شائع کیا جارہا ہے ، آیا آپ مَثَلِقَائِمْ سے منقول ہے یا نہیں ؟ یہ روایت کس حد تک صحیح ہے ؟ حضور پاک مَثَالِقَائِمْ نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے ارشاد فرمایا کہ سوتے وقت (چار ہز ار صدقہ کر کے (ایک قر آن پڑھ ک ایک قر آن پڑھ ک جنت کی قیمت ادا کر کے (ولڑنے والوں میں صلح کرا کے (ایک جی کر کے ، سویا کرو۔

حضرت علی ڈلٹٹی نے فرمایا، ہم میں یہ کام کو ن کر سکتا ہے؟ آپ (مَنَّالِتُهِمِّ) نے ارشاد فرمایا:

- 🗨 چار مرتبہ سورۂ فاتحہ پڑھنا۔۔۔ چار ہزار صدقہ کرنے کے برابر تواب ہے۔
- تین مرتبہ قل ہو اللہ پڑھنا۔۔۔ ایک قرآن پڑھنے کے برابر تواب ہے۔
- تین مرتبہ درود شریف پڑھنا۔۔۔ جنت کی قیمت ادا کرنے کے برا بر ثواب ہے۔

ک دس مرتبہ استعفار پڑھنا۔۔۔دو لڑنے والوں میں صلح کرنے
 کے برا بر ثواب ہے۔

ے برابر ثواب کے چار مرتبہ تیسرا کلمہ پڑھنا۔۔۔ ایک مج کرنے کے برابر ثواب ہے۔

جِوَلَ بِنِ بَعِي معلوم نہيں، يہاں بھی گذشتہ سال اس پر چہ کی بہت اشاعت ہوئی، مخضر طور پر تلاش بھی کی اور دوسرے اربابِ علم سے استفسار بھی کیا لیکن کہیں پتہ نہ چلا، اب اگر آپ شحقیق وجستجو فرما کر معلن (یعنی اعلان کرنے والے) کا پتہ لگا لیں اور پھر ان سے شحقیق کر لیں تو ہمیں بھی فائدہ ہوجائے ہے۔

ایک دوسرے انداز سے

"فیکوالی"؛ یہاں جج کے زمانے میں جیسا کہ مفتی محمود صاحب اور مولوی عاقل وغیرہ کوخوب معلوم ہے علوم کی اشاعت خوب ہوتی ہے، اشتہارات ورسائل وغیرہ خوب تقسیم ہوتے ہیں، اسی وجہ سے منجملہ دوسری وجوہ کے حکومت کو تنگیاں بھی کرنی پڑتی ہیں، آج کل ایک اشتہار کی بہت زیادہ تشہیر ہور ہی ہے جو اس خط کی پشت پر ہے، نہ تو یہ معلوم کہ کس نے چھاپا، مگر ہر دوکان ہر دفتر میں مختلف لوگ تقسیم کرتے رہتے ہیں اور مقامی لوگ چو نکہ اردوسے واقف نہیں اس لئے وہ یا تو پھاڑ دیتے ہیں یاکسی کے پاس تحقیق کیلئے جھیجے ہیں، مجھ سے پوچھا گیا تھا کہ میں نے کہہ دیا کہ حدیث مجھے معلوم نہیں، البتہ میں اپنے دوستوں کو سہار نپور بھیج دوں گاوہ اس کے حدیث بھیے انوالیہ: درود شریف کی نضیات اور سوتے وقت ایک ہدایت، ۱۳۵/۱

متعلق تحقیق کرکے لکھیں گے،اصل اشتہار توبہت لمباچوڑا تھااس کیلئے تو پورالفافہ چاہئے تھا،اس لئے میں نے صرف حدیث کو نقل کرالیا،فقط والسلام!

حضرت شيخ الحديث صاحب دامت فيوضهم بقلم حبيب ١١د سمبر ١٦٠ء

وہ حدیث ہیہ ہے:

بسم الله الرحمن الرحيم: «قال رسول الله ﷺ: يا على! لا تنم قبل أن تاتي بخمسة أشياء: وهي قراءة القران كله، والتصدق بأربعة آلاف درهم، وزيارة الكعبة، وحفظ مكانك في الجنة، وإرضاء الخصوم، فقال علي كرم الله وجهه: كيف ذلك يا رسول الله؟! فقال رسول الله ﷺ: أما تعلم أنك إذا قرأت: قل هو الله أحد ثلث مرات فقد قرأت القرآن كله، وإذا قرأت: لاإله إلا الله وحده لاشريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير عشر مرات فقد حفظت مكانك في الجنة، وإذا قلت: أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه، فقد أرضيت الخصوم، وكل من يكتب هذا لحديث الشريف بخط يده ونقله من بلد إلى بلد بنى الله له قصرا في الجنة، ومن كان فقيرا أغناه الله، ومن كان مديونا وكتبها قضى الله دينه».

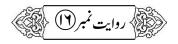
جَوَّلُ بُعُ: گرامی نامه باعث راحت دل و سکون قلب ہوا، حضرت والا کا ان دور افقادہ ناکارہ غلاموں کا یاد فرمانا بڑی عنایت کی بات ہے، أبقاكم الله تعالى

بِرَغَدِ عيش.

حدیث مذکور نہ تو پہلے دیکھنا یاد ہے اور نہ بعد میں تلاش کرنے سے ملی، حضرت اقدس مفتی محمود صاحب مدظلہ سے سوال کیا تو فرمایا کہ میرے پاس بھی بیہ سوال کہیں سے آیا تھا اس حدیث کے متعلق، اور باوجود تتبع بالغ کے نہیں ملی۔

دعاؤل كى درخواست ہے اور روضہ اطهر «على ساكنها أزكى الصلوات وأعطر التسليمات ونوامي البركات ألف آلاف مرات» پر صلوة وسلام خادمانه پیش فرماكر دعاء وتوجه كى درخواست فرمادين، والسلام الد"

له اليواقيت الغالية: يا على ! لا تنم قبل أن تاتي بخمسة أشياء الخ كي تخر تنك، ٣٠٣،٣٠٢/١٠.



روایت: "الله تعالیٰ زمین والوں پر عذاب سیجنے کاارادہ فرماتے ہیں، پھر جب بچوں کی قرآنی تعلیم کوسنتے ہیں تو عذاب کوہٹا لیتے ہیں"، بیرروایت کہیں نہیں ملی

"نَيْكُولْكُ: "إِن الله يريد العذاب بأهل الأرض، فإذا سمع تعليم الصبيان (القران) صرف عنهم العذاب». الحديث [الله تعالى زين والول يرعذاب بيج كاراده فرماتي بين، يعرجب بحول كى قرآنى تعليم كوسنت بين توعذاب كوبئا ليت بين، الحديث]

جَوَلَيْكِ: حديث: «إن الله يريد العذاب الخ». مجه كهين نهين ملي لو"

* * * *

له اليواقية الغالية: فاذاسمع الصبيان الخ كي تخريج، ١١٥/١٠ـ

روایت بذاکو امام ابو محمد عبدالله بن عبدالرحمن داری عین شخص "مندالداری " (ص:۷۰۱۰، رقم: ۳۳۸۸) میں ثابت بن عجلان انصاری صغار تابعین میں سے بیں، اور موصوف نے اسے "کان یقال "(کہا جاتا ہے) کے لفظوں سے ذکر کیا ہے، عبارت ملاحظہ ہو: "حدثنا مروان بن محمد، حدثنا رفْدة الغَسَّاني، حدثنا ثابت بن عَجْلَان الأنصاري، قال: کان یقال: إن الله کیرید العذاب بأهل الأرض، فإذا سمع تعلیم الصبیان الحکمة، صرف ذلك عنهم. قال مروان: یعنی بالحکمة: القرآن".

روایت نمبر 🕒 🍪

روایت: "(طلب العلم فریضة علی کل مسلم ومسلمة).
(علم حاصل کرنابر مسلمان مر داور بر مسلمان عورت پر فرض ہے)"،
اس میں لفظ (مسلمة) (مسلمان عورت) کا اضافہ ثابت نہیں ہے،
لیکن معنی درست ہیں

"فَيْكُولْكُ: "طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة". [علم حاصل كرنابر مسلمان مرداور بر مسلمان عورت پر فرض ہے] اس حدیث میں «مسلمة» كا لفظ ثابت ہے؟ اگر ہے تو كتاب كا نام ازراہ كرم تحرير فرمائيں۔۔۔ " ۔ جَوَلَ بُنے: حدیث: "طلب العلم فریضة علی كل مسلم». [علم حاصل كرنابر مسلمان پر فرض ہے] ابن ماجہ تو الله وغیرہ نے تخر تح كی ہے، اس میں مسلمة "كی زیادتی ثابت نہیں ہے، جبیا كہ علامہ سخاوی تو الله وغیرہ نے تصر تك كی ہے، لیكن معنی درست ہیں، فرائض وواجبات كا علم حاصل كرنا بر شخص پر فرض ہے، مرد ہویا عورت الله "

مفصل انداز سے

"نَيْكُولْكُ: حديث: «طلب العلم فريضة» [طلب علم فرض ب] مين «مسلمة» [مسلمان عورت] كي زيادتي اگر چيد معني ثابت بي مكر رواية ثابت نهين ب

له اليواقيت الغالية:طلب العلم فريضة الخ مين مسلمة كها ل ب ٢١٨،٣١٤/١٢.

جبیبا کہ سخاوی و عیرہ نے لکھا ہے، ملاعلی قاری و عالیہ نے "مر قاق" میں جو کھھا ہے کہ بعض روایات میں بے زیادتی ثابت ہے، کیاکسی اور نے بھی اس کھھا ہے کہ بعض روایات میں بے زیادتی ثابت ہے، کیاکسی اور نے بھی اس کو روایت قرار دیا ہے؟ بظاہر تو علی قاری و علی تاری و علی درست نہیں ہے، مولانا سنجلی و علی و روایت قرار دیا ہے؟ بظاہر تو علی قاری و علی استاب نہ ہو سکی، خیال پڑتا ہے کہ اس سلسلے میں انہوں نے تفصیل سے کھھا ہے۔

جَوَّ الْبُنِيَ: «حدیث: طلب العلم فریضة علی کل مسلم». [حدیث: طلب علم مر مسلمان پر فرض ہے] اگر چہ متعدد صحابہ سے مروی ہے، مگر کسی کی روایت میں «ومسلمة» [مسلمان عورت] کا لفظ نہیں ہے، اگر چپہ آج کل زبال زد ہے۔ فقیہ ابو اللیث سمر قندی تَوْاللَّهُ نے (بستان، ص: ۳) میں اور امام نَووی تَوْاللَهُ نَدُ اللّهِ نَدُ اللّهِ نَدُ اللّهِ عَنْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

«كما صرح به السخاوي في المقاصد الحسنة، وتبعه من جاء بعده كالعلامة الجرَّاحِي في كشف الحَفاء (ص:٢/٤٥) والزَبِيَدِي في المرِّحاف (ص:١/٩٨)». [جبياكه سخاوى تُواللَّهُ نَهُ "مقاصد الحسنة" مين اس كى وضاحت كل به اور ان كے بعد آنے والوں ميں جيسے علامہ جَرَّاى تَواللَّهُ نَهُ "كَشْف الخفاء" ميں اور كل بي علامہ جَرَّا كى تَواللَّهُ فَي "كشف الخفاء" ميں اور رَبْيرِي عَمْ اللَّهُ فَي البَّالَ كَلْ مِهِ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللللْهُ فَي اللَّهُ فَي الللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللْهُ فَي الللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الْمُولِي اللْهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللِهُ اللْهُ الْ

"وقد ألحق بعض المصنفين بآخر الحديث: ومسلمة، وليس الها ذكر في شيء من طرقه». [بعض مصنفين نے مديث كے آخر ميں "ومسلمة» ملاديا ہے، حالانكه اس كاذكر كسى بھى سند ميں نہيں ہے] يہ بعينم سخاوى تي الله كى عبارت ہے جو ملا على قارى تي الله نبيت كے ذكر كردى ہے۔

شیخ عبد الحق محدث دہلوی عمید نے "لمعات التنقیح" (ص:۱/۲۷۳) میں یہ زیادتی امام ابو حنیفہ تعاللہ کی روایت کی طرف منسوب کی ہے، اسی حدیث کی شرح میں آخر میں لکھتے ہیں:

"و هذاحدیث مما رواه الإمام أبو حنیفة قال: سمعت أنس بن مالك یقول: سمعت أنس بن مالك یقول: سمعت رسول الله الله یقول: طلب العلم فریضة علی کل مسلم ومسلمة". [یه امام ابو حنیفه تَوْالله الله مَالله و مسلمة الله مَالله و مسلمة الله مَالله مَاله مَالله مَاله مَالله مَالله مَالله مَا

"لمعات" کے مطبوعہ نسخہ میں اسی طرح بیہ زیادتی یعنی «ومسلمة» [مسلمان عورت]اس روایت میں ہے، گرشخ موصوف نے یہی روایت "سفر السعادة" کی شرح میں (ص:۱۹۳) پر امام صاحب کے حوالہ سے اس زیادتی کے بغیر نقل کی ہے، اور یہی صواب ہے، اسی طرح "مند الامام ابی حنیفہ" میں (ص:۲۰) جس پر علامہ سنجلی میں شرح چڑھی ہوئی ہے اس زیادتی کے بغیر محدیث موجود ہے، ظن غالب بیہ ہے کہ "لمعات "کے نسخہ میں «مسلمة» یہ حدیث موجود ہے، ظن غالب بیہ ہے کہ "لمعات "کے نسخہ میں «مسلمة» [مسلمان عورت]کی زیادتی کا تب کی غلطی ہے، والعلم عند الله سبحانه.

مولانا سنبطی عیایت نے اس حدیث کے متعدد طرق کی طرف اشارہ تو کیا ہے، مگر اس زیاتی سے نفیایا اثباتا کوئی تعرض نہیں کیا ہے۔"

له اليواقيت الغالية: طلب العلم فريضة الخ مين "مسلمة" كي زيادتي، ٢١٨،٢١٩/٢ـ

﴿ روایت نمبر ﴿ ﴾

بھنگ،سگرٹ نوشی،اور تارکِ نماز کی مذمت پر مشمل یہ حدیثیں کہیں نہیں ماتیں، حتیٰ کہ من گھڑت روایتوں پر لکھی گئ کتابوں میں کہیں نہیں ہیں

سوال کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک بزرگ "محمد شاہ پناہ" تقریباً دو سو سال قبل لاہور سے آکر بسلسنہ تبلیغ گچھ (گجرات) میں مقیم ہوئے، نہایت باشرع شے، ان کے کتب خانہ کی باقی ماندہ کتابوں میں ایک کتاب میں تارکِ نماز اور شاربِ دخان[سگرٹ پینے والا] کے بارے میں کچھ احادیث نقل کی گئی ہیں جو غیر معروف ہونے کے ساتھ مضمون کے اعتبار سے بھی غریب ہیں،اگر یہ احادیث کتبِ حدیث میں آپ نے دیکھی ہوں تو تحریر فرمائیں، وہ احادیث یہ ہیں:

- الجماعة، فكأنما زنى مع أمه ألف مرات».[آپ مَنَّ اللَّهُ فَرَايا: جسن الخماعة، فكأنما زنى مع أمه ألف مرات».[آپ مَنَّ اللَّهُ فَرَايا: جسن اذان واقامت سى اور جماعت مين حاضر نه موالوياكه اس ني بزار مرتبه اين مال سے زناكيا]
- النبي ﷺ: من أعان تارك الصلوة متعمدا بِذرّة، فكأنما زنى مع أمه ألف مرات». [آپ مَلَّ اللَّهُ كارثاد ب: الركس نے جان

بوجھ کر نماز جھوڑنے والے کی ذرہ بھر مد دکی تو گویاکہ اس نے اپنی ماں سے ہزار مرتبہ زناکیا]

سبعین مرة» (قال النبي ﷺ: من أكل البَنْج مرة، فكأنما زنى مع أمه سبعین مرة». [آپ مُلَّ الْمُؤَمِّمُ نَ فرمایا: جس نے ایک مرتبہ بھی بَمَنگ نوشی کی، اس نے ایک مرتبہ بھی بَمَنگ نوشی کی، اس نے ایک ماں سے ستر مرتبہ زناکیا]

جِهُلَّ الْبِيَّ: یہ احادیث باوجود کثرتِ تتبع و تلاش کے کہیں نظر سے نہیں گذریں، حتی کہ کتب موضوعہ للاحادیث الموضوعۃ [من گھڑت روایتوں پر لکھی گئ کتابوں] میں بھی ان کا پینہ نہیں چپتا ہے، واللہ اعلم!

(تتمه) پھر بہت دنوں کے بعد "مجموعہ فقاوی " کمولانا عبد الحی عَشَاللہؓ (ص : ۱۲م،ج ۳) دیکھنے کی نوبت آئی، اس میں یہ عبارت ملی:

فَيَخُولُكُ: «كل دخان حرام، من أكل البنج لقمة فكأنما زنى مع بأمه». [بر دهوال حرام ب، جس نے بینک كا ایک لقمه بھی كھایا، گویاكه اس نے اپنی مال كے ساتھ زناكیا] حدیث است یا نه ؟

جَوَّلَ اللهِ اللهِ معتبره حدیث بنظر نر سیده وکسیکه این را حدیث نوشته نه باشد، مجرد نوشتن آل قابل اعتبار نیست، اعتبار بر قولِ محدث معتبر است که حدیث را باسند بیان نماید، و بعض وُعَّاظ احادیث غیر معتبره را برائے تخویف و ترغیب ذکر می کنند واز حال آل احادیث مطلع نمی باشد،

انتهاك-"

[یہ حدیث معتبر کتبِ حدیث میں نہیں گذری، اور نہ ہی کسی نے اس کو حدیث کمی ہے۔ اس کو حدیث کمی ہے۔ اس کو حدیث کمی ہے، صرف اس کو لکھنا قابلِ اعتبار نہیں ہے، کسی معتبر محدث کے قول پر اعتباد کیا جائے گا، جو اس کو سند کے ساتھ بیان کرتا ہو، ویسے بھی بعض واعظین غیر معتبر روایات کو بطور تخویف و ترغیب ذکر کر دیتے ہیں، حالانکہ اس حدیث کے مکمل حالات سے مطلع نہیں ہوتے]

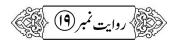
له اليواقيت الغالية نمن سمع الأذان والا قامة ولم يحضر الجماعة --. ٢٠/٢-

حضرت لکھنوی (المتوفی ۴۰ ۱۳ اھ)نے "الآثار المرفوعة" (ص:۱۵) میں 'دکل دخان حرام" جیسی روایات لا کرانھیں موضوع قراریاہے،ملاحظہ ہو:

"ومن هذا القبيل أحاديث النهي عن شرب دخان التنباك، فإني رأيت في رسالة لبعض مانعيه أخبار منسوبة إلى النبي.

منها: كل دخان حرام. ومنها: كل جوف يدخل الدخان فيه من أوراق السُمُوم يخرج من الإيمان. ومنها: سيأتي على الناس زمان يأكل أمتي الدخان قلوبها سُود ووجوهها ناقص وشفتاها أخضر، فإنه ذريعة الشيطان من زمان نوح، وسقي من بوله، من أكله مرة لا يدخل الجنة. ومنها: دخان كل شيء حرام. ومنها: سيأتي على الناس زمان يشربون النار من ورق الشجر يحصل فيهم ست خصال: قلوبهم سوداء، ألسنتهم خُضْر، وفمهم رسوق [كذا في الأصل]، ورغبتهم ناقص، وبصرهم قليل، يعذبون في القبر أبدا. ومنها: من شرب الدخان ولا يتوب عند الموت فليس له شفاعتي يوم القيامة. ومنها: تظهر شجرة في بلاد الهند يشرب الناس دخانها، يذهب الدين والعقول في الدنيا. ومنها: من شرب الدخان القاحك يشرب الناس أولو كان مرة دخل النار في بطنه ونفس قلبه بالنار.

وهذه الأخبار يشهد من له أدنى ممارسة بالمحاورات العربية فضلا عمن له مهارة بالأحاديث النبوية بأنها موضوعة مختلقة، وضعها المشددون من مانعي شرب الدخان، وتبوأوا مقاعدهم من النيران، وقد فصلت هذه المسألة في ذكر أقوال المانعين والمبيحين في رسالتي ترويح الجنان بتشريح حكم شرب الدخان فلتطالع".



روایت: "نمازمؤمن کی معراج ہے"، یہ حدیث نہیں ہے، سی کامقولہ ہے

"حديث: «الصلوة معراج المؤمن». [نمازمؤمن كي معراج بـ]

«اشتهر على ألسنة العوام أنه حديث مرفوع، وقد أوْغَلْتُ في طلبه في مظانه فلم أعرفه، ولم أعْثُرُ له على سند، والظاهر أنه من كلام بعض السلف، وإن ثبت فمعناه أن الصلوة يحصل بها غاية القرب للمصلي بالرب تبارك وتعالى، كما حصل للنبي على في المعراج، ويحصل المحادثة والمناجاة كما ورد في الصحيحين وغيرهما: أن المصلي يناجي ربه. والله أعلم "" [لوگول كى زبانول پريه روايت مرفوعاً (آپ مَنَّ اللَّهُمُ كا قول) مشهور ب، مين نے ممند مقامات پريه روايت نوب تلاش كى ب، ليكن مجھ يه روايت كوب تلاش كى به اور اس كى كى محمى فتم كى سند حاصل نه ہو كى، بظاہر يه سلف مين سے كى كاكلام به اور اگر يه ثابت ہو تو اس كا معنى يه ہو گاكه نماز پڑھنے والے كو نماز ميں رب تعالى سے نمازى (دورانِ نماز) رب تعالى سے مناجاة كرتا ہے جيباكه "صحيحين" وغيره ميں وارد ہے كه نمازى (دورانِ نماز) رب تعالى سے مناجاة كرتا ہے جيباكه "صحيحين" وغيره ميں وارد ہے كه نمازى (دورانِ نماز) رب تعالى سے مناجاة كرتا ہے جيباكه "صحيحين" وغيره ميں وارد ہے كه نمازى (دورانِ نماز) رب تعالى سے مناجاة كرتا ہے جيباكه "صحيحين" وغيره ميں وارد ہے كه نمازى (دورانِ نماز) رب تعالى سے مناجاة كرتا ہے جيباكه "صحيحين" وغيره ميں وارد ہے كه نمازى (دورانِ نماز) رب سے مناجات كرتا ہے والله اعلم]

ك اليواقيت الغالية: الصلوة معراج المؤمن____ ٦٢/٢ - ٢٧_

ایک دوسرے اندازسے

"روايت: «الصلوة معراج المؤمنين». [نمازمومن كي معراج]

«الصلوة معراج المؤمنين». [نماز مومن كى معراج بها عديث نهيل به الصلوة معراج عالبًا الله كا مأخذ حديث: «المصلي يناجي ربه». [نمازى المنازي المنازي على الله تعالى سے الله تعالى سے سرگوشى كرتا ہے اور حضور اكرم صَلَّى الله تعالى سے مم كلام ہونا ہے لو۔ "

لے الیواقیت الغالیۃ: احادیث ورُ وات کے متعلق ہیں سوالات اور ان کے جو ابات، ۲/ ۳۳۰۰۔

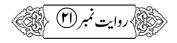


روایت: "حضورِ قلب کے بغیر کوئی نماز نہیں"، یہ قصہ گو واعظوں کی حدیث ہے، میں اب تک ان الفاظ کے ساتھ اس کی اصل پر واقف نہیں ہو سکا ہوں

"حديث: «لا صلوة إلا بحضور القلب». [حضور قلب ك بغير كوئى نماز نهين]-

«هذا من حديث القُصَّاص والوُعَّاظ، ولم أقف له على أصل بهذا اللفظ...» لم " [ي قصه گوواعظول كى حديث ہے، ميں اب تك ان الفاظ كى ساتھ اس كى اصل پرواقف نہيں ہوسكا ہوں ---]

ل اليواقيت الغالية: الصلوة معراج المؤمن ___ ، ٦٢/٢ - ٢٢_



روایت: "مرنے سے پہلے مرجاؤ"، یہ حدیث ثابت نہیں ہے

"مديث: «موتوا قبل أن تموتوا». [مرنے عيه مرجاوً]

«هذا الحديث من أحاديث المتصوفة، معناه: إماتة الشهوات والانقطاع عن لذائذ الدنيا، ولا أعرفه من كلام النبي على ثم رأيت السخاوي قال في المقاصد: قال شيخنا _ يعني الحافظ ابن حجر _ أنه غير ثابت، انتهى "ك."

[یہ حدیث، صوفیاء کی احادیث میں سے ہے، جس کے معنی ہیں: شہوتوں کو ختم کرنا، اور لذاتِ دنیاسے دور رہنا، میں اسے آپ مَنَّ اللَّهِمِّمِ کے کلام کی حیثیت سے نہیں یہچانتا، پھر میں نے سخاوی مُشاللَّة کو دیکھاجو "المقاصد" میں لکھتے ہیں: ہمارے شخ، یعنی حافظ ابن حجر مُحَیَّاتُهُ کا فرمان ہے کہ یہ حدیث ثابت نہیں ہے، انہی]

ك اليواقيت الغالية: الصلوة معراج المؤمن____ ٦٢/٢ - ٢٧_

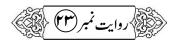
طاعلى قارى تَحْيَالُمْتَنَ "الاسرارالمرفوعة" (ص: ٣٣٨م، تم : ٣٣٩) مين روايت "موتوا قبل أن تموتوا" كوصوفياء كرام كاكلام قرار دياب، مكمل عبارت طاحظه بو: "قلت: هو من كلام الصوفية، والمعنى: موتوا اختيارا قبل أن تموتوا اضطرارا، المراد بالموت الاختياري ترك الشهوات واللَهَوات وما يتر تب عليها من الزلاّت والغفلات".

روایت نمبر (۲)

روایت: "آپ مَلَّ اللَّهُ نَعْ فرمایا: «أنا أحمد بلا میم». (مین بلامیم احمد مور) "،اس مدیث کا کہیں وجود نہیں

" وَيَحَوُّلُ اللهِ كُولَى حدیث ہے، «أنا أحمد بلا میم». [میں بلامیم احمد ہوں] جَوَّلُ اللهِ عَلَى علیہ علیہ علیہ حتی جَوَّلُ اللهِ عَلَی علیہ حتی کتب غیر مشہورہ میں، حتی کہ وہ کتابیں جو صرف احادیثِ موضوعہ کے لئے خاص ہیں ان میں بھی اس کا وجود نہیں ہے ۔"

له اليواقيت الغالية: كيابيه كوئى حديث ہے: "أنا احمد بلاميم"، ١١١/٢.



روایت: "ابو ذر و الله کو آپ مَالله کا چار باتوں کی وصیت فرمانا"، بیر روایت اب تک باوجود علاش بسیار کے نہیں ملی

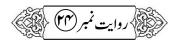
" نَيْكُولُكُ: «قال أبو ذر الله : أوصاني خليلي الله بأربع كلمات، هن أحب إلي من الدنيا وما فيها، قال: يا أباذر! أحْكِم السفينة فإن البحر عميق، واستكثر الزاد فإن السفر طويل، وخَفِّف ظهرك فإن العقبة كَثُود، وأخلص العمل فإن الناقد بصير».

[ابو ذر طُلِّنَا فَيْ كَا ارشاد ہے: مجھے میرے خلیل مَلَّا لَیْنَا نے چار باتوں کی وصیت فرمانی، یہ باتیں مجھے دنیاو مافیہاسے زیادہ محبوب ہیں، آپ مَلَّ لَیْنَا کُمْ نے فرمایا: اے ابو ذرا کشتی خوب مضبوط بناؤ کہ سمندر بہت گہر اہے، اور توشہ خوب ساتھ لوکہ سفر بہت لمباہے، اور کمر بلکی رکھو کہ گھاٹی دشوار گذارہے، اور عمل کو خالص رکھو کہ پر کھنے والا خوب نظر والا ہے]

جَوَّلُثِّ: یہ روایت اب تک باوجود تلاش بسیار کے نہیں ملی^ل۔"

ك اليواقية الغالبية: ١٩٠١ ماديث كي تحقيق، ١٢٣/٢_

حافظ دیلمی تُولِیْ نَهِ اللهِ نَهِ الفردوس بماثور الخطاب" (۵/ ۳۳۹، قم :۸۳۱۸) میں، حافظ ابن حجر کی بیستی تُولیک نے "الزواجر عن اقتر اف الکبائر" (۲/۱) میں، علامہ اساعیل حقی استنبولی تُولید نے "تفسیر روح البیان" (۱/ ۲۲۸) میں یہی روایت بلاسندذ کر کی ہے۔



روایت: "جس میں بیرچارخوبیاں ہوں اس کا ایمان کا مل ہے، اگر چہوہ سر اپاخطاؤں میں (ڈوہا) ہو: سچائی، شکر، حیا، اور اچھے اخلاق"۔ بیر حدیث بھی اب تک نہیں ملی

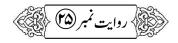
" نَيْكُولُكُ: "أربع خصال من كن فيه كمل إيمانه، ولو كان له من قرْنِه إلى قدمه خطايا: الصدق والشكر والحياء وحسن الخلق». [جن مين يه چار خوبيال مول اس كا ايمان كامل هم، اگرچه وه سرايا خطاؤل مين (دُوبا) مو: سچائى، شكر، حيا، اور اليحے افلاق]

جِوَلَيْنِ: يه حديث بهي اب تك نهين ملي له."

* * * * *

له اليواقية الغالبة: ١٩، احاديث كي تحقيق، ١٢٥/٢ ـ

حافظ دیلمی عین الفردوس بماثور الخطاب" (۱/ ۱۳۵۱ر قم:۱۳۹۷) میں روایت ہذا کو حضرت علی ڈلاٹنڈ؛ کے حوالے سے لکھاہے، لیکن اس کی سند اب تک نہیں ملی ہے۔



روایت: "مؤمن کے دل کوخوش کرناساٹھ برس کی عبادت سے بہتر ہے"، بیہ حدیث ان لفظول کے ساتھ اب تک نہیں ملی، غالباً اس کا مضمون ایک دوسری حدیث سے ماخوذ ہے

" نَيْكُواكُ: «إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة». [مؤمن ك دل كوخوش كرناسا محربرس كي عبادت بهتر بي]

جَوَلَثِيْ بِهِ حديث باين لفظ تو اب تك نهيں ملی، بان! «إدخال السرور في قلب المسلم» [مؤمن كے دل كو خوش كرنے] كى روايتيں كتبِ حديث ميں وارد بين، امام زكى الدين المندرى وَعَاللَّه نے "الترغيب" ميں (ص: ٢/١٣٦)، اور على متعلى متعلى متعلى متعلى متعلى متعلى متعلى متعلى متعلى المام نكا الدين الهيشي وَعَاللَه ني "مجمع الزوائد" (ص: ١٩٣١) ميں، احياء "ميں، اور نور الدين الهيشي وَعَاللَه ني "مجمع الزوائد" (ص: ١٩٣١) ميں، «إدخال السرور على المسلم» كى فضيات كى متعدد حديثين ذكركى بين، ليكن متعدد حديث ميں اس حديث مسكول كا مضمون نهيں ملا، غالباً بيه مضمون ايك حديث سے ماخوذ ہے، جسے المندرى وَعَاللَه ني حبان، ابوذر وَلَيْ اللَّهُ مِن روايت كيا۔ كلان كى ترغيب في اطعام " [كھانا كلان كى ترغيب ميں] (ص: ٢/١٥) ، كواله ابن حبان، ابوذر وَلَيْ اللَّهُ من روايت كيا۔

«قال رسول الله على تعبد عابد من بنى إسرائيل، فعبد الله في صَوْمَعَتِه ستين عاما، وأمطرت الأرض فاخضرّت، فأشرف الراهب من صَوْمَعَتِه فقال: لونزلت فذكرت الله فازددت خيرا، فنزل ومعه رغيف أو رغيفان، فبينما هو في الأرض لقيته امرأة، فلم يزل يكلمها وتكلمه

حتى غشيها، ثم أغمي عليه فنزل الغدير يستحمّ، فجاء سائل، فأوما إليه أن يأخذ الرغيفين، ثم مات، فوزنت عبادة ستين سنة بتلك الزنية، فرجحت الزنية بحسناته، ثم وضع الرغيف أو الرغيفان مع حسناته فرجحت حسناته فغفرله». رواه ابن حِبَّان في صحيحه ¹."

ك اليواقيت الغالية:١٩، احاديث كى تحقيق، ١٢٥/٢ـ



روایت: "باری تعالی بوڑھے شخص کو صبح وشام دیکھ کر فرماتے ہیں کہ مجھے تمہارے بڑھاپے کی وجہ سے تمہیں آگ میں عذاب دینے سے حیاء آتی ہے "۔ بیہ حدیث بھی اب تک نہیں مل سکی

" مَنْ مَكُولاً": "إن الله تعالى ينظر إلى وجه الشيخ صباحا ومساء، ويقول: عبدي! قد كبر سنك، ورق جلدك، ورق عظمك، واقترب أجلك، وحان قدومك إلي، فأستحي من شيبتك أن أعذبك في النار». [الله تعالى بوره شخص كے چرے كو صبح وشام ديم كر فرماتے ہيں: ميرے بندے! تمہارى عمر زيادہ ہوگئ ہي، اور تمہارى اجل قريب نيادہ ہوگئ ہي، اور تمہارى اجل قريب ہے، اور ميرے پاس آمد كاوقت آ چكا ہے، سو جھے تمھارے بڑھا ہے كى وجہ سے سميس آگ ميں عذاب دينے سے حياء آتى ہے]

جِوَلَيْنِ: يه حديث بهي اب تك نهين مل سكى كـ

* * * * *

ك اليواقيت الغالية:١٩، احاديث كى تحقيق،١٢٦/٢ـ

علامه عبدالر من صفورى شافعي عين في تعليف في تعليف في تعلي الله الله تعالى ينظر إلى وجه الشيخ سان الفاظت نقل كي ج: "عن أنس عن النبي القال: إن الله تعالى ينظر إلى وجه الشيخ صباحا ومساء، ويقول: كبر سنك ودق عظمك ورق جلدك واقترب أجلك، [كذا في الأصل، والصحيح: فاستحى] منى فإنى أستحى منك ".

﴿ وایت نمبر الله کاروایت کاروایت نمبر الله کاروایت کاروایت نمبر الله کاروایت نمبر کاروایت کاروایت کاروایت کاروای

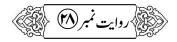
روایت: «صل من قطعك، وعزّ من قنع». (جو تجهس تورُب تواس سے جوڑ، اور جس نے قناعت اختیار کی وہ عزت پائے گا) بیر روایت مجموعی طور پر اس طرح نہیں ملی

' نَيْكُولُكُ: «صل من قطعك، وعزّ من قنع». [جوتجه سے توڑ عتواس سے جوڑ، اور جس نے قناعت اختیار کی وہ عزت پائے گا]

* * * * *

له اليواقت الغالبة : ١٩، احاديث كي تحقيق ، ١٢٧/٢ _

حافظ ابن الأثير عُشِينة في "النهاية في غريب الاثر" (١١٣ / ١١٣) مين اور علامه اساعيل استنبولي عُشِينة في "روح البيان" (١/ ١٦١) مين مر فوعاً بلاسند ان الفاظ مين روايت كا دوسر الكلرا ذكركيا ب: "عز من قَنِعَ وذلّ من طَمِعَ ".



روایت: "اپنی اولاد کااکر ام کرو، جس نے اپنی اولاد کااکر ام کیا، اللہ جنت میں اس کا اگر ام کریں گے"۔ اللہ جنت میں اس کا اگر ام کریں گے"۔ بیہ حدیث بھی اب تک نہیں ملی

" سَيُولِكَ: «أكرموا أولادكم، فمن أكرم أولادهم أكرمه الله في الجنة».

جَوْلَ بُنِ بِيهِ حديث بهى اب تك نهيں ملى ، ابن ماجه وَيَّالَةُ اور حافظ خطيب بغدادى وَيُوالَّةُ اور حافظ خطيب بغدادى وَيُوالِنَةُ (ص:٨/٢٨٨) نے حارث بن نعمان ليتى كے طريق سے حضرت انس وَلِّلْنَهُ سے روایت كيا ہے: «قال: قال رسول الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالله

* * * * *

ك اليواقيت الغالية: ١٩، احاديث كي تحقيق، ١٢٧/٢_

روایت نمبر (۲۹ کی

روایت: "«الصدق ینجي، والکذب یهلك». تیج نجات دیتا ب، اور جمو بالک کرتا ہے "۔

یہ لفظ بھی تلاش کے باوجو داب تک نہیں ملاء البتہ حضرت کعب ڈگاٹھڈ کاغزوہ تبوک میں شرکت نہ کرنااور پھرسچ سچ خدمت نبویہ میں عرض کر دینااس روایت کے معنی کی صحت کی دلیل ہے

" الصدق ينجي، والكذب يهلك». [تَحَ نَجات ديتا ع، اور جموث الماك كرتا ع.]

جَوْلَ بِنِي: بید لفظ بھی تلاش کے باوجود اب تک نہیں ملا، مولانا الثاہ اساعیل شہید عملہ معلیہ معلیہ شکائی، شہید عملہ کے باوجود اب تک نہیں میا ہے، حضرت کعب شکائی، کا غزوہ تبوک میں شرکت نہ کرنا اور پھر سے سے خدمت نبویہ میں عرض کر دینا اس کی صحت کی دلیل ہے۔

علامہ سیوطی و شاللہ نے "جامع صغیر" میں بحوالہ خطیب بغدادی و شاللہ ایک روایت نقل کی ہے:

«علیصم بالصدق، فإنه باب من أبواب الجنة، وإیاصم والكذب، فإنه باب من أبواب الجنة، وإیاصم والكذب، فإنه باب من أبواب النار». [گولازم پرو، كيونكه يه جنت ك دروازول مين سے ایک دروازول مين سے ایک دروازول مين سے ایک دروازه ہے، اور جموٹ سے بچوكہ يہ جنم كے دروازول مين سے ایک دروازه ہے۔

اور طبر انی و علیہ نے "کبیر" میں حضرت معاویہ طلاقی سے ایک حدیث روایت کی ہے اس کے الفاظ یہ ہیں:

"عليكم بالصدق، فإنه يهدي إلى البر، وهما في الجنة، وإياكم والكذب، فإنه يهدي إلى الفجور وهما في الجنة، وإياكم والكذب، فإنه يهدي إلى الفجور وهما في النار. قال المنذري: سنده حسن "." [الله الزم يكرو، كونكه هي نكى كى جانب ر جنمائى كرتا اور يه دونول جنت ميں بول كے، اور جموت سے بچوكه جموت برائى كى جانب ر جنمائى كرتا ہے، اور يه دونول جنم ميں بول كے منذرى وَقُاللَّه نے كہاكه اس كى سند حسن ہے] اللہ عندري وَقَاللَه نے كہاكه اس كى سند حسن ہے] اللہ عندري وَقَاللَه نے كہاكه اس كى سند حسن ہے] اللہ عندري وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَالُه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَالَه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَاللَه وَقَالِه وَقَالِه وَقَالِه وَقَاللّه وَقَالِه وَقَالِه وَقَالِه وَقَالِه وَقَالِه وَقَالِه وَقَالْه وَقَالُه وَقَالِه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالَه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُهُ وَقَالُه وَقَالُهُ وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُه وَقَالُهُ وَقَالُه وَقَالُه

* * * * *

له اليواقيت الغالية: ١٩، احاديث كي تحقيق، ١٢٧/٢_

روایت نمبر 🗨 🌎

روایت: "مومن کے جھوٹے میں شفاء ہے"، یہ لفظ حدیث کی کسی کتاب میں نہیں ہے، لیکن علامہ سخاوی ویشاللہ وغیرہ کا خیال ہے کہ اس کا مضمون صحیح ہے

'' مِنْ مِنْ وَالْنُ : «سؤر المؤمن شفاء». [مومن کے جموٹے میں شفاء ہے] جَوْلَ بُنِ عَنْ مِنْ علامہ سخاوی مُشاللہ علی نہیں ہے، لیکن علامہ سخاوی مُشاللہ و وغیرہ کا خیال ہے کہ اس کا مضمون صحیح ہے :

"ففي الصحيحين أنه على كان إذا اشتكى الإنسان الشيء أو كانت به قَرْحَة أو جرح، قال بإصبعه هكذا - يعني وضع سبابته الأرض ثم رفعها - وقال: بسم الله تربة أرضنا بريقة بعضنا ليشفى سقيمنا بإذن ربنا». 4"

[كيونكه صحيحين ميں ہے كه جبكوئى شخص آپ مَثَّلَيْكُمْ سے كى تكليف كااظهار كرتا يا اسے كوئى چھوڑا يا زخم ہوتا تو آپ مَثَّلَقْيُكُمْ اپنى انگلى سے اس طرح كرتے، يعنى شهادت كى انگلى زمين پرركه كر پھراسے اٹھاتے، اور فرماتے: «بسم الله تربة أرضنا بريقة بعضنا ليشفى سقيمنا بإذن ربنا»].

ك اليواقية الغالية:١٩،١٥١ماديث كي تحقيق،١٢٨،١٢٧/١_

ملاعلی قاری تحیطیته "المصنوع" (ص:۱۰۱، رقم:۱۴۴) میں فرماتے ہیں کہ اس کی کوئی اصل مر فوع روایت میں نہیں ہے، علامہ نجم الدین غزی "انقان ما یحن" (ص:۲۳۵، رقم:۹۱۵) میں اور علامہ احمد بن عبدالکریم "الجد الحثیث" (ص:۱۱۲، رقم:۲۰۳) میں کصح ہیں کہ یہ حدیث نہیں ہے، علامہ محمد امیر مالکی تحیالیہ "النخبة" النخبة اللہ بیت " (رقم:۱۳۷) میں کصح ہیں کہ ان الفاظ کے ساتھ یہ حدیث میں نہیں ہے۔

فَا وَكِنْ اللهِ اللهِ عَلَى من يد تفصيل جاننے كے لئے ديكھئے: غير معتبر روايات كافئ جائزہ: حصہ اول، ص: ٣٣٨ـ

روایت نمبر (۱۱)

روایت: "حضرت فاطمہ ڈی ٹیا کو رخصتی کے وقت گیارہ تھیجتیں کرنا"، بیر روایت بے اصل ہے

" نیکو النی الله آباد سے ایک ماہانہ رسالہ "معرفتِ حَلی " کے نام سے جاری ہے، اس کا ایک پرانا شارہ دسمبر 19 نے دیکھ رہاتھا، اس میں ایک مضمون نظر سے گذرا، اس میں لکھا ہے کہ کتاب "سراج الہدایہ" سے نقل کیا گیا ہے کہ جب رسول الله مَنَّ اللَّهُ مَنَّ اللهُ عَنَّ اللهُ عَنْ اللهُ عَنَّ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ عَلَا عَا عَلَا عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلْ اللهُ عَلْ عَلَمُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَلَمُ اللهُ عَنْ اللهُ

فرمایا کہ بیٹی جب علی ڈلٹٹڈ کے گھر میں داخل ہونا تو "بسم اللہ الرحمٰن الرحیم" پڑھنا۔

دوسرے بیہ کہ مکان کے صحن میں جاکر کسی لکڑی پہ بیٹھنا اور سر پر بھنے ہوئے دھان(یعنی دھان کا لاوا) بکھیر لینا۔

تیسرے بیہ کہ علی ڈگائنڈ سے کہنا کہ تمہارے دونوں پاؤں دھو کر اس کا غُسالہ مکان کے چاروں کونوں میں حچٹرک دیں۔ پانچویں بیہ کہ ہمیشہ سرمہ لگایا کرنا۔

چھٹے میہ کہ بغیر تیل لگائے سر اور بدن نہ دھونا، اگرچہ دن میں دوبار

یا زائد بار عنسل کرنا پڑے، اور جب علی طالعی تمہارے جانب دیکھیں تو تم اپنی نگاہ نیجی رکھنا۔

ساتویں ہے کہ غلام زر خرید کی طرح (شوہر کی)تابعدار اور فرمانبر دار ہو کر رہنا۔

آٹھویں یہ کہ اپنے لئے خوشبو اور عطر کا استعال برابر رکھنا۔

نویں بیہ کہ جب علی ڈلاٹنۂ کے ساتھ گفتگو کی نوبت آئے تو مسکرا دیا کرنا۔

دسویں بیر کہ ایک ہفتہ تک کوئی چیز سرکہ وترشی نہ کھانا۔

گیار ہویں یہ کہ ایک ہی جگہ سات رات ودن نہ رہنا، انہی۔

سند کے اعتبار سے اس حدیث کا کیا مقام ہے؟ نیز یہ کتاب "سراح الهدایہ" کس درجہ کی ہے؟

جِوَّا الْبِيْ: "سراج الهدايي" كے متعلق تحقيق نہيں ہے، اور يه روايت بے اصل ہے، اس كا بچھ مضمون ايك روايت ميں وارد ہے، مگر ابن حبان وَقُللهُ للهُ اللهِ الله

له اليواقيت الغالية: حضرت فاطمه رُكْنَهُمَّا كور خصت كرتے وقت الصّحتين، ١٨٦/٢ـ

ان نصائح میں موجود پاؤں دھو کر اس کا غُسالہ مکان کے چاروں کونوں میں چھڑ کئے، نیز ایک ہفتہ تک کوئی چیز سرکہ وتر شی نہ کھانے والے مضمون پرمشمل روایت کو کئی محد ثین نے من گھڑت کہا ہے، چنانچہ حافظ ابن الجوزی مُحِداللَّهُ فَرِاللَّهُ نَے "کتاب الموضوعات" (۲۲۸/۲) میں، حافظ ذہبی مُحِداللَّهُ نَا اللَّهُ الل

روایت نمبر (۳)

روایت: "اگر کوئی کھڑے ہو کر کنگھا کرتا ہے تو اس پر قرض کا بوجھ لَدجاتا ہے"، یہ روایت قابلِ اعتاد نہیں ہے

" نیکوالی: کنگھا کھڑے ہو کر کر نا چاہئے یا بیٹھ کر؟ ایک امیر جماعت نے بتایا کہ کھڑے ہو کر کنگھا کر نے سے مفلسی آتی ہے، ایک صاحب کہتے ہیں۔ ہیں کھڑے ہو کر بیٹھ کر دونوں طرح کر سکتے ہیں۔

جِوَلَ بِنِيْ مَنَا ہِر طرح جائز ہے،چاہے کھڑے ہو کر ہو یا بیٹھ کر یا لیٹ کر، کسی معتبر روایت میں کوئی صورت ہمارے علم میں منقول نہیں ہے۔

صرف ایک غیر معتبر روایت میں بیہ آیا ہے کہ: «من امتشط قائما رکبه الدین. رواه ابن عدی فی الکامل عن عائشة کے مرفوعا». لین اگر کوئی کھڑے ہو کر کنگھا کرتا ہے تو اس پر قرض کا بوجھ لد جاتا ہے، لیکن بیہ روایت قابل اعتماد نہیں ہے، اس کی سند میں احمد بن عبد اللہ المبرَوی الجُورِیُبارِی اور وہب بن وہب ابو البخری ہیں، اور دونوں کذاب دروغ کو ہیں، اور موضوع (جعلی)روایتیں بنانے والے ہیں، اس لئے حافظ ابن الجوزی محید اس روایت کو "موضوعات" (ص:۳/۵۲) میں داخل کیا ہے، علامہ سیوطی مُحیداً الله فی الملالی المصنوعة" (ص:۳/۵۲)) میں داخل کیا ہے، علامہ سیوطی مُحیداً الله فی الله

ا بن عراق عِشالة في "تنزيه الشريعة" (٢٠٠/٢) مين ان دونول مضمونول پر شتمل روايات كو من گھڑت كهاہے-

اور اپنی دیگر تالیفات میں، اور علامہ ابن عَرَّاق وَحَاللہؓ نے "تنزیہ الشریعة" (ص:۲/۲۹۹) میں ان کی موافقت کی ہے ^گ۔"

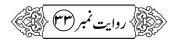
* * * * *

له اليواقية الغالية: كَنَّكُها كَرِنْ كَى بِيئة، ١٨٧،١٨٨/٢ له

روایت بذاکے متعلق حافظ ابن عدی تیشانیت "الکامل" (۱/ ۱۷۷ء قم:۱۷) میں فرماتے ہیں کہ یہ منکرروایت ہے، حافظ محمد بن طاہر مقدی تیشانیت نے "ذخیر قالحفاظ" (۴/ ۲۲۲۷، قم: ۱۷۲۵) میں اور علامہ شوکانی تیشانیت نے "الفوا کد المجموعة" (۱/ ۲۲۹) میں اسے من گھڑت کہا ہے۔ واضح رہے کہ مذکورہ روایت جو یباری کے علاوہ دو(۲) دوسرے طرق سے بھی منقول ہے:

• عمران بن سوَّار کاطریق: حافظ ذہبی تُوٹاللہ نے "میزان الاعتدال" (۲۳۸/۳) میں اس طریق سے روایت کو من گھڑت کہاہے، علامہ ابن عراق تُوٹاللہ نے "تنزید الشریعة" (۱/ ۹۲) میں حافظ ذہبی تُوٹاللہ کے کلام کو نقل کرنے پراکتفاء کیاہے۔

• موسی بن سندی کا طریق: اس طریق کو حافظ حمزه سمجی تیانیت نے "تاریخ جرجان" (ص: ۲۲، ۱۳۰۰ مقل موسی بن سندی کا طریق: اس طریق کو حافظ حمزه سمجی تیانیت نے "تاریخ جرجان" (ص: ۲۲، ۱۹۰۰ مقل تحقیق بیانی جس بی است میں تین نے مختلف سندوں سے من گھڑت کہا ہے، چنانچہ یہ طریق بھی روایت کو ضعف شدید سے نکالنے میں قاصر ہے۔ ایک اہم مکتہ کی بات یہ بھی ہے کہ علامہ سیوطی تیانیت نے امان متن کو وہب بن منبہ تی توالد کا قول کہہ کر نقل کیا ہے، دیکھے: الحادی لفتاوی: ۲/ ۲۹۔ روایت کی مزید تنصیل کے لئے دیکھے: کتاب غیر معتبر روایات کا فنی جائزہ: حصہ دوم، ص: ۲۰۹۔



یہ حدیث جو عمر بن خیام جنی کے نام سے شائع کی جارہی ہے متعدد وجوہ سے غیر معتر ہے

" و ایک اشتہار اس طرح شائع ہوا ہے، جس میں ایک جن صحابی کا حسب ذیل مضمون ہے، کیایہ درست ہے؟

[امیر المؤمنین، خلیفۃ المسلمین، جنات کے سلطان، ہمارے آقاحضرت عمر بن خیام ڈلائن کی جانب سے ہے کہ میں نے آپ منگا ٹیکٹ کو فرماتے ہوئے سانہ میرے صحابہ تمام تر آسمان کے روشن ستاروں کی مانند ہیں، اور ان میں ایک صحابی لمبی زندگی پائے گا، جسے چو دہویں صدی ہجری نبوی کے آخر میں لوگوں کا خلیفہ بنایا جائے گا، یہ شخص میری سنتوں کو ظاہر کرے گا، در حالیکہ میری امت تہتر فرقوں میں بٹ چکی ہوگ، سوائے ایک کے وہ سب جہنم میں جائیں گے، لوگوں نے پوچھا، یار سول اللہ! یہ کون سوائے ایک کے وہ سب جہنم میں جائیں گے، لوگوں نے پوچھا، یار سول اللہ! یہ کون

لوگ ہوں گے، آپ مَلَّا عَلَیْمُ نے فرمایا: یہ وہ لوگ ہوں گے، جو میری سنتوں کورائج کریں اور میرے خلیفہ کے طریقوں کو چلائیں، میرے صحابہ ستاروں کی طرح ہیں، ان میں جس کی بھی اقتداء کروگے، ہدایت پالوگے۔میں نے حکیم احسان الٰہی کو اس حدیث کی اپنی طرف سے نقل کرنے کی اجازت دی]

جَوِّا الْبِيْ: یہ حدیث جو عمر بن خیام جنّی کے نام سے شائع کی جارہی ہے متعدد وجوہ سے غیر معتبر ہے:

اولاً تو اس لئے کہ جن محدثین کرام نے اپنی کتابوں میں جنات صحابہ کا تذکرہ کیا ہے ان میں سے کسی نے بھی اس نام کا کوئی صحابی ذکر نہیں کیا، اسی طرح جن روایات میں جنات کے وفد کا ذکر ہے اور ان میں بعض جنات کے نام ملتے ہیں ان میں بھی یہ نام نہیں ہے۔

الهجرة النبویة» یعنی چودهوی صدی ججری کا آخر ذکر کیا گیا ہے، عالانکه الهجرة النبویة» یعنی چودهوی صدی ججری کا آخر ذکر کیا گیا ہے، عالانکه سنین ججریہ سے تاریخ کی ابتداء حضرت عمر رفائقہ کے زمانہ میں ہوئی، جب سلطنتِ اسلامی وسیع ہوگئی، اور دار الخلافہ مدینہ منورہ سے آنے جانے والے بعض فرامین وخطوط میں اور بعض دیگر دستایزوں میں تاریخ نہ ہونے کی

وجہ سے بعض اوقات دشواریاں پیش آئیں، اس وقت حضرت عمر و الله الله فرانی اس لئے کہ صحابہ ش الله کی ابتداء فرمائی، اس لئے کہ ہجرت فروغ اسلام کا پیش خیمہ بنی، اس کی تفصیل "فتح الباری" (ص: ہجرت فروغ اسلام کا پیش خیمہ بنی، اس کی تفصیل "فتح الباری" (ص: ۸/۲۷۰) وغیرہ میں دیکھی جا سکتی ہے۔

ابعاً اس لئے کہ حافظ ابن القیم عین وغیرہ نُقَّادِ فن نے تصریح کی ہونا اس کے کہ کسی حدیث میں کسی واقعہ کے وقوع کی تاریخ کا ہونا اس کے موضوع ہونے کی علامت ہے:

"قال(ص:٦٣): ومنها: أن يكون في الحديث تاريخ كذا وكذا، مثل قوله: إذ كان سنة كذا وكذا وقع كيت وكيت، وإذ كان شهر كذا كذا وقع كيت وكيت». [آپ فرماتي بن موضوعات كايك علامت يه كه حديث بن الي الي تاريخ بو، مثلا جب يه سال بوگاتواس اس طرح واقعات بول ك، جب يه مهينه بوگاتواس اس طرح واقعات بول ك، جب يه مهينه بوگاتواس اس طرح كواقعات بول ك]

علامہ ملاعلی قاری عین شہر نے "موضوعات کبری" میں (ص: ۹۵) یہ قاعدہ ابن القیم تو تناللہ سے بلاکسی نکیر کے نقل کیا ہے۔

و خامساً اس لئے کہ اس میں «یجعل خلیفة فی الناس» [اسے لوگوں کا خلیفہ بنایا جائے گا] ہے، اور خلیفہ بننے کی دوصور تیں ہیں: یا توخلیفہ سابق نامز د کر دے، جیسے حضرت صدیق اکبر و گائٹی نئے نے حضرت عمر و گائٹی کو نامز د فرما دیا تھا، یا اہل الحل والعقد یعنی علماء یا اہل الرائے کی ایک جماعت خلیفہ منتخب کر دے، جیسے حضرت ابو بکر و گائٹی اور دیگر بہت سے خلفاء کی تعین میں ہوا، ایک تیسری صورت علماء نے تغلّب کی لکھی ہے: «قال فی الدر میں ہوا، ایک تیسری صورت علماء نے تغلّب کی لکھی ہے: «قال فی الدر

المختار: وتصح سلطنة متغلّب للضرورة». [در مخار میں کہا ہے: ضرور تا مئی سلطنت صحیح ہوجاتی ہے] یعنی اگر کوئی زبردستی اپنی طاقت اور زور سے بغیر اہل حل وعقد کی بیعت کے امام الناس بن جائے تو بضرورتِ دفع فتنہ وفساد جائز ہے، لیکن جو صحابیت کا دعویدار ہے اس سے یہ تیسری شکل بعید ہے، اور پہلی دونوں صور تیں یہاں موجود نہیں۔

سادساً اس کئے کہ خلافت کے لئے خاندانِ قریش کا فرد ہونا ضروری ہے:

اقال النبي على: الأئمة من قريش. رواه أحمد في رواية: الأمراء من قريش. رواه أحمد في رواية: الأمراء من قريش. رواه أبو يعلى و الطَبَرَانِي». [نبي مَثَلَّتُنَامُ كاارشادب: ائمه قريش مين سے مول گے۔ اسے احمد تَعَاللَهُ فَ تَخْرَ مَ كَيَا ہِم، ايك اور روايت مين ہے: امراء قريش مين سے مول گے۔ اسے ابو يعلی تَعَاللَهُ وطر انی تَعَاللَهُ فَ تَخْرَ مَ كَيَا ہِمَ اللهُ عَلَيْ اللهُ وَعَاللَهُ فَ عَلَيْهِ اللهُ وَعَاللَهُ فَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ مَعَاللَهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

امام بخاری رغیشات نے '' صحیح بخاری'' میں (ص : ۱۰۵۷) ایک مستقل باب ''الأمراء من قریش'' [امیر قریش میں سے ہوں گے] منعقد کیا ہے۔ قاضی عِیاض رغیشات فرماتے ہیں:

"واشتراط كون الإمام قرشيا هو مذهب العلماء كافة، وقد احتج به أبو بكر في وعمر في على الأنصار يوم السقيفة فلم ينكره أحد، وقد عدها العلماء في مسائل الإجماع، ولم ينقل عن أحد من السلف قول ولا فعل يخالف ماذكرنا، ولا اعتداد بقول النظام ومن وافقه من الخوارج وأهل البدع أنه يجوز كونه من غير قريش».

[امام کے قریثی ہونے کی شرط تمام علاء کا مذہب ہے، ابو بکر و گالٹنڈ و عمر و گالٹنڈ نے سقین مقین کے دن انصار کے سامنے اسی روایت سے دلیل پکڑی جس پر کسی نے انکار نہیں کیا، اور اسے علاء نے اجماعی مسائل میں شار کیا ہے، اور ہماری ذکر کر دہ بات کے خلاف سلف سے کوئی قول و فعل منقول نہیں ہے، اور نظام اور اس کے موافق خوارج و بدعتیوں کا یہ کہناکہ غیر قریش کا امام بننا جائز ہے، کوئی حیثیت نہیں رکھتا]

یعنی امام المسلمین کا قریثی ہونا اجماعی مسلہ ہے، اور بعض اہل بدعت جو غیر قریثی کی امامت کے قائل ہیں اس کا کوئی اعتبار نہیں ہے، اب جب کہ غیر قریثی انسان ہونے کے باوجود امام نہیں بنایا جاسکتا ہے تو جنات کا کیا سوال ہوتا ہے۔

ان امورِ مذکورہ کے علاوہ اس شائع شدہ بوسٹر میں ایسے لفظی نقائص بھی ہیں جن سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ سب کچھ کسی بعد کے شخص کا خود ساختہ ہے، مزید یہ ہے کہ اعلان ۱۳ صفر ۱۳۹۸ ھ کا ہے، اور آج سس شعبان ۱۳۹۸ ھ ہے، خلیفہ صاحب بزعم خود خلیفہ ہوگئے، اور امورِ مسلمین کی تدبیر واصلاح کا اب تک کوئی کام انجام نہیں دیا (بلکہ اب تو چودھویں صدی ختم ہو کر پندرھویں کا افتتاح ہوگیا، اور اب تک نہ مسلمین کا غلبہ ہوا، نہ خلیفہ صاحب رونماہوئے)۔

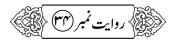
اب اس کے بعد یہ بھی یاد رکھنا ضروری ہے کہ حضور اقدس سَگَاللَّیْمُ فَرَمَاتُ بیں: «من کذب علی متعمدا فلیتبوأ مقعده من النار. رواه البخاری ومسلم من حدیث أبی هریرة ﷺ ». [جسن مجھ پرجان بوجھ کر جھوٹ بولاوہ اپناٹھکانہ جہم میں بنالے۔ اسے بخاری وَتَاللَّهُ وَمسلم وَتَاللَّهُ فَانَهُ جَهُم مِیں بنالے۔ اسے بخاری وَتَاللَّهُ وَمسلم وَتَاللَّهُ فَانَهُ جَهُم مِیں بنالے۔ اسے بخاری وَتَاللَّهُ وَمسلم وَتَاللَّهُ فَانَهُ جَهُم مِیں بنالے۔ اسے بخاری وَتَاللَّهُ وَمسلم وَتَاللَّهُ فَانَهُ وَمُلْمَ فَيُعَالِّهُ وَمَاللَّهُ وَمُنْ فَانْ اللّهُ وَمَاللَّهُ وَمَاللَّهُ وَمَاللَّهُ وَمَاللّهُ وَمَاللّهُ وَمُنْ فَانْ وَمَاللّهُ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَنَاللّٰهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ وَمُنْ وَانْ وَمُنْ وَانْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَانْ وَمُنْ وَمُنْ وَلَيْتُونُ وَمُنْ وَانْ وَانْ وَانْ وَمُنْ وَمُنْ وَانْ وَمُنْ وَانْ وَمُنْ وَانْ وَمُنْ وَمُنْ وَانْ وَانْ وَانْ وَمُنْ وَانْ وَانْ

یعنی جو آنحضرت مَنَّا اللّٰیْمِ کی طرف کوئی ایسی بات منسوب کرے جو آپ مَنَّا اللّٰیمِ نے ارشاد نہ فرمائی ہو تو اس کا ٹھکانہ جہنم ہے، علماء نے تصری کی ہے کہ آپ مَنَّا اللّٰیمِ کی طرف سے اس طرح جعلی روایت کرنا گناہ کبیرہ ہے، اور ایک جماعت کا توخیال یہ ہے کہ ایسا شخص دائرہ ایمان ہی سے نکل جاتا ہے، اور جمہور کے نزدیک اگر چہ آدمی ایمان سے تو خارج نہیں ہوتا لیکن یہ کم ہلاکت کی بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بلکہ بہت بڑے گناہ کبیرہ کا ارتکاب کیا جائے اور جہنم کی وعید کا مورد بنے، اور اگر کسی شخص نے جعلی روایت آپ مَنَّاللّٰهُ مِنْ کی طرف منسوب کی تو ایسا شخص محدثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردود الروایة ہو جاتا ہے، اس کی ساری روایتیں غیر معتبر ہوجاتی ہیں، لہٰذا اس طرح کی روایت کے نقل کر نے سے احتراز کرنا لازم ہوجاتی ہیں، لہٰذا اس طرح کی روایت کے نقل کر نے سے احتراز کرنا لازم ہوجاتی ہیں، لہٰذا اس طرح کی روایت کے نقل کر نے سے احتراز کرنا لازم ہو جاتا ہے، اس کی ساری لؤت قتل ہے۔

عبد الرزاق عَنْ معمرعن روایت میں ہے: «عن معمرعن رجل عن سعید بن جبیر: أن رجلا كذب النبي ﷺ، فبعث علیا ﷺ، فبعث علیا ﷺ، فالزبیر ﷺ، فقال: اذهبا فإن أدركتماه فاقتلاه». [معم،عنرجل،عنسعید بن جبیرك سند سے منقول ہے كہ ایك شخص نے نبی سَمَّا اللَّهُ مَ پر جموث بولا تو آپ سَمَّا اللَّهُ مَ نَ عَلَى رَبِّي عَنْ اللهُ عَلَى رَبِّي اللهُ عَلَى رَبِّي اللهُ عَلَى رَبِّي عَنْ اللهُ عَلَى رَبِّي اللهُ عَلَى رَبِّي اللهُ عَلَى رَبِّي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ ع

* * * * *

له اليواقية الغالية: جن كي صحابيت كي غلط افواه، ١٩٥،١٩٧/٢ ا



روایت: "گناہ، کفر کا قاصدہے"۔ میر ا (حضرت جو نپوری تیشاللہ کا) خیال ہے ہے کہ یہ حدیث نہیں ہے

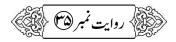
''نَيْكُوْلُكُ: اور كيا «المعاصي بريد الكفر». [گناه، كفركا قاصد ب] حديث يا مفهوم حديث ہے؟

جَوْلَيْنَ: «المعاصي بريد الكفر. قال الجرَّاحي في كشف الخفاء (ص: ٢/٢١٣): المعاصي بريد الكفر. أي: تجر إليه، لم أره من ذكره غير أن ابن حجر المكي في شرح الأربعين قال: أظنه من قول السلف، وقيل: إنه حديث، وهو معنى ما قيل: الصغيرة تجر الكبيرة، وهي تجر الكفر وهو معنى بريد الكفر، فافهم، انتهى».

[معاصی، کفر کا قاصد ہے، جَرَّاحی عَیْدَالَةِ نَے "کشف الحَفَاء" میں کہا ہے: گناہ، کفر کا قاصد ہے، بین کھا جاتا ہے، میں نے ابن حجر کمی عَیْدالَة کے علاوہ کسی کو اسے ذکر کرتے نہیں دیکھا، آپ "شرح اربعین" میں لکھتے ہیں: میر اید گمان ہے کہ یہ سلف کا قول ہے، اور کہا جاتا ہے کہ یہ حدیث ہے، اور اس کا معنی یہ ہے، جیسے کہا جاتا ہے کہ یہ حیوٹا گناہ بڑے گناہ کو، اور بڑا گناہ کفر کو کھنچتا ہے، اور یہی "برید الکفر" کا معنی ہے، سمجھ لیجئے، انہی]

میرا خیال بیہ ہے کہ بیہ حدیث نہیں ہے، اور محض کسی کا بیہ کہنا کہ بیہ حدیث ہے کافی نہیں ہے، جب تک کہ اس کا مخرج معلوم نہ ہوجائے ^گ۔"

له اليواقيت الغالية: "المعاصى بريد الكفر" كياحديث ہے؟٢١١،٢١٣/٢_



روایت: "معراج کے موقع پر باری تعالیٰ کا فرمان که آپ (مَثَلَّلَیُمُ اَ) جوتے نہ اتاریں، جو توں سمیت آ جائیں"، بیرروایت بے اصل معلوم ہوتی ہے

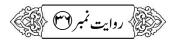
" نیکوان ایک حدیث شریف نقل کررہے ہیں کہ آپ مگالیا کی کا مرتبہ ومقام اتنابلند تھا کہ جب معراج میں تشریف لے گئے تو تعلین شریفین اتار نے لگے، تو اللہ تعالی نے فرمایا کہ آپ جوتے نہ اتاریں، آپ کے جوتے آنے سے میرے عرش کی عزت بڑھ جائے گی۔

جِوَّلَ بِعَ بَعَلِين شریفین کے ساتھ عرش پر جانا میری نظر سے نہیں گذرا، یہ روایت بے اصل معلوم ہوتی ہے ^ل۔"

حافظ البو نعيم اصبهاني بُحَيَّاتَة في "حلية الاولياء" (١٠/ ٢٢٩) مين، اور امام بيه في بُحَيَّاتَة في "شعب الايمان" (٣٨٣/٩) من مذكوره جمله كو ابو حفص نيثالبوري (المتوفى ٢٦٣ه) كي مقوله كي طور پر سنداً نقل فرمايا به امام بيه في بُحِيَّاتَة كي عبارت المحظه بهو: "سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول: قرأت بخط أبي عمرو بن حمدان [قال: سمعت أبي يقول] قال أبو حفص: المعاصي بَريد الكفر كما أن الحُمَّى بَريد الموت" علامه مناوي بُحِيَّاتَة في بحى "فيض القدير" (٢/ ٣٥١) مين است قال بعض السلف" كه كركها به -

ل الیواقیت الغالیة: کیامعراج میں حضور مَثَالِّیْنِ علین کے ساتھ گئے، ۲/ ۳۸۲،۳۸۱۔

علامه شہاب الدین ابو العباس احمد بن محمد مقری مالکی تُولینهٔ (المتوفی حول ۱۹۴۱ھ)نے "فتح النَّعَال فی مدح خیر النِعَال" میں، اور علامه محمد بن عبد الباقی زَرْقَانی تُولینهٔ (المتوفی ۱۱۲۲ھ)نے "شرح المواهب اللَّرْئِیَّة میں اور علامه عبد الحی لکھنوی تُولینهٔ نے "الآثار المرفوعة" (ص:۳۷)میں اس روایت کو موضوع کہا ہے، علامه عبد الحی لکھنوی تُولینهٔ کی عبارت ملاحظہ ہو:



"مسواک کے ستر فوائد اور افیون کے ستر نقصانات"، اس کے متعلق مجھے کوئی حدیث معلوم نہیں

''نَيْحُوٰلُانُ؛ فضائل نماز میں فوائد مسواک کے ذیل میں لکھا ہے کہ علماء نے لکھا ہے کہ مسواک کے اہتمام میں ستر فائدے ہیں، جن میں سے ایک بیہ ہے کہ مرتے وقت کلمہ کشہادت پڑھنا نصیب ہوتا ہے، کیا اس کے متعلق کوئی حدیث ہے؟ بعد میں بیہ بھی لکھا ہے کہ اس کے بالمقابل افیون کھانے میں ستر مضرتیں

"فمنها: ما يذكرون من أن النبي لما أسري به ليلة المعراج إلى السموات العلى ووصل إلى العرش المعلى، أراد خلع نعليه أخذا من قوله تعالى لسيدنا موسى حين كلمه: فاخلع نعليك إنك بالواد المقدس طوى. فنودي من العلي الأعلى يا محمد! لا تخلع نعليك، فإن العرش يتشرف بقدومك متنعلا، ويفتخر على غيره متبركا، فصعد النبي إلى العرش وفي قدميه النعلان وحصل له بذلك عز وشأن.

وقد ذكر هذه القصة جمع من أصحاب المدائح الشعرية، وأدرجها بعضهم في تأليف السنية، وأكثر وعاظ زماننا يذكرونها مطولة ومختصرة في مجالسهم الوعظية. وقد نص أحمد المقري المالكي في كتابه "فتح المُتَعَال في مدح خير النِعَال"، والعلامة رضي الدين القزويني ومحمد بن عبد الباقي الزَرْقَانِي في "شرح المواهب اللَّكُنُّيَة" على أن هذه القصة موضوع بتمامها، قبح الله واضعها، ولم يثبت في رواية من روايات المعراج النبوي مع كثرة طرقها أن النبي كان عند ذلك متنعلا، ولا ثبت أنه رقي على العرش، وإن وصل إلى مقام دنا من ربه فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى ربه إليه ما أوحى. وقد بسطت الكلام في هذا المرام في رسالتي "غاية المقال فيما يتعلق بالنعال" فلتطالع".

ہیں جن میں سے ایک بیہے کہ مرتے وقت کلمہ نصیب نہیں ہو تا۔

* * * * *

ل الیواقیت الغالبة: مسواک کے ستر فائدے کس روایت میں ہے؟ ۲/ ۳۸۵_

روایت نمبر 🕜 🚱

روایت: "عدلِ فاروقی کامشہور قصہ جس میں حضرت عمر ڈگائنڈنے اپنے بیٹے کی قبر پر کوڑے مارے"، یہ بے اصل ہے،اور صحیح قصہ دوسر اہے

" نیکوُلانی: ماہنامہ "حسن اخلاق" کے اندر مضمون شائع کیا ہے: "عدلِ فاروقی کی ایک جھلک" تفصیل مندرجہ ذیل ہے کہ حضرت عمر فاروق رُقائعُہُ کے دورِ خلافت میں آپ کے ایک صاحبزادہ ابو شحمہ عبد الرحمن نے ایک عورت سے بی خلافت میں شر اب کے نشہ میں زناکیا، عورت کو اس حرام کاری سے بچہ پیدا ہوا، عورت اس بچہ کو لے کر دربارِ خلافت میں حاضر ہوئی اور دعوی کیا کہ حضرت ہو آپ کا بچہ ہے، آپ نے اس واقعہ کی تحقیق کے بعد ابو شحمہ پر حدِرجم جاری کیا اور اس حالت میں اس بچے کا انتقال ہو گیا۔

رسالہ "البدر" جو لکھنؤ سے مولاناعبد العلی صاحب فاروقی لکھنوی شائع کرتے ہیں، انہوں نے اس کی تکذیب کی، اور فرمایا کہ بیدیہودیوں کی حضرت عمر مُثالثَةُ پر بہتان اور افتر اپر دازی ہے، اس کی کوئی اصل نہیں ہے، تو حضرت آپ سے رجوع کرنا پڑا، جواب سے ضرور نوازیں گے۔

جَوَّلَ الْبِيَّ: یہ واقعہ موضوع ہے، ابن الجوزی وَمُثَالِثَدِّنَ اس کو موضوع کہا ہے، علامہ سیوطی وَمُثَالِثَةً نَے "اللّآلی" (ص:۲/۱۹۸) اور ابن عراق نے "تزیہ الشریعة" میں (ص:۲/۱۲۲) ان کی موافقت کی ہے، اسی طرح ان کی لاش یا قبر پر کوڑے مارنے کا قصہ مشہور ہے، لیکن بے اصل ہے ہے۔"

له اليواقية الغالية: عدلِ فاروقى كه ايك واقعه كى تحقيق، ٢/ ٣٨٧_



روایت: «الدنیا زور لا بحصل إلا بالزور» [دنیاجھوٹ ہے، جھوٹ ہی سے ملتی ہے]، یہ باطل ہے، اور «وإنما ولدتُ بزمن الملك العادل» [میں عادل بادشاہ کے زمانے میں پیدا ہوا ہوں] محدثین کے نزدیک بیر روایت ثابت نہیں ہے

اس روایت کو مذکوہ مشہور تفصیل کے ساتھ حافظ جَوَزَ قانی تُحَتِلَةٌ نے "الاباطیل والمناکیر" (ص:۲۹۰) میں، حافظ ذہبی تُحِتِلَةٌ نے "تلخیص الموضوعات" (ص:۳۵۸) میں اور حافظ ابن حجر تُحَتِلَةٌ نے "الاصابة" (۷/ ۱۰۱) میں من گھڑت کہاہے۔

اس قصہ میں ابو شحمہ کی جانب زناکو منسوب کرنا، نیزیہ کہنا کہ حضرت عمر مُلِالْتُمَدُّ نے اس پر ان کو کوڑے مارے، حتی کہ ان کے مرنے کے بعد ان کی قبر پر بقیہ کوڑے مارے، بیہ سب من گھڑت ہے، البتہ صرف اتنا ثابت ہے کہ مصر میں ابو شحمہ نے نبیزپی لی تھی، جس میں نشہ تھا، آپ نے حضرت عمر و بن عاص مُلِالْتُمُنَّ ہے اصرار کیا کہ ججھے اس پر کوڑے لگائے جائیں، حضرت عمر و بن عاص الْکُلُوئے اللہ بھے اس پر کوڑے لگائے جائیں، حضرت عمر و بن عاص اللہ بھائوں کی طرح بر سرعام کوڑے کیوں نہیں لگوائے، اسے حضرت عمر اللہ بھی نے ناپیند کیا کہ ابو شحمہ کو عام مسلمانوں کی طرح بر سرعام کوڑے کیوں نہیں مارے، چنانچہ حضرت عمر اللہ بھی انقاق سے ابوشحمہ طبعی طور پر بیار ہوگئے اور ان کا انتقال بھی ہوگیا، یہ نہیں کہ کوڑے لگئے سے انتقال ہوا ہے، لیکن لوگوں نے اس واقعہ کے ساتھ دیگر من گھڑت باتیں چہاں کر کے مشہور کر دیں۔ روایت بذاکی مزید تفصیل کے لئے دیکھئے: غیر معتبر روایات کا فنی جائزہ (حصہ اول، ص: ۲)۔

جَوَلَثِي:

● حدیث «الدنیا زور لا یحصل إلا بالزور» [دنیاجموٹ ہے، جموٹ ہی سے ملتی ہے] باطل ہے، کتبِ حدیث میں ہماری معلومات میں اس کا کوئی وجود نہیں ہے، اور ابھی تک کسی معتمد شخص کے کلام میں بھی یہ مقولہ نظر سے نہیں گذرا۔

العادل» [سران الملك العادل» يا «إنما ولدت بعهد الملك العادل» يا «إنما ولدت بعهد الملك العادل» [سران المال العادل»] يه حديث زبان زوج، متعدد لوگول نے اپن كتابول ميں بلاسند «إنما ولدت في زمن الملك العادل» ك الفاظ سے نقل كى ہے، بعض جگه، «ولدت» [پيدا بهوا بهوں] كے بجائے «بعثت» [بحیجا گیا بهوں] آیا ہے، بوستال کے حاشیہ پر «أنا ولدت في زمان الملك العادل» [مين عادل بادشاہ كے زمانے ميں پيدا بهوا بهوں] آیا ہے، شخ اكبر محى الدين ابن عربی و فوجات مكيه " (ص : ٣/٣) ميں لكھا ہے: «قال الله في قاريخ ميلاده عن كسرى وهو من جملة النُوّاب الملوك، قال: ولدت في زمان الملك العادل». [آپ مَنَا اللهُ العادل». [آپ مَنَا اللهُ العادل». [آپ مَنَا اللهُ اللهُ اللهُ العادل». [آپ مَنَا اللهُ اللهُ اللهُ العادل». [آپ مَنَا اللهُ العادل». [مران الملك العادل». [آپ مَنَا اللهُ اللهُ العادل». [مران الملك العادل»

لیکن محدثین کے نزویک کوئی لفظ بھی ثابت نہیں: «قال الصَغَانِي: حدیث: ولدت في زمن ملك عادل. موضوع». [صَغَانی مِحَاللَة كاكہناہ كه حدیث: میں عادل باد شاہ کے زمانے میں پیدا ہوا ہوں، من گھڑت ہے]

«وقال على القاري في الموضوعات: ولدت في زمن الملك

العادل. قال السخاوي: لا أصل له، وقال الزركشي: كذب باطل، وقال السيوطي: قال البيهقي في شعب الإيمان: تكلم شيخنا أبو عبد الله الحافظ ببطلان مايرويه بعض الجهلاء عن نبينا على: ولدت في زمن الملك العادل يعني نوشيروان، انتهى.

وقال أبو سعد بن السمعاني الحافظ: سمعت أبا أحمد السِنْجِي بمرو يقول: سمعت أبا عبد الله محمد بن عبد الواحد الحافظ يقول: سمعت الزكي أبا عبد الله إسمعيل بن عبد الغافر الفارسي يقول: سمعت محمد بن عبد الواحد الأصبهاني قال: يحكى أن القاضي أبا بكر الحِيْرِي حكى له شيخ من الصالحين: أنه راى النبي على في المنام قال: فقلت له يا رسول الله! بلغني أنك قلت: ولدتُ في زمن الملك العادل، و إني سألت الحاكم أبا عبد الله الحافظ عن هذا فقال: هذا كذب ولم يقله رسول الله على، فقال النبي على صدق أبو عبد الله، انتهى.

وحكى هذه الحكاية الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تبيين كذب المُفْتَرِي (ص:٢٣٠) عن أبي حازم العَبْدَوِي الحافظ أنه حكاها عن القاضي أبي بكر الحِيْرِي، وكذا نقل التاج السُبْكي في طبقاته (ص:٣/٦٦) عن أبي حازم.

فهؤلاء الأئمة: الحاكم ومن تبعه كالبيهقي و أبي حازم العَبْدَوِي والقاضي أبي بكر الحِيْرِي و محمد بن عبد الواحد الأصبهاني و إسماعيل بن عبد الغافر و محمد بن عبد الواحد الحافظ و أبي أحمد السِنْجِي و أبي القاسم بن عساكر و أبي سعد بن السمعاني اتفقوا على

كذب هذا الحديث وبطلانه .

وقد يروى عن بعض الأئمة ما يقتضي ثبوته، فقد قال الحافظ ابن رجب في ذيل طبقات ابن أبي يعلى[المسمى بطبقات الحنابلة] في ترجمة أبي عمر بن قدامة الحنبلي (ص :٤/٥٧) : قال أبو المظفر يعني السِبْط ابن الجوزي: كراماته كثيرة وفضائله غزيرة، فمنها: أني صليت يوم جمعة بجامع الجبل في أول سنة ست وستمائة، والشيخ عبد الله البوتاني إلى جانبي، فلما كان آخر الخطبة وأبو عمر يخطب، نهض الشيخ عبد الله مسرعا وصعد إلى منارة قريبة وكان نازلا بها، فظننت أنه احتاج إلى الوضوء أو آلمه شيء، فلما صليت الجمعة صعدت وراءه وقلت له: خير، ماالذي أصابك؟ فقال: هذا أبو عمر ما تحل خلفه صلوة، قلت : ولِمَ؟ قال لأنه يقول على المنبر ما لا يصلح، قلت: وما الذي يقول؟ قال: الملك العادل، وهو ظالم فما يصدق، وكان أبو عمر يقول في آخر الخطبة: اللُّهُمَّ أصلح عبدك الملك العادل سيف الدين أبا بكر بن أيوب، فقلت له: إذا كانت الصلوة خلف أبي عمر لا تصلح فياليت شعري خلف من تصح؟

وبينا نحن في الحديث، وإذا بالشيخ أبي عمر قد دخل ومعه مئزر، فسلم وحل المئزر وفيه رغيف وخيارتان فكسر الجميع، وقال: بسم الله الصلوة [كذا في الأصل] ثم قال ابتداء: قد جاء في الحديث أن النبي على قال: ولدتُ في زمن الملك العادل كسرى. فنظر إلي الشيخ عبد الله وتبسم ومد يده فأكل، وقام أبو عمر فنزل، فقال الشيخ عبد الله: ماذا؟ إلا رجل صالح [كذا في الأصل، والصحيح: ما

ذا إلا رجل صالح]، انتهى.

وقد نقل الحافظ ابن كثير هذه الحكاية في البداية والنهاية (ص: ١٣/٦٠): ولفظ الحديث في حكايته: بعثت في زمن الملك العادل كسرى. قال ابن كثير: هذا الحديث الذي احتج به الشيخ أبو عمر، لا أصل له، وليس هو في شيء من الكتب المشهورة، وعجبا له ولأبي المظفر ثم لأبي شامة في قبول مثل هذا، وأخذه منه مسلما إليه فيه، انتهى.

وقال السخاوي في المقاصد(ص :٤٥٤) : هذا لا يصحّ لانقطاع سنده، وإن صح فلعل الناقل للحكاية لم يضبط لفظ الشيخ، وإن ضبط الحكاية [انتهي كلام السخاوي].

[قال الشيخ الجونفوري] قلت: والذي يظهر أن الشيخ أبا عمر ظن لاشتهاره ثبوته فحكاه ووهم في ذلك.

[قال السخاوي] قال الحليمي في الشعب: إن هذا الحديث لا يصح، وإن صح فإطلاق العادل عليه لتعريفه بالاسم الذي كان يدعي به لا لوصفه بالعدل والشهادة له بذلك، وبناء على اعتقاد المعتقدين فيه أنه كان عدلا كما قال تعالى: (فما أغنت عنهم آلهة، ولا يجوز أن يسمي رسول الله على من يحكم بغير حكم الله عادلا، انتهى [كلام السخاوي] لسناي السخاوي] السخاوي

له اليواقيت الغالية: الدنيازور كى تحقيق، انماولدت بزمن الملك العادل كى تحقيق، ٢/ ٣١١ - ٢٠٠٩ -روايت: "ولدت في زمن العادل" كو مذكوره علماء كے علاوه علامه محد بن محمد درويش وَيُسْلَة في "سنى

[اور علی قاری عُیشَاتُهُ "موضوعات" میں فرماتے ہیں: میں عادل بادشاہ کے زمانے میں پیداہواہوں، سخاوی عُیشاتُهُ کا کہناہے کہ یہ بے اصل ہے، اور زرکشی عُیشاتُهُ فرماتے ہیں: یہ جھوٹ، باطل ہے، اور سیوطی عُیشاتُهُ کا کہناہے کہ بیہقی عُیشاتُهُ فرماتے ہیں: یہ جھوٹ، باطل ہے، اور سیوطی عُیشاتُهُ کا کہنا ہے کہ بیہقی عُیشاتُهُ نُنشاتُهُ کا کہنا ہے کہ جمارے شیخ ابوعبد اللّٰہ حافظ نے بعض جہلاء سے منقول "شعب الایمان" میں کہاہے کہ ہمارے شیخ ابوعبد اللّٰہ حافظ نے بعض جہلاء سے منقول ہمارے نبی صَالَی اللّٰہُ کی جانب منسوب اس روایت کو باطل کہا ہے: میں عادل بادشاہ، یعنی نوشیر وان کے زمانے میں پیداہواہوں، انہی ۔

.... قاضی ابو بکر جِیْرِی کو ایک بزرگ نے بتایا کہ انہوں نے خواب میں آپ مَلَّا اللّٰہ ابھی اللہ ابھی ہوات پہنی آپ مَلَّا اللّٰہ ابھی اللہ ابھی ہے ہوات پہنی کہ میں نے عرض کیا، یارسول اللہ ابھی ہے بات پہنی ہے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ میں عادل بادشاہ کے زمانے میں پیدا ہوا ہوں، اور میں نے اس بارے میں حاکم ابو عبد اللّٰہ حافظ سے پوچھا تو انہوں نے کہا کہ یہ جھوٹ ہے، رسول اللّٰہ مَنَّ اللّٰہ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنَ اللّٰہ عَنَ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنِیْ اللّٰہ عَنَ اللّٰہ عَنْ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنْ اللّٰہ عَنِیْ اللّٰہ عَنْ اللّٰہ عَنَّ اللّٰہ عَنْ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ عَنْ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ عَنْ اللّٰہ عَالٰہ اللّٰہ ا

اس حکایت کو حافظ ابوالقاسم ابن عساکر وَخُاللَّهُ نَهُ " تبیین کذاب المُقْرِی " میں ابو حازم عَبْرُوی حافظ وَخُواللَّهُ سے نقل کیا ہے، انہوں نے قاضی ابو بکر چیرُی سے اس حکایت کو نقل کیا ہے، اور تاج الدین سکی وَخُواللَّهُ نے اپنی "طبقات " میں ابو حازم سے اسی طرح نقل کیا ہے، اور تاج الدین سکی وَخُواللَّهُ اور ان کے متبعین جیسے بیہقی وَخُواللَّهُ ابو حازم عَبْدَوی وَخُواللَّهُ تَا ابو حازم عَبْدَوی وَخُواللَّهُ تَا ابو احد اصبهانی وَخُواللَّهُ اسماعیل بن عبد الواحد اصبهانی وَخُواللَّهُ اسماعیل بن عبد الواحد اصبهانی وَخُواللَّهُ اسماعیل بن عبد الواحد اصبهانی وَخُواللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ عَبْدُوی وَخُواللَّهُ مَا ابن عساکر وَخُواللَّهُ الواحد وَخُواللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَخُواللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَخُواللَّهُ اللهُ اللهُ وَخُواللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَخُواللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَخُواللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَخُواللَّهُ اللهُ اللهُ وَخُواللَّهُ اللهُ ال

المطالب" (رقم:۱۶۴۸) میں،علامہ شوکانی تواند نے "الفوائد المجموعة" (رقم:۱۰۲۵) میں،علامہ محمد امیر مالکی تواند نے "البدية" (رقم:۴۰۵) میں،علامہ احمد بن عبدالکریم غزی تواند نے "الجد الحثيث" (ص:۵۷) میں جاصل،باطل قرار دیاہے۔

البته بعض ائمہ سے کچھ الیی چیزیں منقول ہیں جو اس روایت کے ثبوت کا تقاضہ كرتى ہيں، حافظ ابن رجب تو اللہ " ذيل طبقات ابن ابي يعلي" ميں ابو عمر بن قدامہ حنبلي تو اللہ کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: ابو المظفر یعنی سِمِط ابن جوزی تعظیمت فرماتے ہیں: ان کی بہت سی کرامتیں اور فضائل ہیں، ان میں ایک یہ بھی ہے کہ میں نے ۲۰۲ ہے کی ابتداء میں جامع جبل میں جمعہ کی نمازیڑھی، شیخ عبداللہ بو تانی میرے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے،ابو عمر کے خطبہ کے آخر میں اچانک شیخ عبد اللہ تیزی سے اٹھے اور قریبی منارہ پر چڑھ گئے، یہیں وہ تھہرے ہوئے تھے، مجھے خیال ہوا کہ انہیں وضوء کی ضرورت ہوگی پاکسی چیزنے تکلیف پہنچائی ہوگی، جب میں نے جمعہ کی نماز پڑھ لی تومیں ان کے پیچھے اوپر چڑھااور ان سے کہاکہ خیر توہے، کیا ہو گیاتھا؟ شیخ عبداللہ نے کہاکہ اس ابو عمر کے پیچھے نماز جائز نہیں ہے، میں نے کہاکہ کیوں؟ شخ عبداللہ نے کہاکہ انہوں نے منبر پرالی بات کہی ہے جو ٹھیک نہیں ہے، میں نے یو چھاکیا کہاہے؟ کہاکہ ابو عمر نے ظالم باد شاہ کوعادل باد شاہ کہاہے، یہ سچ نہیں ہے، اور ابو عمرنے خطبہ کے آخر میں کہا تھا کہ اے اللہ! اپنے بندے عادل باد شاہ سیف الدین ابو بكربن ابوب كي اصلاح فرما، ميں نے شيخ عبد الله سے كہاكہ جب ابو عمر كے بيحيے بھي نماز صحیح نہیں ہے تو کاش میں جان لوں کہ کس کے پیچھے نماز صحیح ہوگی؟

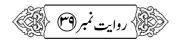
ابھی ہم باتیں کر ہی رہے تھے کہ اچانک شیخ ابو عمر تشریف لے آئے اور ان کے پاس ایک یہ بند تھی، انہوں نے سلام کیا اور تہبند کھولا تو اس میں ایک چپاتی اور دو کرٹیاں تھی، انہوں نے سب کچھ کھڑے کرکے رکھ دیا، اور کہا کہ بسم اللہ، پھر گفتگو کے شروع ہی میں کہا کہ حدیث میں آیا ہے کہ نبی سگاٹیڈ آ نے فرمایا: میں عادل بادشاہ سریٰ شروع ہی میں پیدا ہوا ہوں، شیخ ابو عبد اللہ مجھے دیکھ کر مسکرائے اور ہاتھ بڑھا کر کھانا شروع کر دیا، اور ابو عمر کھڑے ہو کرنے اتر گئے، شیخ عبد اللہ نے کہا کہ یہ تو نیک ہی ہیں، انہیں۔

حافظ ابن کثیر عین البدایه والنهایه "میں یه حکایت نقل کی ہے، اور حکایت میں صدیث کے الفاظ به ہیں: مجھے عادل بادشاہ کسریٰ کے زمانے میں مبعوث کیا گیا ہے، ابن کثیر عین الفاظ به ہیں: شیخ ابوعمر نے جس حدیث سے احتجاج کیا ہے وہ بے اصل ہے، اور نہ ہی مشہور کتا بوں میں ہے، ان پر تعجب ہے اور ابو المظفر پر بھی، پھر ابوشامہ پر بھی کہ انھوں نے ایسی چیز قبول کرلی ہے، اور ان کے اعتاد پر اسے تسلیم کرلیا ہے، انہی ۔

سخاوی عیشید "مقاصد الحسنه" میں فرماتے ہیں: یہ حکایت انقطاعِ سند کی وجہ سے صحیح نہیں ہے، اور اگر صحیح بھی ہو تو شاید حکایت کو نقل کرنے والے نے شیخ کے الفاظ صحیح ضبط نہیں کیے، اگر چہہ حکایت صحیح نقل کی ہے (سخاوی عیشات کا کلام مکمل ہوا)

(حضرت جونپوری مجیسیه فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ بظاہر شیخ ابو عمر نے اس حدیث کے مشہور ہونے کی وجہ سے اس کے ثبوت کا گمان کیا ہو گا، سواسے نقل بھی کر دیا، حالا نکہ بیران کاوہم ہے۔

(سخاوی مُوَاللَّهُ فرماتے ہیں) حلیمی مُواللَّهُ نے کہاہے: بیہ حدیث صحیح نہیں ہے، اور اگر صحیح بھی ہو تو کسر کی بڑوا دو وو نے کا اطلاق اس لئے کیا تاکہ جس نام کاوہ کسر کی خود دعوے دار تھا اسی نام کے ذریعہ اس کی بہچان کر وائی جائے۔ نہ بیہ کہ وہ واقعی صفت عدل سے متصف تھا، اور نہ اس کی گواہی دینا مقصود ہے۔ کیونکہ معتقدین کا کسری کے بارے میں اسی طرح کا اعتقاد تھا جیسا کہ اللّه تعالی فرماتے ہیں: ''ان کے معبودوں نے انہیں فائدہ نہ دیا''۔ یعنی جوان کے زعم کے مطابق معبود تھے، کیونکہ یہ ممکن نہیں کہ رسول الله مُنَّ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰہُ مَنَّ اللّٰهِ عَلَیْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہِ مُنْ اللّٰہِ مُنْ اللّٰہِ کے علاوہ تھم دے، انہیں]

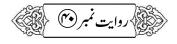


روایت: "جمعہ کے دن سرمہ لگانا"، میرے علم میں کسی روایت میں جمعہ کے دن سرمہ لگانا ثابت نہیں ہے

"بيكواك: جمعه كے دن سرمه لگانا ثابت ہے؟

جِوَّا الْبِيْ: ميرے علم ميں کسی روايت ميں جمعہ کے دن سرمہ لگانا ثابت نہيں ہے، ليكن تلاش كى ضرورت ہے، مجھے فرصت نہيں ہے اللہ."

* * * *



روایت: ناخن کا شنے کا بیہ طریقہ، حدیث میں نہیں ہے، البتہ امام نَووی وَ اللہ کی رائے ہے کہ اس طرح کاٹا جائے

" مِيكُولِكَ: ناخن كاشنے كى ترتيب كياہے؟

جَوَلَ بِنَ الْمَن كَالِيْ مِين كُونَى ترتيب حديث مين نهين آئى ہے، امام نَووِى وَهُاللّهُ كى رائے ہے كہ دائيں ہاتھ كے شہادت كى انگل سے شروع كرے اور ترتيب وار چھوٹی تک كاٹنا جائے، پھر انگوٹھے كا كالے اور بائيں ہاتھ ميں چھوٹی انگل سے شروع كرے اور انگوٹھے پر ختم كرے لئے۔"

له اليواقيت الغالية: جمعه كي دن سرمه لكاناثابت بي...،١٥/٢٠س

عافظ ابن حجر يُوالله "فتح البارى" (باب قص الشارب، ۱۰/ ۳۲۵) مين لكه بين: "لم يثبت في ترتيب الأصابع عند القص شيء من الأحاديث". الكيول كانحن كالخ كار تيب متعلق اعاديث ميل يجه بحى ثابت نهيل من مافظ ابن حجر يُوالله في مافظ ابن و قتى العيد يُوالله كواله من بحى "فتح الباري" مين اس فاص طريق ك "باصل" بون كي جانب اثاره فرمايا به عبارت ملاحظه بو: "وقد أنكر بن دقيق العيد الهيئة التي ذكرها الغزالي ومن تبعه وقال: كل ذلك لا أصل له، وإحداث استحباب لا دليل عليه، وهو قبيح عندي بالعالم، ولو تخيل متخيل أن البداءة بمسبحة اليمنى من أجل شرفها فبقية الهيئة لا يتخيل فيه ذلك، نعم البداءة بيمنى اليدين ويمنى الرجلين له أصل، وهو كان يعجبه التيامن".

حافظ سخاوى بَرْشَاللَة نِي جَمَّى "المقاصد الحسنة " (ص: ٣٥٣، رقم: ٧٥٠) مين يهى لكها به كه ناخن كالشخ كاكوكى طريقه نبي مَنَّاللَّيْمُ سه ثابت نهيل به عبارت ملاحظه بهو: "حديث: قص الأظفار، لم يثبت في كيفيته ولا في تعيين يوم له عن النبي صلى الله عليه وسلم شيء، وما يعزى من النظم في



روایت: "شمک سے کھانے کی ابتداء کی روایات"،سب معلول ہیں، کسی کا راوی متروک ہے تو کوئی روایت گھڑنے میں متہم ہے

" نیکوان: «یبدأ بالملح و یختم به الخ» [ابتداء نمک سے کی جائے اور ختم بھی نمک پر ہو] کی شختیق اختصار کے ساتھ تحریر فرمائیں۔

جَوَلَبُكِ: «الجواب: عن علي الله قال : قال لي رسول الله على إذا أولها أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح، فإن الملح شفاء سبعين داء، أولها الجنون والجذام والبَرْص ووجع الأضراس ووجع الحلق ووجع البطن. رواه الحارث، عن عبد الرحيم بن واقد، عن حماد بن عمرو، عن السَرِيِّ بن خالد، وهم ضعفاء.

قلت: عبد الرحيم بن واقد، قال الطّبَرِي في تفسيره: مجهول، غير معروف بالنقل، غير جائز الاحتجاج بما يرويه، كذا في اللسان. وشيخه حماد بن عمرو هو النَصِيبي متهم بالكذب والوضع، قال

ذلك لعلي رضي الله عنه، ثم لشيخنا رحمه الله فباطل عنهما، وقد أفردت لذلك مع بيان الآثار الواردة فيه جزءا".

حافظ سخاوی تُوالله کی توالد کی تول پر علامه عجلونی تُوالله نے "کشف الخفاء" (۲/ ۱۱۳، قم:۱۸۷۵) میں،امام شوکانی تُوالله نے "الفوائد المجموعة" (۱/ ۲۲۸، قم:۵۲۹) میں، ملاعلی قاری تُوالله نے "الاسرار المرفوعة" (ص:۲۵۸) میں،علامه پلی تُوالله نے "تذکرة الموضوعات" (ص:۱۲۰) میں،اورعلامه قاد قبی تُوالله نے "الله کوالمرصوع" (ص:۱۳۰) میں اکتفاء کیاہے۔

البخاري: يكنى أبا إسماعيل، منكر الحديث، وقال النسائي: متروك الحديث، قال الجُوزجاني: كان يكذب، وقال ابن حِبَّان: كان يضع الحديث وضعا، وشيخه السَرِيِّ بن خالد، قال الذهبي: السَرِيِّ بن خالد مدني لا يعرف، قال الأزدي: لا يحتج به».

میں (حضرت جونپوری تُختالله) کہتا ہوں: طَبِرِی تُختالله "میں عبدالرحیم بن واقد کے بارے میں کہتے ہیں کہ یہ مجہول، غیر معروف بالنقل ہے، اس کی روایتوں سے احتجاج جائز نہیں ہے، اسی طرح "لسان" میں ہے۔ عبدالرحیم کے شیخ جماد بن عمروف میکی متم بالکذب والوضع ہیں، بخاری تُختالله فرماتے ہیں کہ ان کی کنیت ابواسا عیل ہے، یہ مشکر الحدیث ہما ہے، جُوز جانی تُختالله فرماتے ہیں کہ ان کی کنیت ابواسا عیل ہے، یہ مشکر الحدیث کہا ہے، جُوز جانی تُختالله فرماتے ہیں نہ بین نہوں میں خواللہ علی میں اللہ میں نہیں تُختالله علی میں خواللہ علی میں خوالد میں خوالد میں بن خالد مدنی غیر معروف ہے، ازری تُختالله کا کہنا ہے کہ بید لا کق احتجاج نہیں کہ شری بن خالد مدنی غیر معروف ہے، ازری تُختالله کا کہنا ہے کہ بید لا کق احتجاج نہیں کہ شری بن خالد مدنی غیر معروف ہے، ازری تُختالله کا کہنا ہے کہ بید لا کق احتجاج نہیں گ

حضرت على رُفَاتُنَفُهُ سے اور مجمی طریقوں سے «بدائة بالملح مرفوعا

وموقو فا) [نمک سے کھانے کی ابتداء، آپ مَلَاثَیْمُ سے اور صحابہ مُحَالِّیُمُ سے]منقول ہے، لیکن سب معلول ہیں، کسی کا راوی متر وک ہے تو کسی کا متہم بالوضع۔

له اليواقيت الغالية: يبدا بالملح ويختم به كي تحقيق،٣٣٨/٢

حضرت على وقائفيًّ كا ايك مر فوع طريق حافظ ابن جوزى ويُشتَّ نه "كتاب الموضوعات" (٢/ ٢٨٩) مين تخر تَحَ كرك للصاح: "هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، والمتهم به عبدالله ابن أحمد بن عامر أو أبوه، فإنهما يرويان نسخة عن أهل البيت كلها باطلة". يه حديث رسول الله عَلَيْتُهُم ت "صحح " نهين مي، اور اس مين عبدالله بن احمد بن عامر ياان كاوالد (يعنى احمد بن عامر) متهم مي، كونكه ان دونول ني ابل بيت سے متعلق ايك نسخه نقل كيا مي، جو تمام ترباطل مين عامر) متهم مي، كونكه ان دونول ني ابل بيت سے متعلق ايك نسخه نقل كيا مي، جو تمام ترباطل ميد علامه ابن جوزى وَحُيالَيْت كول پر علامه سيوطى وَحُيالَيْت ني الله كي المصنوعة " (١/ ١٤٩) مين اور حافظ ابن عراق وَحُيالَيْت ني الله كي الله الله كي الله الله الله كي الله الله كيا ہے، حوله الله يعت الله كي الله كيا ہے، عوله الله كي الله كي الله كيا ہے۔

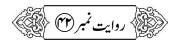
حضرت على رُفَاتُونُهِ مِي كَا ايك مو قوف طريق امام بيهقى مُوالله في الله يمان " (٨/ ١٠١، رقم: ۵۵۵۳) ميں تخر ت كيا ہے، جس كے بارے ميں حافظ ابن عراق مُولِيَّة " تنزيد الشريعة " (٢/ ٢٢٣) ميں كھتے ہيں: "أثر علي ضعيف، في سنده جو يبر متروك، وعنه عيسى بن الأشعث مجهول، والله تعالى أعلم ". على رُفَاتُهُ كَا اَرْضعف ہے، كو نكه اس كى سند ميں جو يبر متروك راوى ہے، اور ان سے نقل كرنے والا عيسى بن اشعث مجهول ہے، والله الله علم۔

اسی طرح متعلقه مضمون پر شتمل روایت سعد بن معاذ رفحانیؤ سے بھی مر فوعاً منقول ہے، جے امام سیوطی تیاللہ ا نے "اللآلی المصنوعہ " (۲/ ۱۷۹) میں نقل کیا ہے، حافظ ابن عراق تیاللہ " تنزیبہ الشریعہ " (۲/

* * * * *

۳۲۲) میں اس پر بھی تعاقب کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "(قلت) هو من طریق إبراهیم بن حیان بن حکیم، فلا یصلح شاهدا". میں کہتاہوں کہ یہ روایت ابراتیم بن حیان بن حکیم کی سندہ ہے چنانچہ یہ شاہد بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ عافظ ابن عراق آن اس بات کی جانب اشارہ فرمارہ ہیں کہ یہ ابراتیم بن حیان "متم بالوضع" ہے، اس لئے یہ طریق بھی شاہد نہیں بن سکتا، جیسا کہ علامہ ابن عراق تُحیالیت نے سنزیہ الشریعة" (ا/ ۲۱) کے مقدمہ میں بحوالہ حافظ ابن عدی تَحیالیا نے کہ ابراتیم بن حیان کی احدیث من گھڑت ہیں۔

فَا فَكِلَا ؛ حافظ ابن قيم الجوزية وَيُوالله في المنار المنيف" (ص: ۵۵) مين حديث: "عليكم بالملح فإنه شفاء من سبعين داء". يرشمل تمام روايات كوموضوع كهاب، اور ملاعلى قارى وَيُوالله في الاسرار المرفوعة" (ص: ۱۸) مين حافظ ابن قيم الجوزية كه اس قول كوبلاتعا قب نقل كياب-



روایت: "«تخلقوا بأخلاق الله» (الله کے اخلاق اپناؤ)"، صوفیانه کلام ہے، حدیث کی سی کتاب میں نظر سے نہیں گذرا

'نَيْكُوْلُكُ: «تخلقوا بأخلاق الله» [الله ك اخلاق الناه) كيا حديث ہے؟ جَوَلَٰكُ: «تخلقوا بأخلاق الله» [الله ك اخلاق الناه) صوفيانه كلام ہے، حديث كي سي كتاب ميں نظر سے نہيں گذراك "

* * * * *

ل اليواقيت الغالية: تخلقوا باخلاق الله كيا حديث ہے، ۴۵۸/۲۔ حافظ ابن قیم تحیالیة "مدارج السالکین "(۳/ ۱۸۰) میں فرماتے ہیں کہ یہ روایت ماطل ہے۔

(روایت نمبر ۳۳)

روایت: "نکاح میری سنت میں سے ہے، جس نے میری سنت سے اعراض کیا، وہ مجھ سے نہیں ہے"، بیرالفاظ مجموعی طور پر کہیں نہیں ہیں، بلکہ دو حدیثوں سے مرکب ہیں

"فَيْكُولْكُ: كيا «النكاح من سنتي فمن رغب... ». [كانميرى سنت مين سے به جمن في بين ہے الإرى ايك حديث ہے؟ جمن في مين من سنتي فليس مني ». جَوَلَ بُنِيْ: حديث: «النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني ». [كان ميرى سنت مين سے به جس في ميرى سنت سے اعراض كيا، وه مجھ سے نہيں ہے] زبان زد خواص بلكہ عوام ہے، اور بعض فقهاء جيسے ابو القاسم الرافعي صاحب "فتح العزيز" في اسى طرح نقل كي ہے، ليكن ان الفاظ سے كتب حديث مين موجود نہيں۔ بلكہ ابن ماجہ وَعَالَمَةُ (ص: ١/٥٢٥) في حضرت عائشہ وَيَّالَمَةُ اللهُ عَلَى كيا ہے:

"قال النبي على النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني الحديث، وفي إسناده عيسى بن ميمون وهو ضعيف". [أكاحمرى سنت مين سيم، وراس كي سند مين سيم، اور اس كي سند مين ميمون ضعيف راوي هيا

صحیحین میں حضرت انس و الله ایک حدیث میں: «لکنی أصوم وأفطر وأصلي وأنام، وأتزوج، فمن رغب عن سنتی فلیس منی». [لیکن میں روزہ بھی رکھتا ہوں افطار بھی کرتا ہوں، نماز بھی پڑھتا ہوں، آرام بھی کرتا ہوں،

اور زکاح بھی کرتا ہوں، سوجس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ مجھ سے نہیں ہے]وار د ہوا ہے۔

اس لئے یہ کہنا صحیح ہے کہ لفظ مشہور مجموعی طور پر کہیں نہیں ہے، بلکہ دو حدیثوں سے مرکب ہے، جزء اول "ابن ماجہ" کی حدیث کا کرا ہے اور جزء ثانی "صحیحین" کی حدیث کا لیے"

* * * * *

له اليواقيت الغالية: كيا النكاح من سنتي فمن رغب... بورى ايك حديث ہے؟ ٢٥٨/٢-

"مصنف عبد الرزاق" میں مذکور حضرت فاطمہ ولی شکا کے نکاح کا قصہ، من گھڑت ہے،اور "صحیح ابن حبان" میں مذکور اسی جیسا واقعہ مجھی نکارت پر مبنی ہے

'' فَيَخُوْلُ ''؛ البھی حال ہی میں ایک فتوی شائع ہوا ہے جس میں لڑکی والوں کو دعوت کرنا مسنون لکھا ہے، اور ''مصنف عبد الرزاق'' (ص: ۵/۴۸۷) حدیث تزویج فاطمہ وُلِی ﷺ کا حوالہ دیا ہے، اس کے بارے میں جناب والا نے ایک مرتبہ فرمایا تھا کہ یہ حدیث صحیح نہیں، تو اس حدیث میں کیا سُقُم ہے؟ اور وہ قابل احتجاج ہے یا نہیں؟

جَمِّ الْبِيْ والوں کی طرف سے دعوت کا مسنون ہونا اگر چہ بعض اہل فتوی نے لکھ دیا ہے، اور ''مصَنَّف عبد الرزاق''کی ایک روایت پر جس میں حضرت فاطمہ وُلِیْنِا کے نکاح کا مفصل تذکرہ ہے اعتاد کیا ہے جو امام عبد الرزاق وَمِنَّالِیْنَا نے (۵/۴۸۲) پر درج کی ہے لئے لیکن اس کا

"عبد الرزاق، عن يحيى بن العلاء البَجَلِي، عن عمه شعيب بن خالد، عن حنظلة بن سمرة بن المسيب، عن أبيه، عن جده، عن ابن عباس، قال: كانت فاطمة تُذكر لرسول الله صلى الله عليه و سلم، فلا يذكرها أحد إلا صدَّ عنه حتى يئسوا منها، فلقي سعد بن معاذ عليا فقال: إني والله! ما أرى رسول الله صلى الله عليه و سلم يحبسها إلا عليك، قال: فقال له على: لم تر ذلك؟ قال: فوالله! ما أنا بواحد من الرجلين، ما أنا بصاحب دنيا

له "مصنف عبد الرزاق "كى مكمل عبارت ملاحظه هو:

يلتمس ما عندي، وقد علم ما لي صفراء ولا بيضاء، ولا أنا بالكافر الذي يترفق بها عن دينه - يعني يتألفه بها - إني لأول من أسلم، فقال سعد: فإني أعزم عليك لَتُفَرِّجَنَّها عني، فإن في ذلك فرجا، قال: فأقول ماذا؟ قال: تقول: جئت خاطبا إلى الله وإلى رسوله صلى الله عليه و سلم فاطمة بنت محمد صلى الله عليه و سلم، قال: فانطلق علي فعرض على النبي صلى الله عليه و سلم، وهو يصلي بنفل حصر، فقال النبي صلى الله عليه و سلم: كأن لك حاجة يا علي! قال: أجل جئت خاطبا إلى الله ورسوله فاطمة ابنة محمد صلى الله عليه و سلم، فقال له النبي صلى الله عليه و سلم: مرحبا، كلمة ضعيفة، ثم رجع علي الله عليه و سلم بن معاذ، فقال له النبي صلى الله عليه و سلم: فعلت الذي أمرتني به، فلم يزد على أن رحب بي كلمة ضعيفة، فقال سعد: أنكحك والذي بعثه بالحق، إنه لا خلف الآن، ولا كذب عنده، عزمت عليك لتأتينه غدا فتقولن يا نبي الله! متى تبنيني؟ قال علي هذه أشد كذب عنده، وكا أوكا أقول يا رسول الله حاجتي؟ قال: قل كما أمرتُك.

فانطلق علي فقال: يا رسول الله! متى تبنيني، قال الثالثة إن شاء الله، ثم دعا بلالا فقال: يا بلال! إني زوجت ابنتي ابن عمي، وأنا أحب أن يكون من سنة أمتي إطعام الطعام عند النكاح، فأت الغنم فخذ شاة وأربعة أمداد أو خمسة، فاجعل لي قصيعة لعلي أجمع عليها المهاجرين والأنصار، فإذا فرغت منها فآذني بها، فانطلق ففعل ما أمره، ثم أتاه بقصيعة فوضعها بين يديه، فطعن رسول الله صلى الله عليه و سلم في رأسها، ثم قال أدخل علي الناس زَفَّة زَفَّة، ولا تغادرن زَفَّة إلى غيرها، يعني إذا فرغت زَفَّة لم تعد ثانية، فجعل الناس يردون كلما فرغت زَفَّة وردت أخرى حتى فرغ الناس، ثم عمد النبي فجعل الناس يردون كلما فرغت زَفَّة وردت أخرى حتى فرغ الناس، ثم عمد النبي أمهاتك، وقل لهن: كلن وأطعمن مَنْ غَشِيكُنَ، ثم إن النبي صلى الله عليه و سلم قام حتى دخل على النساء فقال: إني قد زوجت ابنتي ابن عمي، وقد علمتُنَ منزلتها مني، وإني دافعها إليه الآن إن شاء الله، فدونكن ابنتكن، فقام النساء فغلَفْنَها من طِيْبهن وعلى الله عليه و سلم مئترة، وتخلفت أسماء ابنة عميس، فقال لها النبي صلى الله عليه و سلم دخل، فلما رآه النساء ذهبن وبينهن وبين النبي صلى الله عليه و سلم مئترة، وتخلفت أسماء ابنة عميس، فقال لها النبي صلى الله عليه و سلم ما أساء النه عليه و سلم دخل، فلما رآه النساء ذهبن وبينهن وبين ولينهن وبين ولينهن وبين ولينهن وسلم النبي صلى الله عليه و سلم دخل، فلما رآه النساء ذهبن وبينهن وبين ولينهن وبين ولينهن وسلم النبي صلى الله عليه و سلم ما أساء ابنة عميس، فقال لها النبي صلى الله عليه و سلم الله عليه و سلم ما أساء ابنة عميس، فقال لها النبي صلى الله عليه و سلم ما أساء ابنة عميس، فقال لها النبي صلى الله عليه و سلم الله عليه و سلم ما أساء ابنة عميس، فقال لها النبي صلى الله عليه و سلم الله عليه و سلم ما أساء ابنة عميس، فقال لها النبي صلى الله عليه و سلم وتحله من أنت؟ قالت: أنا الذي حرس ابنتك، فإن

راوی یجی بن العلاء البجلی ہے، «وهو متروك، قاله الدَارَقُطْنِي، وقال أحمد بن حنبل: كذاب يضع الحديث». [وَارَ تُطنِي رَّوَاللَّهُ كَ قُول كَ مطابق به متروك ہے، احد بن حنبل رَّمُواللَّهُ فَرماتے ہیں كہ به جمونا حدیثیں گھڑتا تھا]

نکاح فاطمہ ڈی ٹھٹا کے سلسلہ میں اسی انداز کی ایک روایت ابن حبان و شاللہ (ص:۵۵۰) نے نقل کی ہے جس میں دعوت کا مضمون نہیں ^ا، حافظ

الفَتَاة ليلة يبنى بها لا بد لها من امرأة تكون قريبا منها، إن عرضت لها حاجة، وإن أرادت شيئا أفضت بذلك إليها، قال: فإني أسأل إلهي أن يحرسك من بين يديك ومن خلفك وعن يمينك وعن شمالك من الشيطان الرجيم، ثم صرخ بفاطمة فأقبلت.

فلما رأت عليا جالسا إلى جنب النبي صلى الله عليه و سلم خَفِرَت وبكت، فأشفق النبي صلى الله عليه و سلم: صلى الله عليه و سلم أن يكون بكاؤها، لأن عليا لا مال له، فقال النبي صلى الله عليه و سلم: ما يبكيك؟ فما ألوتك في نفسي، وقد طلبت لك خير أهلي، والذي نفسي بيده لقد زوجتكه سعيدا في الدنيا وإنه في الآخرة لمن الصالحين، فلازمها فقال النبي صلى الله عليه و سلم: ائتيني بالمِخْضَب فأمليه ماء، فأت أسماء بالمِخْضَب فملئته ماء، ثم مع النبي صلى الله عليه و سلم فيه وغسل فيه قدميه ووجهه، ثم دعا فاطمة فأخذ كفا من ماء فضرب به على رأسها وكفا بين ثدييها، ثم رش جلده وجلدها ثم التزمها، فقال: اللهم إنها منى وأنا منها، اللهم أذهبت عني الرجس وطهر تني فطهرها، ثم دعا بمِخْضَب آخر، ثم دعا عليا فصنع به كما صنع بها ودعا له كما دعا لها، ثم قال: أن قوما إلى بيتكما، جمع الله بينكما وبارك في سِرِّكما، وأصلح بالكما، ثم قام فأغلق عليهما بابه بيده.

قال بن عباس: فأخبر تني أسماء بنت عميس أنها رمقت رسول الله صلى الله عليه و سلم، فلم يزل يدعو لهما خاصة لا يشركهما في دعائه أحدا حتى توارى في حجره". له "الصحيح لابن حمان "كي عبارت المعظم بو:

"أخبرنا أبو شيبة داود بن إبراهيم بن داود بن يزيد البغدادي بالفُسْطَاط، حدثنا الحسن بن حماد، حدثنا يحيى بن يعلى الأسلمي، عن سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن أنس بن مالك، قال: جاء أبو بكر إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقعد بين يديه فقال:

يا رسول الله! قد علمت مُناصَحَتِي وقِدَمِي في الإسلام، وإني وإني، قال: وما ذاك؟ قال: تزوجني فاطمة، قال: فسكت عنه، فرجع أبو بكر إلى عمر، فقال له: قد هَلَكْتُ وأهْلِكْتُ، قال: وما ذاك؟ قال: خطبت فاطمة إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فأعرض عني، قال: مكانك حتى آتي النبي صلى الله عليه وسلم فأطلب مثل الذي طلبت، فأتى عمر النبي صلى الله عليه وسلم فقعد بين يديه، فقال: يارسول الله! قد علمت مُناصَحَتِي عمر النبي في الإسلام، وإني وإني، قال: وما ذاك؟ قال: تزوجني فاطمة، فسكت عنه، فرجع إلى أبي بكر فقال له: إنه ينتظر أمر الله فيها، قم بنا إلى علي حتى نأمره يطلب مثل الذي طلبنا.

قال علي: فأتياني وأنا أعالج فسيلا لي، فقالا: إنا جئناك من عند ابن عمك بخطبة، قال علي: فنَبَّهَاني لأمر، فقمت أجر ردائي حتى أتيت النبي صلى الله عليه وسلم، فقعدت بين يديه، فقلت: يا رسول الله! قد علمت قِدَمِي في الإسلام ومُنَاصَحَتِي، وإني وإني، قال: وما ذاك؟ قلت: تزوجني فاطمة، قال: وعندك شيء؟ قلت: فرسي وبدني، قال: أما فرسك، فلا بد لك منه، وأما بدنك فبعها، قال: فبعتها بأربع مائة وثمانين، فجئت بها فرسك، فلا بد لك منه، وأما بالنف فبعها، قال: أي بلال! ابتغنا بها طيبا، وأمرهم أن يجهزوها، فجعل لها سريرا مُشْرَطا بالشَرْط، ووسادة من أدم حشوها ليف، وقال لعلي: يجهزوها، فجعل لها سريرا مُشْرَطا بالشَرْط، ووسادة من أدم حشوها ليف، وقال العلي: وأنا في جانب، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ها هنا أخي؟ قالت أم أيمن: أخوك وقد زوجته ابنتك؟ قال: نعم.

ودخل رسول الله صلى الله عليه وسلم البيت، فقال لفاطمة: ايتيني بماء، فقامت إلى قعب في البيت، فأتت فيه بماء، فأخذه صلى الله عليه وسلم ومج فيه، ثم قال لها: تقدمي، فتقدمت، فنضح بين ثدييها وعلى رأسها، وقال: اللهم إني أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم، ثم قال صلى الله عليه وسلم لها: أدبري، فأدبرت، فصب بين كتفيها، وقال: اللهم إني أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم، ثم قال صلى الله عليه وسلم: ايتوني بماء، قال علي: فعلمت الذي يريد، فقمت، فملأت القعب ماء، وأتيته به، فأخذه ومج فيه، ثم قال لى: تقدم، فصب على رأسى وبين ثديى، ثم قال: اللهم إني

اس کے بعد ایک روایت ملی جس سے فی الجملة اس کی تائید ہو تی ہے:

[جابر بن عبد الله و گانتینا منقول ہے کہ ہم علی بن ابی طالب و گانتینا ور رسول الله منگانینیا کی صاحبز ادی فاطمہ و گانتینا کی شادی میں موجو دہتے ، ہم نے اس سے بڑھ کر اچھی شادی کسی کی صاحبز ادی فاطمہ و گانتینا کی شادی میں موجو دہتے ، ہم نے اس سے بڑھ کر اچھی شادی کسی کن نہیں دیکھی ، رسول الله منگانینیا نے کشمش اور کھجور کا انتظام کیا تھا، ہم نے یہ چیزیں کھالیں ، اور شب زِفاف میں مینڈھے کی کھال فاطمہ و گانتینا کا بستر تھا۔ طَبِرَ انی عِنْ الله نے اسے "اوسط" میں متن تخریج کیا ہے ، اس (کی سند) میں مسلم بن خالد زَنْجی ہے جو کہ ضعیف راوی ہے ، البتہ

أعيذه بك وذريته من الشيطان الرجيم، ثم قال: أدبر، فأدبرت، فصبه بين كتفي، وقال: اللهم إني أعيذه بك وذريته من الشيطان الرجيم، ثم قال لعلي: ادخل بأهلك، بسم الله والبركة".

ان کی توثیق بھی کی گئی ہے،اسی طرح "مجمع الزوائد" میں ہے]

لیکن سنیت کا اثبات مشکل ہے، بظاہر یہ «من باب ضیافة الأضیاف الحاضرین» [موجود مهمانوں کی ضیافت کاباب]ہے، والله اعلم کے۔"

* * * * *

له اليواقيت الغالية: كيالركى والول كي يهال دعوت مسنون سي ٥٣٣،٥٣٢/٢٩_



روایت: "میری امت کے علماء بنی اسر الیل کے نبیوں کی طرح ہیں"، پیرروایت ثابت نہیں ہے

"نَيْكُولاكُ: «علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل». من خرجه؟ [ميرى امت كي علاء بني اسرائيل كي نبيول كي طرح بين، اس كي تخريج كس ني كي هي؟]

جَوْلَيُّ العلماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل. هذا حديث لا يثبت، وقد كنت أجبت بذالك، فقال بعض الطّلَبَة: أنه في البخاري، فأجبت بأنه ليس في الصحاح الستة، ولا يصح لفظه عن حضرة النبوة على صاحبها الصلوة والسلام.

ثم رأيت السخاوي قال في المقاصد: قال شيخنا ومن قبله الدَمِيْرِي والزركشي أنه لا أصل له، زاد بعضهم: ولا يعرف في كتاب معتبر[انتهي كلام السخاوي].

قال السخاوي[أي: في مقام آخر في المقاصد]: وقد ورد: كاد حَمَلَة القرآن أن يكونوا أنبياء إلا أنهم لا يوحى إليهم. أخرجه الديلمي وقال: إنه غريب جدا من رواية الأكابر عن الأصاغر. قال السخاوي [أي بعده]: وفيه من لا يعرف وأحسبه غير صحيح [انتهى كلام السخاوي].

قلت[أي: الشيخ الجونفوري]: وعزاه المُنَاوِي في فيض القدير

(ص:٢/٩١) للدَارَقُطْنِي أيضا، وقال: فيه خلف الضرير. أورده الذهبي في الضعفاء، وقال: قال ابن الجوزي: روى حديثا منكرا. كأنه يشير إلى هذا، انتهى.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: هذا الحديث كما ترى لا يثبت، ومع ذلك ليس بواضح في معنى الحديث المذكور في السؤال، ولعل حديث: العلماء ورثة الأنبياء. عند أحمد وأبي داود والترمذي وغيرهم أقرب، وصححه ابن حِبَّان والحاكم وحسنه حمزة الكَتَّاني، وضعفه غيرهم بالاضطراب في سنده، لكن له شواهد يتقوى بها، ولذا قال الحافظ ابن حجر: له طريق يعرف بها أن للحديث أصلا والتهى كلام ابن حجر]. ومع ذالك فأصل حديث السؤال لا يثبت، والله أعلم.

ثم رأيت حديث السؤال ذكره المُنَاوِي(ص :١/١٥) في فيض القدير حاكيا عن ابن عطاء الله الإسكندري، وتكلم المحشي على الحديث بما مفاده أن هذا الحديث لا يثبت.

وفي شرح المواهب للزَرْقَانِي(ص :٥٨ /٦): سئل عنه الحافظ العراقي فقال: لا أصل له، ولا إسناد بهذا اللفظ، ويغني عنه: العلماء ورثة الأنبياء. وهو حديث صحيح[انتهى كلام العراقي]ك»."

اله اليواقيت الغالية: علماء امتى كانبياء بني اسرائيل، من خرجه ؟ ٥٣٣،٥٣٢/٢-امام سيوطى بَيْنَالِيَّة في "الدرر المنتشرة" (رقم:٣٩٣) مين اور علامه محد بن محمد دروليش الحوت في "اسنى المطالب" (رقم:٨٨٩) مين اس روايت كوب اصل، من گھڑت كہاہے، روايت بذاكي مزيد تفصيل كے لئے

[میری امت کے علماء بنی اسرائیل کے نبیوں کی طرح ہیں، یہ حدیث ثابت نہیں ہے، میں نے جب اس سوال کا یہ جو اب دیا تو ایک طالب علم نے کہا کہ یہ حدیث "بخاری" میں ہے، میں نے جو ابا کہا کہ یہ "صحاح ستہ" میں کہیں نہیں ہے، اور نہ ہی حضرت نبوة علی صاحبہاالصلوة ولسلام سے یہ الفاظ صحیح ہیں۔

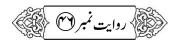
پھر میں نے سخاوی وَمُتاللّٰہ کو دیکھا، آپ "المقاصد" میں فرماتے ہیں: ہمارے شخ (یعنی حافظ ابن حجر عسقلانی وَمُتاللّٰہ) اور ان سے قبل دَمِیرِ کی اور زر کشی وَمُتَاللّٰہ نے اسے باصل کہا ہے، بعض نے یہ اضافہ کیا ہے کہ یہ کسی معتبر کتاب میں نہیں ہے (سخاوی وَمُتَاللّٰہ کا کلام مکمل ہوا)۔

سخاوی عین (ایک دوسرے مقام پر) فرماتے ہیں: اور یہ وارد ہے کہ قریب ہے کہ حالمین قرآن انبیاء ہوتے، مگر یہ کہ ان کی جانب وحی نہیں بھیجی جاتی۔ اسے دیلمی عین الدی ہے ۔ اسے دیلمی عین الدی ہے ، اور اسے غریب جداً من روایۃ الاکابر عن الاصاغر کہا ہے۔ سخاوی عین الدی ہے ، اور اسے غیر معروف راوی ہے ، اور میرے خیال سے روایت صحیح نہیں ہے (سخاوی عین اس عیل کا کام مکمل ہوا)۔

میں (حضرت جونپوری تعاللہ) کہتا ہوں کہ مُنَاوِی عِنَاللہ نے "فیض القدیر"
میں دَارَ تُطنِی عِنَاللہ کے حوالہ سے کہا ہے، آپ فرماتے ہیں: اس میں (راوی) خلف ضریر ہونہی تعاللہ نے "ضعفاء" میں ذکر کیاہے اور کہاہے کہ ابن جوزی عِنَاللہ فرماتے ہیں: اس نے ایک منکر حدیث نقل کی ہے۔ گویا کہ ابن جوزی عَنَاللہ فرماتے ہیں: اس نے ایک منکر حدیث نقل کی ہے۔ گویا کہ ابن جوزی عَنَاللہ اس حدیث کی جانب اشارہ فرمارہے ہیں، انتہیٰ۔

میں (حضرت جو نبوری مُحَدَّالَةً) کہتا ہوں: جیساکہ آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہ حدیث کھی ثابت نہیں ہے، اور ساتھ ساتھ یہ بھی کہ اس روایت کا سوال میں مذکور حدیث کے معنی میں ہونا بھی واضح نہیں ہے، اور شاید کہ حدیث :علماء انبیاء کے وارث ہیں ۔ جسے احمد مُحَدَّاللَّۃ ، ابوداؤد مُحَدَّاللَّۃ ، ترمذی مُحَدُّاللَّۃ وغیرہ نے تخر تح کیا ہے ۔ سوال میں مذکور حدیث سے زیادہ قریب ہے، اور اسے ابن حبان مُحَدُّللَّهُ وَعالَم مُحَدُّاللَّۃ نے صحح اور حمزہ کہا تھی معلوہ دوسرے محد ثین نے اضطراب سند کی وجہ کہا تھی نہا ہے، ان کے علاوہ دوسرے محد ثین نے اضطراب سند کی وجہ سے اسے ضعیف کہا ہے، لیکن شواہد سے مل کریہ روایت قوی ہو جاتی ہے، یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر مُحَدُّاللَٰہ کا کلام مکمل ہو تا ہے کہ حدیث کی اصل موجود ہے (حافظ ابن حجر مُحَدُّللَٰہ کا کلام مکمل ہوا)۔ مع ہذا سوال میں بوجھی جانے والی حدیث کی اصل موجود ہے (حافظ ابن حجر مُحَدُّللَٰہ کا کلام مکمل ہوا)۔ مع ہذا سوال میں بوجھی جانے والی حدیث کی اصل ثابت نہیں ہے، واللّٰہ اعلم۔

اور زَرْقَانی عِنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَنَّ الله عَلَى الله عَلَى الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَى ا



روایت: "اگر کوئی شخص جماعت کار ہبر ہو گا قیامت کے دن اللہ تعالیٰ رہبر بناکر جنت میں لے جائیں گے "،ان لفظوں کے ساتھ بیہ حدیث نہیں ملی

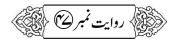
'' فین خوالی'؛ بعض لوگ جماعت کی رہبری کی فضیلت کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص جماعت کا رہبر ہوگا قیامت کے دن اللہ میاں رہبر بنا کر جنت میں لے جائیں گے ،کیا بیر دوایت ٹھیک ہے یا نہیں؟

جِوَّلَثِيْ: یه حدیث بالفاظِ مٰد کوره فی السوُال تو نہیں ملی، لیکن بظاہر دوحدیثوں سے بیہ مضمون ماخوذ ہے:

اول حدیث "مسلم" «من دل علی خیر فله مثل أجر فاعله». [جو علائی کی جانب رہنمائی کرتا ہے اسے بھلائی کرنے والے کے اجر کی طرح اجر ماتا ہے] ثانی حدیث "مسلم" ایضاً «من سلك طریقا یطلب فیه علما سلك الله به طریقا إلی الجنة». [جو شخص حصول علم میں کوئی رستہ چاتا ہے، الله اس کی وجہ سے جنت کاراستہ اس کے لیے آسان فرمادیتے ہیں]

اس سے بیہ مضمون اس طور پر ماخو ذہے کہ دال علی الخیر مثل فاعل خیر کے ہے، اور بیہ دلالت علم کا ایک طریق ہے، جس کے بارے میں دوسری حدیث میں صانت لگ گئے ہے کہ اللہ تعالی اعلم لئے۔" صانت لگ گئے ہے کہ اللہ تعالی اعلم لئے۔"

له الیواقیت الغالیه: جماعت کے رہبر کی فضیلت، ۴۳/۱ - ۴۸۸



اذان کے بعد دعائے وسیلہ میں لفظ «الدرجة الرفیعة» مجموعی طور پر ثابت نہیں ہے، اسی طرح «وارزقنا شفاعته یوم القیامة» کے الفاظ بھی کہیں نہیں طے، ہاں اس کے ہم معنی الفاظ وارد ہیں

"پہلے سوال کا حاصل:

رعاءِ وسیلہ میں «الدرجة الرفیعة» اور «وارزقنا شفاعته» کی زیادتی ثابت ہے یانہیں؟

زیادتی اول کے بارے میں حافظ سخاوی عَیْنَیْ نے "المقاصد" میں «لم أره فی شيء من الروایات» [میں نے اسے کی بھی روایت میں نہیں دیکھا] لکھاہے، اور سخاوی عَیْنَائِیْ کے اس مقولہ کو ملاعلی قاری عَیْنَائِیْ مولانا عبر الحی لکھنوی عَیْنَائِیْ وَعُیالِیْنَ مَولانا عبر الحی لکھنوی عَیْنَائِیْ وَعُیر ہم نے بلا تکیر نقل فرمایا ہے، لیکن کتاب "عمل الیوم واللیلی "لابن السنی میں «باب کیف دعاء الوسیلة» [باب:وسله کی دعاکیے مائلی جائے؟] میں ہے:

«حدثنا أبوعبد الرحمن، أخبرنا عمرو بن منصور، حدثنا على ابن عياش، حدثنا شعيب، عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على: من قال حين يسمع النداء: الله مرب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمدا الوسيلة والفضيلة، والدرجة الرفيعة، وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته، حلت له شفاعتي يوم القيامة».

اس روایت میں «الدرجة الرفیعة» موجود ہے اور رُوات سارے ثقات بین، اور زیادتی تقد معتبر ہے، رائے عالی سے مطلع کریں، اور «اللّٰهُمَّ ارزقنا شفاعته یوم القیامة» میرے خیال میں ثابت نہیں ہے، جناب کیا فرماتے ہیں؟

پہلے سوال کاجواب:

«حديث عن جابر بن عبد الله أن رسول الله على قال: من قال حين يسمع النداء: الله مم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة، آت محمدا الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته، حلت له شفاعتي.

«أخرجه أحمد (ص: ٣٠٠ ج:٣) والبخاري (ص: ٨٦) وأبوداؤد (ص: ٣٠٠ - ١٠) والترمذي [كذا في الأصل] والنسائي (ص: ١١٠) وابن ماجه (ص: ٨٧) وابن أبي عاصم في السنة (ص: ٣٩٥ ج:٢) والطّبَرَاني في الصغير (ص: ٣٤٠ ج:١) كلهم من رواية علي بن عياش عن شعيب، عن ابن المنكدر، عن جابر الله ورواه البيهقي في سننه، فزاد في آخره: إنك لا تخلف الميعاد".

اتنے الفاظ دعائے وسیلہ میں کتبِ حدیث میں ملتے ہیں۔

مارے علاقوں میں دو زیادتیاں رائج ہیں: ایک «الدرجة الرفیعة» تانی «وارزقنا شفاعته یوم القیامة»

آيايه دونول ثابت بين يانهيس؟

زیادتی اول ابن السنی عثیمی «عمل الیوم واللیلة " کے مطبوعه نسخول میں

پائی جاتی ہے، مگر بندہ کے خیال میں بیر زیادتی صحیح نہیں، کسی کا تب وغیرہ نے حاشیہ وغیرہ پر لکھ دیا ہو گا، جو بعد میں متن کتاب میں آگیا، اس کا قرینہ بیہ ہے کہ حافظ ابن السُنّی عَنْ اللّٰهِ فَعَالَمَةٌ فَى اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ فَعَالَمَةٌ فَعَالَمَةٌ فَعَالَمَةٌ فَعَالَمَةٌ فَعَالَمَةٌ فَعَالَمَةٌ فَعَالَمَةً فَعَلَمُ مَنْ مَنْ مَنْ اللّٰ اللّٰ فَعَلَمُ اللّٰ مَعْلَمُ اللّٰ مَنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰ وجود نہیں۔ «مجتبی" میں ذکر کی ہے اور «سنن نسائی" میں اس زیادتی کا کہیں وجود نہیں۔

امام نسائى مَصَّلَةُ فرمات بين: «أخبرنا عمرو بن منصور، حدثنا على بن عياش، حدثنا شعيب، عن محمد بن المنكدر، عن جابر الله قال: قال رسول الله على: الحديث». ابن السُنّى فرمات بين: «حدثنا أبو عبد الرحمن قال: أخبرنا عمرو بن منصور فذكر إسناد النسائي».

اب (الدرجة الرفیعة) کی زیادتی یا تو ابن السُنّی نے کی ہے یاسی اور نے، ظاہر ہے کہ اگر ابن السُنّی یہ زیادتی کریں گے تو حافظ نسائی تُحیّاتیہ ہے ایس گے، اس لئے کہ یہ حدیث انہیں کی سندسے نقل کر رہے ہیں، لہذا یہ زیادتی امام نسائی تُحیّاتیہ ہے یاس ہوگی، حالا نکہ اگر یہ زیادتی امام نسائی تُحیّاتیہ ہوتی تو وہ اپنی دوسنن " میں ضرور ذکر فرماتے، جیساکہ وہ الفاظِ زائدہ پر نوع آخر وغیرہ کہہ کر تنبیہ فرماتے ہیں، اس لئے بندہ کی رائے میں یہ زیادتی سی اور نے کی ہے۔

 نے ایک کتاب تالیف فرمائی ہے جس کانام «الکلم الطیب والقول المختار فی المأثور من الدعوات والأذكار» ہے، نام سے مضمون كتاب واضح ہے، اس میں امام سیوطی وی اللہ الم عید کو بھی ذکر فرمایا ہے، اور جو الفاظ زائدہ وارد ہوئے ہیں ان کو بھی ذکر فرمایا ہے، گر «الدرجة الرفیعة» کہیں بھی ذکر نہیں فرمایا، حالا نکہ كتاب ابن السُنِّی وغیرہ ان کے سامنے ہے، جیسا کہ مقدمہ میں ظاہر کیا ہے۔

لهذابيه زيادتي مير بي خيال مين كسى كاتب كى غلطى سے متن كتاب مين آگئ، الله اس كاكتبِ حديث مين كهيں وجود نهيں ہے، حافظ شمس الدين السخاوى وَحَدَاللهُ "المقاصد الحسنة" ميں كھتے ہيں: «لم أره في شيء من الروايات اه ». [مين في من يہ نهيں بيه نهيں ديكھا]

حافظ سخاوی وَعُنَالَةُ كَا بِهِ مقوله علامه قَسُطُلَانی وَهُاللَّهُ فَ "مواهب" میں، ملاعلی قاری وَعُناللَةً في "شرح مشکوة" میں، علامه زَبِیدی وَعُناللَةً في "اشحاف السادة" میں، علامه عبد الحی لکھنوی وَعَاللَة في "حاشية الحصن" میں، اور دوسرے علماء في دوسری كتابوں میں كالشهاب الحقاجي في نسيم الرياض (ص: علماء في دوسری كتابول میں كالشهاب الحقاجي في نسيم الرياض (ص: ٣٦٦، ج: ٢) بلا نكير نقل فرمايا ہے۔

بلکہ حافظ ابن حجر عثیات نے بھی اس زیاد تی کا انکار کیاہے،"التلخیص الحبیر" (ص:۸۷) میں رقمطراز ہیں:

«[قال الشيخ الجونفوري] وقد ذكرتْ هذه الزيادة في فتاوى ابن تيمية المطبوعة بالرياض (ص: ١٩٢) معزيا إلى البخاري، وكأنه خطأ من الكاتب». [(حضرت جونپوري تُحيَّاللَّةٌ فرماتے ہيں) اور يه زيادتی فاوی ابن تيميه، طبع رياض ميں بحواله بخاری ذكر کی گئے ہے، لگتاہے كه يه كاتب كی غلطی ہے]

البته علامه زَرْقَانی عِشِی نے "شرح مواہب" (ص: ۳۵۲، ج: ۲) میں اس کے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، فرماتے ہیں:

«لكن عند ابن أبي عاصم بسند فيه المسعودي وهو ثقة: اللهم صل على محمد وأبلغه الدرجة والوسيلة في الجنة. قال الزَرْقَانِي: فقد ورد بمعناها، والله أعلم». [ليكن ابن ابي عاصم كى ايك سند جس مين مسعودى - جو كه ايك ثقة راوى - به الله أعلم الله إلى: الله! محمد ير درود نازل فرما، اور انهين جنت مين درجه وسيله عطاكر، زَرْقَاني وَقُلْلَةٌ فرمات بين: بيه الله كم معنى مين وارد به ، والله المم]

الله سال سال الناضر ور مترشح هو تا به كه بيه زيادتي "كتاب ابن السني" مين من من سال سالت الله و عمر هما نهين بهار عند الرفيعة الله وغير هما نه «الدرجة الرفيعة» مجموعه كه ثبوت كا انكار كيا به ، اور بيكسي روايت مين كبي شابت نهين ره گيا.

مطلق لفظ «درجة» بھی ثابت ہے یا نہیں؟ بعض روایات میں وارد ہے، مگر ان سب کے طرق میں کلام ہے:

طريق اول:

ابن ابی عاصم نے ذکر کیاہے، اس میں مسعودی ہے اور مسعودی مختلط ہے۔ طریق ثانی:

طرانی و شالله (کما في المجمع) نے "كبير" ميں برواية ابن عباس طالله،

نقل كياب، اس مين اسحاق بن عبر الله بن كيسان ب: «لينه أبو أحمد الحاكم، وقال البخاري: منكر الحديث، وقال ابن حبان في الثقات: يتقى حديثه من رواية ابنه عنه». [ابوحمد عالم وَعُنَّاللَّهُ في السين كهام، بخارى وَعُنَّاللَّهُ في منر الحديث كهام، ابن حبان وَعُنَاللَّهُ ثقات مين فرمات بين: ان كابينا، ان سے جو روايات نقل الحديث كها مي، ابن حبان وَعُنَّاللَّهُ ثقات مين فرمات بين: ان كابينا، ان سے جو روايات نقل كرے ان سے بچاجائے گا] طبر انى وَعُنَّاللَّهُ كَ الفاظ بلّغه درجة الوسيلة بالاضافه بين -

طريق ثالث:

طبرانی عُواللهٔ (کما فی شرح الطحاوی للعینی، وکذا فی شرح البخاری له) (ص:٦٤١، ج:٢) نے "کبیر" میں اور طحاوی تُقالله نے "شرح معانی البخاری له) (ص:٦٤١، ج:٢) نے "کبیر" میں اور طحاوی تَقالله نے "شرح معانی الا تار" میں بروایة ابن مسعود رُفالتُهُ بفظ: «اللّهُ مَّ أعط محمد الوسیلة واجعل فی الأعلین درجته». [اے الله! محمد کو وسیله عطاکر،اور انہیں اعلین میں اپنورجه تک پنچا و یجئے] نقل کیا ہے، اس میں حفص قاری ہے، «وهو مختلف فیه، وکذبه ابن خِرَاش، وقال ابن عدی: أحادیثه غیر محفوظة». [بیراوی مختلف فیه ہے، ابن خِرَاش تُعَالله نے اسے جھوٹا کہا ہے، ابن عدی تَعَالله فرماتے ہیں کہ ان کی اصادیث محفوظ نہیں ہیں]

لہذا کوئی طریق بھی علت سے خالی نہیں، اس لئے لفظ "درجۃ" کے ثبوت میں بھی کلام ہے۔

اور اگر بر قاعدہ «الحدیث إذا تعددت طرقه یتقوی» [حدیث کے طرق زیادہ ہوجائیں تو تھی ہوجاتی ہے] اس کو ثابت بھی مان لیں تو پھر بھی «الدرجة

الرفيعة» ثابت نهيس هو تا

دوسری زیادتی «وارزقنا شفاعته یوم القیامة» ہے، بیر زیادتی بنده کو بایں الفاظ کہیں نہیں ملی، ہال اس کے ہم معنی الفاظ وارد ہیں، طبر انی محملی اللہ اس کے ہم معنی الفاظ وارد ہیں، طبر انی محملی میں بروایة ابی الدرداء رفی تحقیق کیا ہے: "اوسط" (کما فی المجمع) میں بروایة ابی الدرداء رفی تحقیق کیا ہے:

"قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سمع النداء قال: اللهُمَّ رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة، صل على عبدك ورسولك، واجعلنا في شفاعته يوم القيامة. قال رسول الله على: من قال هذا عند النداء جعله الله في شفاعتي يوم القيام. وفيه صدقة بن عبد الله السمين، ضعفه الأكثرون، وقال أبوحاتم: صدوق، وكذا قال دُحَيْم، والله أعلم "أ. [--- اور اس مين صدق بن عبد الله سمين م، اكثر نے اسے ضعف كها ہے، اور ابو عاتم وَعَيْالَةُ نَے صدوق كها ہے، اور ابو عاتم وَعَيْالَةً في صدوق كها ہے، اور والله أعلم]

* * * * *

اله اليواقيت الغاليه: دعائ اذان مين الدرجة الرفيعة اور وارز قناشفاعته كاثبوت؟ ١٥٣/ - ١٥٦
يهلي اضافي يعني "الدرجة الرفيعة" كي بارك مين علامه عجلوني عيشة في "كشف الخفاء" (١/ ٢٥٦)،

رقم: ١٢٨٩) مين، علامه محمد درويش عيشة في "اسنى المطالب" (رقم: ١٢٤) مين اور علامه قاوق في تيشلة في "المولوك الموصوع" (رقم: ١٩٨١) مين حافظ سخاوي ميشلة كي قول پر اكتفاء كيا ہے، حضرت مولانا انور شاه تشميري ميشلة "العرف الشذي" (١/ ٢٢٣) مين ان دونوں الفاظ: "الدرجة الرفيعة" اور "وارز قناشفاعة" كيارے مين فرماتے ہيں كه ان كي كوئي اصل نہيں۔

روایت نمبر 🕅 🍪

روایت: "الله نے عقل کو پیدا کر کے اس سے کہا: آگے ہو جاؤ، عقل آگے ہوگئ، ور مایاکہ بیہ دو کتابیں ہوگئ، پھر اللہ نے فرمایا: پیچھے ہو جاؤ، عقل پیچھے ہوگئ، اور فرمایاکہ بیہ دو کتابیں رب العالمین کی جانب سے ہیں"، بیہ من گھڑت ہے

'نَيْكُولُكَ: «خلق الله العقل، فقال له: أقبل فأقبل، وقال له: أدبر فأمر، وقال له: أدبر فأدبر، وقال: هذان كتابان من رب العالمين». [الله نعقل كوپيداكرك اس من كها: آكه بوجاؤ، عقل يحجيه بوگئ، اور فرمايا: يحجيه بوجاؤ، عقل يحجيه بوگئ، اور فرماياكه يد دو كتابين رب العالمين كى جانب مين]

جِوَلَ بِيَّ عَدِيثُ ثَالَثَ [يعني يه روايت] حافظ البواحمد بن عدى وَحَدَاللَّهُ فَ "الكامل" ميں اور امام بيہقى عن من "شعب الايمان" ميں روايت كى ہے:

"عن أبي هريرة مرفوعا: لما خلق الله العقل قال له: قم فقام، ثم قال له: أدبر فأدبر، ثم قال: أقبل فأقبل، ثم قال له: اقعد فقعد، فقال: ماخلقت خلقا هو خير منك، ولا أحسن منك، ولا أكرم منك، بك آخذ وبك أعطى، وبك أعْرَف وبك أعاقب، لك الثواب وعليك العقاب.

وفي إسناده حفص بن عمر قاضي حلب، عن الفضل بن عيسى الرَقَاشِي، عدّه ابن عدي منكرا، وأشار إليه الذهبي في الميزان، فأورده في ترجمة حفص بن عمر وشيخه الفضل بن عيسى، وقال البيهقي في الشعب: إسناد غير قوي، وهو مشهور من قول الحسن، ثم أخرجه بإسناده.

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (ص: ١٧٤، ج: ١) وقال: لا يصح عن رسول الله عليه قال يحيى بن معين: الفضل رجل سوء، وقال ابن حبان: حفص بن عمر يروي الموضوعات، لا يحل الاحتجاج به [انتهى كلام ابن الجوزي].

وأخرجه الدار قطني في الأفراد من وجه آخر، وفيه سيف بن محمد الكوفي ابن أخت سفيان الثوري، قال ابن الجوزي: وهو كذاب بالإجماع.

وقال السخاوي في المقاصد الحسنة (ص: ١١٨): قال ابن تيمية وتبعه غيره: إنه كذب موضوع باتفاق، انتهى.

وأخرجه العُقَيْلِي من حديث أبي أمامة بنحوه، وفيه سعيد بن الفضل القرشي عن عمر بن أبي صالح العَتَكِي، وهما مجهولان .

وقد روي الحديث عن عائشة وغيرها، بسطها السيوطي في اللآلي المصنوعة (ص: ١٠٦٠، ج:١).

قال أحمد بن حنبل: هذا الحديث موضوع، ليس له أصل. وقال العُقَيْلي: ولا يثبت في هذا المتن شيء.

وقال ابن حبان: ليس عن رسول الله على خبر صحيح في العقل.

وقال ابن تيمية في الفرقان (ص: ٤٣): والحديث الذي ذكروه في العقل كذب موضوع عند أهل المعرفة بالحديث كما ذكر ذلك أبو حاتم البُسْتِي والدَارَقُطْنِي وابن عدي وغيرهم [انتهى كلام ابن تيمية]».

[ابو ہریرہ ڈگائیڈے مرفوعاً منقول ہے: جب اللہ نے عقل کو پیداکیا تواس سے فرمایا: کھڑی ہوجا، وہ کھڑی ہوگئی، پھر فرمایا: پیچے ہے ہے، وہ پیچے ہے گئی، پھر فرمایا: آگ بڑھ، وہ آگے بڑھ گئی، پھر اللہ نے فرمایا: میں نے تجھ سے بہتر کوئی مخلوق پیدانہیں کی، تجھ سے زیادہ خوبصورت کوئی مخلوق پیدانہیں کی، تجھ سے زیادہ خوبصورت کوئی مخلوق پیدانہیں کی، تجھ سے زیادہ معزز کوئی مخلوق پیدانہیں کی، تیری وجہ ہی سے میں گرفت کروں گا، تیراحق اداکرنے والے کواچھا بدلہ دول گا، اور تیری ہی وجہ سے پیچانا جاؤں گا، اور تیری ہی وجہ سے خلاف ورزی کرنے والے کوسز ادول گا، ثواب بھی تیرے لئے اور سز ابھی تجھ پر۔

اس حدیث کی سند میں قاضی حلب حفص بن عمر ہے جو فضل بن عیسی رَقَاشی سے روایت کر تا ہے، اس روایت کو ابن عدی وَیُشالیّٰ نے منکر شار کیا ہے، اور ذہبی وَیُشالیّٰ نے منکر شار کیا ہے، اور ذہبی وَیُشالیّٰ نے "میزان" میں اسی طرف اشارہ فرمایا ہے، چنانچہ ذہبی وَیُشالیّٰ حفص بن عمر اور ان کے شیخ فضل بن عیسی کے ترجمہ میں اس حدیث کو لائے ہیں، اور بیہی وَیُشالِیّ نے "شعب الایمان" میں کہا ہے: اس کی سند قوی نہیں ہے، اور یہ حسن کے قول کے طور پر مشہور ہے، چراس کوسندا "تخریج کیا۔

ابن جوزی عِیناللہ میں اسے "موضوعات" میں ذکر کیا ہے، آپ فرماتے ہیں: یہ روایت رسول اللہ میں موضوعات میں موجود) فضل برا شخص ہے، اور ابن حبان تیان اللہ میں موضوعات نقل کرتا ہے، ان سے احتجاج جائز نہیں ہے، (ابن جوزی عِیناللہ کا کلام مکمل ہوا)۔

اور اسے دَارَ ثُطْنِی عَیْشَدِی نِ "افراد" میں ایک دوسری سندسے تخر ن کی کیاہے، اور اس سند میں سفیان توری عِیْشَد کا بھانجاسیف بن محمد کو فی ہے، جن کے بارے میں ابن جوزی غیث کا کہناہے کہ وہ بالا جماع حصو ٹاہے۔

احمد بن حنبل عن فرماتے ہیں: یہ موضوع حدیث ہے، اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

، عُقَیْلِ عُنِی وَخُدُاللَّهُ فَرِماتے ہیں: اور اس متن میں کچھ بھی ثابت نہیں ہے۔ اور ابن حبان وَخُدُاللَّهُ فَرَماتے ہیں: عقل کے بارے میں رسول الله سَلَّاللَّهُ مِّمْ سے کوئی صحیح خبر نہیں ہے۔

اور ابن تیمیہ میشائد "فرقان" میں فرماتے ہیں: اور بید لوگ عقل کے بارے میں جو حدیث ذکر کرتے ہیں، حدیث کی معرفت رکھنے والوں کے نزدیک بیہ جھوٹ، میں جو حدیث ذکر کرتے ہیں، حدیث کی معرفت رکھنے والوں کے نزدیک بیہ جھوٹ، من گھڑت ہے، جبیباکہ یہی بات ابوحاتم بُسْتِی میڈائٹہ وَ اَرْ تُطْنِی مِحْدَاللہ ابن عدی مِحْدَاللہ وَ عَمْدَاللہ وَ عَمْدَاللہ وَ عَمْدَاللہ وَ عَمْدَاللہ وَ عَمْدَاللہ وَ عَمْدُ اللہ وَ عَمْدُ اللّٰهُ وَمُواللّٰهُ وَمُواللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰہُ وَاللّٰہِ وَاللّٰہُ وَ

اور «هذان کتابان من رب العلمین» [یه دونوں کتابیں رب العالمین کی جاب سے ہیں] کی زیادتی ^{ہا}اس حدیث میں کسی طریق میں بھی نہیں ملی ^{ہا}۔"

له حضرت شاه ولى الله عُيِّاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ البالغة " (٣٣/١) مين بيراضافه بغيركس مخرج كوذكركيه لكها ہے۔ كاه اليواقيت الغاليه: خيلق العقل فقال له النح كى تخريج ٣٩٢/١٤-

حافظ صغانی و بین "الموضوعات" (ص:۳۵، قم:۲۷) میں اور حافظ ابن قیم و بین " المنارالمنیف" (ص:۲۷، قم ترونالله "المنارالمنیف" (ص:۲۷، قم قرونالله "فتح الباری" (۲/

روایت نمبر 🕙 🍪

روایت: "آپ مَنَا اَلَّهُ عَلَمُ نَهُمَ نَهُ ارشاد فرمایا: الله تعالی روزِ قیامت دیگر تمام لوگوں کے لیے عمومی بخل فرمائیں گے،اور اے ابو بکر! آپ کے لئے خصوصی بخل فرمائیں گے"،اس کے تمام طرق معلول ہیں، اس کے تمام طرق معلول ہیں، اس کے تمام طرق معلول ہیں، اس کے بطلان کا تھم لگایاہے

''نَيَكُواكَ: «إن الله تعالى يتجلى بصور كثيرة في الموقف». [الله تعالى محشر مين مختلف صورتوں كے ساتھ تجلى فرمائيں گے]

جِوَلَ اللَّهِ عَدِيث رابع، متعدد صحابه فَى اللَّهُمُ سے روایت کی گئی ہے، انس بن مالک طُلِعْمُهُ ، جابر بن عبد اللَّه طُلِعُهُمُ ، ابوہر برہ طُلِعُهُمُ عائشه طُلِعُهُ أوغير ہم۔

انس بن مالک رُکُنْفَهُ کی حدیث خطیب بغدادی مُوٹُناللہ نے "تاریخ بغداد" (ص:۳۸۸،ج:۲۰) میں روایت کی ہے۔

"قال أخبرنا محمد بن أحمد رِزْق، حدثنا محمد بن يوسف بن حمدان الهَمْدَاني، حدثنا محمد بن عبيد [كذا فيه والصحيح عبد] بن عامر، أخبرنا عبد بن حميد الكِسِّي، حدثنا عبد الرزاق، أخبرنا معمر

۲۸۹) میں فرماتے ہیں کہ اس روایت کاکوئی طریق ثابت نہیں ہے، حافظ زر کشی ٹیٹائلڈ فرماتے ہیں کہ یہ روایت من گھڑت ہے (دیکھئے بکشف الخفاء: رقم:۲۰۷۰)،البتہ حافظ سیوطی ٹیٹائلڈ اور علامہ زَبِیدی ٹیٹائلڈ اس کے ثبوت کی جانب مائل ہیں،دیکھئے: ''الدرر المنتثرۃ'' (رقم:۳۲۳)، ''اتحاف السادۃ المتقین'' (ا/۵۳۷). بہر صورت اثبات کے طرق بھی محل نظر ہیں،لہذاعدم ثبوت کا قول ہی درست ہے۔ عن قتادة، عن أنس قال: لما خرج رسول الله على من الغار أخذ أبوبكر بغَرْزِه، فنظر النبي على إلى وجهه، فقال: يا أبا بكر! ألا أبشرك؟ قال: بلى فداك أبي وأمي! فقال: إن الله تعالى يتجلى يوم القيامة للخلائق عامة ويتجلى لك يا أبا بكر! خاصة.

قال الخطيب: هذا الحديث لا أصل له عند ذوي المعرفة بالنقل فيما نعلمه، وقد وضعه محمد بن عبد بن عامرإسنادا ومتنا».

[-- انس و التنوية فرماتے ہیں کہ جب رسول الله مَنَّا تَلَيْهُمُ غار سے باہر تشریف لائے تو ابو بکر و التنوی کی جانب لائے تو ابو بکر و التنوی کی جانب دیکھ کر فرمایا: اے ابو بکر اکیا میں متہیں خوشخری نہ سناؤں؟ ابو بکر و التنوی کہا: کیوں نہیں، میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں، آپ مَنَّالَتُهُمُّ نے ارشاد فرمایا: الله تعالی روزِ قیامت دیگر تمام لوگوں کے لئے عمومی عجلی فرمائیں گے، اور اے ابو بکر! آپ کے لئے خصوصی عجلی فرمائیں گے، اور اے ابو بکر! آپ کے لئے خصوصی عجلی فرمائیں گے۔

خطیب عث فرماتے ہیں: ہماری معلومات کے مطابق یہ روایت، نقل روایت کی معرفت رکھنے والے کے نزدیک ہے اصل ہے، اس کی سندو متن سند کے راوی محمد بن عبد بن عامر نے ایجاد کی ہے]

حضرت جابر ر المنافقة كى حديث الحاكم عشين "المتدرك" (ص: ٥٨). ج:٣) ميں تخر تج كى ہے۔

«قال أخبرنا أحمد بن كامل القاضي، ثنا يوسف بن محمد رئيس الخياط، ثنا محمد بن خالد الخُتَلِي، ثنا كثير بن هشام الكِلابي، ثنا جعفر بن بُرْقَان، عن محمد بن سُوْقَة، عن محمد بن المنكدر، عن

جابر عن [كذا فيه، والصحيح بن] عبد الله الله الكلام، فالنبي الله الذجاء و وفد عبد القيس، فتكلم بعضهم بكلام لغا في الكلام، فالتفت النبي الله إلى أبي بكر وقال: يا أبابكر! سمعت ماقالوا؟ قال: نعم يا رسول الله! و فهمته، قال: فأجبهم، قال: فأجابهم أبوبكر بجواب وأجاد في الجواب، فقال رسول الله الله الله المناه ويتجلى لأبي بكر خاصة .

وأخرجه أبونعيم في الحلية من طريق محمد بن خالد الخُتَلِي وقال: هذا حديثُ ثابتُ، رواه أعلام، تفرد به الخُتَلِي عن كثير.

وقال الذهبي في مختصر المستدرك: تفرد به الخُتَلِي، وأحسبه وضعه. وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان .

وأخرجه الدَارَقُطْنِي وابن عدي والخطيب (ص:١٩،ج:١١) من وجه آخر، وفيه على بن عبدة التميمي أبو الحسن المكتب، وقيل: في السمه على بن الحسن المكتب، وقيل: إنما هو على أبو الحسن واسم أبيه عبدة.

قال ابن عدي والخطيب: هذا باطل.

وقال الذهبي في الميزان: هذا أقطع بأنه من وضع هذا الشيخ. [قال الشيخ الجونفوري] وله طرق أخرى لا يخلو واحد منها عن

علة قادحة».

[--- جابر بن عبد الله و الله

ابو نعیم عین شدے "حلیہ" میں اس روایت کو محمد بن خالد خُتِلی کی سندسے تخریخ کیاہے، اور پھر فرماتے ہیں: یہ حدیث ثابت ہے، جس کے راوی اعلام ہیں، خُتِلی اسے کثیر سے نقل کرنے میں متفر دہے۔

اور ذہبی وَ عَلَيْدَ نَ "مخصر المسدرك" میں كہاہے كه خُتَلِی اس میں متفر دہے، اور ذہبی وَ عَلَیْدَ ہے کہ خُتَلِی اس میں متفر دہے، اور میر المان ہے كه خُتَلِی نے اسے گھڑ اہے۔ ذہبی وَ عَلَیْدَ ہِی اللّٰہ کے اس قول كو ابن حجر وَ عَلَیْدَ ہِ

دَارَ قُطْنِی وَخُاللَّہُ ابن عدی وَخُاللہ اور خطیب وَخُاللہ نے اسے دوسرے طریق سے نقل کیا ہے ،اور کہا گیا ہے کہ ان کا نقل کیا ہے ،اور اس سند میں ابوالحن مکتب علی بن عبدہ تمہمی ہے،اور کہا گیا ہے کہ ان کا نام علی بن حسن مکتب ہے، اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ علی ابوالحسن ہے اور ان کے والد کا نام عبدہ ہے۔

ابن عدی ٹوٹیاللہ وخطیب ٹوٹیاللہ فرماتے ہیں کہ بیر باطل ہے۔

اور ذہبی عث بیشتہ "میزان" میں فرماتے ہیں: میں قطعی طور پر کہتا ہوں کہ اس شیخ

نے اسے گھڑ اہے۔

حضرت جونپوری عین فرماتے ہیں)اس کی دیگر سندیں بھی ہیں،لیکن کوئی اللہ علی علت سے خالی نہیں ہے] بھی علت سے خالی نہیں ہے]

حضرت ابوہریرہ ڈگائنڈ کی حدیث، ابن حبان ترحثاللہ نے کتاب ''الضعفاء'' میں روایت کی ہے:

"بنحو حدیث أنس، وفیه أحمد بن محمد بن عمر بن یونس الیَمَامِی، كذبه أبو حاتم وابن صاعد، وقال الدَارَقُطْنِی: ضعیف، وقال مرة: متروك، وذكر الذهبی هذا الحدیث فی ترجمته فی المیزان». [یه روایت حدیث انس رُفّائِمُهُ كی طرح ب، اس میں احمد بن محمد بن عمر بن یونس یمَا کی ب، ابو حاتم وَمُواللَّهُ اور ابن صاعد وَمُواللَّهُ فَی است جمونا کہا ہے، اور دار قطنی وَمُواللَّهُ فَا يَكُمُ مُوقع پر متر وك كہا ہے، اور دار قطنی وَمُواللَّهُ فَا يَكُمُ مُوقع بر متر وك كہا ہے، اور دار قطنی وَمُواللَّهُ فَا يَكُمُ مُوقع بر متر وك كہا ہے، اور ذہبی وَمُواللَّهُ فَا اللَّهُ عَدَاللَّهُ فَا يَسْ وَكُمُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَدَاللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَدَاللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَمْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ

«بطريق عبد الله بن واقد، حدثنا ابن جريج، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة أن رسول الله على قال: يا أبا بكر! ألا أبشرك؟ قال: بلى يا رسول الله! قال: إن الله تعالى يتجلى للناس عامة ويتجلى لك خاصة.

وعبد الله بن واقد هو أبو قتادة الخراني [كذا فيه، والصحيح الحرَّانِي]، قال البخاري: سكتوا عنه، وقال أيضا: تركوه، وقال أبوزرعة

والدَارَقُطْنِي: ضعيف، وقال أبوحاتم: ذهب حديثه، وقال الجُوزجاني: متروك.

واختلف الرويات عن يحيى بن مَعِيْن، فقال في رواية عبد الله بن أحمد: ليس شيء [كذا في الأصل]، وكذا روى الدُوْلابي عن عباس الدُوْرِي عن يحيى بن معين، وروى ابن جَوْصًا عن عباس، عن يحيى: ثقة، وقال مرة: ليس به باس كثير الغلط. وقال أحمد بن حنبل: كان أبو قتادة يتحرى الصدق، رأيته يشبه أصحاب الحديث، وقال في موضع آخر: ما به بأس، رجل صالح، يشبه أهل النسك، وربما أخطأ. وقال ابن حبان: كان أبو قتادة من عباد الجزيرة، فغفل عن الإتقان، فوقعت المناكير في أخباره، فلا يجوز أن يحتج بخبره، ثم ذكر بعض مناكير.

[قال الشيخ الجونفوري] فالحاصل أن الرجل صدوق، ولكنه يخطىء كثيرا، فالحديث لايعتمد عليه من أجل خطأه».

[--- عائشہ ولی مختفی سے منقول ہے، رسول اللہ سکی الیہ علیہ ارشاد فرمایا: اے ابو بکر الیامیں تمہیں خوشنجری نہ سناؤں، ابو بکر ولی اللہ عرض کی، کیوں نہیں، یار سول اللہ! نبی سکی اللہ عنام بخلی فرمائیں گے اور آپ کے اللہ! نبی سکی اللہ عنام بخلی فرمائیں گے اور آپ کے لئے خاص بخلی فرمائیں گے۔

سندمیں موجود راوی) عبد اللہ بن واقد، ابو قادہ حرانی ہے، بخاری عِشائلہ نے اس کے بارے میں موجود راوی) عبد اللہ بن واقد، ابو قادہ حرانی ہے، بخاری عِشائلہ کے بارے میں ایک جگه "سکتوہ" اور دوسری جگه "ترکوہ" نقل کیا ہے، ابوزرعہ عَشائلہ نے اسے ضعیف کہا ہے، اور ابو حاتم عَشائلہ نے ذاہب الحدیث اور جُوز جانی عَشائلہ نے متر وک کہا ہے۔

کی روایت کے مطابق ہے ''لیس بڑیء'' ہے، اور یہی قول دُوْلَا بِی نے عباس دُورِی عن کی روایت کے مطابق ہے ''لیس بڑیء'' ہے، اور یہی قول دُوْلَا بِی نے عباس دُورِی عن کی روایت کے مطابق ہے ، اور ابن جَوصَا نے عباس عن کی رَوُلَا ہُو کی سند سے کی رَوُلَا ہُو کی سند سے نقل کیا ہے، اور ابن جَوصَا نے عباس عن کی رَوُلا ہُو کی سند سے '' تقہ'' نقل کیا ہے، اور ایک دوسری جگہ ''لیس بہ باس، کثیر الغلط'' نقل کیا ہے، اور احمد بن حنبل رَوْلا کی کو طلب کرنے والے ہیں، میں تو انہیں المحدیث کے مشابہ پاتاہوں، اور احمد بن حنبل رَوْلا کی دوسرے مقام پر فرمایا اہل حدیث کے مشابہ پاتاہوں، اور احمد بن حنبل رَوْلا گذار لوگوں کی طرح ہے، اور ابن حبان رَوْلا ہُولی کی طرح ہے، اور کبھی کی خطاء کر جاتا ہے، اور ابن حبان رَوْلائی فرماتے ہیں کہ ابو قادہ جزیرہ کے عبادت گذار لوگوں میں تھا، ان سے پُختگی میں غفلت ہوئی ہے، یہی وجہ ہے کہ ان کی روایت میں منا کیر ہیں، لہذا ان کی خبر سے احتجاج جائز نہیں، پھر ابن حبان رَوْلائیڈ نے ان کی روایت میں منا کیر ہیں، لہذا ان کی خبر سے احتجاج جائز نہیں، پھر ابن حبان رُولائیڈ نے ان کی روایت میں منا کیر ذکر کیں۔

(حضرت جونپوری مینی فرماتے ہیں)خلاصہ میہ کہ میہ شخص صدوق ہے، لیکن بہت زیادہ خطاء کرنے والاہے، چنانچہ ان کی خطاء کی وجہ سے ان پر اعتماد نہیں کیا جائے گا]

اس حدیث کے اور بھی طرق ہیں، ابن الجوزی ٹیٹاللڈ نے ان تمام طرق کو کتاب "الموضوعات" میں (ص:۴۰سے ۳۰۸ تک) مع تنقید کے ذکر فرمایا ہے۔

ابن عرَّاق اللِّنَانی عَثِیْلِی نے '' تنزیہ الشریعہ'' میں (ص: ۲۷سامج:۱) میں حضرت عائشہ ڈلٹٹٹا کے طریق کو حسن قرار دیا ہے، لیکن یہ درست نہیں ہے، اس لئے کہ حدیث حسن کی دوقشمیں ہیں: حسن لذاتہ، حسن لغیرہ۔

حسن لذاتہ وہ حدیث ہے جس میں حدیث صحیح لذاتہ کی تمام شر اکط موجود ہوں، صرف ضبط میں کمی ہو، حدیث صحیح وہ حدیث ہے جس کاراوی عادل تامّ الضبط ہو، سند متصل ہو، معلول اور شاذنہ ہو:

اور حسن لغیرہ وہ حدیث ہے جس کی سند ضعیف ہو، لیکن دوسری اسانید وطرق سے مروی ہو، جس کے ملانے سے قوت پیدا ہو جائے اور سند ضعیف سے درجہ حسن کو پہنچ جائے۔

حدیثِ مذکور حسن لذاتہ اس لئے نہیں ہے کہ اس کاراوی صرف خفیف الضبط ہی نہیں ہے، بلکہ کثیر الغلط ہے، کماتقدم عن ابن مَعِیْن. [جیساکہ ابن مَعِیْن. [جیساکہ ابن مَعِیْن. [جیساکہ ابن مَعِیْن عُوالَمَٰ عُوالَمُ عُوالَ عُوالَمُ عُوالَمُ عُولَ عُمِلُمُ اللّهُ عُولَ عُمُ لِكُمُ اللّهُ اللّهُ عُمُونَ كَلَمُ اللّهُ اللّهُ عُولَا اللّهُ عُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عُمْ اللّهُ عُلَامً عُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

له اليواقيت الغاليه: أن الله تعالى يتجلّى بصور كثيرة النح كى تخرّى: ٣٩٥/١- ٠٠٠- مافظ عراقى يُحيَّلنيَّة عافظ وَ بَهِى يَحيَّلنيَّة عافظ وَ بَهِى يَحيَّلنيَّة عافظ وَ بَهِى يَحيَّلنيَّة عافظ وَ بَهِى يَحيَّلنيَّة الورعافظ ابن جوزى يَحيَّلنيَّة كام كو نقل كرنے پر اكتفاء كيا ہے، نيز حافظ ابن قيم يَحيَّلنيَّة نے "المنار المنيف" (ص:١٥٥، وقم:١٠٤) ميں اس (ص:١٥٥، وقم:١٠٤) ميں اس روايت كو من هُرِّت كها ہے۔

﴿ وایت نمبر ۵ ایک

روایت: "تمہاری د نیامیں سے میرے لئے تین چیزیں محبوب بنائی گئی ہیں: خوشبو، عور تیں اور میری آئکھوں کی مختلاک نماز میں ہے"، محد ثین کی ایک جماعت کے نزدیک اس روایت میں لفظ و مثلث "ثابت نہیں ہے

" وأما الثاني: إنه اشتهر على الألسنة بلفظ: حبب إلى من دنياكم ثلث، بزيادة ثلث، كذلك ذكره الغزالي في الإحياء في ثلثة مواضع: الأول في النكاح، والثاني: في ذم الدنيا[كذا في الأصل]، وفي كيميائ سعادت (ص:٥٣١) له، والشيخ القطب الجيلاني في المقالة السادسة من فتوح الغيب الذي جمعه ولده أبو عبد الرحمن عيسي (ص:١٣)، وفي مواعيظه المسمى بالفتح الرباني في المجلس السابع والخامس والعشرين(ص:٥٧١)، والثالث في كتاب المحبة (ص: ٥٥٤، ج:٤)، والزمخشري في تفسير آل عمران من الكشاف(ص:٤٠٤،ج:١) عند قوله تعالى: (فيه آيات بينات مقام إبراهيم) الآية، وتبعه البيضاوي في أنوار التنزيل وأسرار التأويل والنسفي في مدارك التنزيل وحقائق التأويل، والقَنَوِي وشيخ زاده من محشي البيضاوي، وكذا ذكره العارف محي الدين أبو عبد الله محمد بن على المعروف بابن عربي الطائي الحاتمي الأندلسي في فصوص الحكم في حكمة فردية في كلمة محمدية (ص: ٥٤٤).

ولكن لم نجده في شيء من طرق هذا الحديث، وقد قال الحافظ في تخريج الكشاف:

ليس في شيء من طرقه لفظ ثلث، بل أوله عند الجميع: حبب إلي من دنياكم النساء، وزيادة ثلث تفسد المعنى على أن الإمام أبابكر بن فُوْرَك شرحه في جزء مفرد بإثباتها، وكذلك أورده الغزالي في الإحياء، و اشتهر على الألسنة.

وقال في التلخيص الحبير (ص: ٨٧٢) تبعا لأصله أعني البدر المنير لشيخه سراج الدين ابن الملقن: وقد اشتهر على الألسنة بزيادة ثلث، وشرحه الإمام أبوبكر بن فُوْرَك في جزء مفرد على ذلك، وذكر الغزالي في الإحياء، ولم نجد لفظ ثلث في شيء من طرقه المسندة الخ.

وقال تلميذه الحافظ السخاوي في المقاصدالحسنة: وما استقر في هذا الحديث من زيادة ثلث، فلم أقف عليها إلا في الموضعين من الإحياء وفي تفسير آل عمران من الكشاف، ومارأيتها في شيء من طرق هذا الحديث بعد مزيد التفتيش، وبذلك صرح الزركشي فقال: إنه لم يرد فيه ثلث، وزيادته محيلة للمعنى، فإن الصلاة ليست من الدنيا. قال: وقد تكلم أبوبكر بن فُوْرَك على معناه في جزئه، ووجه ماثبت فيه الثلث، وكذا قال الولي العراقي (أي: في أماليه كما في المواهب): ليست هذه اللفظة وهي ثلث في شيء من كتب الحديث وهي مفسدة للمعنى، فإن الصلاة ليست من أمور الدنيا اه.

قلت[أي: الشيخ الجونفوري]: كذا قال أبوه الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي، كما في الإتحاف (ص:١١٣،ج:٥)

قال العراقي: رواه النسائي والحاكم من حديث أنس بإسناد جيد، وضعفه العُقَيْلي، وسكت العراقي هنا ولم ينبه على هذه الزيادة رأيا للاختصار واتكالا على الاشتهار مع أنه ذكر في أماليه أن هذه اللفظة ليست في شيء من كتب الحديث، وهي تفسد المعنى اه.

قال الزَبِيْدِي: ووجدت بخط الكمال الدَمِيْرِي مانصه: لفظة ثلث ليست في النسائي، ولا أدري ماحالها عند الحاكم، وهي زيادة مفسدة للمعنى، وقد أجاب عنها جماعة فلم يُتْقِنُوْا، وقاس الزمحشري عليها (فيه آيات بينات)، وقد أخطأ في القياس اه.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: وهي ليست عندالحاكم أيضا.

وقال الحافظ ابن القيم في الهدي [أي: زاد المعاد] (ص:٥٣، ج:١): من رواه حبب إلي من دنياكم ثلث فقد وهم، ولم يقل على ثلث، والصلاة ليست من أمور الدنيا التي يضاف إليها. وقال في الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (ص:٦٢٣) بعد ماذكر لفظ النسائي: هذا لفظ الحديث، لا مايرويه بعضهم: حبب إلي من دنياكم ثلث اه.

وقال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية (ص:٦٢،ج:٦) بعد ذكر لفظ النسائي وأحمد: وقد روي من وجه آخر بلفظ: حبب إلى من دنياكم ثلث: الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلاة.

وليس بمحفوظ بهذا، فإن الصلوة ليست من أمور الدنيا، وإنما هي من أهم شئون [كذا في الأصل، والصحيح الشؤون] الآخرة اه.

وقال المُنَاوِي في شرح الجامع الصغير (ص:٣٩٤،ج:١) : من زاد ثلث فقد وهَم[انتهي كلام المُنَاوِي].

وقال الشوكاني في الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة (ص:٧٧): قال العُقَيْلِي: ليست في شيء من كتب الحديث، وكذا الزركشي وابن حجر اه.

[قال الشيخ الجونفوري] كذا وقع في نسخ الفوائد: قال العُقَيْلِي، والله أعلم بما هو الصواب .

ونقل الشهاب الخَفَاجِي في حواشيه على البيضاوي المسماة بعناية القاضي وكفاية الراضي (ص:٩٤،ج:٣) عن الطيبي أنه قال: لفظ ثلث ليست في كتب الحديث[انتهى كلام الحَفَاجِي].

وظن الشهاب في شرح الشفاء المسمى بنسيم الرياض في شرح الشفاء للقاضي عِيَاض (ص:٨٥٤، ج:١) من إنكار الحفاظ هذه اللفظة أن المراد أنها مدرجة في الحديث، وتعقبه الزَرْقَانِي في شرح المواهب (ص:٩٥٠، ج:٥) فقال: إنه زعم من لا إلمام له بالفن، فالمدرج الملحق بالحديث من قول راو بلا ظهور فصل.

وتصدى الشهاب في حواشي البيضاوي لإثباته (ص:٩٤،ج:٣) فقال:

لكن إثباتها كما وقع للزمخشري وقع للراغب أيضا، وحسن

الظن بهم يقتضي أنهم ظفِروا به في رواية وليس هذا محلا للرواية بالمعنى ولا للسهو، ولامانع من جعل الصلاة الواقعة في الدنيا منها، لأنه ليس المراد بها مايكون صرف أمور دنيوية، بل مايقع فيها وإن كان له تعلق بالآخرة، وتغيير التعبير إشارة إلى مغايرته لما قبله اه. وإلى ذلك يميل كلامه في شرح الشفاء.

وكذا تصدى على القاري لإثباته في الموضوعات الكبير (ص: ٩٣) فقال في حرف الحاء حديث: حبب إلي من دنياكم ثلث: الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلوة، قال الزركشي: رواه النسائي والحاكم من حديث أنس بدون لفظ ثلث، وقال السخاوي: لم أقف على لفظ ثلاث إلا في موضعين من الإحياء وفي تفسير آل عمران من الكشاف. ومارأيتهما في شيء من طرق هذا الحديث بعد مزيد التفتيش، قال: وزيادته محيلة للمعنى فإن الصلاة ليست من الدنيا.

قال القاري: قلت: وصحته من جهة المبنى. فقد قال السيوطي في تخريج أحاديث الشفاء: لكن عند أحمد من حديث عائشة: كان يعجب نبي الله على ثلثة أشياء، النساء والطيب والطعام، فأصاب اثنين ولم يصب واحدة: أصاب النساء والطيب ولم يصب الطعام. قال: إسناده صحيح إلا أن فيه رجلا لم يسم، قال القاري: قلت: فيصير إسناده حسنا. وأما صحته من جهة المعنى فلوقوع قرة عينه في الدنيا جعل كأنه منها، ويؤيده ماجاء في رواية: الطيب و النساء

وقرة عيني في الصلاة [انتهى كلام القاري].

(قال الشيخ الجونفوري) ناقضه في المصنوع فقال:

حديث: حبب إلى من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة، رواه النسائي في سننه والطّبَرَانِي في الأوسط. وأما زيادة ثلث الواقعة في كلام الغزالي وغيره فلا أصل لها كما قاله الحفاظ، وإن تكلف الإمام ابن فُوْرَك في توجيهها اهد.

وقال في شرح الشفاء (ص:٧٥٤،ج:١): وليس زيادة ثلاث في صحيح الروايات.

وقال في موضع آخر من الشرح المذكور(ص:١٢١،ج:٢):

رواه النسائي والحاكم في مستدركه من حديث أنس بإسناد جيد وضعفه العُقَيْلي وليس فيه لفظ ثلاث، وإنما وقع في بعض الكتب كالإحياء وغيره، فما وقع في بعض النسخ يعني من الشفاء من لفظ ثلاث بعد دنياكم خطأ فاحش.

ومما يدل على بطلانه تغيير سياق الحديث وتعبيره بقوله: وجعلت قرة عيني في الصلاة، إيماء إلى أن قرة العين ليست من الدنيا لاسيما من الدنيا المضافة إلى غيره على ودفعا لما تكلف بعضهم من أن الصلاة حيث كانت واقعة في الدنيا صحت إضافته إليها في الجملة اه.

فبين في الكلام أن لفظ ثلاث إنما وقع في بعض الكتب لا في كتب الحديث، وأما ما وقع في بعض نسخ الشفاء فهو خطأ يدل على ذلك تغيير السياق، واختاره القاضي إيماء إلى أنها ليست من الدنيا ودفعا لتوجيه بأنه باعتبار الوقوع في الدنيا».

[دوسری بحث: لوگوں کی زبانوں پر مشہور الفاظ: حب الی من دنیا کم ثلث (تمہاری دنیا میں سے میری لیے تین چیزیں محبوب بنائی گئی ہیں) میں لفظ ثلث کی بحث، یہ روایت لفظ ثلث کے اضافہ کے ساتھ غزالی مُحَتَّالِیّا نے "احیاء" میں تین مقامات پر ذ کر ہے، اول نکاح میں، ثانی ذم الدنیا میں، اور کیمیائے سعادت میں، اور شیخ قطب جیلانی و اللہ نے "فتوح الغیب" کے حصے مقالہ میں - جسے ان کے بیٹے ابو عبد الرحمٰن عیسی نے جمع کیاہے - اسے ذکر کیاہے، نیزشخ قطب جیلانی و مثلیہ کے مواعظ بنام "فتح ربانی" کی ساتویں اور پجیبویں مجلس میں بھی یہ موجود ہے، اور تیسر امقام "کتاب المحبه" میں، اور زمحشری عیشین "کشاف" میں آل عمران کی تفسیر میں الله تعالی کے قول: فیہ آیات بینات مقام الآیة، کے تحت اسے ذکر کیا ہے، اور ان کی اتباع میں بيضاوي عَيْنَاتُنَة نِي "انوار التنزيل" و "اسرار الناويل" مين، نَسَفِي عِينَاتُه في "مدارك التنزيل" و "حقائق التاويل" ميں كى ہے، نيز بيضاوى عِنْ اللَّهُ كے دومحثى قَنْوِي وشيخ زادہ نے بھی اسے اتباعاً ذکر کیا ہے، اور اسی طرح عارف محی الدین ابو عبد اللہ محمد بن علی المعروف بابن عربي طائي حاتمي اندلسي نے "فصوص الحكم في حكمة فردية في كلمة محمديد" میں اسے ذکر کیاہے۔

(حضرت جونپوری عیالله فرماتے ہیں) کیکن ہمیں اس حدیث میں لفظِ ثلث کا اضافہ کسی بھی طریق میں نہیں ملا، حافظ ابن حجر عیالله تخریج "کشاف" میں فرماتے ہیں:

اس حدیث کے کسی بھی طریق میں لفظِ ثلث نہیں ہے، بلکہ اس کا ابتدائی حصہ سب کے نزدیک بیہ ہے: تمہاری دنیا میں سے میرے لیے محبوب، عور تیں ہیں۔ اور لفظِ ثلث کا اضافہ معنی کوفاسد کرنے والاہے، نیز امام ابو بکر بن فُوْرَک نے ایک مستقل جزءاس روایت کی شرح میں لکھاہے، جس میں اس اضافہ کو ثابت قرار دیاہے، اور اسی اضافہ کے ثابت قرار دیاہے، اور اسی اضافہ کے ساتھ غزالی عیشائی نے اسے "احیاء" میں ذکر کیا ہے، اور یہی لوگول کی زبانول پر مشہورہے۔

اور حافظ ابن حجر عَشَالَة بى "تلخيص الجبير" ميں اصل يعنی شيخ سراج الدين ابن مُلَقِّن كى "بدر منير" كا اتباع كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

لوگوں کی زبانوں پر لفظِ ثلث کا اضافہ مشہورہے، اور امام ابو بکر بن فُورَک نے اس حدیث کی شرح ایک مستقل جزء میں، اس اضافہ کے ساتھ کی ہے، اور غز الی مُعَیّلیّه نے بھی "احیاء" میں اس اضافہ کے ساتھ لکھا ہے، لیکن ہمیں اس روایت کے مسند طرق میں کہیں بھی لفظِ ثلث نہیں ملاالخ

حافظ ابن حجر میشاند کے شاگر د حافظ سخاوی میشاند "المقاصد الحسنه" میں فرماتے ہیں:

اس حدیث میں لفظِ ثلث کا اضافہ (لوگوں میں) قائم ہے، میں اس اضافہ پر صرف دو جگہ واقف ہوا ہوں، "احیاء" میں اور "کشاف" میں آل عمران کی تفسیر میں، البتہ مزید تلاش کے بعد بھی میں نے اس حدیث کے کسی طریق میں اس اضافہ کو نہیں پایا، اور زرکشی عیب اس اضافہ کو نہیں پایا، اور زرکشی عیب اس اضافہ معنی کو بھی بدلنے والاہے، کیونکہ نماز لفظِ ثلث روایت کے الفاظ نہیں، اور یہ اضافہ معنی کو بھی بدلنے والاہے، کیونکہ نماز دنیا میں سے نہیں ہے، ابو بکر بن فُور ک نے ایک جزء میں اس کے معنی پر کلام کیا ہے، اور لفظِ ثلث کے ثبوت کی توجیہ کی ہے، اور اس طرح ولی عراقی تو اللہ نے البی البی البی معنی کو بھی بگاڑنے والاہے، یہ نظظِ ثلث حدیث کی کسی کتاب میں امالی میں جو اور یہ اس کے معنی کو بھی بگاڑنے والاہے، کیونکہ نماز امور دنیا میں سے نہیں ہے۔ اور اس طرح ولی عراقی تو اس کے معنی کو بھی بگاڑنے والاہے، کیونکہ نماز امور دنیا میں سے نہیں سے نہیں ہے۔ اور یہ اس کے معنی کو بھی بگاڑنے والاہے، کیونکہ نماز امور دنیا میں سے نہیں ہے۔

(حضرت جونپوری مُتَّاللَّهُ فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ ولی الدین عراقی مُتَّاللَّهُ کَ والد زین الدین عرب الرحیم بن حسین عراقی مُتَّاللَّهُ نے بھی اسی طرح کہا ہے، جیسا کہ "اتحاف" میں ہے:

عراتی و الله و

زَبِیْدِی عَثِیْ فرماتے ہیں: میں نے کمال الدین وَمِیْرِی کی تحریر میں یہ عبارت د کیھی ہے:

لفظِ ثلث، "نسائی" میں نہیں ہے، معلوم نہیں کہ حاکم وَ مُتَالِدُ کے ہاں لفظِ ثلث کا کیا حال ہے، اور یہ لفظِ ثلث کا عنی کو فاسد بنانے والا ہے، ایک جماعت نے اس کا جواب دینے کی کوشش کی ہے، لیکن وہ کوئی مضبوط جواب نہیں دے سکے ہیں، اور اس پر زمخشری وَ مُشَارِیْتُ فیمه آیات بینات کو قیاس کیا ہے، لیکن انہوں نے اس قیاس میں خطاء کی ہے اھے۔

حدیث کے الفاظ (یعنی لفظِ ثلث کے بغیر)،نہ کہ وہ جو بعض نے نقل کیے ہیں: حب الی من دنیا کم ثلث (یعنی لفظِ ثلث کے ساتھ)اھ۔

اور حافظ ابن کثیر عِشالله "البدایه والنهایه" میں نسائی عَیْشالله واحمد عِمْالله کے الفاظ سے روایت کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

اوریہ ایک اور طریق سے ان الفاظ سے مروی ہے: تمہاری دنیامیں سے تین چیزیں میرے لیے محبوب بنائی گئی ہیں: خوشبو، عور تیں اور میری آئھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے۔اوریہ لفظِ ثلث (یعنی تین چیزیں) کا اضافہ محفوظ نہیں ہے، کیونکہ نماز امورِ دنیویہ میں سے نہیں ہے، بلکہ نماز امورِ آخرت میں سے اہم ترین عمل ہے اھ۔

اور مُنَاوِی تَعِیْلَاتُ نے "جامع صغیر" کی شرح میں لکھا ہے: جس نے لفظِ ثلث کااضافہ کیا ہے، اسے وہم ہواہے (مُنَاوِی تَعِیْلَاتُهُ کلام مکمل ہوا)۔

اور شو کانی عمین الفوائد المجموعه فی الاحادیث الموضوعه " میں لکھتے ہیں: عُقیلِی عَیْسَاللّٰهٔ فرماتے ہیں: یہ اضافہ حدیث کی سی کتاب میں نہیں ہے، اور اسی طرح زر کشی عَیْشَاللّٰهٔ اور ابن حجر عَیْشَاللہ نے کہاہے اھ۔

(حضرت جونپوری عید فرماتے ہیں) "فوائد مجموعہ" کے نسخوں میں اسی طرح ہے،(یعنی) عُقیلِ عید تعداللہ نے کہاہے، درست بات سے اللہ ہی خوب واقف ہیں۔

شہاب خَفَاجِی عَیْنَ بیضاوی عَشَاللہؓ کے حاشیہ بنام ''عنایۃ القاضی وکفایۃ الراضی'' میں طبی عِیْنَ سے نقل کرتے ہیں:لفظِ ثلث حدیث کی کتابوں میں نہیں ہے۔

اور شہاب عَنْ مِنْ مَاضَى عِيَاضَ عِنْ الله كَلَّ الله الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله ع شرح الشفاء" ميں يہ سمجھے ہيں كہ حفاظ كا اس لفظ پر انكار كا مطلب بيہ ہے كہ يہ لفظ حديث ميں مدرج ہے، اور زَرْقَانی عِنْ الله نے "شرح المواہب" ميں ان كا تعاقب كرتے ہوئے لکھاہے:اس کا قائل تووہ ہو گا جسے اس فن کی معرفت نہیں، کیونکہ حدیث میں بلافصل،کسی راوی کی جانب سے ملائے گئے کلام کومدرج کہاجا تا ہے۔

اور شہاب میشانی نے بیضاوی میشانی کے حاشیہ میں اس کو ثابت قرار دینے کی کوشش کی ہے،وہ لکھتے ہیں:

لیکن اس اضافہ کا اثبات جیسا کہ زمشری روٹ اللہ کے ہاں واقع ہواہے ایسے ہی راغب کے ہاں ہو جا ہے ہی ہو اے کہ یہ راغب کے ہاں بھی یہ ثابت ہے، اور ان سے حسن ظن اس کا نقاضہ کرتا ہے کہ یہ اضافہ کسی روایت میں انہیں ملا ہو گا، اور نہ یہ روایت بالمعنی کا موقع ہے اور نہ ہی سہو کا، اور دنیا میں پڑھی جانے والی نماز کو دنیا سے قرار دینے میں کوئی رکاوٹ بھی نہیں ہو، کہ دنیا میں پڑھی جانے والی نماز کو دنیا سے قرار دینے میں کوئی رکاوٹ بھی نہیں ہو، کہ نماز خالص دنیوی امور میں سے ہے، بلکہ (مرادیہ ہے کہ وہ عمل) جو واقع دنیا میں ہو، اگر چہ اس کا تعلق آخرت کے ساتھ ہو، اور عبارت کی تبدیلی اقبل سے مغایرت کا تقاضہ کرتی ہے اھے۔

(حضرت جونبوری عیشانی فرماتے ہیں) شہاب کا کلام "نثر ح الشفاء" میں اسی طرف مائل ہے۔

اور اسى طرح على قارى وَيُنَالِثُهُ "موضوعات كبير" مين اسك اثبات كى كوشش مين بين، چنانچه حرف الحاء، حديث: «حبب إلى من دنياكم ثلث الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلوة». كم تحت لكم بين:

 طریق میں نظر نہیں آیا،وہ فرماتے ہیں کہ یہ اضافہ معنی کو (در تنگی سے) ہٹانے والا ہے، کیونکہ نماز دنیامیں سے نہیں ہے۔

(حضرت جو نپوری تعاللة فرماتے ہیں) قاری تعاللة فرماتے ہیں:

میں کہتا ہوں کہ لفظِ ثلث کا مبنی (یعنی الفاظ) کی حیثیت سے صحیح ہونے کی دلیل یہ ہے کہ سیوطی عُیالیّہ نے احادیثِ شفاء کی تخریج میں لکھا ہے: لیکن احمد عُیالیّہ کے نزدیک حدیث عائشہ ڈُی پُٹا میں ہے، اللّہ کے نبی سُلُالیّہ اللّٰہ کے تی سُلُ اللّٰہ کِا اللّٰہ کے اللّٰہ کے نبی سُلُ اللّٰہ کِا اللّٰہ کے اللّٰہ کے ورتیں اور خوشبو اور کھانا، دو تو آپ کو حاصل ہوئی لیکن ایک حاصل نہیں ہوئی، (یعنی) عورتیں اور خوشبو تو آپ کو میسر ہوئی، لیکن کھانانہ مل پایا (یعنی وسعت کے ساتھ)۔ سیوطی عُیالیّہ فرماتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے سوائے ایک شخص کے جس کانام نہیں بتایا گیا، قاری عُیالیّہ فرماتے ہیں کہ اس کی سند حسن ہوگئی۔

(علی قاری بیشانیمزید فرماتے ہیں) اور معنی کے لحاظ سے اس اضافہ کی صحت کی دلیل سے ہے کہ چونکہ آپ مگالیڈیٹم کو آ تکھوں کی محنڈ ک دنیا میں حاصل ہوئی ہے، اس لیے نماز کو دنیا میں سے قرار دے دیا گیا، اس کی تائید روایت کے ان الفاظ سے بھی ہوتی ہے: خوشبو، عور تیں، اور میری آ تکھوں کی مھنڈ ک نماز میں ہے(علی قاری بیشائیڈ کا کلام مکمل ہوا)۔

(حضرت جونپوری تواللہ فرماتے ہیں) علی قاری تو اللہ نے "المصنوع" میں اس کے مخالف کلام کیاہے، آپ فرماتے ہیں:

حدیث: «حبب إلي من دنیاكم ثلث: النساء والطیب وجعلت قرة عیني في الصلوة». اس نسائی عِنات این «سنن» میں اور طبر انی عِنات قرة عینی في الصلوة» مین تخری كیا ہے، (یعنی اس میں لفظ ثلث كا اضافه نہیں ہے) اور لفظ فی

ثلث کا اضافہ جو غزالی عُشِیْت وغیرہ کے کلام میں واقع ہواہے، اس کی کوئی اصل نہیں ہے جیساکہ حفاظ نے کہاہے، اگرچہ ابن فُؤرَک نے اس اضافہ کی توجیہ میں تکلف سے کام لیاہے اھ

اور علی قاری عن مشاللہ ''شرح شفاء '' میں لکھتے ہیں: صحیح روایتوں میں لفظِ ثلث کا اضافہ نہیں ہے۔

اور آپ نے اسی شرح میں ایک دوسرے مقام پر کہاہے:

اور سیاق حدیث اور اس کی عبارت کی بیہ تبدیلی بھی اس اضافہ کے بطلان پر دلالت کرتی ہے، (یعنی) بیہ قول: "اور نماز میں میری آئھوں کی ٹھنڈک رکھی گئ ہے،"، اس میں اس جانب اشارہ ہے کہ آئھوں کی ٹھنڈک دنیا میں سے نہیں ہے، خصوصاً وہ دنیاجو آپ مُلُقَائِيْمُ کے علاوہ کی جانب منسوب ہے، اور (اس میں) تر دید ہے ان بعض لوگوں پر جو تکلفاً کہتے ہیں کہ نماز چونکہ دنیا میں ہے، اس لیے کسی نہ کسی در جہ میں اس کی نسبت دنیا کی جانب کرنا صحیح ہے اھے۔

(حضرت جونپوری مُعِیات فرماتے ہیں) علی قاری مُعِیات نے صراحت فرمادی ہے کہ لفظِ ثلث صرف بعض کتابوں میں موجو دہے، تمام کتبِ حدیث میں نہیں ہے، نیز "شفاء" کے بعض نسخوں میں لفظِ ثلث کی موجودگی خطاء پر مبنی ہے، سیاق کی تبدیلی مجھی اسی پر دلالت کرتی ہے، اور قاضی مُعِیات کا اسے (یعنی لفظِ ثلث کے بغیر) اختیار

کرنااس بات کی جانب اشارہ ہے کہ نماز دنیامیں سے نہیں ہے،اور اس سے ان لوگوں پر بھی رد ہے جو اسے دنیامیں واقع ہونے کی وجہ سے درست قراد دیتے ہیں] ہے۔"

* * * * *

ل اليواقية الغالبه: واماالثاني، ١٥/١ - ٢١٨_

حافظ سیوطی نُواللَّهُ "الحاوی للفتاوی" (ص:۱۷۲) میں فرماتے ہیں کہ حدیث میں لفظِ "ثلاث "نہیں ہے، علامہ محمد الحوت نُواللَّهُ فَ "اسنی المطالب" (ص:۱۲۲، قم:۵۴۸) میں لفظِ "ثلاث" کو مدرج قرار دیا ہے، علامہ عبدالحی لکھنوی نُواللَّهُ فَ "التعلیق الممجد علی موطأ محمد" (۲/ ۳) میں حافظ ابن حجر نُواللَّهُ کے کلام پر اکتفاء کرتے ہوئے کہا ہے کہ لفظِ "ثلاث" کی زیادتی سند آنہیں ملتی۔

﴿ روایت نمبر (۱۱۱)

روایت: "نبی مَنَالِیْکِیْ نے فرمایا: میرے نزدیک تمہاری دنیا میں، تین چیزیں محبوب ہیں: خوشبو، عور تیں، اور میری آئکھوں کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئ ہے، اس کے بعد حضرت ابو بکر ڈالٹیئ نے ارشاد فرمایا کہ مجھے بھی تین چیزیں محبوب ہیں... پھر حضرت عمر ڈالٹیئ نے بھی یہی فرمایا، اور ان کے بعد حضرت علی ڈالٹیئ نے بھی یہی فرمایا، اور ان کے بعد حضرت علی ڈالٹیئ نے بھی اپنی تین محبوب چیزیں ذکر کیں "، عثمان رٹالٹیئ و حضرت علی ڈالٹیئ نے بھی اپنی تین محبوب چیزیں ذکر کیں "، آپ اس کی کوئی صبحے یا حسن یاضعیف سند ہی نہ پائیں گ

"وأما الخامس ففي الزيادة:

قال المحب الطّبَرِي في الرياض النَصْرَة في مناقب العشرة (ص: ١/٣٦): روي أنه لما قال على: حبب إلي من دنياكم ثلاث: الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلوة، قال أبو بكر هذا: وأنا يارسول الله! حبب إلي من دنيا ثلاث: النظر إلى وجهك وجمع المال للإنفاق عليك والتوسل بقرابتك إليك، وقال عمر ذو أنا يارسول الله! حبب إلي من دنيا ثلث: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والقيام بأمر الله، وقال عثمان في وأنا يارسول الله! حبب إلي من دنيا ثلث: إطعام الجائع وإرواء الظمآن وكسوة العاري، وقال علي بن أبي طالب في: وأنا يارسول الله! حبب إلي من دنيا ثلث: الصوم في الصيف وإقراء الضرب بين يديك بالسيف. أخرجه الخُجَنْدِي، انتهى.

و الخُجَنْدِي هو إبراهيم ابن محمد ابن عبد اللطيف الخُجَنْدِي

كما في خطبة الرياض النضرة (ص: ١/٦).

وفي نسيم الرياض (ص: ١/٤٥٨) بلفظ: روي أن النبي على جلس مع أصحابه الأربعة عنهم فقال: حبب إلى من دنياكم ثلاث: الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلاة، قال أبو بكر الله وأنا يارسول الله! حبب إلي من دنيا ثلث: الجلوس بين يديك والنظر إليك وإنفاق جميع مالي عليك، وقال عمر ، وأنا يا رسول الله! حبب إلي من دنيا ثلث: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وحفظ الحدود، وقال عثمان على: وأنا يارسول الله! حبب إلى من دنيا ثلث: إفشاء السلام وإطعام الطعام والصلاة بالليل والناس نيام، وقال على ﷺ: وأنا يارسول الله! حبب إلى من دنيا ثلث: إقراء الضيف والصوم بالصيف والضرب بين يديك بالسيف، فنزل جبريل على: وأنا يارسول الله! حبب إلى من دنياكم ثلث: حب المساكين وتبليغ الرسائل للمسلمين وأداء الأمانة، وإذا النداء من قبل الله وهو يقول: إن الله يحب من دنياكم ثلث: بدن صابر ولسان ذاكر وقلب شاكر، انتهى.

وفي المنبهات عن رسول الله وقي أنه قال: حبب إلي من دنياكم ثلث: الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلوة، وكان معه أصحابه جلوسا فقال أبوبكر الصديق في صدقت يارسول الله! وحبب إلي من الدنيا ثلث: النظر إلى وجه رسول الله وإنفاق مالي على رسول الله وأن يكون ابنتي تحت رسول الله، فقال عمر في صدقت يا أبابكر! وحبب إلي من الدنيا ثلث: الأمر بالمعروف والنهي

عن المنكر والثوب الخلق، فقال عثمان أن صدقت يا عمر الوحب إلي من الدنيا ثلث: إشباع الجيعان وكسوة العريان وتلاوة القرآن، فقال علي أن صدقت يا عثمان أن وحبب إلي من الدنيا ثلث: الخدمة للضيف والصوم في الصيف والضرب بالسيف، فبيناهم كذلك إذ جاء جبرئيل وقال: أرسلني الله تبارك وتعالى لما سمع مقالتكم وأمرك أن تسئلني عما أحب إن كنت من أهل الدنيا، فقال: ما تحب إن كنت من أهل الدنيا، فقال: إرشاد الضالين وموانسة الغرباء القانتين ومعاونة العيال المعسرين، وقال جبرئيل: يجب رب العزة جل جلاله من عباده ثلث خصال: بذل الاستطاعة والبكاء عند الندامة والصبر عند الفاقة.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: ولايصح من ذلك شيء، بل تكاد لاتوجد بسند صحيح ولاحسن ولاضعيف، انتهى مايتعلق بالحديث.

وأما المنبهات فلمن هي؟ فأقول: إنها ليست من مصنفات الحافظ الشهير ابن حجر العسقلاني ولا من تاليفات الشيخ ابن حجر الهيثمي [كذا في الأصل، والصحيح الهيتمي] المكي لأمور لله."

[پانچویں بحث: (اس حدیث پر) زائد الفاظ کے بارے میں محب طبری عُیشاتیہ " "ریاض النضرہ فی منا قب العشرہ" میں فرماتے ہیں:

منقول ہے کہ جب نبی صَلَّىٰ اللَّهُ اللَّهِ نَے فرمایا: میرے نزدیک تمہاری دنیامیں، تین

له اليواقية الغالية: وأما الخامس؟ ١/٣٠٠ - ٣٣٠ _

چیزیں محبوب ہیں: خوشبو، عور تیں، اور میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئ ہے،
ابو بکر رٹی لٹیڈنے نے عرض کیایار سول اللہ! میرے لیے بھی دنیا کی تین چیزیں محبوب بنائی گئ
ہیں: آپ مٹی لٹیڈی کے چہرے کو دیھنا، آپ مٹی لٹیڈی پر خرج کرنے کے لئے مال جع کرنا،
اور آپ مٹی لٹیڈی کی قرابت سے آپ مٹی ٹیڈی کا وسیلہ حاصل کرنا، عمر رٹی لٹیڈ نے کہا:
یار سول اللہ! میرے نزدیک بھی دنیا کی تین چیزیں محبوب ہیں: امر بالمعروف، نہی عن
المنکر، اور اللہ کے حکم کو قائم کرنا، حضرت عثان رٹی ٹیڈی نے کہا: یار سول اللہ! میرے لیے
المنکر، اور اللہ کے حکم کو قائم کرنا، حضرت عثان رٹی ٹیٹی نے کہا: یار سول اللہ! میرے لیے
کیڑ ایہنانا، علی بن ابی طالب رٹی ٹیٹی فرماتے ہیں: یار سول اللہ! میرے نزدیک بھی دنیا کی
تین چیزیں محبوب ہیں: گرمی کا روزہ، مہمان کی میز بانی، اور آپ مٹی ٹیڈی کے سامنے
تین چیزیں محبوب ہیں: گرمی کا روزہ، مہمان کی میز بانی، اور آپ مٹی ٹیڈی کے سامنے
تاوار چلانا۔

خُجُندِی نے اسے تخر تج کیاہے،محب طَبرِی عِیاللّٰہ کا کلام مکمل ہوا۔

خُجُندِی سے مراد ابراہیم بن محمد بن عبد اللطیف خُجُندِی ہے، حبیباکہ "الریاض النُّفَرہ" کے خطبہ میں ہے۔

اور "نسیم الریاض" میں ہے....[سابقہ روایت کے مثل روایت نقل کی]

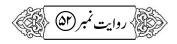
اور ''منہہات'' میں رسول الله صَلَّى اللهِ عَلَیْتُمْ سے منقول ہے:...[سابقہ روایت کے مثل روایت نقل کی]

(حضرت جونپوری عنیہ فرماتے ہیں) اس بارے میں کوئی بھی روایت صحیح نہیں ہے، بلکہ آپ اس کی کوئی صحیح یا حسن یاضعیف سند ہی نہ پائیں گے، حدیث سے متعلق بات مکمل ہوگئی۔

(اب سوال پیہے کہ) "مُنتِبِّهَات" کن کی تصنیف ہے؟

میں (حضرت جو نپوری وَجُداللہ) کہتا ہوں کہ بینہ تو مشہور حافظ ابن حجر عسقلانی وَجُداللہ کی وَجُداللہ کی تعدید کی تعدد کی بناء کی تعدد کی بناء پر کئی سیستی ملی وَجُداللہ کی تالیف ہے، چند وجوہات کی بناء پر کئی ہے۔۔۔]

* * * * *



روایت: "کالاجو تا پہننانسیان کا باعث ہے"، اس بارے میں کوئی حدیث وغیرہ نظر میں نہیں ہے

'' مِینُوْل کُنَّ: حضرت میں نے آپ سے بیر سناکہ کالاجو تا پہننا مکروہ ہے، یہ کہاں ہے اور وجہ کیا ہے؟

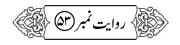
جِوَلَثِيْ: مجھے یہ یاد نہیں ہے کہ میں نے یہ مجھی کہا ہو کہ کالا جو تا پہننا مکروہ ہے، البتہ میں یہ کہا کہ کالاجو تا البتہ میں یہ کہا کہ کالاجو تا البتہ میں یہ کہا کہ کہا کہ کالاجو تا مورثِ نسیان ہے۔ مورثِ نسیان ہے۔

علامه مذكور ابنى كتاب "المقاصد الحسنة" (ص: ۴۰۸) مين تحرير فرمات بين: «و تزعم العامة أن لبس النعال السود يورث النسيان».[عام لوگوں كا خيال ہے كہ كالا جو تا پہنامورثِ نسيان ہے] اس بارے ميں كوئى حديث وغيره نظر ميں نہيں ہے، نہ علامه مذكور نے تحرير فرمائى ہے، يہ سب چيزيں تجرباتی ہيں۔

اگر اس کے علاوہ آپ کو کوئی شحقیق ہو تو تحریر فرمائیں ممنون ہوں گا^ل۔''

ل اليواقية الغالية: كالاجوتا يبننا كيسا بـ ٢١/٢٠_

حافظ سخاوی بیسیات "المقاصد الحسنة" (ص:۷-۵، قم: ۱۲۴۰) میں مذکوره روایت بحواله ابو عثمان عمروبن بحر الجاحظ (التوفی:۲۵۵) نقل فرماکر، اسی طرح مورثِ نسیان چند اور چیزین ذکر کرکے تحریر فرماتے ہیں: "ولا یصح فی المعرفوع شیء" یعنی الی کوئی چیز آپ منافظ فی سے صحیح نہیں ہے، علامہ علونی بیسائی نششف الحفاء" (۲/ ۲۵۵م، قم:۲۷۹۸) میں حافظ سخاوی تجیز آپ منافظ کول کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔



روایت: "کتنے ہی قر آن پڑھنے والے ایسے ہیں، جن پر قر آن خود لعنت کر تاہے"، انتہائی تلاش کے باوجو داس کی سند نہیں مل سکی ہے

" (حدیث: رب تال یقرء القرآن والقرآن یلعنه). [حدیث: بهت سے قرآن پڑھنے والے ایسے ہیں کہ قرآن ان کولعنت کرتاہے]

هذا الكلام اشتهر على ألسنة القراء في القرون المتأخرة، وقد أوغَلْتُ في طلبه فلم أقف له على سند، ولا ذكره أحد من المخرجين غير قول الشيخ زكريا الأنصاري في شرح المقدمة الجزرية المسمى بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية في خبر: رب قارئ يقرء القرآن والقرآن يلعنه. وقول القاري في المِنَح الفِكْرِيَّة شرح المقدمة الجزرية: روي عنه على رب قارئ يقرء للقرآن والقرآن والقرآن يلعنه. ولكن لم يذكر من خرجه له."

[یہ کلام قرونِ متاخرہ کے قراء کی زبانوں پر مشہور ہے، میں نے اس کی تلاش میں خوب کوشش کی ہے لیکن اس کی سی بھی سند پر واقف نہیں ہو سکا ہوں، اور مُحَرِّ جینُن میں سے سی نے بھی اسے ذکر نہیں کیا، البتہ شیخ زکریا انصاری مُحَدِّلَةٌ کا یہ قول "شرح

حافظ البو بكر ابن المقرئ بَيْنَ فَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

له اليواقية الغالية: رب تال للقرآن والقرآن يلعنه، ٢٦/٢ـ

* * * * *

له امام غزالی تُعَالِمَة في "التركرة في الدين" (٣/ ٣٩٧) ميں اور حافظ ابن جوزی تُعَالَيْة في "التركرة في الوعظ " (ص: ٢٠) ميں حضرت انس بن مالک ڈائٹنو کے حوالے سے بلاسند به روایت نقل کی ہے، اسی طرح علامہ ابن الحاج تُعَالِمَة في "المدخل" (١/ ٩٠) ميں حضرت عائشہ ڈائٹو الله تعالی کی الله علامہ ابن الحاج تُعَالِمَة بی في المدخل" (١/ ٩٠) ميں حضرت عائشہ دائل تُعالِمَة بی فی المدخل تقل کی ہے، البتہ امام غزالی تُعَالَیْہ بی فی ایک مقام پر اس روایت کے ہم معنی الفاظ کو بعض علماء کا قول کہہ کر نقل کیا ہے، دیکھئے: اتحاف السادة المتقین: ٥/ ٢٠-٢٠-

روایت نمبر (۱۹)

روایت: "جب الله نے رسول الله مَثَلَّقَیْمُ کومدینه کی جانب ہجرت کرنے کا عکم فرمایا تو آپ مَثَلِقَیْمُ نے دعاما نگی: اے الله! آپ مجھے میرے محبوب ترین شہر سے لے جارہے ہیں تو آپ مجھے اپنے محبوب شہر میں آباد کر دیجئے "، ذہبی مُشِلَّةٌ فرماتے ہیں کہ یہ موضوع ہے دیجئے "، ذہبی مُشِلَّةٌ فرماتے ہیں کہ یہ موضوع ہے

"نَهَوُاكَ. "وفي رواية: لما أمره بالهجرة إليها قال: أللهُمَّ إنك أخرجتني من أحب بلادك إلي فأسكني في أحب بلادك إليك.

جَوَلَمُّكِ: الحديث الثاني [أي: هذا] أخرجه الحاكم في مستدركه (٣/٣) في كتاب الهجرة عن أبي هريرة في أن رسول الله على قال: أللهم الله أخرجتني من أحب البلاد إلي فأسكني في أحب البلاد إليك، فأسكنه الله المدينة. قال الحاكم: رواته مدنيون من بيت أبي سعيد المقبري.

قال الذهبي: لكنه موضوع، فقد ثبت أن أحب البلاد إلى الله مكة، وسعد ليس بثقة» ك."

[مَنْ عَوْلَاتُ ؛ ایک روایت میں ہے: جب اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ مَنَّ اللَّیْوَّ کو مدینہ کی جانب ہجرت کرنے کا حکم فرمایا تو آپ مَنَّ اللَّیْوَ ہِمِ نے دعاما نگی ؛ اے اللہ! آپ مجھے میرے محبوب ترین شہرسے لے جارہے ہیں تو آپ مجھے اپنے محبوب شہر میں آباد کر دیجئے۔

له اليواقية الغالية: بعض روايات كى تحقيق و تخريج، ١٥٧/٢.

حاکم عث فرماتے ہیں: اس روایت کے راوی مدنی ہیں، ابوسعید مقبری کے گھر انے کے لوگ ہیں۔

ذہبی تحی^{الیہ} فرماتے ہیں: لیکن یہ موضوع ہے، کیونکہ یہ ثابت شدہ ہے کہ اللہ کے نزدیک محبوب ترین شہر مکہ ہے، اور (سندمیں موجود) سعد ثقہ نہیں ہے آ^ک ۔

* * * * *

له حافظ ابن حزم وَ الله عنه فرات من المحلى بالآثار " (2/ ۲۸۲) میں اسے من گھڑت کہا ہے، حافظ ابن عبد البرو وَ الله الله وَ الله الله وَ الله و الله و

حافظ سخاوی بیشانیت نے "المقاصد الحسنة" (ص:۱۱۲) میں، حافظ سیوطی بیشانیت نے "الدرر المنتشرة" (ص:۵۳) میں، حافظ سیوطی بیشانیت نے "الدرر المنتشرة" (ص:۱۲/۵) میں، ملاعلی قاری بیشانیت نے "مر قاۃ المفایح" (ما/۱۲/۵) میں، علامہ عجلونی بیشانیت نے "کشف الحقاء" (ا/ ۲۱۲) میں، علامہ محمد بن محمد درویش الحوت بیشانیت نے "الحد الحشیث" (ص:۵۲) میں حافظ ابن علامہ احمد الغزی بیشانیت نے "الحجد الحشیث" (ص:۵۳) میں حافظ ابن عبد البر بیشانیت کام پر اکتفاء کیا ہے۔

علامه قاؤ تجی نُوَّلَتُهُ نَهِ ''اللوَّلُوَ المرصوع'' (ص:۷۶) میں،علامه محمد امیر مالکی نُوْلَلَهُ نے ''النخبۃ الهبهیہ'' (رقم:۳۸) میں اسے من گھڑت کہاہے۔

روایت نمبر ۵۵

روایت: "مجھے میرے رب نے تعلیم دی اور مجھے علم میں خوب اچھا بنایا، مجھے میرے رب نے ادب سکھایا اور مجھے ادب میں خوب اچھا بنایا "، جملہ اول تو کہیں نہیں دیکھا، البتہ دوسرے جملے کے بارے میں حافظ ابن تیمیہ ویواللہ میں دیکھا، البتہ دوسرے جملے کے بارے میں حافظ ابن تیمیہ ویواللہ میں دوافظ سخاوی ویواللہ فرماتے ہیں کہ اس کی کوئی ثابت سند نہیں ہے۔

"نَيْكُواكَ: «علمني ربي فأحسن تعليمي، أدبني ربي فأحسن تأديبي، أو كما قال عليه الصلوة والسلام» يرصديث كس كتاب ميس به؟

جِوَلَ بُعِ: حديث «علمني ربي فأحسن تعليمي، أدبني ربي فأحسن تأديبي». كاجمله اول توكهين نهين ديكها، بإل دوسر اجمله بعض ضعيف روايتون مين وارد مواسع ــ

«[قال السخاوي] فأخرج العسكري في الأمثال من جهة السُدِّي عن أبي عُمارة، عن علي الله قال: قدم بنو نَهْد بن زيد على النبي على فقالو: أتيناك من غَوْرَي تِهامة، وذكر خطبتهم وما أجابهم به النبي قال: فقلنا يا نبي الله! نحن بنوأب واحد، ونشأنا في بلد واحد، وإنك لتكلم العرب بلسان ما نَفْهَمُ أكثره، فقال: إن الله عزوجل أدبني فأحسن أدبي، ونشأت في بني سعد بن بصر.

[قال السخاوي] وسنده ضعيف جدا .

[قال السخاوي] وأخرج أبو سعد السمعاني في أدب الإملاء

بسند منقطع فيه من لم أعرفه عن عبد الله، أظنه ابن مسعود الله عن عبد الله، أظنه ابن مسعود الله قال: قال رسول الله على: إن الله أدبني فأحسن تأديبي، ثم أمرني بمكارم الأخلاق فقال: خذ العفو وامر بالعرف وأعرض عن الجهلين.

[قال السخاوي] وبالجملة فهو كما قال ابن تيمية (ص: ١٨/٣٧٥) لايعرف له إسناد ثابت.

[قال الشيخ الجونفوري] كذا في المقاصد الحسنة (ص: ٢٩) بتصرف للمن المستة (ص: ٢٩) بتصرف للمن المرك عن المن المثال من من المرك عن المعارى عن المنال من من المرك عن على طلق المنال من المرك عن الموارد، عن على طلق المنال كل مندس تخرق كيا ہے كہ على طلق المنال كيا كہ تهد بن زيد كا وفد نبى مَنَّ اللَّهُ مَا كى خدمت اقدس ميں حاضر ہوا، اور عرض كيا كہ ہم آپ كے پاس

کے الیواقیت الغالیۃ:چند احادیث کا ثبوت،۱۸۹/۲ – ۱۹۱۔ دیگر تفصلات کے لئے جافظ سخاوی ٹیشائٹ کی"الاجویۃ المرضیۃ" (س:۲۴۵)د کھئے۔

تہامہ کی دونوں جوانب کی بیت زمین سے حاضر ہوئے ہیں، اور (اس کے بعد انہوں نے) آپ مَنَّالِثَیْمُ سے اپنی گفتگو اور آپ مَنَّالِیُّمِ کے جوابات ذکر کیے۔

علی طُلِّاتُنَّهُ فرماتے ہیں کہ وفد نے کہاکہ اے اللہ کے نبی! ہم ایک باپ کی اولاد ہیں، اور ہم نے ایک ہی شہر میں نشو و نما پائی ہے، اور آپ سَلَّاتِیْنَا تُو عرب سے ایس زبان میں بات چیت فرمارہے ہیں جن کے اکثر الفاظ ہم نہیں سجھ پارہے، آپ سَلَّاتِیْنَا لَم نَہِیں سجھ پارہے، آپ سَلَّاتِیْنَا لَم نَہِیں بات چیت فرمایا: اللہ عزوجل نے مجھے ادب سکھایا ہے، اور مجھے ادب میں خوب اچھا بنایا ہے، اور مجھے ادب میں خوب اچھا بنایا ہے، اور میں نے بنوسعد بن بکر میں پر ورش پائی ہے، (حافظ سخاوی مُنَّاللَّهُ فرماتے ہیں) اس حدیث کی سند شدید ضعیف ہے۔

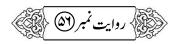
(حافظ سخاوی تُوالله فرماتے ہیں) نیز ابو سعد سمعانی تُولله نے "ادب الاملاء" میں ایک منقطع سند، جس میں ایسے راوی بھی ہیں جنہیں میں نہیں جانتا ہوں، عبد الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْكُمُ كَا اللهُ مَنْاللّٰهُ وَاللّٰهُ مَالَّا لَيْكُمُ كَا اللّٰهُ مَنْاللّٰهُ وَاللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْاللّٰهُ وَاللّٰهُ مَنْاللّٰهُ وَاللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْاللّٰهُ وَاللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ الله مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِي الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰلِلْمُلْمُلْمُلْمُ اللّٰهُ اللّٰل

راوی کہتے ہیں کہ ابو بکر ڈگاٹیڈنے عرض کیا، یار سول للد!اس نے آپ سے کیا کہا ہے؟ آپ مَلَّالِیُّائِم نے ارشاد فرمایا: یہ پوچھ رہاہے کہ کیا کوئی شخص اپنی بیوی سے ٹال

(حافظ سخاوی مُحِیَّاللَّهُ فرماتے ہیں)خلاصہ یہ کہ بقول ابن تیمیہ مُحِیَّاللہُ اس کی ثابت سند کی معرفت نہیں ہے۔

(حضرت جونپوری مینی فرماتے ہیں) کسی قدر تبدیلی کے ساتھ (یہ سارا مضمون)"المقاصد الحسنہ" میں ہے]

* * * * *



حضور اکرم مَثَالِیْکِیَمُ کا کعب بن اشر ف اور اس کے رفقاء کی آنکھوں سے مستور ہو جانا کہیں نظر نہیں پڑا

' سَيَخُوالَىٰ ؛ كعب بن اشرف نے جو حضور اكر م صَلَّا لَيْنَا كُلُ كَاسازش كَى اس ميں بيہ حصه [كندا في الأصل] كه اس نے حضور اكر م صَلَّا لَيْنَا كُلُ كو بلا يا اور اپنے ساتھيوں كو پہلے سے قتل كرنے كو كہه ديا تھا مگر حضور صَلَّا لَيْنَا ان كَى نظروں سے مستور ہوگئے ، اور جب بھى وہ قتل كارادہ كرتے توان كو كعب بن اشرف كى صورت نظر آتى اس لئے قتل نہ كرسكے ، اس كے حوالہ كى ضرورت ہے ، جو غالبا " فتح البارى" يا "عينى" ميں ہے ، ميرے ياس بي كتابيں نہيں ہيں۔

جِوَّلَ بِنِ : حضور اکرم مَنَّ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ فَ اور اس کے رفقاء کی آنکھوں سے مستور ہو جانا کہیں نظر نہیں پڑا، علامہ سیوطی عِنْ اللَّهُ نے بھی "خصائص کبری" میں یہ واقعہ نہیں لیا، فاللَّه اعلم۔

ہاں سیوطی عیشہ نے ایک اور واقعہ ذکر کیا ہے کہ جب سورۂ تبت نازل ہوئی توابولہب کی بیوی ایک پتھر لے کر حضور اکرم سُلَّاتِیْئِم کو نعوذ باللہ مارنے چلی تھی، صدیق اکبر ڈلٹٹٹٹ آپ کے پاس تھے، گھبر اگئے، لیکن جب وہ آئی تو حضور اکرم سُلَّاتِیْئِم اس کونظر نہیں آئے ہے۔"

* * * * *

كه اليواقية الغالية: چند احاديث كا ثبوت، ١٩٢/٢ ا

روایت نمبر ۵۵ کی

(روایت: "کھجور، انار اور انگور آدم کی پکی ہوئی مٹی سے بنائے گئے ہیں"، اس کی سند میں متر وک راوی ہے، جسے بعض نے جھوٹا بھی کہاہے

﴿ روایت: "تم اپنی پھوٹی تھجور کا اکر ام کرو، کیونکہ وہ تمھارے بابا آدم کی پکی ہوئی مٹی سے بنائی گئ ہے"، یہ پچھلی روایت سے بڑھ کرواہی حدیث ہے، بلکہ ایک جماعت نے اسے موضوع کہاہے

" نیکوالی: "تغییر مظهری" پاره: ۱۱، آیت: همنها خلقنکم وفیها نعیدکم ... کے تحت یہ حدیث ذکر فرمائی گئی ہے۔

«أخرج ابن عساكر عن أبي سعيد الخدري ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولَ الله ﷺ: خلقت النَخْلَة والرُمَّانة والعِنَب من فَضْلَة طِيْنَة آدم ﴾. [ابن عساكر مُيُسَّةً نے ابوسعيد خدري وُلُقَّقُ سے اپنی سندِ متصل سے نقل كيا ہے كه آپ مَلَّ اللهُ إِنْ فَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

حضرت! حدیث مذکور کیسی ہے؟

نخلہ والی روایت پر کوئی اشکال نہیں، چو نکہ رماّنہ اور عنب کا ذکر اسی حدیث میں ملا، اور اس کی روایت کے متعلق پچھ علم نہیں، لہذااس کی تحقیق تحریر فرمائی جائے۔

جِوَّا بِيْءِ: تم نے اپنے خط میں ایک سوال کیااس کاجواب لکھنایا دنہ رہا۔

«حديث: خلقت النَخْلَة والرُمَّان والعِنَب من فَضْل طينة آدم.

رواه المَحَامِلِي في الأمالي، وعنه ابن عساكر في تاريخه، عن الحاكم بن عبد الله الكلبي أبي سالم من أهل قزوين، عن يحيى بن سعيد البَحْرَانِي من أهل غُطَيْف، عن أبي هارون العبدي، عن أبي سعيد الخدري هي قال: سألنا رسول الله على مماذا خلقت النخلة فذكره.

[قال الشيخ الجونفوري] أبو هارون العبدي اسمه عُمَارَة بن جُوَيْن ضعيف متروك، قال ابن حبان: يروي عن أبي سعيد الله ما ليس من حديثه، وكذبه صالح جزَرَة والجُوزجاني وغيرهما».

[حدیث: کھجور،انار اور انگور آدم کی مٹی سے بیچ خمیر سے بین۔

اسے مُحَامِلی نے "امالی" میں - اور ان سے ابن عساکر عُیشَدِّ نے لین تاریخ میں - حاکم بن عبد اللہ عن یجی بن سعید، عن ابی ہارون عبدی، عن ابی سعید خدری رُخْلِنْمُدُّ کی سندسے روایت کیا ہے کہ ہم نے رسول اللہ مَنْ اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰ

تم نے لکھاہے نخلہ والی روایت پر کوئی اشکال نہیں ہے۔

یہ تو بہت ہی تعجب خیز امر ہے ، غالباً شہرت کی وجہ سے تمہارے ذہن میں اس کا ثبوت راج ہے ، ورنہ وہ حدیث تو اور بھی واہی ہے ، بلکہ ایک جماعت نے اسے موضوع کہاہے۔

"فقد روى ابن عدي في الكامل والبَاطِرْقَانِي في جزء من حديثه وابن الجوزي في الموضوعات كلهم عن جعفر بن أحمد بن علي العَافِقِي، حدثنا أبو صالح كاتب الليث، حدثنا وكيع عن الأعمش، عن مجاهد، عن ابن عمر عن النبي: أحسنوا إلى عَمَّتِكم النَخْلَة، فإن الله تعالى خلق آدم ففضل من طينتها فخلق منها النَخْلَة».

[قال الشيخ الجونفوري] جعفر بن أحمد بن علي الغَافِقِي وضاع، نسبه إلى وضع الحديث أبو سعيد بن يونس وابن عدي و الدَارَقُطْنِي وغيرهم، قال ابن عدي: لاشك أنه وضع هذا الحديث، وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان.

وله طريق آخر أخرجه أبويعلى في مسنده، وابن أبي حاتم وابن مردويه في تفسير لهما، وابن السني في الطب، و العُقيْلي في الضعفاء، وابن عدي في الكامل، وابن حِبَّان في الضعفاء، وأبو نعيم في الطب والحلية والسياق له، والرَامَهُرْمُزِي في الأمثال، وابن عساكر من طريق مسرور بن سعيد التميمي عن الأوزاعي، عن عروة بن رُوَيم، عن علي شي مرفوعا: أكرموا عمتكم النخلة فإنها خلقت من فضلة طينة أبيكم آدم، وليس من الشجر شجرة أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمران، فأطعموا نساءكم الوُلَّذ الرُطب، فإن لم يكن رطبا فتمر.

[قال الشيخ الجونفوري] قال السخاوي في المقاصد(ص: ٧٩) في سنده ضعف وانقطاع.

وقال العُقَيْلِي: غريب من حديث الأوزاعي عن عروة، تفرد به مسرور بن سعيد، وقال العُقَيْلِي: حديثه غير محفوظ، ولا يعرف إلا به.

وقال ابن عدي: هذا منكر عن الأوزاعي، وعروة عن علي هما مرسل، ومسرور غير معروف، لم أسمع بذكره إلا في هذا الحديث.

وقال ابن عساكر: عروة لم يدرك عليا، والحديث غريب، والتميمي مجهول.

وقال الحافظ ابن كثير: هذا حديث منكر جدا .

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات، وقال: لايصح، مسرور منكر الحديث يروي عن الأوزاعي المناكير.

وقال ابن حبان: مسرور بن سعيد التميمي يروي عن الأوزاعي المناكير التي لا يجوز الاحتجاج بمن يرويها، ثم ذكر هذا الحديث».

[ابن عدی تُحِيَّالَيْهِ نِهِ "الكامل" میں، بَاطِر قَانِی تُحَیَّالَیْهِ نِهِ العادیث کے ایک "جزء" میں، اور ابن جوزی تُحِیَّالَیْهِ نِهِ الکامل" میں، بَاطِر قَانِی تُحِیَّالِیْهِ نِهِ اللّٰ عَلَیْ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ عَن ابن عمر رَّاللّٰهُ کَی سند نے نبی مَنَّاللّٰهُ کَا ارشاد نقل کیا ہے کہ اپنی پھو پھی تھجور کے ساتھ احسان سے پیش آؤ، کیونکہ اللّٰہ تعالی نے جب آدم عَلیّسِلًا کو پیدافرمایاتوان کے خمیر میں سے بچھ مٹی بی گئی تھی، اللّٰہ نے اس مٹی سے تھجور کو پیدا کر دیا۔

(حضرت جونپوری عُخِياللَّهُ فرماتے ہیں: سند میں موجود) جعفر بن احمد بن علی غَافِقی احادیث گھڑنے والا ہے، ان کی جانب ابو سعید بن یونس عُخِیاللَّهُ ابن عدی عُخِیاللَّهُ وَارَ تُطنِی عُخِیاللَّهُ وَعَلَيْهُ وَاللَّهِ مَانِ وَاللَّهِ مَانِ وَاللَّهِ مَانِ وَاللَّهِ مَانِ وَاللَّهِ مَانِ وَاللَّهُ مَانِ وَاللَّهُ مَانِ وَاللَّهُ مَانِ وَاللَّهُ مَانِ وَاللَّهُ مَانِ مَانِ مِنَ مَانِ مِن مَانِ مِی مُنْدِیالِمِی مَانِ مُنْ مَانِ مِنْ مَانِ مَا

اس کا ایک دوسرا طریق بھی ہے جسے ابویعلی ٹیٹاللہ نے اپنی "مسند" میں ۔۔۔۔ حضرت علی ڈلٹٹیڈ نے اپنی "مسند" میں ۔۔۔ حضرت علی ڈلٹٹیڈ سے مر فوعاً تخر تن کیا ہے: اپنی پھو بھی تھجور کا اکر ام کرو، کیونکہ یہ تمہارے بابا آدم عَلیہ کی بھی ہوئی مٹی سے بیدائی گئی ہے، اللہ کے نزدیک کوئی درخت اس درخت سے زیادہ شرافت والا نہیں ہے جس کے نیچے مریم بنت عمران کے ہاں بچے کی ولادت ہوئی ہے، لہذا اپنی نیچ جننے والی عور تول کو تر تھجور کھلاؤ، اگر تر تھجور نہ ہو تو خشک تھجور (کھلاؤ)۔

(حضرت جونپوری عِیناللہ فرماتے ہیں) سخاوی عِیناللہ "المقاصد" میں فرماتے ہیں کہ اس کی سند میں ضعف وانقطاع ہے۔

اور عقیلی عینی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث اوزاعی عن عروہ کی سندسے غریب ہے، مسرور بن سعید، اوزاعی سے نقل کرنے میں متفر دہے، اور عقیلی عینی فرماتے ہیں کہ مسرور کی حدیث محفوظ نہیں ہے، اور بیراسی سے پہچائی گئی ہے۔

اور ابن عدی عِیناللہ فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث اوزاعی عِیناللہ سے منکر ہے، اور (سندکے راوی) عروہ، علی طاللہ کی سے مرسلاً نقل کرنے والے ہیں (یعنی سند میں اتصال نہیں ہے)، اور مسرور معروف نہیں ہے، میں نے صرف اس حدیث میں ان کاذکر سناہے۔

اور ابن عساکر چیشانیہ فرماتے ہیں کہ عروہ نے علی ڈلاٹھیُّ کو نہیں پایا، حدیث غریب ہے،اور (سند میں موجو د مسرور) تمیمی مجہول ہے۔

اور حافظ ابن کثیر عِشاللہ فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث شدید منکر ہے۔

اور ابن جوزی ٹیٹیلئے اسے "موضوعات" میں لائے ہیں، اور فرماتے ہیں: یہ حدیث "صحبح" نہیں ہے، مسر ور منکر الحدیث ہے، یہ اوزاعی ٹیٹالڈسے مناکیر لا تاہے۔

اور ابن حبان عُیالیّهٔ فرماتے ہیں: مسرور بن سعید تمیمی، اوزاعی عُیلاً سے الیی منا کیر نقل کر تاہے کہ ان کے نقل کرنے والے سے احتجاج جائز نہیں ہے، اس کے بعد ابن حبان عُیلاً اللہ منا کیر نے یہ حدیث ذکر کی]

حاصل یہ نکلاکہ یہ حدیث ابن حبان عَیْناللہ و ابن عدی عَیْناللہ و ابن کثیر عَیْناللہ کے معاللہ کثیر عَیْناللہ کے موضوع نزدیک منکر ہے، عقیلی عَیْناللہ غیر محفوظ کہتے ہیں، اور ابن الجوزی عَیْناللہ نے موضوع قرار دیا ہے، علامہ سیوطی عَیْناللہ نے اپنی عادت کے موافق ابن الجوزی پر تعقب کیا ہے، لیکن کوئی زور دار تائید نہیں پیش کر سکے اللہ

بہر حال یہ روایت اگر موضوع نہ بھی ہو تو قابل استناد نہیں ہے ^{ہے}۔

له واضح رہے کہ امام سیوطی وَ الله فَيْ الله فَيْ الله فَيْ الله فَيْ الله مِن شجرة ولدت تحتها مریم دوسرے جزء (یعنی: ولیس من الشجر شجرة أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مریم بنت عمران، فأطعموا نساء كم الولَّدَ الرُّطَب، فإن لم يكن رطبا فتمر) كى تائيد حضرت الوامام وَ الله في الله مَنْ الله علم الله في الله من فوع روايت سے كى ہے، ملاحظہ ہو:

"ولآخره شاهد، أخرجه ابن السني وأبو نعيم معا في الطب من طريق شعبة، عن يعلى بن عطاء الطائفي، عن شهر بن حوشب، عن أبي أمامة قال: قال رسول الله □: أطعموا نفساءكم الرطب، فإنه لو علم الله خيرا منه لأطعمه مريم، قالوا يا رسول الله! ليس في كل حين يكون الرُّطَ قال فتَمْ ".

امام سیوطی تینشانی نے روایت کو ذکر کرنے کے بعد اسے ''علی شرط مسلم'' قرار دیا ہے،امام مسلم تینشانیکی شرط کے مطابق ہونا محل نظر ہے،البتہ یہ روایت ذکر کر دہ دوسرے جزء کے لئے جید شاہد ہے،واللہ اعلم۔ کے الیواقیت الغالیہ: خلقت النحانة الرمانة والعنب ہیہ حدیث کہاں ہے؟ ۲۳۰/۲ - ۲۳۲۔



روایت: "میں نہیں جانتاکہ روزِ قیامت میرے اور تمہارے ساتھ کیا ہوگا"، میں اس میں لفظ "روزِ قیامت" پرواقف نہیں ہو سکاہوں

"نَيْكُولْكُ: «لا أدري ما يفعل بي يوم القيامة» [مين نهين جانتاكه روز قيامت مير عاته كيا مو كا عديث مير عاته كيا مو كا عديث م يانهين؟

جَوَلَيْكِ: «أخرج البخاري (ص: ١٦٦، و: ١٣٩) عن أم العلاء الأنصارية الله عن أم العلاء الأنصارية الله عن أنا رسول الله ما يفعل بي ولا بكم».

[قال الشيخ الجونفوري] ولم أقف على زيادة «يوم القيامة»، والله أعلم.

وفي لفظ للبخاري: مايفعل به، والضمير لعثمان بن مظعون ﷺ، قال ابن كثير (ص: ٤/١٥٥): هذا أشبه أن يكون هو المحفوظ» لم. "

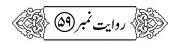
[بخاری تونیلة نے ام علاء انصاریہ وُلاَ اِنَّا سے اپنی متصل سندسے نقل کیاہے کہ رسول الله مَثَّالِیْکِمَّ فرماتے ہیں: الله کی قسم! باوجود الله کار سول ہونے کے میں نہیں جانتا میرے اور تمہارے ساتھ کیا ہوگا۔

(حضرت جو نپوری عیش فرماتے ہیں) میں لفظ "یوم القیامة" کی زیادتی پر واقف نہیں ہو سکاہوں، واللہ اعلم!

له اليواقيت الغالية: الأأدري ما يفعل بي يوم القيامه. مديث م يانبيس؟ ٣٧٧/٢٠ـ

اور بخاری مین کی ایک روایت میں یہ الفاظ ہیں: «مایفعل به». لفظ «به» کی ضمیر عثمان بن مظعون طالعین کی جانب لوٹ رہی ہے، ابن کثیر مین فرماتے ہیں: ضمیر کا عثمان بن مظعون رہائی کی جانب لوٹانا محفوظ ہونے کے زیادہ قریب ہے]

* * * * *



روایت: "سنت نے کا فر، بدعتی اور فاسق کو خاص کر دیاہے ۔۔۔ ان کو سلام کا جو اب دیناواجب نہیں ہے"، ان لفظوں کے ساتھ کوئی حدیث میرے علم میں نہیں

"نَيْكُوْلْ": "جلالين" ميں ہے: "وخصت السنة الكافر والمبتدع والفاسق – إلى قوله – لا يجب الرد عليهم بل يكره (في تفسير: وإذا حييتم بتحية فحيوا باحسَنَ منها. پ: ٥ ركوع: ٨، جلالين، ص: ١/٨٣)». [سنت نے كافر، بدعتى اور فاس كو خاص كر ديا ہے ۔۔۔۔ كه ان كو سلام كا جواب دينا واجب نہيں ہے، بلكه كمروه ہے]

دریافت طلب بات یہ ہے کہ فاسق کا لفظ حدیث میں ہے، یا علاء کبار کا استنباط ہے؟ جبیبا کہ "تقویۃ الایمان" میں مولانا اساعیل شہید و اللہ (ص: سنباط ہے؟ جبیبا کہ "تقویۃ الایمان" میں مولانا اساعیل شہید و اللہ (ص: سنباط ہے) پر تحریر فرماتے ہیں:

اعن عبد الله بن عمر الله قال: مر رجل وعليه ثوبان أحمران، فسلم على النبي على فلم يرد عليه. رواه أبو داود والترمذي العبد الله بن عمر وثاليم النبي على فلم يرد عليه وو وسرخ كير من بنج بوئ تقا، اس نع بن عمر وثاليم الله على الله على

اس حدیث سے بیہ بھی معلوم ہوا کہ فاسق وفاجر کو سلام کاجواب دینااچھا نہیں تاکہ باز آ جائے، پھر محبت اور دوستی کا توذ کر ہی کیاہے ،اھ۔ "وکما فی البخاری (ص: ۲/۹۲۰): باب من لم یسلم علی من افترف ذنبا ولم یرده حتی یتبین توبته ".[اورجیهاکه "بخاری" میں بے:یه باب باس شخص کے بارے میں جو گناه کا ارتکاب کرنے والے کو سلام نہ کرے اور نہ ہی اسے سلام کا جواب دے، حتی کہ اس کی توبہ واضح ہوجائے]

ویسے صدیث: «تطعم الطعام، وتقرأ السلام علی من عرفت ومن لم تعرف». [کھاناکھلاؤ، اور سلام کروخواہ تم اسے پہچانتے ہویا نہیں] تو مطلق ہے، کیا اس حدیث کی وجہ سے فاسق و فاجر کو سلام نہیں کر سکتے ہیں؟

اگر کرسکتے ہیں تو پھر حضرت گنگوہی تحیالیّۃ "فناوی رشیدیہ " میں یہ کیوں تحریر فرمارہے ہیں: حقوقِ اسلام قر آن وحدیث صرف انہیں لوگوں کے واسطے ہے جو نیک اور پر ہیز گار ہیں، فاسق وفاجر سے بالکل انقطاع چاہئے، لہذا فاسق وفاجر کی شرکتِ جنازہ عیادت مریض نہ کرے۔

سوال یہ ہے کہ حضور والا حضرت گنگوہی عید کی اس بات سے اتفاق کرتے ہیں یا اختلاف؟ اگر اتفاق کرتے ہیں تو پھر بڑے بڑے علماءاکرام فاسق وفاجر کی جنازہ سے کیوں نہیں گریز کرتے ہیں؟ مجوزین کے دلائل کیا ہیں؟

حضرت! دل کی بات کیا بتاؤں، ڈاڑھی منڈ ااور پتلون پہننے والے اور تارکِ صلوۃ وصوم و نحوہم من الآثام سے قطعاً طبیعت نہیں چاہتی ہے کہ سلام کروں یا پھر جواب ہی دوں، مذکورہ بالاباتیں کرنا ﴿ يَا يُنَّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوْا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوْا مَعَ الصَّادِقِیْنَ ﴾. أی: نیة وقولا وعملا کما فی روح المعانی (رکوع: ۲۲، پ:۱۱) [اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور سچوں کے ساتھ رہو، یعنی نیت، قول، عمل کے اعتبار سے، جیسا کہ "روح المعانی" میں ہے] کے بھی خلاف ہے، ویہ آپ جومشورہ دیں گے عمل کروں گا۔

جِوَلَ بُعِ: «خصت السنة الكافر والمبتدع والفاسق». [سنت نے كافر، بدعتى اور فاس كو ديث نہيں، آپ نے جو اور فاس كو ديا ہے] بايں الفاظ مير ہے علم ميں كوئى حديث نہيں، آپ نے جو مطلب سمجھا ہے وہى مر ادہے، كى حديث سے كافر، اور كسى سے فساق و مبتدعين كا مسكلہ ثابت ہو تا ہے، اور "فقاوى رشيديه" ميں جو كچھ كھا ہے وہى حكم ہے، نصوص سے مقيد كى جائيں گى، ہاں! اگر مصلحت مثلاً دفع شريا تاليف قلب ہو تواس كى گنجائش ہے اور شريا تاليف قلب ہو تواس كى گنجائش ہے۔

* * * * *

له اليواقيت الغالية: كيافات كوسلام كرسكته بين؟٣٩٧/٢



روایت:''اگر موسیٰ عَالِیَّهِا اور عیسیٰ عَالِیَّهِا زندہ ہوتے تو انہیں بھی میری تابعہ ہوتا''، میری تابعداری کے سوا چارہ کار نہیں ہوتا''، اس حدیث میں حضرت عیسیٰ عَالِیَّهِا کا ذکر غلط ہے۔

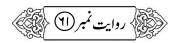
"نَيْنِ وَكُلْ اللهِ كَانَ مُوسَى وعيسى حيين ». [اگر مُوسَىٰ عَالِيَّا وَعَيْسَىٰ عَالِيًّا وَ زنده موتـــــ] كى تخر تجـ

جَوَّلَ بُنِ السلام حَيَّيْن لما وَسِعَ وعيسى عليهما السلام حَيَّيْن لما وَسِعَهما إلا اتباعي». [الر موسى عليها وعيسى عليهما الله اتباعي». [الر موسى عليها وعيسى عليها زنده بوت توان كے ليے بحى ميرى اتباع كے علاوه چاره كارنه بوتا]اس حديث ميں حضرت عيسى عليه الله كا ذكر غلط ہے، اور يہ غلطى حافظ ابن كثير مُعَنَّلَة كو بوكى، انہول نے بے حواله يه روايت ابنى تفير (ص: ٣٥٨) ميں لكھى ہے يعنى اصل لفظ: (الو كان موسى حيا ما وسعه الله اتباعي». [الر موسى عَلَيْهِ زنده بوتے توانهيں بھى ميرى اتباع كے سواچاره كارنه بوتا] ہے لئے۔

«رواه أحمد والبيهقي في شعب الإيمان، كذا في المشكوة» (ص: السن) [اسع احمد والبيهقي في شعب الايمان" مين نقل كيا ہے، اس طرح"مشكوة" ميں ہے] كلو

کے شیخ ابوطالب کلی عِشِیْت (متوفی ۳۸۱ھ)نے بھی" قوت القلوب" (۱۱۷۴/۳) میں بلاسنداسے ذکر کیا ہے۔

له الواقية الغالية: لو كان موسى وعيسى حيين.... كى تخر تح ١١/٢٣٠



روایت: «الخیر فیما وقع». جو موچکااس میں خیر ہے، یہ حدیث نہیں ہے۔

" يَكِوُلُكُ: «الخير فيما وقع». [جو مو چکا ہے اس میں خیر ہے] كيا حديث ہے؟ جَوَلَ بُنِيَ الخير في ما وقع». [جو مو چکا ہے اس میں خیر ہے] حدیث نہیں ہے، حضرت شخ عَنْ الله عَلَى ال

* * * * *

له اليواقيت الغالية: الخير في ماو قع كياحديث ہے؟٣٤٢/٢٨- ٣٤٥ر

يرروايت ان الفاظ سے بھى بيان ہوتى ہے: اللہ تعالى اپنے بندہ كے واسطہ جو پند كر ہے، وہ بندہ كى اپنى پند سے بہتر ہے۔ يہ روايت بھى ان لفظوں سے ثابت نہيں ہے، اگرچه اس كا معنى درست ہے، چنانچہ "كشف الخفاء" (ا / ۴۵۱) ميں ہے: ((خيرة الله للعبد خير من خيرته لنفسه) قال في التمييز: لم أجد عليه كلاما وما علمته في المرفوع، ويستأنس له بقوله تعالى: (وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم) وقال القاري: لم يعرف له أصل في مبناه وإن صح معناه كما يستفاد من قوله تعالى: (وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم). ومن هنا ورد الأمر بالاستخارة صلاة ودعاء، وورد: ما خاب من استخار، وما ندم من استشار، وثبت في الدعاء: اللهم خر لي واختر لي ولا تكلني إلى اختياري، وهذا أصل ما اشتهر على ألسنة العامة: الخيرة فيما اختاره الله، والخيرة في الواقع».

احسبزاء

ا – جزء:عمامہ کے فضائل

اس کے تحت عمامہ کے دس غیر معتبر فضائل کی تفصیل ہے

[حضرت جو نپوری عین کی مفصل عبارت نقل کرنے سے پہلے ان تمام احادیث کاخلاصہ و حکم حضرت جو نپوری ترکیالڈ کے الفاظ سے ملاحظہ ہو]

- گیڑیاں عرب کے تاج ہیں، اور احتباء (یعنی پیٹے اور پنڈلیوں کو کسی
کیڑے سے باندھ کر بیٹھنا)ان کی دیوار ہے، اور مومن کا مسجد میں بیٹھنا رباط
(اسلامی سرحدول کی حفاظت) ہے۔

یہ واہی، شدید ضعیف ہے، ممکن ہے کہ یہ حضرت علی ڈلاٹیڈ کا قول ہو جسے کسی راوی نے بناء بر وہم آپ منگائیڈ کا قول ہو جسے کسی راوی نے بناء بر وہم آپ منگائیڈ کم کے انتشاب سے بیان کر دیاہو، نیز بیہقی عشید کے نظاللہ کے خوالید کی خوالید کے خور پر بھی اس کی تخر بہجی ہے۔

🕜 - پگڑیاں عرب کے تاج ہیں، سوجب وہ پگڑیاں اتار دیں گے تو اپنی عزت کھو بیٹھیں گے۔

واہی،شدید ضعیف۔

گریال مومن کا و قار ہیں، اور عربول کی عزت ہیں، جب عرب اپنی
 گریال اتار دیں گے تواپنی عزت کھو دیں گے۔

میں اس کی سند سے واقف نہیں ہوں، لیکن حافظ سخاوی عظیہ نے اس کے واہی ہونے کی جانب اشارہ کیا ہے۔

- ٹوپی پر پگڑی باند ھنا ہمارے اور مشر کین کے مابین فرق کی چیز ہے، سر
 پر باند صنے والے ہر چے کے بدلے روزِ قیامت ایک نور دیاجائے گا۔
 - بير حديث ثابت نهيس[يعني اس كا دوسر احصه] ـ
- عمامہ کے ساتھ ایک نفل یا فرض نماز بلاعمامہ کی پچیس نمازوں کے برابرہے، اور عمامہ کے ستر جمعوں سے افضل ہے۔
 برابرہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ، بلاعمامہ کے ستر جمعوں سے افضل ہے۔
 باطل۔
- عمامہ کے ساتھ ایک نماز بلاعمامہ کی ستر نمازوں سے افضل ہے۔
 یہ حدیث ان لفظوں کے ساتھ میرے علم میں نہیں، بعض محققین نے اسے بقول امام احمد بن حنبل عیب یہ موضوع کہا ہے۔
- انگوشی کے ساتھ ایک نماز بلاا نگوشی کی ستر نمازوں کے برابرہے۔
 حافظ ابن حجر عیشہ حافظ سخاوی عیشہ علامہ مَنُوفِی عیشہ ملا علی قاری عیشہ نے
 اسے موضوع کہاہے۔
 - ♦ عمامه میں ایک نماز دس ہزار نیکیوں کے برابر ہے۔

حافظ سخاوی عیبایہ علامہ مَنُوفِی اور ملاعلی قاری عیب نے اسے باطل، موضوع کہاہے۔

- عمامہ کے ساتھ کی دور کعتیں، بلاعمامہ کی ستر رکعتوں سے افضل ہے۔
 حافظ سخاوی عیش نے اس کے واہی ہونے کی جانب اشار کیا ہے۔
- بے شک اللہ اور اس کے فرشتے جمعہ کے دن پکڑیوں والوں پر سلام سجیجے ہیں۔

واہی،شدید ضعیف۔

حضرت جو نپوری عین عبارت سے سابقہ ذکر کردہ خلاصہ کی تفصیل ملاحظہ ہو]

''فیکوالی'؛ ایک ضروری امر دریافت طلب ہے، یہاں ایک صاحب جو ہمارے مدرسه کی جامع مسجد میں نماز جمعه ادا کرتے ہیں امام صاحب کو بلا عمامه نماز پڑھاتے دیکھ کر خفا ہوگئے اور فرمایا کہ صحیح حدیث میں ہے کہ اس نماز جمعہ کا ثواب ستر گنا زیادہ ملتاہے جو عمامہ کے ساتھ پڑھی جائے بغیر عمامہ والی نماز جمعہ سے۔

جامع مسجد کے امام صاحب مفتی ہیں، دار العلوم سے فراغت کے بعد فتوی
کا نصاب بھی پورا کر چکے ہیں، ان کا خیال ہے کہ ستر گنا ثواب والی حدیث بے
اصل ہے، ایک دوسرے عالم جو بڑی صلاحیت والے حضرت شاہ صاحب
کشمیری وَحُنالِدٌ کے شاگر داور مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمی کے دوستوں میں
ہیں ان کی رائے ہے کہ یہ حدیث حسن ہے۔

ملاعلی قاری عیشاتینے "مرقاۃ" (ص:۲۵۰،ج:۸) میں ان روایات کا ذکر کیاہے، فرماتے ہیں:

"وروى الديلمي والقُضَاعي في مسند الفردوس عن علي كرم الله وجهه مرفوعا: العمائم تِيْجَان العرب، والاحتباء حيطانها، وجلوس المؤمن في المسجد رباط. وروى الديلمي عن ابن عباس المهمن بلفظ: العمائم تِيْجَان العرب، فإذا وضعوا العمائم وضعوا عزهم. وروى الباوردي عن ركانة بلفظ: العمامة على القلنسوة فصل ما بيننا وبين المشركين،

يعطى يوم القيامة بكل كَوْرَة يُدَوِّرُها على رأسه نورا. وروى ابن عساكر عن ابن عمر الله مرفوعا: صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة بلا عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين للا عمامة».

اسی طرح"مر قاة" (ص:۲۳۹،ج:۲) میں ہے:

"وروي أنه عليه الصلوة والسلام قال: صلوة بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغير عمامة. كذا نقله ابن حجر عن ابن الرِفْعَة، قال ابن الدَيْبَع: صلوة بخاتم تعدل سبعين بغير خاتم موضوع كما قال شيخنا عن شيخه، وكذا ما أورده الديلمي من حديث عن ابن عمر مرفوعا: صلوة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة، وجمعة

بعمامة تعدل سبعين جمعة. ومن حديث انس على مرفوعا: الصلوة في العمامة بعشرة آلاف حسنة. قال المَنُوْفِي: فذلك كله باطل، نقله الخطابي، والله أعلم بالصواب».

[آپ عَالِيًا اسے منقول ہے: عمامہ کے ساتھ ایک نماز بلاعمامہ کی ستر نمازوں سے افضل ہے، ابن وَفَحہ عَیْدُ سے ابن جَر عُیاللہ نے اسی طرح نقل کیا ہے، ابن وَفَحہ عَیْدُ اللہ فرماتے ہیں: انگو تھی کے ستر نمازوں کے برابر ہے۔ یہ روایت موضوع ہے، جیسا کہ ہمارے شخ (یعنی حافظ سخاوی عَیْدُ اللہ کا ایپ شخ (یعنی حافظ ابن ججر عَیْدُ اللہ کے اسی طرح نقل کیا ہے، اور اسی طرح یہ روایت بھی موضوع ہے جسے دیلی عَیْدُ اللہ نے ابن عمر وَلَّا اللہ کا میں مُوا ایک جمعہ ستر جمعوں کے برابر ہے۔ اور عمامہ کے ساتھ کی ایک نماز بچیس نمازوں کے برابر ہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ ستر جمعوں کے برابر ہے۔ انس وَلَّا ایک عَمْد ستر جمعوں کے برابر ہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ ستر جمعوں کے برابر ہے۔ انس وَلَا یُوا ایک عَمْد سُر جمعوں کے برابر ہے۔ انس وَلَا یُوا ایک عَمْد سُر جمعوں کے برابر ہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ ستر جمعوں کے برابر ہے۔ انس وَلَا یُوا یک عَمْد اللہ ایک عَمْد اللہ ایک مُوا یہ مُوا یہ مُوا یہ ایک ایک ایک مرابر ہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ ستر جمعوں کے برابر ہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ ستر جمعوں کے برابر ہے، اور عمامہ کے ساتھ نماز پڑھے پر دس ہزار اسی خطابی مُوا اللہ ایک بیں۔ مَدُو یُو عَمْدِ اللہ ایک مرابی ایک ایک مرابی ایک ایک مرابی ایک ایک ایک مرابی ایک ایک ایک میں موضوع ایک ایک ایک مرابی ایک ایک مرابی ایک ایک مرابی ایک ایک مرابی ایک ایک ایک مرابی ایک ایک ایک مرابی ایک ایک مرابی ایک ایک مرابی ایک ایک ایک مرابی ایک ایک ایک مرابی مرا

"امداد الفتاوی" مطبوعه تالیفات اولیاء دیوبند میں (ص: ۳۹۱ تا ۳۹۸)
تک عمامه کی بحث ہے، "امداد" کی عبارت سے اندازہ ہو تا ہے کہ ملاعلی قاری عین اللہ اللہ علی قاری عین اللہ اللہ علی ان سے ستر گنا تواب ثابت ہو تا ہے، اور یہ صحیح ہے، اور اپنے بہت سے اکابر علماء کو جو عمل بالسّة کے شاکق ہیں بغیر عمامه کے جمعہ اور دیگر نماز میں پڑھتے دیکھا ہے۔ دیگر نماز میں پڑھتے دیکھا ہے۔

آپ کے نزدیک فریقین میں سے کس کی بات رائج ہے؟ ازروئے جرح، احادیثِ مذکورہ کے متعلق آپ کی کیا رائے ہے؟ "مند الفردوس" محققین محدثین کے کس درجہ کی کتاب ہے؟ علامه عینی عین مین مولانام میں حجر عین مین اللہ میں مولانام میں عین مولانام میں عین مولانام میں علامہ کی جث مولانام میں عمامہ کی بحث ہو تو نشاند ہی فرمائیں،میرے پاس "در مختار" "شامی" "زیلعی علی الکنز" "طحطاوی علی الدر" میں عمامہ کا مستحبات صلوۃ میں ہونانہیں ملا۔

جِوَلَيْعِ: تمهارے سوالات، تجزیه سے چارامور برشتمل ہیں:

- ا احادیث عمامه کی تحقیق
- 🗗 فریقین کی رائے میں موازنہ
 - "مندالفر دوس" كامقام
 - 🕜 بحث عمامه کہاں ملے گی؟

ان میں سے جن امور کااحقر کو علم ہے وہ عرض کر تاہوں۔

🛈 حدیث ِ اول

[پگڑیاں عرب کے تاج ہیں، اور احتباء (یعنی پیٹے اور پنڈلیوں کوکسی کپڑے سے باندھ کر بیٹھنا)ان کی دیوارہے، اور مومن کامسجد میں بیٹھنارِ باط (اسلامی سر حدول کی حفاظت)ہے]

«حديث على العمائم تِيْجَان العرب، والاحتباء حيطانها، وجلوس المؤمن في المسجد رِباط. ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه للقُضَاعِي في مسند الشهاب و الديلمي في مسند الفردوس، قال المُنَاوي في فيض القدير: قال السخاوي: سنده ضعيف. أي: وذلك

لأن فيه حنظلة السَدُوْسِي، قال الذهبي: تركه القطان وضعفه النسائي. ورواه أيضا أبونعيم وعنه تلقاه الديلمي، فلو عزاه المصنف للأصل لكان أولى، انتهى.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: قال السخاوي في المقاصد (ص: اخرجه الديلمي من جهة أبي نعيم ثم من جهة ابن عباس به مرفوعا، وهو كذلك عند القُضَاعِي من حديث علي من مرفوعا أيضا، لكن أخرجه البيهقي عن الزهري من قوله، ولفظه: العمائم تِيْجَان العرب، والحَبْوَة حيطان العرب، والاضطجاع في المسجد رِباط المؤمن.

[قال الشيخ الجونفوري] وذكر أحاديث ستأتي ووهَّاها .

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: ويمكن أن يكون الحديث قول على رفعه بعض الرواة وهما، قال ابن هشام في السيرة (ص:٢٦٥): حدثني بعض أهل العلم أن على بن أبي طالب على قال: العمائم تيجان العرب، وكانت سيماء[كذا في الأصل] الملائكة عمائم بيْضًا قد أرْخُوْها على ظهورهم إلا جبريل فإنه كانت عليه عمامة صفراء».

 نے ضعیف کہاہے، مُنَاوی عِشِیْته مزید لکھتے ہیں، اسے ابو نعیم عِیْنَالَیْت بھی تخر ن کیاہے اور ان سے دیلمی عِیْنَالِیْت نے لیاہے، اگر مصنف اسے اصل کی جانب منسوب کرتے تو بہتر تھا، انہیں۔

(حضرت جونپوری عُیشاته فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ سخاوی عُیشاته نے "المقاصد" میں فرمایاہے: اسے دیلمی عُیشاته نے ابو نعیم عُیشاته کے طریق سے، پھر ابن عباس رِخلاته کی کسندسے مر فوعاً تخر تج کیاہے، اور ایسے، کی قُطَاری عُیشاته نے علی رِخلاته کے عباس رِخلاته کی کھاتھ کی تُعالله کی عُیشاته نے علی رِخلاته کے مر فوعاً تخر تج کیاہے، اور ایسے، کی قُطار پر اس کی تخر تک مر فوعاً تخر تج کیاہے، لیکن بیہ تی عُیشاته نے زہری عُیشاته کی تواند ہوں کے طور پر اس کی تخر تک کی ہے، جس کے الفاظ یہ ہیں: پگڑیاں عرب کے تاج ہیں، اور احتباء (یعنی پیٹھ وینڈ لیوں کو کسی کیڑے سے باندھ کر بیٹھنا) ان کی دیوار ہے، اور مسجد میں لیٹنا رباط (یعنی ایمان والوں کا اسلامی سرحدوں کی حفاظت کرنا) ہے۔

(حضرت جونپوری عُرِیالیّه فرماتے ہیں)اس کے بعد سخاوی عُرِیالیّه نے بچھ احادیث ذکر کیں جن کا ذکر عنقریب آئے گا، اور سخاوی عُریالیّه نے ان روایات کو واہی قرار دیاہے۔

(حضرت جونپوری عین فرماتے ہیں) ممکن ہے کہ یہ حدیث، علی رفائقہ کا قول ہو جسے کسی راوی نے بناء بروہم آپ منگائی کے انتشاب سے بیان کر دیا ہو، ابن ہشام عین اللہ میں اوی نے بناء بروہ م آپ منگائی کے انتشاب سے بیان کر دیا ہو، ابن ہشام عین اللہ علی سرت میں فرماتے ہیں: مجھے ایک اہل علم نے بتایا کہ علی بن ابی طالب رفائقہ کا ارشاد ہے: بگڑیاں عرب کے تاج ہیں، فرشتوں کی علامت سفید پگڑیاں تھیں، جسے وہ اپنی پیڑی پر لڑکائے ہوئے تھے، سوائے جبر کیل علی ایک علیم کے، جن کی پگڑی زر درنگ کی تھی]

🕝 حدیث دوم

[پگڑیاں عرب کے تاج ہیں، سوجب وہ پگڑیاں اتار دیں گے تواپنی عزت کھو بیٹھیں گے]

"حديث ابن عباس الله المقائم تِيْجَان العرب فإذا وضعوا العمائم وضعوا عزهم. عزاه السخاوي في المقاصد (ص:٢٩١) و السيوطي في الجامع الصغير للديلمي، ورمز له السيوطي بالضعف، وأشار السخاوي إلى وهائه، وقال المُنَاوِي في فيض القدير (ص:٢٩٢١): لفظ رواية الديلمي فيما وقفت عليه من نسخ قديمة مصححة بخط ابن حجر وغيره: فإذا وضعوا العمائم وضع الله عزهم. وفيه عتاب بن حرب، قال الذهبي: قال الفلاس: ضعيف جدا. ومن ثم جزم السخاوي بضعف سنده، ورواه عنه أيضا ابن السني، قال الزين العراقي: فيه عبيد الله بن حميد ضعيف، انتهى [كلام المُنَاوي].

[قال الشيخ الجونفوري] وهو أبو الخطاب، قال البخاري: منكر الحديث، ونقل ابن القطان عن البخاري قال: من قلت فيه منكر الحديث لاتحل الرواية عنه. (تنبيه) وقع في فيض القدير: عبد الله بن حميد، وهو من سهو الناسخ أو الطابع، والصواب ما قدمته».

🕝 حدیث سوم

[پگڑیاں مومن کاو قار ہیں، اور عربوں کی عزت ہیں، جب عرب اپنی گڑیاں اتار دیں گے تواپنی عزت کھودیں گے]

[قال الشيخ الجونفوري] قال السخاوي: وفي لفظ عنده أي: الديلمي: العمائم وقار المؤمن وعز العرب، فإذا وضعت العرب عمائمها فقد خلعت عزها. قال المُنَاوِي في الفيض في شرح حديث ابن عباس: ثم خرج أي: الديلمي من طريق آخر: العمائم وقار المؤمن وعز للعرب، فإذا وضعت العرب عمائمها فقد خلعت عزتها اه.

[قال الشيخ الجونفوري] ولم أقف على سنده، ولكن أشار السخاوي إلى وهائه .

[حدیث ابن عباس طالنماؤ؛ بگریال عرب کے تاج ہیں، سوجب وہ بگریال اتار دیں گے تواند ہیں اور سیوطی عین دیں گے تو این عزت کھو ہیٹے میں گے۔ سخاوی عین ہے تاریخ اللہ عاصد "میں اور سیوطی عین ہے نے "جامع صغیر" میں اسے دیلمی عین ہے ، اور سخاوی عین ہے ، اور سیوطی عین ہے ، اور سیوطی عین ہے ۔ اور سیوطی عین ہونے کی جانب اس پر ضعف کی علامت لگائی ہے ، اور سخاوی عین ہے ، اور سخاوی عین ہونے کی جانب اشارہ کیا ہے ، اور مناوی عین ہونے کی جانب اشارہ کیا ہے ، اور مناوی عین ہونے کی جانب اشارہ کیا ہے ، اور مناوی عین ہونے کی جانب اشارہ کیا ہے ، اور مناوی عین ہونے کی جانب اشخوں میں دوایت کے الفاظ یہ ہیں: جب تحریر سے تصحیح شدہ دیلمی عین ہونے تو تدیم نسخوں میں دوایت کے الفاظ یہ ہیں: جب عرب براوی ہے ، جس کے بارے میں ذہبی عین ہونے ورات ہیں کی سند میں عتاب بن حرب داوی ہے ، جس کے بارے میں ذہبی عین ہونے ہیں) یہی وجہ ہے کہ سخاوی عین ہونے اللہ ان کو عرب سے شدید ضعیف کہا ہے۔ (مناوی عین فرماتے ہیں) یہی وجہ ہے کہ سخاوی عین ہونے اللہ ان کو عرب سے اسے ساد یہ کی سخاوی عین ہونے کہ سخاوی عین ہونے کہ سخاوی عین ہونے کہ سخاوی عین ہونے کہ سخاوی عین ہونے ہیں کے اسے شدید ضعیف کہا ہے۔ (مناوی عین ہونے فرماتے ہیں) یہی وجہ ہے کہ سخاوی عین ہونے کیں ہونے کی سخاوی عین ہونے کی ہونے کی سخاوی عین ہونے کی ہونے کی ہونے کے سخاوی عین ہونے کی ہونے کی ہونے کی ہونے کی ہونے کی عین ہونے کی ہون

نے جزماً اس سند کو ضعیف کہاہے، اور اسی سے ابن السُنِّی بِیُتَالِیْہِ نے بھی نقل کیاہے، زین عراقی بیٹیہ فرماتے ہیں: اس کی سند میں عبید الله بن حمید ضعیف راوی ہے، مناوی بیٹیاللہ کا کلام مکمل ہوا۔

(حضرت جونپوری عملیہ فرماتے ہیں) یہ عبید اللہ بن حمید ابوخطاب ہے، جن کو سخاوی عملیہ نے منکر الحدیث کہا ہے، ابن قطان عملیہ نے بخاری عملیہ نے منکر الحدیث کہا ہے ان سے روایت لینا حلال ہے کہ جن کے بارے میں، میں نے منکر الحدیث کہا ہے ان سے روایت لینا حلال نہیں۔ (تنبیہ) "فیض القدیر" کے نسخہ میں عبد اللہ بن حمید لکھا ہے، یہ لکھنے والے یا طبع کرنے والے کاسہو ہے، صحیح وہ ہے جو میں نے ذکر کیا ہے۔

(حضرت جونپوری عید مزید فرماتے ہیں) دیلمی میں یہ الفاظ بھی ہیں: پگڑیاں مومن کا و قار اور عربوں کی عزت ہیں، جب عرب اپنی پگڑیاں اتار دیں گے تو وہ اپنی عزت کھو دیں گے۔ مُنَاوِی عید تعقیلیہ ''فیض القدیر'' میں حدیث ابن عباس ڈالٹیڈ کی شرح میں فرماتے ہیں: پھر دیلمی عُولیا ہے ایک دوسری سند سے یہ روایت تخر تن کی: پگڑیاں مومن کا و قار ہیں، اور عربوں کی عزت ہیں، جب عرب اپنی پگڑیاں اتار دیں گے تو اپنی عزت کھو دیں گے اھے۔

(حضرت جو نپوری عیایہ فرماتے ہیں) میں اس کی سند سے واقف نہیں ہوسکا، لیکن سخاوی عیایہ اس کے واہی ہونے کی جانب اشار فرما چکے ہیں]

🕜 حديث جبارم

[ٹوپی پر پگڑی باند ھنا ہمارے اور مشرکین کے مابین فرق کی چیز ہے، سر پر باند ھنے والے ہر چے کے بدلے روزِ قیامت ایک نور دیا جائے گا]

«حدیث رُگانة مرفوعا: العمامة على القلنسوة فصل مابیننا وبین المشرکین، یعطی یوم القیامة بکل کَوْرَة یُدَوِّرُها على رأسه نورا. عزاه السیوطي للبَاوَرْدِي، ورمزبضعفه.

[قال الشيخ الجونفوري] ولم أقف على سنده، وظني أن الحديث غير ثابت». ك

له حافظ ابن حجر بیستی توانیهٔ نے اس روایت کے ضعفِ شدید کی طرف اشارہ کیا ہے (دیکھئے: سلسلة الاحادیث الضعیفة والموضوعة: ۳۰ ۳۲۲/۳، قم:۱۲۱۷)، اور علامه محمد بن جعفر الکتانی توانیة "الدِعَامة فی أحكام العِمَامة " (ص: ۷) میں فرماتے ہیں کہ اس کی سندواہی ہے۔

واضح رہے کہ مذکورہ روایت کا پہلا ٹکڑا"العمامة على القلنسوة" قابل تحل سندسے منقول ہے، جسے امام ابوداؤد وَعُشِيَّة اور امام ترمذي وَعِيْشَة نے نقل كياہے، روايت ملاحظہ ہو:

"حدثنا قتيبة، حدثنا محمد بن ربيعة، عن أبي الحسن العسقلاني، عن أبي جعفر بن محمد بن ركانة،عن أبيه: أن ركانة صارع النبي صلى الله عليه و سلم فصرعه النبي صلى الله عليه و سلم يقول: إن فرق ما الله عليه و سلم . قال ركانة: سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول: إن فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم على القلانس. قال أبو عيسى: هذا حديث حسن غريب وإسناده ليس بالقائم ولا نعرف أبا الحسن العسقلاني ولا ابن ركانة». (سنن الترفى عمل المحتمد العسقلاني ولا ابن ركانة». (سنن الترفى عمل المحتمد العسقلاني ولا ابن ركانة». (سنن الترفى عمل الفظ "حسن العملة على الفظ "حسن عنه الم ابوداؤد مُوليات في المحتمد تخري عمل المحتمد عنه الله المحتمد عنه المحتمد المحتمد المحتمد عنه المحتمد المحتم

الخاصُل*كەروايتكادوسراڭلڑا* (يعطي يوم القيامة بكل كَوْرَة يُدَوَّرُها على رأسه نورا) *سنداً* ش*ديدضعيفہے*۔ صدیث رُ کاف رُفَاتِیْ مر فوعاً: لُو پی پر بگری باند صنا ہمارے اور مشر کین کے مابین ا فرق کی چیز ہے، سر پر باند سے والے ہر ﷺ کے بدلے روزِ قیامت ایک نور دیا جائے گا۔ سیوطی وَجْدَاللّٰہُ نے بَاوَردِی وَجُدَاللّٰہُ کی جانب اسے منسوب کیا ہے۔

(حضرت جونپوری عیایہ فرماتے ہیں) میں اس کی سند پر واقف نہیں ہوسکا، البتہ میرا یہ گمان ہے کہ یہ حدیث ثابت نہیں ہے]

🛭 حدیث پنجم

[عمامہ کے ساتھ ایک نفل یا فرض نماز بلاعمامہ کی پچیس نمازوں کے برابر ہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ ، بلاعمامہ کے ستر جمعوں سے افضل ہے]

«حديث ابن عمر الله مرفوعا: صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين درجة بلا عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين بلا عمامة. ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه لابن عساكر.

قلت: أخرجه ابن النجار من طريق محمد بن مهدي المَرْوَزِي، أنبأنا أبو بشر بن سيار الرَقِّ، حدثنا العباس بن كثير الرَقِّ، عن يزيد بن أبي حبيب قال: قال لي مهدي بن ميمون: دخلت على سالم بن عبد الله بن عمر وهو يَعْتَمُّ، فقال: يا بني! أحِبَّ العمامة، يا بني! اعْتَمَّ بَعَد الله بن عمر وقوقَر، ولايراك الشيطان إلا ولى هاربا، إني سمعت رسول الله على يقول: صلوة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة بغير بعمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بغير بعمامة، إن الملائكة

يشهدون الجمعة مُعْتَمِّيْنَ، ولايزالون يصلون على أصحاب العمائم حتى تغرب الشمس.

قال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان (ص:٢٤٤،ج: ٣): هذا حديث موضوع، ولم أر للعباس بن كثير في الغرباء لابن يونس ولا في ذيله لابن الطحان ذكرا، وأما أبو بشر بن سيار فلم يذكره أبو أحمد الحاكم في الكني، وماعرفت محمد بن مهدي المَرْوَزِي ولا مهدي بن مهمون الراوي عن سالم وليس هو البصري المخرج له في الصحيحين، وذلك يكني أبا يحيى، ولاأدري ممن الآفة؟

[قال الشيخ الجونفوري] ونقله السيوطي في ذيل اللآلي (ص:١١٠)، وأقره، وتبعه ابن عَرَّاق في تنزيه الشريعة (ص:١٢٤، ج:٢)، ثم ذكر السيوطي أنه أخرجه ابن عساكر في تاريخه من طريق عيسى بن يونس، والديلمي من طريق سفيان بن زياد المخرمي كلاهما عن العباس بن كثير به، ثم ذهل السيوطي فأورده في الجامع الصغير من رواية ابن عساكر عن ابن عمر ابن عمر ابن عمر قال: إنه موضوع.

[قال الشيخ الجونفوري] ونقله السخاوي في المقاصد (ص:٢٦) وارتضاه، و قال السخاوي في موضع آخر (ص:٢٩): لايثبت. ونقل الملاعلي القاري في موضوعاته الكبرى(ص:٤٥) عن العلامة علي بن محمد المالكي المَنُوْفي المصري أنه قال: هذا حديث باطل. وتعقبه القاري بأن السيوطي أورده في الجامع الصغير مع التزامه بأنه لايذكر فيه الموضوع.

[قال الشيخ الجونفوري] قلت: هذا تعصب بارد، فكم للسيوطي هذه المناقضات والأوهام، والله الموفق». اله

[حدیث ابن عمر ڈلائٹیڈ مر فوعاً: عمامہ کے ساتھ ایک نفل یا فرض نماز بلاعمامہ کی پیس نمازوں کے برابرہے، اور عمامہ کے ساتھ ایک جمعہ، بلاعمامہ کے ستر جمعوں سے افضل ہے۔ سیوطی وَمُواللَّہُ نَہِ جَامِع صغیر "میں اسے ذکر کر کے ابن عساکر وَمُواللَّہُ کی جانب منسوب کیا ہے۔

(حضرت جونپوری بیسیات فرماتے ہیں)۔۔۔ یزید بن ابی حبیب فرماتے ہیں کہ مجھے مہدی بن میمون نے کہا کہ میں سالم بن عبد اللہ بن عمر وٹاٹٹو کے پاس آیا، آپ عمامہ باندھ رہے تھے، انہوں نے مجھ سے فرمایا: اے بیٹے! عمامہ سے محبت رکھو، اے بیٹے! عمامہ باندھ رہے تھے، انہوں نے مجھ سے فرمایا: اے بیٹے! عمامہ سے محبت رکھو، اے بیٹے! عمامہ باندھو، تم اس سے خوب رُود کھائی دوگے، اس سے تمہارااکر ام ہوگا، تمہاری تعظیم ہوگی، تمہیں شیطان دیکھتے ہی بھاگ جائے گا، میں نے رسول اللہ سکاٹٹیٹر کو فرماتے ہوئے سناہے: پگڑی کے ساتھ کی ایک نماز، بلا پگڑی کی پیپیں نمازوں کے برابر ہے، فرشے جمعہ باور پگڑی باندھ کر آتے ہیں اور غروب شمس تک پگڑی باندھنے والوں پر سلام جھجتے ہیں۔

حافظ ابن حجر عِيلية "لسان الميزان" ميں فرماتے ہيں: په روايت موضوع ہے،

ابن یونس عیشید کی «غرباء" اور ابن طحان کی اس پر ذیل میں (سند میں موجود راوی)
عباس بن کثیر کو میں نے نہیں دیکھا، اور ابو بشر بن سیار کو ابو احمد حاکم عیشید نے "گئی"
میں ذکر کیا ہے، میں (سند میں موجود) محمد بن مهدی مَر وَزِی کو اور سالم سے نقل کرنے
والے راوی مہدی بن میمون کو نہیں پہچانتا، اور یہ مہدی بن میمون جو سالم سے نقل
کرنے والا ہے، یہ وہ راوی نہیں ہے جس کی روایات صحیحین میں تخریج کی گئی ہیں،
مہدی بھری کی کنیت ابو یجی ہے، معلوم نہیں کہ آفت کس راوی کی جانب سے ہے؟

(حضرت جونپوری تحیالیہ فرماتے ہیں) یہ کلام سیوطی تحیالہ نے ذیل "اللآلی"
میں نقل کر کے اس کو بر قرار رکھاہے، اور ابن عراق تحیالیہ نے بھی " تنزیہ الشریعہ "
میں حافظ ابن جر تحیالیہ کا اتباع کیاہے، سیوطی تحیالہ نے (حافظ ابن جر تحیالیہ کے کلام
کو نقل کرنے کے بعد) پھر ذکر کیا کہ ابن عساکر تحیالیہ نے اپنی تاریخ میں عیسی بن
یونس کے طریق سے اور دیلمی تحیالہ نے سفیان بن زیاد مخر می کے طریق سے، جس میں
یونس کے طریق سے اور دیلمی تحیالہ نے سفیان بن زیاد مخر می کے طریق سے، جس میں
د دونوں (عیسی اور سفیان) عباس بن کثیر سے یہ روایت نقل کرتے ہیں، اس روایت کو
ذکر کیا ہے، (سیوطی تحیالہ نہوں نے "جامع صغیر" میں ابن عساکر تحیالہ کی گروایت ابن عمر روایت ابن عمر روایت کی دوایت ابن عمر روایت کی دوایت ابن عمر روایت کی دوایت ابن عمر والیہ ذکر کر دی، اور مُنَاوِی تَحیَّالَیْہ نے اس کی شرح میں تعاقب کرتے ہوئے لکھاہے کہ ابن
حجر تحیالہ نے اسے موضوع کہا ہے۔

(حضرت جونپوری عِنداللہ فرماتے ہیں) ابن حجر عِند کے اس کلام کو سخاوی عِندہ کے اس کلام کو سخاوی عِندہ کے "اس کلام کو سخاوی عِنداللہ ہی نے "المقاصد" میں نقل کر کے اس پر اظہارِ رضامندی کیا ہے، اور سخاوی عُنداللہ ہی نے ایک دوسرے مقام پر اس کے بارے میں کہا ہے کہ یہ ثابت نہیں ہے، اور ملاعلی قاری عُنداللہ نے ایک دوسرے مقام پر اس کے بارے میں علامہ علی بن محمد مالکی مَنوُفِی مصری عُنداللہ قاری عُنداللہ نے این "موضوعات کبری" میں علامہ علی بن محمد مالکی مَنوُفِی مصری عُنداللہ سے نقل کیا ہے، آپ فرماتے ہیں: یہ باطل حدیث ہے، اور قاری عُنداللہ نے اس پر

تعاقب کیا کہ سیوطی عیلیہ نے '' جامع صغیر'' میں اسے ذکر کیاہے، جس میں انہوں نے میہ التزام کررکھاہے کہ اس میں وہ موضوع روایت نہیں لائیں گے۔

(حضرت جو نپوری عُنِیْ فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ بیہ سر د تعصب ہے، سیو طی عُنیائیا کے اس طرح کے کتنے ہی تناقضات اور اوہام ہیں، واللہ الموفق]

تجربه کے بعد کلام جوتم نے نقل کیاہے چار حدیثوں پرشمل ہے:

🛭 حدیث خشم

[عمامہ کے ساتھ ایک نماز بلاعمامہ کی ستر نمازوں سے افضل ہے]

اول: «صلوة بعمامة أفضل عن سبعين صلوة بغير بعمامة». [عمامه كے ساتھ ايك نماز بلاعمامه كى ستر نمازوں سے افضل ہے] يه حديث بايں الفاظ ميرے علم ميں نہيں ہے، اور نه ہى سخاوى تَحْدَّاللَّهُ فَيْ دُمْ مَقاصد "ميں اسے ذكر فرمايا ہے ہے۔

له عنقریب امام احمد بن حنبل عنائدیکا قول آربائے کہ یہ موضوع ہے۔

ک حدیث ہفتم

[انگوتھی کے ساتھ ایک نماز بلا انگوتھی کی ستر نمازوں کے برابرہے]

اور تیسر ی حدیث وہی ابن عمر ڈگائٹۂ کی جو نمبر چار پر ابھی گذری ہے۔

۵ حدیث بشتم

[عمامه میں ایک نماز دس ہزار نیکیوں کے برابرہے]

اور چوتھی حضرت انس ر الله گئی کی صدیث ہے: «الصلوة فی العمامة تعدل عشرة آلالف حسنة». [عمامه میں ایک نماز دس ہزار نیکیوں کے برابر ہے] حافظ سخاوی عشاید فرماتے ہیں کہ موضوع، اور علامہ مَنُوفِی عِشاید کم باطل

له حافظ ابن حجر عُتَالِقَة کے قول پر علامه شوکانی عَیْنَالَّه نے "الفوائد المجموعة" (۱/ ۲۴۲) میں،علامه احمد بن عبد الکریم عامری عُتِلَة نے "الجد الحثیث" (ص:۱۲۹، رقم:۲۳۰) میں،علامه محمد الحوت عُتَلَّة نے "اسنی المطالب" (ص:۱۸۴، رقم:۸۱۸) میں،علامه قاوقجی تُتَلِّقَة نے "اللوكو المرصوع" (ص:۱۰۸، رقم:۲۹۲) میں اكتفاء كرتے ہوئے اسے من گھڑت كہاہے۔

و حدیث تنم

[عمامه کے ساتھ کی دور کعتیں، بلاعمامہ کی ستر رکعتوں سے افضل ہے]

«حديث جابر الله المعتان بعمامة أفضل من سبعين بغيرها. عزاه السخاوي في المقاصد (ص: ٢٩١) والسيوطي في الجامع الصغير إلى الديلمي في مسندالفردوس.

قال المُنَاوِي: في فيض القدير (ص: ٣٧، ج:٤): ورواه عنه أي: عن جابر أيضا أبو نعيم وعنه تلقاه الديلمي، فلو عزاه إلى الأصل لكان أولى، ثم إن فيه طارق بن عبد الرحمن، أورده الذهبي في الضعفاء وقال: قال النسائي: ليس بقوي، عن محمد بن عجلان ذكره [أي: محمد بن عجلان] البخاري في الضعفاء، وقال الحاكم: سيء الحفظ للم ومن

له اس طرح علامه عجلونی رئیستی نے "کشف الخفاء" (۲/ ۸۸، رقم:۱۷۸۳) میں، علامه شوکانی رئیستی نے "الفوائد المجموعة" (۱/ ۲۳۵) میں، علامه پٹی رئیستی نے "تذکرة الموضوعات" (ص:۱۵۵) میں، علامه قاؤ قبی رئیستی نے "تذکرة الموضوعات" (ص:۱۵۵) میں، علامه قاؤ قبی رئیستی نے الفوائد المرصوع" (ص: ۱۰۱، رقم:۲۹۲) میں حافظ سخادی رئیستی کے قول پر اعتماد کرتے ہوئے اسے من گھڑت کہا ہے، نیز حافظ این حجر میستی رئیستی رئیستی نے "الفتادی الفقہیة الکبری" (۱/ ۱۰۷) میں اور حافظ این عراق رئیستی نے "تنزید الربعة" (ص:۱۸۲) میں اور حافظ این عراق رئیستی نے "تنزید الشریعة" (۲/ ۱۲۲) میں اسے موضوع کہا ہے۔

لله حافظ زبي وَثِيلَة في "محمد بن عجلان المدنى" كاتذكره" الكاشف" (رقم: ٥٠٣٦) مين ان الفاظ يه كيا ب: "الفقيه الصالح، عن أبيه وأنس وخلق، وعنه شعبة ومالك والقطان وأبو عاصم، وثقه أحمد وابن معين، وقال غيرهما: سيء الحفظ، قال الحاكم: خرج له مسلم ثلاثة عشر ثم قال السخاوي: هذا الحديث لايثبت، انتهى [كلام المُنَاوِي].

[قال الشيخ الجونفوري] وأشار السخاوي إلى وهائه».

[عمامہ کے ساتھ ایک نماز بلاعمامہ کی ستر نمازوں سے افضل ہے]

"ونقل بعض المحققين _ وهو العلامة ناصر الدين الألباني _ عن الحافظ ابن رجب أنه قال في شرح الترمذي: سئل أبو عبد الله يعني الإمام أحمد بن حنبل عن شيخ نصيبي يقال له: محمد بن نعيم، قيل له: روى شيئا عن سهل عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي على: صلوة بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغير عمامة. فقال هذا كذاب، هذا باطل، انتهى».

🗗 حدیث دہم

[ب شک الله اور اس کے فرشتے جمعہ کے دن پگر یوں والوں پر سلام سیجتے ہیں] ایک اور روایت اس مسلے میں نقل کی جاتی ہے، اس کو نقل کر کے اس کی

حدیثا کلھا فی الشواھد''.معلوم ہواکہ اس روایت کو محمد بن عجلان کی وجہ سے معلل قرار دینا قرین قیاس نہیں ہے۔

حقیقت بتادینامناسب معلوم ہو تاہے:

ویسے بعض روایات سے بیہ ضرور معلوم ہو تا ہے کہ جمعہ کی نماز عمامہ پہن کر حضور اکرم صَلَّىٰ اللَّٰئِیِّا نے پڑھی ہے:

«فأخرج مسلم(ص: ٤٤٠) عن عمرو بن حريث قال: كأني أنظر إلى رسول الله على المنبر وعليه عمامة سوداء قد أرخى طرفيها بين

له اس روایت کے بارے میں علامہ عبد الروف مُمَاوِی بُیْنَاتُ کامی کلام کئی جہات ہے جامع ہے، اور اسی میں اس روایت کے بارے میں ویگر ائمہ (حافظ ابن جوزی بُیناتُ بمافظ ازوی بُیناتُ بمافظ عراقی بُیناتُ بمافظ عراقی بُیناتُ بمافظ الله وَجَود بیں، جو اس کے موضوع، ممکر، شدید ضعیف ہونے پر متفق بیں، طاخظہ ہو:" (طب) عن محمد بن عبد الله الحضرمي، عن العلاء بن عمر الحنفي، عن أيوب ابن مدرك، عن مكحول، (عن أبي الدرداء). قال الزين العراقي: أيوب بن مدرك كذبه ابن معين. وقال تلميذه الهيثمي: فيه أيوب بن مدرك، قال ابن معين: كذاب الحدوثي المحدوث الله الحديث الهو وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال: الا أصل له، تفرد به أيوب، قال الأزدي: هو من وضعه، كذبه يحيى و تركه الدارقطني الهول علم يتعقبه المؤلف بشيء سوى أنه قال اقتصر على تضعيفه الزين العراقي وابن حجر ولم يتعقبه المؤلف بشيء سوى أنه قال اقتصر على تضعيفه الزين العراقي وابن حجر ولم يتعقبه المؤلف بشيء سوى أنه قال اقتصر على تضعيفه الزين العراقي وابن حجر ولم يزد على ذلك، وأنت خبير بما في هذا التعقب من التعصب". (فيض القدين ۲۰ مرد) م ۱۸۵۲، م ۱۸۱۵)

کتفیه». [گویاکہ میں رسول الله منگانیائی کو منبر پر دیکھ رہا ہوں کہ آپ نے کالاعمامہ باندھ رکھاہے جس کے دونوں کنارے آپ منگالیائی کے کندھوں کے در میان ہیں]

«وأخرجه أبوداود(ص:٥١،ج:٥) والنسائي (ص:٢٩٩،ج:٢) والترمذي في الشمائل وابن ماجه(ص:٧٩وه.٢٦٤،٢) وترجم عليه ابن ماجه (ص:٧٩): باب ماجاء في الخطبة يوم الجمعة».

اور جب خطبہ، عمامہ سوداء کے ساتھ دیا گیا تو ظاہر ہے کہ نماز بھی اسی طرح پڑھی گئی۔

وسری بات تم نے جو پوچھی ہے، اگر اس سے مراد فضیلت عمامہ کی روایات میں جو آپ کے بہال اختلاف ہوا ہے اس میں سے ایک کی رائے کی ترجیح مقصود ہے توبہ بات توما قبل کی تفصیلات سے معلوم ہوگئی۔

احقر کی رائے میں یہ سب روایات ضعیف بلکہ واہی ہیں، حدیث چہارم وششم کو توائمہ فن نے باطل قرادیاہے،اور باقی روایات اس درجہ کی نہیں ہیں کہ ان کے مل جانے سے قوت پیداہوجائے۔

اور اگر تمہاری مراد اپنی اکابر کے عمل میں محا کمہ ہے تو عزیز من! یہ میرا کام نہیں ہے، احقر توان حضرات کاخوشہ چیں [وہ شخص جو کھیت کٹنے کے بعد گرے ہوئے خوشے چن لیتا ہے] ہے، ہاں! میں اپنے ذوق سے کہہ سکتا ہوں کہ چونکہ صلوۃ فی العمامہ کی فضیلت کی روایات واہی ہیں، اس لئے اس کو کوئی فضیلت کا کام سمجھ کر کرنا تو بہت مشکل ہے، تَبِّتِ الْعَرْش ثُمَّ انْقُشْ.

اور اگر اس نیت سے عمامہ باندھا جائے کہ حضور اقدس مَلَّى لَلْيُوَّم سے متعدد مواقع پر عمامہ کا باند ھنا ثابت ہے، اور آپ مَلَّ لِلْيُوَّم نے عمامہ پہن کر خطبہ دیاہے تیسری بات تم نے یہ پوچھی ہے کہ "مندالفر دوس" کا محدثین کے یہاں کیامقام ہے؟

اس کاجو مقام احقر کے خیال میں ہے وہ یہ ہے کہ اس کی سب روایتوں کو باطل وموضوع نہیں کہہ سکتے ہیں۔۔۔

[پیہ مضمون پہلے گذر چکاہے کے ،از مرتب]

اس کے متعلق نہ تو پہلے سے اہتمام کیا اور نہ اس وقت کوئی خاص مقام مستحضر ہے۔۔۔" کے

* * * * *

لے یہ مضمون پہلے ص: ۸۳ پر گزر چکا ہے۔ کے الیواقیت الغالبہ: عمامہ پہن کر نماز پڑھانے کا تواب، ۳۶۷/۱ -۳۷۳۔

۲ – جزء: عربی زبان کے نوغیر معتبر فضائل

[حضرت جونپوری عنبایہ کی مفصل عبارت نقل کرنے سے پہلے ان تمام احادیث کاخلاصہ و حکم حضرت جونپوری عنبایہ ہی کے الفاظ سے ملاحظہ ہو]

ا - روایت: "عربول سے محبت کر، کیونکہ میں عربی ہوں، اور قرآن عربی میں ہے، اور جنت والوں کی زبان عربی ہے"۔ محدثین کی ایک جماعت نے اسے من گھڑت کہا ہے۔

الله تا الله تعلق الله تعلق الله تعلی عربی ہوں، اور قرآن عربی ہوں، اور قرآن عربی ہوں، اور قرآن عربی ہے،۔ عربی میں ہے، اور جنت والوں کی زبان عربی ہے،۔ محدثین کی ایک جماعت نے اسے من گھڑت کہا ہے۔

اروایت: "جنت والول کی زبان عربی ہے، اور آسمان والول کی زبان عربی ہے، اور محشر والول کی زبان عربی ہے، ۔

حافظ ابن حبان عِنهُ الله على عَنهُ الله على عَنهُ الله عَنهُ الله عَنهُ الله عَنهُ الله عَنهُ الله عَنهُ الله ا اسے من گھڑت کہاہے۔

روایت: "تم میں سے جو شخص اچھی طرح عربی بول سکتاہے وہ
 فارسی زبان میں گفتگونہ کرے، کیونکہ یہ نفاق کو جنم دیتاہے"۔
 بلاشبہ یہ منکر حدیث ہے۔

ادوایت: "جوشخص فارسی زبان میں گفتگو کرے گا، یہ اس کے ملکے پن
 میں اور اضافہ کرے گا، نیز اس کی مُروّت کو نقصان پہنچائے گا"۔

فرہبی وٹیاللہ نے اس کی نکارت کی جانب اشارہ کیا ہے۔

حدیث ابن عباس رفائن مو قوفاً: "آدم عَالِیَا کی جنت میں عربی زبان تھی، جب آپ سے خطاء صادر ہوئی تواللہ نے عربی زبان کوسلب فرمالیا اور وہ سریانی زبان میں بات چیت کرنے گئے، جب آپ نے توبہ فرمائی تواللہ نے دوبارہ عربی زبان لوٹادی"۔

میرا گمان ہے کہ بیہ بے اصل ہے۔

روایت: "رسول الله مَثَلَّالِیَّا نَشِیْ ارشاد فرمایا: اے سلمان! تمهاراناس
 مو، عرب سے محبت کرو، تین وجوہات سے: تمہارانی عربی ہے، تمہارا قرآن
 عربی ہے، اور تمہاری جنت کی زبان عربی ہے"۔

اسے ا مام بخاری عیب " تاریخ کبیر " میں تعلیقًا لائے ہیں، [اس متن کو محدثین کی ایک جماعت نے من گھڑت کہاہے]۔

﴿ - روایت: "رسول الله مَنْ الله عَنْ الله

این عباس ڈالٹئے سے مروی ہے: جبریل عالیکا کی جانب
 عربی میں وحی بھیجی جاتی، اور وہ ہرنبی کی جانب ان کی زبان میں وحی
 پہنچاتے "۔

(اس کی سند میں موجود)ابو بکر بن عیاش سیءالحفظ راوی ہے،اور کلبی متہم

ہے۔

حضرت جو نپوری عندی عبارت سے سابقه ذکر کردہ خلاصه کی تفصیل ملاحظه ہو] ملاحظه ہو]

"مديث 🛈:

عن ابن عباس هم مرفوعا: أحِبَّ العرب لثلث، لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي. در منثور (٤/٣) وأخرجه العُقَيْلي: وقال: منكر لا أصل له كما في فيض القدير(١/١٧٩).

[پہلی حدیث: ابن عباس و الله اسے مرفوعاً منقول ہے: عربوں سے تین وجہوں سے محبت کر، کیو نکہ میں عربی ہوں، اور قرآن عربی میں ہے، اور جنت والوں کی زبان عربی ہے، در منثور۔ اور اس روایت کو عُقیٰلی عُنالیہ نے تخری کر کے لکھا ہے: یہ منکر، بے اصل روایت ہے۔ "فیض القدیر" میں اسی طرح ہے]

یہ روایت "مشکوة" (ص: ۵۵۳) میں بھی ہے، "رواہ البیہتی فی شعب الا بمان" [اسے بیہتی عیالیہ نے "شعب الا بمان" میں نقل کیا ہے]، اس میں بہر بھی دیھنا ہے کہ "در منتور" میں بیہ لفظ مفر دہے اور "مشکوة" میں جمع "أجبُّوا" ہے۔

مديث 0:

عن أبي هريرة ، مرفوعا: أنا عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي. در منثور (٤/٣)

[دوسری حدیث: ابوہریرہ ڈگاٹھنُۂ سے مر فوعاً منقول ہے: میں عربی ہوں، اور قر آن عربی میں ہے،اور جنت والوں کی زبان عربی ہے، در منثور]

مديث 🕝:

[یہ ہمارے موضوع سے خارج ہے،اس لئے حذف کر دیا ہے، از راقم طارق]

مديث 🕜:

عن ابن عمر الله مرفوعا: كلام أهل الجنة بالعربية، وكلام أهل السماء وكلام أهل الموقف بالعربية بين يدي الله. موضوع، آفته عثمان. كما في اللالي المصنوعة (٢/١٥١).

[چوتھی حدیث: ابن عمر رفحاتی سے مر فوعاً منقول ہے: جنت والوں کی زبان عربی ہے، اور بار گاہِ الٰہی میں آسان والوں، نیز محشر والوں کی زبان عربی ہوگی، یہ من گھڑت ہے، اور بار گاہِ الٰہی مثان ہے۔"اللآلی المصنوعہ" میں اسی طرح ہے]

مديث 🙆:

عن ابن عمر هم مرفوعا: من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلم بالعربية فلا يتكلم بالعربية فلا يتكلم بالفاق. قال الذهبي: عمر كذبه ابن معين وتركه الجماعة. (حوالم بالا)

[پانچویں حدیث: ابن عمر رہ الٹی کے سے مرفوعاً منقول ہے: تم میں سے جوشخص اچھی طرح عربی بول سکتا ہے وہ ہر گزفارسی زبان میں گفتگونہ کرے، کیونکہ یہ نفاق کو

مريث 0:

عن انس هم مرفوعا: من يتكلم بالفارسية زادت في خِسَّتِه ونقصت من مُرُوْءَتِه. وتعقبه الذهبي وقال: إسناده واه بمرة. وقال الدَارَقُطْنِي: تفرد به طلحة، وهو منكر الحديث. (حوالم بالا) واتهمه غيره بالوضع.

[چھٹی حدیث: انس ر اللہ اللہ اللہ منقول ہے: جو شخص فارسی زبان میں الفتگو کرے گا، تو یہ اس کے وزن کو اور ہاکا کر دے گی، اور اس کی مُروَّت میں بھی کی کا باعث ہوگی۔ ذہبی وَ اُللہ نے اس کا تعاقب کیا ہے، آپ فرماتے ہیں: اس کی سند "واہی باعث ہوگی۔ ذہبی وَ اُللہ کے اس کا تعاقب کیا ہے، آپ فرماتے ہیں: اس کی سند "واہی بمر ق"ہے، اور دار قطنی وَ اُللہ کا کہنا ہے کہ اس کے نقل کرنے میں طلحہ متفر دہے اور وہ منکر الحدیث ہے، حوالہ بالا۔ اور ان کے علاوہ دوسروں نے بھی اسے وضع حدیث میں متہم قرار دیاہے]

اس حدیث کامطلب مفتی محمود کے مشورہ سے وضاحت سے لکھیں۔

مديث 🗗:

[یه موضوع سے خارج ہے،اس لئے حذف کر دیاہے،ازراقم محمد طارق]

مديث 🕼:

عن ابن عباس الله العربية، إن آدم الله كان لغته في الجنة العربية، فلما عصى سلبه الله العربية فتكلم بالسريانية، فلما تاب رد الله عليه العربية. كذا في المزهر (ص:٣٠)

[آٹھویں حدیث: ابن عباس و اللہ فی سے مر فوعاً منقول ہے: آدم علیہ السلام کی زبان جنت میں عربی تھی، جب ان سے کو تاہی ہوگئی تواللہ نے عربی زبان کو سلب فرمالیا اور وہ فارسی زبان میں بات چیت کرنے گئے، جب انہوں نے توبہ کرلی تواللہ نے دوبارہ عربی زبان لوٹادی ۔ اسی طرح "مزہر" میں ہے]

مريث (٠٠٥ م٠٥ م٠٥):

[بیہ موضوع سے خارج ہیں،اس لئے حذف کر دیا ہے،ازراقم محمد طارق] بیہ فہرست میں نے اس واسطے بھیجی ہے تاکہ تم دوستوں کو مراجعت میں سہولت ہو۔

ان روایات کے متعلق کوئی توثیق یا تجر تے ملے تواس کا بھی اضافہ کر دیں، اور بھی کوئی روایت ملے تو جلد لکھیں۔

حضرت شيخ الحديث حضرت مولانا زكرياصاحب

جوابات:

مريث 0:

حديث ابن عباس، مرفوعا: أحِبُّوا العرب لثلث، لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي.

أخرجه الطّبَرَانِي في الكبير والأوسط والحاكم في مستدركه (ص: ٤/٨٧) وعلوم الحديث (ص: ١٦٢) له، والبيهقي في الشعب ومناقب الشافعي (ص: ٣٣ /١)، وتَمَّام في فوائده، و العُقيْلِي في الضعفاء، كلهم من حديث العلاء بن عمرو الحنفي، حدثنا يحيى بن يزيد الأشعري، عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس عباس به.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح.

وقال الهيثمي (ص: ١٠/٥٢): العلاء بن عمرو الحنفي مجمع على ضعفه.

[قال الشيخ الجونفوري] قلت: وشيخه يحيى بن يزيد الأشعري أيضا ضعيف، وقد تفردا به كما قاله الطّبَرَانِي والبيهقي.

قال ابن أبي حاتم في العلل: سألت أبي عن هذا الحديث فقال: هذا حديث كذب.

وقال العُقَيْلي: حديث منكر، لا أصل له.

و أورده ابن الجوزي في الموضوعات(ص: ٢/٤١) وقال: يحيى يروي المقلوبات عن الأثبات فبطل الاحتجاج به.

[قال الشيخ الجونفوري] وتعقب السيوطي في اللآلي(ص:٤٤٢) على ابن الجوزي بما لا يُجْدِي نفعا فقال:

إنما أورده العُقَيْلِي في ترجمة العلاء بن عمرو على أنه من مناكيره، وكذا صاحب الميزان، وقال الحافظ ابن حجر في اللسان: ذكره ابن حبان في الثقات، وقال صالح جَزَرَة: لا بأس به، وقال أبوحاتم: كتبت عنه، وما أعلم إلاخيرا، انتهى.

[قال الشيخ الجونفوري] قلت: لكن الحافظ ابن حجر ذكر الحديث في اللسان وختم كلامه بنقل كلام العُقَيْلي ولم يتعقبه لشيء، ولم يحكم العُقَيْلي بالنكارة فقط بل حكم عليه بأنه لا أصل له، وصرح الذهبي بأنه موضوع، وحكم عليه أبوحاتم الرازي بأنه كذب.

قال السيوطي: وقد تابع يحيى محمدُ بن الفضل، أخرجه الحاكم.

[قال الشيخ الجونفوري] وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: محمد بن الفضل متهم. فلايصلح للمتابعات، قال: وأظن الحديث موضوعا.

قال السيوطي في التعقبات: والحديث ضعيف، لاصحيح ولا موضوع. وقال في اللآلي: وله شاهد فذكر حديث أبي هريرة الذي يأتي بعده.

مريث 🛈:

حديث عن أبي هريرة ، مرفوعا: أنا عربي إلخ، أخرجه

الطَّبَرَانِي في معجمه الأوسط من حديث عبد العزيز بن عمران، حدثنا شِبْل بن العلاء، عن أبيه، عن جده، عن أبي هريرة على قال: قال رسول الله على: أنا عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة عربي.

قال الذهبي في المغني: شِبْل بن العلاء بن عبد الرحمن، قال ابن عدي: له مناكير.

وقال الهيثمي: (ص: ١٠/٥٣) عبد العزيز بن عمران متروك.

وقال السخاوي في المقاصد (ص: ٢٦): هو مع ضعفه أصح من حديث ابن عباس الله .

وقال العراقي في مَحَجَّة الْقُرَبِ [في مَحَبَّة العَرَبِ]:

حديث أبي هريرة هي أصح من حديث ابن عباس أبي شبل بن العلاء احتج به ابن حبان في صحيحه وقال: إنه مستقيم الأمر في الحديث. لكن الراوي عنه عبد العزيز بن عمران الزهري متروك، قاله النسائي وغيره، فلايصح هذا الحديث، انتهى . كذا في تنزيه الشريعة (ص: ١/٣١).

[قال الشيخ الجونفوري] وهذا الحديث جعله السخاوي والسيوطي شاهدا لحديث ابن عباس،

(فائده) هكذا لفظ الحديث "أحبوا" بصيغة الجمع في المستدرك وعلوم الحديث ومناقب الشافعي للبيهقي، وكذا نقله الذهبي وابن حجر عن الضعفاء للعقيلي، وكذا نقله الهيثمي في مجمع الزوائد عن المعجم الكبير والأوسط للطبراني وصاحب المشكوة عن شعب

البيهقي، وهكذا ذكره العراقي في القرب والسخاوي في المقاصد والسيوطي في اللآلي والتعقبات، وتفرد السيوطي في الدر المنثور بإيراده أحب باللفظ المفرد.

مديث 🕝:

یہ جواب ہمارے موضوع سے خارج ہے،اس لئے حذف کر دیا ہے،از راقم طارق]

مريث 🕜:

حديث عن ابن عمر الله مرفوعا: كلام أهل الجنة بالعربية وكلام أهل السماء بالعربية وكلام أهل الموقف بالعربية.

[قال الشيخ الجونفوري] لم أجده في اللآلي ولافروعه كالتعقبات وتنزيه الشريعة، وذكره الذهبي في الميزان في ترجمة عثمان بن فائد برواية ابن حبان في الضعفاء، قال الذهبي: هذا موضوع، والآفة عثمان.

مریث 🔞:

حديث عن ابن عمر الله مرفوعا: من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنه تورث النفاق. أخرجه الحاكم في المستدرك (ص: ٤/٤٧) من طريق عمر بن هارون عن أسامة بن زيد الليثي، عن نافع، عن ابن عمر الله به.

قال الذهبي: عمر كذبه ابن مَعِيْن، وتركه الجماعة.

قال المُنَاوِي في فيض القدير (ص: ٦/٣٨): فكان للمصنف أي: السيوطي حذفه أي: من الجامع الصغير، قال الذهبي في الميزان بعد نقل كلام أئمة الفن في تضعيف عمر بن هارون: كان من أوعية العلم على ضعفه وكثرة مناكيره، وما أظنه ممن يتعمد الباطل، انتهى.

[قال الشيخ الجونفوري] قلت:هذا الحديث منكر بلا شك، فالألسنة كلها من الرب تعالى، قال تعالى: واختلاف ألسنتكم وألوانكم.

مديث 🛈:

حديث عن أنس بن مالك الله قال: قال رسول الله على الله من بتكلم بالفارسية زادت في خِسَّتِه ونقصت من مُرُوْءَتِه. أخرجه الحاكم من طريق طلحة بن زيد، عن الأوزاعي، عن يحيى بن أبي كثير، عن انس انسائة به.

قال الذهبي: ليس بصحيح، وإسناده واه بمرة.

وذكره الذهبي في الميزان، فأشار إلى نكارته.

(تنبيه) قوله: "زادت في خِسَّتِه". هكذا في تذكرة الموضوعات للفتني (ص: ١١٣)، وفي المستدرك: "زادت في خبثه". ولعله تصحيف، وأما: "زادت في حَسَبِه أو حسنه". فمصحَّف بلا شك.

مديث 🗗:

[یہ جواب ہمارے موضوع سے خارج ہے،اس لئے حذف کر دیا ہے،از راقم محمد طارق]

مديث 🕼:

حديث ابن عباس الله العربية الم الله العربية، فلما تاب رد الله العربية، فلما عصى سلبه الله العربية فتكلم بالسريانية، فلما تاب رد الله العربية أخرجه ابن عساكر كذا في المزهر (ص: ١/٣٠) [أي: المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسيوطي].

[قال الشيخ الجونفوري] ولم أقف على إسناده، وظني أنه لا أصل له.

وفي البلغة في أصول اللغة [لأبي الطيب صديق خان القنوجي] قال ابن حبيب: كان اللسان الأول الذي نزل به آدم من الجنة عربيا إلى أن بعد العهد وطال فحرف سريانيا، والسريانية تشارك اللغة العربية في أشياء شركة ظاهرة، انتهى.

مديث (٠٠٠):

[یہ جوابات ہمارے موضوع سے خارج ہیں، اس لئے انہیں حذف کر دیاہے، از راقم محمد طارق] ^ا.

[پهلی حدیث:

ابن عباس والنفيئ سے مر فوعاً منقول ہے: عربوں سے محبت کرو، کیونکہ میں عربی ہوں، اور قر آن عربی میں ہے، اور جنت والوں کی زبان عربی ہے۔

له اليواقية الغالبية: عربي زبان كي نضيلت ير يجه روايتين، ٣٨٧/١ - ٣٩٣ـ

اس کو تخر تج کیاہے....

عاکم عینہ عاکم تعاللہ فرماتے ہیں: میں صحیح حدیث ہے۔

ہیثی عظیالہ فرماتے ہیں: (سند میں موجود) علاء بن عمرو حنفی متفق علیہ ضعیف

ہے۔

(حضرت جونپوری وَمُنالَدُ فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ علاء کے شیخ کیجی بن یزید اشعری بھی ضعیف ہیں، اور یہ دونوں ہی اس روایت کے نقل کرنے میں متفر دہیں، جیسا کہ طَبِرَ اِنی وَمُنالِدُ اور بیہقی وَمُنالِدُ نے کہاہے۔

ابن ابی حاتم عین اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والدسے اس حدیث کے بارے میں یو چھاتو انہوں نے کہاکہ یہ جھوٹی حدیث ہے۔

عُقْيِلِ عِنْ يَوْلِلْهُ فَرِماتِ بِين بِيهِ منكر، بِاصل حديث ہے۔

اور ابن جوزی عُنه اللہ اسے موضوعات میں لا کر فرماتے ہیں: (سند کاراوی) یجی ثقه راویوں کے انتساب سے مقلوب روایات لا تاہے، چنانچہ اس سے استدلال باطل ہے۔ البتہ سیوطی عُنه اللہ نے "للآلی" میں ابن جوزی عُنه اللہ کا تعاقب کیا ہے، لیکن بہ تعاقب سود مند نہیں، آپ فرماتے ہیں:

اس روایت کو عُقیّلی عِیالیہ یہ کہ کر علاء بن عمرو کے ترجمہ میں لائے ہیں کہ بیہ روایت علاء کی منگرروایات میں سے ہے، اسی طرح صاحبِ میزان بھی لائے ہیں، اور حافظ ابن حجر عِیالیہ "لسان" میں فرماتے ہیں: علاء کو ابن حبان عِیالیہ نے "ثقات" میں ذکر کیا ہے، اور صالح جَرَرَه عِیالیہ نے انہیں "لابالس به" کہاہے، اور ابوحاتم عِیالیہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان سے لکھاہے، اور ان میں میں نے خیر ہی و کیکھی ہے، سیوطی عِیالیہ کا کلام مکمل ہوا۔

(حضرت جونپوری عنی فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں: لیکن حافظ ابن حجر عینی کے "لیکن حافظ ابن حجر عینی کے "لیکن حافظ ابن حجر عینی کے "لیکن میں میں میں میں ہیں ہیں گئی علی میں کہتا ہوں: لیکن علی میں ہے ، اور ان پر کوئی تعاقب نہیں کیا، اور عُقیّلِی عینی کے اس پر صرف نکارت ہی کا حکم نہیں لگایا، بلکہ اس پر بے اصل ہونے کا حکم لگایا ہے، اور ذہبی عینی جس محصاف فرما چکے ہیں کہ یہ موضوع ہے، اور ابو حاتم عُنیات نے بھی اس پر جھوٹ ہونے کا حکم لگایا ہے۔

سیوطی میں کا کہناہے کہ (سند کے راوی) کیجی کی (ایک دوسرے راوی) محمد بن فضل نے متابعت کی ہے، جسے حاکم میں اللہ نے تخر جج کیا ہے۔

(حضرت جونپوری عید فرماتے ہیں) ذہبی عید قد مختصر المتدرک میں اس کا تعاقب کرتے ہوئے کہا ہے: محمد بن فضل متہم ہے۔ لہذا یہ متابع بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا، ذہبی عید اللہ نے یہ بھی کہا ہے: میرے گمان کے مطابق یہ موضوع ہے۔

سیوطی مین نه "تعقبات" میں لکھاہے: حدیث ضعیف ہے، نہ ہی صحیح ہے اور نہ موضوع۔ اور اللآلی " میں کہاہے کہ اس کا شاہد بھی ہے، پھر انہوں نے حدیثِ ابوہریرہ ڈلائٹی نقل کی، جس کاذکر آگے آرہاہے۔

(حضرت جونپوری عُرِیْاتُهُ فرماتے ہیں) علامہ احمد بن مبارک سِجِلُمَاسی نے "اِبرِیز" میں اپنے شنخ عارف کبیر شنخ سید عبد العزیز دباغ سے نقل کیاہے کہ بیہ حدیث نہیں ہے، یہ نبی مثَالِیُّیُمِ کا قول نہیں ہے ^ل۔

له حافظ ابن تيميه تيميالية نے "اقتضاء الصراط المستقيم" (ا/ ٣٩٥) ميں حافظ ابن جوزي تيميالية كے كلام پر اكتفاء كرتے ہوئے اسے موضوع كہا ہے، علامہ محد بن محمد درويش الحوت تيميالية نے "استى المطالب" (ا/ اس) ميں امام ابوحاتم تيميالية اور حافظ ذہبی تيميالية كے كلام پر اكتفاء كرتے ہوئے اسے موضوع كہاہے، علامہ ابن عراق تيميالية نے "تنزيد الشريعة" (۲/ ۱س) ميں حافظ سيوطي تيميالية پر تعاقب كرتے ہوئے حافظ ذہبی تيميالية

دوسر ی حدیث:

ابوہریرہ ڈکالٹنڈ سے مر فوعاً منقول ہے: آپ مَاکالٹینڈ نے ارشاد فرمایا: میں عربی ہوں، اور قرآن عربی میں ہے، اور جنت والوں کی زبان عربی ہے۔

ذہبی عثیہ "المغنی" میں فرماتے ہیں: (سند کاراوی) شِبْل بن علاء بن عبد الرحمٰن کے بارے میں ابن عدی عیالیہ نے کہاہے کہ ان کی منا کیر ہیں۔

ہیٹی ﷺ فرماتے ہیں:(سند کاراوی)عبد العزیز متر وک ہے۔

سخاوی عیلیة "المقاصد" میں فرماتے ہیں: به سند باوجود ضعف کے حدیث ِ ابن عباس طالعی سے اصح ہے۔

عراقی عباس دُلَامُونَ مَحَجَدُ القُرب "میں لکھتے ہیں: حدیثِ ابوہریرہ دُلُونُونُ بمقابلہ حدیثِ ابن عباس دُلُونُونُ بمقابلہ حدیثِ ابن عباس دُلُونُونُ کے اصح ہے، شِبل بن علاء سے ابن حبان عبالیہ شخصی "میں احتجاج کیا ہے، اور کہاہے کہ یہ حدیث میں "متنقیم الامر "ہے، لیکن اس سے نقل کرنے والا راوی عبد العزیز بن عمران زہری متر وک ہے، یہ بات نسائی عبالیہ وغیرہ نے کہی ہے، چنانچہ یہ حدیث "صحیح" نہیں ہے، انہی۔ اسی طرح " تنزید الشریعہ "میں ہے۔

(حضرت جونپوری عنیہ فرماتے ہیں) سخاوی عنیہ وسیو طی عنیہ نے اس حدیث کو حدیثِ ابن عباس ڈلالٹن کے لئے شاہد قرار دیاہے۔

(فائده) یہ حدیث جمع کے صیغہ "أجبوا" کے ساتھ (حاکم عِنْ اللہ کی) "متدرک" و "علوم الحدیث" میں، بیہقی عین یہ کی "مناقب شافعی" میں ہے، اور اسی طرح زہبی عِنْ یہ

کے کلام کو ترجیح دی ہے، علامہ عجلونی تواللہ نے "کشف الخفاء" (ا/ ۲۹) میں اسے شدید ضعیف کہاہے، تفصیل کے لئے کتاب" غیر معتبر روایات کافئی جائزہ" حصہ سوم (ص:۲۳۴) ملاحظہ فرمائیں۔

تىسرى حديث:

..... [بیہ جواب ہمارے موضوع سے خارج ہے،اس لئے حذف کر دیا ہے،از راقم طارق]

چو تقی حدیث:

ابن عمر طالفہ سے مر فوعاً: جنت والوں کی زبان عربی ہے، اور آسان والوں کی زبان عربی ہے، اور آسان والوں کی زبان عربی ہے۔

(حضرت جونپوری عین فرماتے ہیں) مجھے یہ روایت "للآلی" اور اس کی فروع جیسے "تعقبات" و "تنزیہ الشریعہ" میں نہیں ملی، البتہ ذہبی عین فرات "میزان" میں عثان بن فائد کے ترجمہ میں ابن حبان عین کی "ضعفاء" میں موجود سندسے اسے ذکر کیا ہے، پھر ذہبی عین فرماتے ہیں: یہ من گھڑت روایت ہے، اور اس میں عثان آفت ہے ۔

له حافظ ابن جوزی عِشِلة نے "الموضوعات" (٣/ ١٧) ميں،علامه ابن عراق عِشِلة نے "تنزيه الشريعة"

يانچوس حديث:

ابن عمر طلائظ سے مر فوعاً منقول ہے: تم میں سے جو شخص اچھی طرح عربی بول سکتاہے وہ فارسی زبان میں گفتگونہ کرے، کیونکہ یہ نفاق کو جنم دیتاہے

ذہبی عین فرماتے ہیں: (سند میں موجود راوی) عمر کوابن مُعین عین عین عین عید نے حصولاً کہاہے، اور محدثین کی ایک جماعت نے اسے ترک کیاہے۔

مُنَاوی عینیاتی ''فیض القدیر'' میں لکھتے ہیں: مصنف یعنی سیوطی عینی کے لئے اسے ''جامع صغیر'' سے حذف کرنا مناسب تھا، ذہبی عِمَّاللَّہ ''میزان'' میں عمر بن ہارون کے بارے میں ائمہ فن کے تضعیف کے اقوال نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: باوجود ضعف وکثرتِ منا کیر کے یہ شخص حامل علوم تھا، میر اخیال نہیں ہے کہ یہ جان بوجھ کر باطل روایات لا تاہوگا، مناوی عِمَّاللَہ کا کلام مکمل ہوا۔

(حضرت جو نپوری عظیہ فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ بلاشبہ یہ منکر حدیث ہے، کیو نکہ زبانیں توسب رب تعالیٰ کی ہیں، اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: "اور تمہارے لب ولہجہ اور ر نگتوں کا الگ الگ ہونا۔۔۔"۔

(٢/ ٢٨١) مين، علامه شوكاني تواللة ني "الفوائد المجموعة" (١/ ٢٧٩) مين اس روايت كو من گھڑت كہا ہے، نيز علامه برہان الدين حلبي تواللة نے "الكشف الحشيث" (ص: ١٨١) ميں حافظ ذہبي تواللة كے كلام پر اكتفاء كرتے ہوئے اسے موضوع كہا ہے۔

علامه شوکانی عشلة نے "الفوائد المجموعة" (ا/ ٢٧٩) میں ، حافظ ابن حبان عِیشاتیا کے کلام پر اکتفاء کرتے ہوئے اسے من گھڑت کہاہے۔

له امام سيوطى بُيَّاللَّة نے "اللّآلى المصنوعة "(٢٣٨/٢) ميں، علامه ابن عراق بُيَّاللَّة نے " تنزيه الشريعة " (٢٩١/٢) ميں اور علامه شوكاني بُيُّاللَّة نے "الفوائد المجموعة "(٢٥٩/١) ميں حافظ ذہبی بُيْللَّة كے كلام پر

چھٹی حدیث:

انس والنفر سے مرفوعاً منقول ہے: آپ مَنَّ اللَّهُ اللَّهِ اَرشاد فرمایا: جو شخص فارسی زبان میں گفتگو کرے گا، نیز اس کی غرات کو نقصان پہنچائے گا....

ذہبی عیانہ فرماتے ہیں: یہ صحیح نہیں،اس کی سند "واہی بمرة" ہے۔

فہی میں ہوں ہی نے اسے "میزان" میں ذکر کرکے اس کی نکارت کی جانب اشارہ کیاہے ^ک۔

(تنبیم) روایت کے الفاظ: "یہ اس کے وزن کو ہلکا کرے گا"، پٹنی عمیل کی "تذکرة الموضوعات" میں اسی طرح ہے، البتہ "مشدرک" میں یہ الفاظ ہیں: "یہ اس کی خباشت میں اضافہ کرے گا"۔ شاید یہ الفاظ تبدیل شدہ ہوں۔

البتہ "بیراس کے حَسَب یا حُسُن میں اضافہ کرے گا"، بیر الفاظ بلاشبہ اصل سے تبدیل ہوئے ہیں۔

ساتوي حديث:

.... [یہ جواب ہمارے موضوع سے خارج ہے،اس لئے حذف کر دیا ہے،از راقم طارق]

اکتفاءکیا ہے، نیز حافظ ابن حجر تُحیالیہ "فتح الباری" (۱۸۴/۲) میں فرماتے ہیں اس کی سند واہی ہے۔
لے حافظ ابن عدی تُحیالیہ "الکامل" (۴/ ۱۰۹) میں فرماتے ہیں کہ بیہ روایت اس سند سے باطل ہے، حافظ محمد بن طاہر مقد سی تُحیالیہ " ذخیرة الحفاظ" (۴/ ۲۲۴۹، قم: ۵۲۲۲۱) میں، حافظ ابن جوزی تُحیالیہ "الموضوعات" (۳/ ۱۷) میں فرماتے ہیں کہ بیہ روایت باطل، من گھڑت ہے، حافظ ابن حجر تُحیالیہ "فتح الباری" (۲/ ۲۸) میں فرماتے ہیں اس کی سندواہی ہے، علامہ ابن عراق تُحیالیہ نے "تنزیہ الشریعة" (۲/ ۲۹۱) میں حافظ ذہبی تُحیالیہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے۔

آ تھویں حدیث:

این عباس طالنین : آدم علیهٔ ایک جنت میں عربی زبان تھی، جب آپ سے خطاء صادر ہوئی تواللہ نے عربی زبان کو سلب فرمالیا اور وہ سریانی زبان میں بات چیت کرنے لگے، جب آپ نے توبہ فرمائی تواللہ نے دوبارہ عربی زبان لوٹادی

(حضرت جونپوری عنیہ فرماتے ہیں) میں اس کی سند پر واقف نہیں ہوسکا ہوں،میر اگمان ہے کہ بیہ بے اصل ہے کے۔

لے حافظ ابن عساکر علیہ نے "تاریخ دمشق "(٤/٧٠٦) میں اس روایت کو سنداً تخریج کیاہے، ملاحظہ ہو:

"أنبأنا أبو طاهر الحِنّائي وأبو محمد بن الأكفاني وابن السمر قندي، قالوا أنا أبو الحسن بن أبي الحديد وأخبرنا أبو الحسين بن أبي الحديد، أنا جدي أبو عبد الله، أنا أبي أبو الحسن، أنا أبو محمد بن أبي نصر، أنا عبد السلام بن أحمد بن محمد القرشي، أنا محمد بن إسماعيل التميمي، أنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله الزاهد، نا موسى بن إبراهيم المَرْوزِي، نا نوح بن دَرَّاج، عن أبي روق الهَمْدَاني، عن عكرمة، عن ابن عباس: أن آدم كان لغته في الجنة العربية، فلما عصى ربه سلبه الله العربية فتكلم بالسريانية، فلما تاب الله عليه رد عليه العربية".

ہاری جنتو کے مطابق اس روایت کی سند میں دوراوی ایسے ملے ہیں جن پر معتد به ائمہ جرح وتعدیل نے جرح کے شدید صیغے استعال فرمائے ہیں:

(۱) نوح بن درٌاج (۲) موسى بن ابر اہيم المروزي_

ابو محمد نوح بن درّان مختی: یه کذاب، خبیث ہے (امام یحی بن معین عیشیہ)، زائغ (حافظ جو زجانی تجیشیہ)، کیس بالقوی (امام ابوحاتم عیشیہ)، کیس بذاک (امام بخاری تجیشیہ)، لایکون به باس (حافظ ابوزرعه تجیشیہ)، ضعیف، متروک الحدیث (امام نسائی تجیشیہ)، جموٹا، احادیث گھڑتا تھا (امام ابوداؤد تجیشیہ)، لاشی (حافظ ساجی تجیشیہ)، ثقه (حافظ ابن نمیر تجیشیہ)، ثقه راویول سے من گھڑت روایت نقل کرتا تھا (حافظ ابن حبان تجیشیہ)، ثقه راویول سے من گھڑت روایت نقل کرتا تھا (امام حاکم تجیشہ)، یہ کثیر الحدیث نہیں، اس کی روایت لکھی جائے گ "بلغہ فی اصول اللغہ" میں ہے کہ ابن حبیب نے کہاہے: اولین زبان جو آدم عَلیَّا الله علیہ اللہ علیہ اللہ ہوتا ہے۔ اور میں ہے کہ بیاں تک کہ طویل زمانہ گذرنے کے بعد وہ تبدیل ہو کر سریانی زبان بن گئ، اور سریانی کا بہت سے الفاظ میں عربی کے مشابہ ہونا ظاہر بات ہے، ابن حبیب کا کلام مکمل ہوا۔

نویں، دسویں، گیارہوں مدیث (یہ موضوع سے خارج ہے،اس لئے حذف کر دیاہے،ازراقم محمد طارق)

[حضرت جونپوری عن اس سے متصل تحریر فرماتے ہیں]

إضافه:

■ قال مِحْجَن بن عبد الرحمن الكوفي أن النبي ﷺ خرج على أصحابه وهم يقولون لسلمان: مانسبك؟ فقال: ما نسبة رجل خلق من التراب وإلى التراب يعود، إن ثقلت موازيني فما أكرم نسبي، وإن خفت موازيني فما أذلّ لسبي [كذا في الأصل، والصحيح نسبي]، ثم تلا الآية: فمن ثقلت موازينه. فقال رسول الله ﷺ: ويحك! يا سلمان! أحبّ العرب لثلث، نبيك عربيّ وقرآنك عربيّ ولسانك في الجنة عربيّ.

(حافظ ابن عدی می بین ابر امیم مروزی: کذاب (امام یجی بن معین میشینی)، متروک (حافظ دار قطنی میشینی)، متروک (حافظ دار قطنی میشینیی)، متروک (حافظ دار قطنی میشینیی)، متروک (حافظ دار قطنی میشینییی)، متروک (حافظ ابن عدی میشینیی)، مشر الحدیث (حافظ ابن عدی میشینییی)، میرالحدیث (حافظ ابن عدی میشینیی)، میرالحدیث (حافظ ابن عدی میشینییی)، میرال ابن عدی میشینیی جائے در کھئے: المان الممیزان، ۱۸ کار)۔ بدیاف شخص ہے، اسے تلقین کی جاتی بداسے قبول کرلیت، ترک کے جانے کا مستحق ہے (حافظ ابن حبان میشینییی) (دیکھئے: الضعفاء والمتروکین لابن جوزی: ۳/ ۱۹۸۳)۔ واضح رہے کہ حافظ ذہبی میشینی نے موسی بن ابراہیم کی بعض دیگر بلایا بھی ذکر کی ہیں، دیکھئے: "میزان الاعتدال": ۱۹۹/ ۱۹۹۹۔ الحاصل بدروایت اس سندسے شدید ضعیف ہے، اسے آپ میگائینیم کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے۔

هكذا أورده البخاري في تاريخه الكبير(٤/٤) تعليقا.

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله على: والذي نفسي بيده ماأنزل الله وحيا قط على نبي بينه وبينه إلا بالعربية ثم يكون هو بعد يبلّغه قومه بلسانه.

رواه الطَبَرَانِي في الأوسط، وفيه سليمان بن أرقم متروك. كذا في مجمع الزوائد(١٠٥٣).

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ونقل عن ابن عدي: لايصح، سليمان بن أرقم متروك ليس بشيء.

وتعقبه السيوطي في اللآلي(١/١١) بأن الشيخ بدر الدين الزركشي قال في نكته على ابن الصلاح: بين قولنا لم يصح وبين قولنا موضوع بون كبير، فإن الوضع إثبات الكذب والاختلاق، وقول: لم يصح لايلزم منه إثبات العدم، إنما هو إخبار عن عدم الثبوت. وفرق بين الأمرين، انتهى[أي: قول الزركشي]. وسليمان بن أرقم أخرج له أبوداود والنسائي والترمذي، وهو وإن كان متروكا فلم يتهم بكذب ولاوضع، انتهى [أي: قول السيوطي].

وقال العراقي في القُرَب (ص: ١٤): رواه الطَبَرَانِي في المعجم الأوسط وقال حسن: رواته كلهم ثقات، انتهى. كذا في مختصر القرب.

[قال الشيخ الجونفوري]: وليراجع أصل القُرَب، فإن الحكم بكون الحديث حسنا لايصح، ولذا لم يحكم بحسنه أحد من الهيثمي والسيوطي وابن عرَّاق، والحديث واهي الإسناد فلا وجه لتحسينه.

عن أبي بكر بن عياش عن الكلبي، عن أبي صالح، عن ابن عباس قال: كان جبريل الشيوحي إليه بالعربية وينزل هو إلى كل نبي بلسان قومه.

أخرجه ابن مردويه كذا في اللآلي(ص: ١١) والدر المنثور (ص: ٤/٧)، وجعله السيوطي في اللآلي وابن عَرَّاق في تنزيه الشريعة (١/١٤٠) شاهدا لحديث أبي هريرة السابق.

قلت [أي:الشيخ الجونفوري]: أبوبكر بن عياش سيء الحفظ، والكلبي متهم، فلايُجُدِي الاستشهاد شيئا^ك.

[اضافه:

سے مجن بن عبد الرحمن کونی سے منقول ہے کہ نبی مَنَّالَیْمُ صحابہ رُی اُلَّیْمُ کے پاس
تشریف لائے، صحابہ رُی اُلْمُنْ سلمان رُلِیْمُ سلمان رُلِیْمُ نَصحابہ رُی اُلْمُنْ سلمان رُلِیْمُ نَصحابہ رُی اُلْمُنْ نے کہا: اس شخص کا کیا نسب ہو گاجو مٹی سے بیدا ہوا ہوا ہوا ور مٹی میں
لوٹ جائے گا؟ اگر میر سے نیک اعمال کا وزن بھاری ہو گیا تو میر اکیا ہی اچھانسب ہے،
اور اگر میر سے نیک اعمال کا پلڑا ہلکا ہو گیا تو میر انسب کس قدر حقیر ہے، پھر آپ نے یہ
آبیت تلاوت فرمائی: (ترجمہ) پھر جس شخص کا پلہ بھاری ہو گا۔ رسول اللہ مَنَّالِیْمُ نِمُ نِن وجو ہات سے: تمہارا ارشاد فرمایا: اے سلمان! تمہاراناس ہو، عرب سے محبت کرو، تین وجو ہات سے: تمہارا نبی عربی ہے، اور تمہاری جنت کی زبان عربی ہے۔

اسى طرح بخارى عِنْ " تاريخ كبير " مين تعليقًالا عَ بين ـ

له اليواقيت الغالبية: عربي زبان كي فضيلت پر يجھ روايتيں، mar-mar-L

ابو ہریرہ ڈلائٹ سے منقول ہے کہ رسول الله مَکَالْتَیْکِمْ نے ارشاد فرمایا: اس ذات کی قشم جس کے قبضہ میں میری جان ہے اللہ نے اپنے نبی کے مابین ہمیشہ عربی میں وحی نازل کی ہے، پھروہ نبی اپنی قوم کی زبان میں انہیں سے وحی پہنچا تاہے۔

اسے طُرَ انی عَیْدہ نے "اوسط" میں نقل کیاہے، اور (اس کی سند میں) سلیمان بن ارقم متر وک راوی ہے، جیساکہ "مجمع الزوائد" میں ہے، اور اسے ابن جوزی عَیْدہ اللہ "الموضوعات" میں لائے ہیں، اور اسی کے بارے میں ابن عدی عَیْدہ سے نقل کیا ہے: "لایصح"، (سند میں موجو دراوی) سلیمان بن ارقم متر وک، لیس بثیء ہے۔

اور سیوطی مین شند نے "للآلی" میں تعاقب کرتے ہوئے کہاہے: شیخ بدرالدین زرکشی مین این صلاح مین اللّ نی مقدمہ پر) اپن "نکت" میں فرماتے ہیں: ہمارے قول "لایصح" اور "موضوع" کے در میان بڑا فرق ہے، کیونکہ وضع، جموٹ وایجاد کے اثبات کو کہاجاتا ہے، اور قائل کے قول "لم یصح" سے اثباتِ عدم لازم نہیں آتا، بلکہ اس میں توصرف عدم شوت کی خبر ہے، اور دونوں میں فرق ہے، زرکشی مین الله کاکلام مکمل ہوا۔

(حضرت جونپوری مین کھتے ہیں) عراقی میناتشہ "القُرب" میں لکھتے ہیں: طَهُرَانی مِنْ اللہ نے اسے "مجم اوسط" میں تخری کیا ہے اور یہ روایت حسن ہے، اس کے تمام راوی ثقہ ہیں، عراقی میناتشہ کا کلام مکمل ہوا۔

(حضرت جو نپوری عیالته مزید فرماتے ہیں) اسی طرح "مختصر القُرب" میں ہے،

اصل "القُرَب" كى جانب مر اجعت كى ضرورت ہے، كيونكه اس حديث پر حسن كا حكم الله الله عنه الله عنه الله عنه الله الله عنه منه عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه منه عنه عنه عنه الله عنه

ابو بکر بن عیاش، عن الکلبی، عن ابی صالح، عن ابن عباس و الله کا سندسے) مروی ہے: جریل علیہ الله کی جانب ان کی زبان میں وحی پہنچاتے۔

اسے ابن مر دویہ عنداللہ نے تخری کیا ہے، اسی طرح "للآلی" اور "در منثور" میں ہے، اور اسے سیوطی عشلہ نے "للآلی" میں، ابن عراّ آق عشلہ نے "تنزیبہ الشریعة" میں سابقہ حدیث ِ ابو ہریرہ رُگانیٰۂ کے لئے بطور شاہدذ کر کیا ہے۔

(حضرت جونپوری عین فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ (سند میں موجود) ابو بکر بن عیاش سیء الحفظ راوی ہے، اور کلبی متہم ہے، لہذا اس سے استشہاد کا کوئی فائدہ نہیں]

۳ - اس کے تحت دواجزاء ہیں

🛈 جزء روایت:

" أول ماخلق الله نوري".

سب سے پہلے اللہ تعالی نے میرے نور کو پید اکیاہے "۔

خلن غالب یہ ہے کہ یہ الفاظ سید الرسل سُکَّاتِیْتُم کے نہیں ہیں، بلکہ لوگوں کے ایجاد کر دہ ہیں۔

٣ جزءروايت:

"إن رسول الله على لم يكن يرى له ظل في شمس ولا قمر".

"آپ مَلَاظِيْرُمُ كا سابيه سمْس وقمر مين دکھائی نہيں دیتا تھا"۔

قدِ انور مَنْکَانْیُمِاً کے سابہ نہ ہونے کی روایات غیر مستند ہیں، اسانیدِ معتبرہ حسنہ میں رسول اللہ مَنَّانْتِیَاً کے قد مبارک کے لئے سابہ وظل ہونا مذکور ہے۔

حضرت جو نپوری علیہ کی عبارت سے سابقہ ذکر کر دہ خلاصہ کی تفصیل ملاحظہ ہو] ملاحظہ ہو]

" مِنْ وَكُولُ : حضور اكرم مَثَّالِيَّامُ كا سابيه تقايا نهين؟

جِوَلَ بِينَ حضور اقدس مَنَا لَيْنِمُ كَ متعلق مشہور یہ ہے کہ قد مبارک كا سايہ

نہیں تھا، اس کی مختلف وجہیں ہو سکتی ہیں۔

اول تومشہور عند الناس بہ ہے کہ حضور اقدس مَگالِیْکِمْ نورسے پیدا ہوئے سے، قاضی عِیاض وَ النہ النہ فرماتے ہیں (ص: ٢٠١): «ذکر أنه الله لايرى ظلّ شخصه في شمس ولا قمر، لأنه كان نورا. انتهى، قال القاري: نقله الحليبي [كذا في الأصل، والصحيح الحليبي] عن ابن سبع». [نقله الحليبي أكذا في الأصل، والصحيح الحليبي عن ابن سبع». وَمَا اللهُ وَيَا تَهَا نَهُ اللهُ وَلَا عَمَا نَهُ وَلَا تَهَا نَهُ اللهُ وَلَا عَمَا نَهُ وَلَى عَمَا نَهُ وَلَا عَلَا لَمُ عَلَا لَهُ وَلَا عَلَا مَا لَهُ وَلَا عَمَا نَهُ وَلَا عَمَا لَهُ وَلَا عَمَا لَا عَا مَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَمَا لَا عَلَا لَا عَالِهُ وَلَا عَمَا لَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا لَا عَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا عَلَا لَا عَلَا اللهُ وَلَا عَلَا لَا عَلَا اللَّا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا لَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَ

اقال السيوطي في الخصائص (ص:١/٦٨): قال ابن سبع: من خصائصه أن ظلّه كان لايقع على الأرض، وأنه كان نورا، فكان إذا مشى في الشمس والقمر لاينظر له ظلّا. [امام سيوطى رَُونَالَةُ "خصائص" مشى في الشمس والقمر لاينظر له ظلّا. [امام سيوطى رُونائة "خصائص" مين فرمات بين: ابن سبع رُونائة كا كهنا ہے كه آپ مَنَائِلَةً كم كي يه خصوصيت محى كه آپ مَنَائِلَةً كم كا سايه زمين پر نهيں پڑتا تھا، آپ مَنَائِلَةً كم نور تھے، آپ مَنَائِلَةً كم نور تھے، آپ مَنَائِلَةً كم نام ديتا تھا] جب سورج، چاند (كى روشنى) ميں چلتے تو آپ مَنَائِلَةً كم كا سايه دكھائى نهيں ديتا تھا]

چنانچه حدیث میں واردہے: «أول ماخلق الله نوری». [سبسے پہلے اللہ تعالی نے میرے نورکو پیداکیاہے]

گر یہ حدیث جو بھی نقل کرتا ہے بے سند نقل کرتا ہے، جیسے مثال کے طور پر ملا علی قاری ﷺ نے مرقات میں (ص:۱/۱۳۰) یوں نقل فرمایا ہے: «روي: أن أول ماخلق الله نوري. وأن أول ماخلق الله

روحي». [مروى ہے كہ اللہ نے سب سے پہلے ميرے نور كو پيدا كيا ہے،اور سب سے پہلے اللہ نے ميرىروح پيدا كى ہے]

مگر یہ حدیث بایں لفظ یا یہ ثبوت کو نہیں پہنچی ہے، اور محض کسی ایک کا نقل کر دینا کافی نہیں جب تک کہ حدیث کی کسی معتبر کتاب کا حوالہ نہ دے،اوریا اپنی سند معتبر سے پیش کرے۔

علامه قَسَطُلُانِي وَعِيلَةٍ في "مواهب" مين نقل فرمايا ہے:

«وروى عبد الرزاق بسنده عن جابر بن عبد الله الله قال: قلت: يا رسول الله! بأبي أنت وأمي، أخبرني عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل أشياء، قال: يا جابر! إن الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نور نبيك من نوره، فجعل ذلك النور يدور بالقدرة حيث شاء الله، ولم يكن في ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنة ولا نار ولا ملك ولا سماء ولا أرض ولا شمس ولا قمر ولا جني ولا إنسي، فلما أراد الله تعالى أن يخلق الخلق قسم ذلك النور أربعة أجزاء: فخلق من الجزء الأول القلم ومن الثاني اللوح ومن الثالث العرش، ثم قسم الرابع أربعة أجزاء: فخلق من الأول حملة العرش ومن الثاني الكرسي ومن الثالث باقي الملائكة، ثم قسم الرابع أربعة أجزاء: فخلق من الأول السماوات ومن الثاني الأرضين ومن الثالث الجنة والنار، ثم قسم الرابع أربعة أجزاء: فخلق من الأول نور أبصار المؤمنين ومن الثاني نور قلوبهم - وهي المعرفة بالله - ومن الثالث نور انسهم [كذا في الأصل] وهو التوحيد لاإله إلا الله محمد رسول

الله، الحديث».

عبد الرزاق عن نقل كيا ہے، وہ [عبد الرزاق عن من نے اپنی سند سے جابر بن عبداللہ ڈلاٹھ سے نقل كيا ہے، وہ فرماتے ہيں: ميں نے رسول اللہ سَلَّاتِيْمُ سے كہا يار سول اللہ! مير ہے ماں باپ آپ پر قربان ہوں، مجھے اس بات كى خبر ديجئے كہ اللہ نے تمام اشياء سے پہلے كس شى كو پيداكيا؟

آپ مُلُقَّيْمً نے فرمایا: اے جابر!اللہ تعالیٰ نے تمام اشیاء سے پہلے تیرے نبی کے نور کو اپنے نور سے پیداکیا، پھر وہ نور، جہال اللہ نے چاہا، اس کی قدرت سے چاتا رہا، اس وقت تک لوح، قلم، جنت، دوزخ، فرشتے، زمین، آسان، سورج، چاند، جن وانس کچھنہ تھا، جب اللہ نے مخلوق کو پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو اس کے چار جھے کے: پہلے حصے سے قلم، دوسرے سے لوح، تیسرے سے عرش کو پیدا کیا، چوشے کے چار جھے کیے: پہلے سے عرش کو اٹھانے والے فرشتوں کو پیدا کیا، دوسرے سے کرسی کو، تیسرے سے باقی ملائکہ پیدا کیے، پھر چوشے جھے کے چار جھے کے: پہلے سے تمام آسان، دوسرے سے تمام آسان، دوسرے سے تمام زمینیں، تیسرے سے جنت وجہنم کو بنایا، چوشھے کے چار جھے کے: پہلے سے تمام آسان، معرفت الہی ۔ کو پیدا کیا، اور تیسرے جھے سے دیت وجہنم کو بنایا، چوشھے کے چار جھے کے: ۔ حسے ایک دلول کا نور بیدا کیا، دوسرے سے ایک دلول کا نور بیدا کیا، دوسرے سے ایک دلول کا نور بیدا کیا، الحد محمد رسول اللہ معرفت الہی ۔ کو پیدا کیا، الحدیث]

یہیں تک قَسُطُلَانی تَحِیالَٰہ نے یہ حدیث نقل کی ہے، علامہ زَرُقَانی تَحِیالَٰہ لَکھتے ہیں کہ: «ولم یذکر الرابع من هذا الجزء فلیراجع من مصنف عبد الرزاق مع تمام الحدیث، وقد رواہ البیهقی ببعض مخالفة، انتهی». [قَسُطُلُانی تَحِیالَٰہ نے اس جزء کے چوشے کلڑے کو ذکر نہیں کیا، "مصنف عبد الرزاق" سے پوری حدیث دکھ لین چاہئے، نیز بہتی تَحِیالَٰہ نے یہ روایت الفاظ کے تھوڑے فرق کے ساتھ نقل کی ہے، انتہی ا

قَسُطُلَانی عَبُلَةِ نَے صرف حدیث نقل کر دی اور عبد الرزاق عَبُلَةِ کا حوالہ دیا، نہ معلوم عبد الرزاق عَبُلَةِ کا حوالہ دیا، نہ معلوم عبد الرزاق عَبُلَةَ کی کس تصنیف میں ہے، پھر اس کی سند ذکر نہیں کی۔

روایت کاطر زبتلاتا ہے کہ یہ حدیث مشکوۃ نبوت سے نہیں نگل ہے، ہم کو باوجود تبع کے اس حدیث کی سند نہیں ملی، علامہ سیوطی وَ اللہ جن کواس قسم کی روایات ذکر کرنے میں انہاک ہے ان کی بھی کتاب "خصائص" میں تلاش سے نہ مل سکی، ظن غالب یہ ہے کہ یہ الفاظ سید الرسل مُنَّا اللہ اللہ کے نہیں ہیں، بلکہ معمول ومصنوع ہے، دورِ متاخر کے مشہور عالم الشیخ عبد الفتاح ابو غدہ نے «السعلیقات الحافلہ علی الأجوبة الفاضله» (ص:۱۲۹) میں تصریح فرمائی ہے کہ یہ حدیث موضوع ہے، اور اگر مان بھی لیا جائے کہ نورِ محمدی مُنَّا اللہ اللہ اللہ علیہ تب تو اس سے یہ کہا للازم آتا ہے کہ آپ مُنَّا اللہ اللہ فرد بیں بلکہ آپ انسان شے، تمام اوصافِ انسانیت آپ میں موجود شے۔

[آگے جاکر حضرت جونپوری صاحب عیایی فرماتے ہیں]

بعض حضرات نے استدلال میں ایک حدیث نقل فرمائی، علامہ سیوطی عیایہ "خصائص کبری" (ص: ۱۸،وص: ۷۱) میں لکھتے ہیں:

قلت: عبد الرحمن بن قيس لايقبل عنه هذا الحديث، فقد

قال الذهبي في الميزان: كذبه ابن مهدي وأبوزرعة، وقال البخاري: ذهب حديثه، وقال أحمد: لم يكن بشيء، انتهى .

وذكر الجمال المِزِّي في تهذيب الكمال، والحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب كلام الحفاظ فيه وجرحهم إياه، وقال الحافظ صالح بن محمد المعروف بجَزَرَة: كان يضع الحديث، وقال الحافظ ابن حجر في التقريب: متروك، كذبه أبوزرعة وغيره، انتهى .

فكيف يقبل حديثه هذا، وأما عبد الملك بن عبد الله بن الوليد فلم أعرفه، وكذا ذكوان ينظر من هو؟ ففي الصحابة جماعة بهذا الاسم».

[حکیم ترمذی عُنِیْ نے بسند – عبد الرحمن بن قیس زعفرانی عن عبد الملک بن عبر الملک بن عبد الملک بن عبد الله بن ولید عن ذکوان – به حدیث نقل کی ہے کہ آپ مُنَّالِیُّا کُم کا سابہ سمس وقمر میں دکھائی نہیں دیتا تھا،اور نہ ہی آپ مُنَّالِیُّا کُم کی قضائے حاجت کے نشانات نظر آتے تھے،انہی ۔

(حضرت جو نپوری عیلیہ فرماتے ہیں)میں کہتا ہوں کہ (سند میں موجود) عبد الرحمٰن بن قیس کی بیہ حدیث مقبول نہیں ہے۔۔۔

اس کے بعد حضرت جو نپوری عظیہ نے عبد الرحمٰن بن قیس کے بارے میں ائمہ حدیث کے اقوالِ جرح نقل کیے، جن میں بیشتر کا کلام شدید جرح پر مشتمل ہے، عربی متن میں ملاحظہ فرمالیں، آگے حضرت جو نپوری عظالہ مزید فرماتے ہیں:

توكيسے يه حديث قبول كرلى جائے، نيز (سند ميں موجود)عبد الملك بن عبد الله

بن ولید کو میں نہیں پہچانتا، اسی طرح (سند میں موجود) ذکوان کو بھی دیکھ لیا جائے، کیونکہ صحابہ میں اس نام کیایک جماعت ہے]

بعض حضرات ایک دوسری حدیث نقل کرتے ہیں:

«قال القاضي عِيَاض (ص: ٣٠٦): ذكر أنه لا ظل شخصه في شمس ولا قمر لأنه كان نورا . قال الحَفَاجِي (ص: ٣/٢٨٢): هذا رواه صاحب الوفاء عن ابن عباس الله على قال: لم يكن لرسول الله على ظل، ولم يكن مع شمس إلا غلب ضوئه ضوئها، ولا مع سراج إلا غلب ضوئه ضوئه ضوئه، انتهى».

[قاضی عِیاض مِیاش مِیاسُدُ فرماتے ہیں: مذکورہے کہ آپ مَنَّ الْیُلِیَّمُ کی ذاتِ اقدس کا سایہ نہ سورج میں دکھائی دیتا تھا نہ چاند میں، کیونکہ آپ مَنَّ الْیُلِیَّمُ نور تھے۔ خَفَا جِی مِیالَٰدُ کا کہنا ہے کہ صاحب "وفاء" نے اسے ابن عباس ڈللٹیُ سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ آپ مَنَّ اللّٰیٰکِمُ کا سایہ نہ تھا، آپ مَنَّ اللّٰیٰکِمُ سورج (کی روشنی) میں ہوتے تو آپ مَنَّ اللّٰکِمُ کِی روشنی سورج کی روشنی پر غالب رہتی، اور جب آپ مَنَّ اللّٰکِمُ چراغ (کی روشنی) میں ہوتے تو کی روشنی میں ہوتے تو ہیں کی روشنی پر غالب رہتی، اور جب آپ مَنَّ اللّٰکِمُ چراغ (کی روشنی) میں ہوتے تو بھی آپ مَنَّ اللّٰکِمُ ہی کی روشنی چراغ کی روشنی پر غالب رہتی]

(حضرت جونپوری عُیداللهٔ فرماتے ہیں)اس حدیث کی کوئی سند نہ تو خَفَابی عُیداللهٔ فرماتے ہیں)اس حدیث کی کوئی سند نہ تو خَفَابی عُیداللهٔ نے ذکر کی اور نہ ہی ہمیں اور کہیں اس کی سند ملی، ہمارا خیال یہ ہے کہ یہ بھی من جملہ روایاتِ ضعیفہ کے ایک روایت ہے، علامہ سیوطی عُیداللهٔ نے "خصائص" میں اس روایت کا کوئی تذکرہ نہیں کیا ہے، حالا نکہ علامہ سیوطی عُیداللهٔ نے خصائص میں روایات کے سلسلے میں بہت ہی تسامل سے کام لیا ہے، کہ اگر یہ کہا جائے کہ سیروں نہیں بلکہ ہزاروں روایات ایک ہیں جو تحقیق کے بعد کھری ثابت نہ سیکڑوں نہیں بلکہ ہزاروں روایات ایک ہیں جو تحقیق کے بعد کھری ثابت نہ

ہوں گی تو بیجا نہ ہوگا، اب ہم ایسی روایات پیش کریں گے جس سے ان شاء اللہ یہ بات ثابت ہوجائے گی کہ قدِ انور کے لئے عام انسانوں کی طرح سایہ تھا، اور اس میں عقلی طور پر بھی کوئی استغراب واستعجاب نہیں ہے، اس لئے کہ آپ بشر تھے اور نہ ہی سایہ ہونا شان نبوت کے منافی ہے، جیسے دیگر لوازماتِ بشریت، منافی مقام نبوت نہیں ہیں:

قال الإمام أحمد (ص: ١/٢٩٤، رقم الحديث ٢٥٠٥٥) وابن سعد (ص: ٨/١٢٦) حدثنا عفان، حدثنا حماد، عن ثابت، عن شُمَيْسَة، عن عائشة في أن رسول الله كان في سفر له، فاعتلّ بعير لصفية في وفي إبل زينب في فضل فقال لها رسول الله كان في بيرا اعتلّ، فلو وفي إبل زينب في فضل فقال لها رسول الله كان اليهودية؟ قال: فتركها أعطيتها بعيرا من إبلك؟ فقالت: أنا أعطي تلك اليهودية؟ قال: فتركها رسول الله كاذ ذا الحجة والمحرم، شهرين أو ثلاثة لا يأتيها، قالت: حتى يئست منه وحولت سريري، قالت: فبينما أنا يوما بنصف النهار، اذا أنا بظل رسول الله كان عقبل. زاد أحمد، قال عفان: حدثنيه حماد، عن شميسة، عن النبي كان وقال: بعد في حج أو عمرة، شميسة، عن عائشة من النبي كان وقال: بعد في حج أو عمرة، قال: ولا أظنه قال: في حجة الوداع، [وفي نسختنا: ولا أظنه إلا قال: في حجة الوداع، [وفي نسختنا: ولا أظنه إلا قال: في حجة الوداع، [وفي نسختنا: ولا أظنه إلا قال:

 أعطيتها بعيرا؟ قالت: أنا أعطي تلك اليهودية؟ فتركها فغضب رسول الله عنها، وشهرين أو ثلاثا حتى رفعت سريرها وظنت أنه لا يرضى عنها، قالت: فإذا أنا بظله يوما بنصف النهار، فدخل رسول الله على فأعادت سريرها.

ورجال الإسنادين ثقات، أما عفان فهو ابن مسلم من رجال الستة، ثقة ثبت، وأما حماد بن سلمة فهو من الثقات الأعلام، أثبت الناس في ثابت، و أما ثابت فهو ثقة ثبت من رجال الستة، ثم اعلم أن هذه السلسلة أعني: عفان، عن حماد، عن ثابت أخرج بها مسلم في صحيحه أحاديث (ص:١/١٠٥، ص: ١/١٠٥، ص: ١/١٠٥).

وأما يونس فهو يونس بن بكير بن وصل الشيباني أحد الأعلام وأئمة الأثر، صدوق وقد يخطئ، روى له الترمذي وأبو داود و النسائي وابن ماجه، قال الذهبي: وقد أخرج مسلم ليونس في الشواهد لا الأصول، وكذالك ذكره البخاري مستشهدا به وهو حسن الحديث، مات ستة [كذا في الأصل، والصحيح سنة] تسع وتسعين ومائة، انتهى.

وأما شميسة فهي شُمَيْسَة بالتصغير بنت عزيز العتكية البصرية، مقبولة من الثالثة كذا في التقريب، قال الذهبي في الميزان: وما علمت في النساء من اتهمت ولا من تركوها انتهى، فلذا قال الحافظ ابن حجر: إنها مقبولة. فالإسناد إذَنْ حسن .

قال الإمام أحمد (ص: ١/٢٩٤ رقم الحديث ١٥٠٥) حدثنا عبد الرزاق، قال حدثنا جعفر بن سليمان، عن ثابت، شُمَيْسَة أو سُمَيْنَة، قال عبد الرزاق هو في كتابي سُمَيَّة، عن صفية بنت حُيّ أن النبي على حج بنسائه، فلما كان في بعض الطريق نزل رجل فساق بهن فأسرع، فقال النبي على: كذاك سوقك بالقوارير يعني النساء، فبيناهم يسيرون، بَرَكَ بصفية بنت حُيّ جملُها، وكانت من أحسنهن فبيناهم يسيرون، بَرَكَ بصفية بنت حُيّ جملُها، وكانت من أحسنهن ظهرا، فبكت وجاء رسول الله على حين أخبر بذلك، فجعل يمسح دموعها بيده وجعلت تزداد بكاء وهو ينهاها، فلما أكثرت، زبرها وانتهرها، وأمر الناس بالنزول، فنزلوا ولم يكن يريد أن ينزل، قالت: فنزلوا و كان يومي، فلما نزلوا صُرِبَ خِباء النبي على ودخل فيه، قالت: فلم أدر على ما أهْجَمُ من رسول الله على؟ وخشيت أن يكون في نفسه شيء مني، فانطلقت إلى عائشة فقلت لها: تعلمين أني لم أكن أبيع يومي من رسول الله على بشيء أبدا، وإني قد هبت

يومي لك على أن تُرضي رسول الله ﷺ عني، قالت: نعم، قال: فاخذت عائشة ، مارا لها قد تَرَدَتْه بزعفران، فرشَّتْه بالماء ليذكّي ريحه ثم لبست أثوابها، ثم انطلقت إلى رسول الله علي فرفعت طرف الخِباء، فقال لها: ما لك يا عائشة ، إن هذا ليس بيومك، قالت: ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، فقال مع أهله، فلما كان عند الرواح قال لزينب بنت جحش: يا زينب! أفقري اختك صفية جملا وكانت من أكثرهن ظهرا، فقالت: أنا أفقِر يهوديتك؟ فغصب النبي عليه حين سمع ذلك منها، فلم يكلمها حتى قدم مكة وأيام منى في سفره حتى رجع إلى المدينة، والمحرم وصفر، فلم يأتها ولم يقسم لها ويئست منه، فلما كان في شهر ربيع الأول دخل عليها، فرأت ظله، فقالت: إن هذا لظل رجل، ما يدخل علَى النبي عليه فمن هذا؟ فدخل النبي عليه، فلما رأته قالت: يا رسول الله ! ما أدري ما أصنع حين دخلتَ عليّ، قالت: وكانت لها جارية وكانت تخبؤها من النبي عليه فقالت: فلانة أصاب أهله ورضي عنهم. رجال الإسناد ثقات، وشُمَيْسَة وكذا سميسة قد ذكرنا في الحديث الذي قبله.

وأما سمنية [كذا في الأصل، ولعل الصحيح: سُمَيْنَة، كما مر في السند] فالظاهر أنها هي سُمَيَّة، وجعفر بن سليمان، عن ثابت أخرج مسلم، عن هذه الترجمة (ص:١٨٨) .

تال عبد الله بن وهب: أنبأنا معاوية بن الصالح، عن عيسى بن عاصم، عن زِر بن حُبَيْش، عن أنس بن مالك ، قال:

صلى بنا رسول الله على ذات يوم صلوة الصبح، ثم مد يده ثم أخرها، فلما سلم قيل له: يا رسول الله! لقد صنعت في صلوتك شيئا لم تصنعه في غيرها، قال: إني رأيت الجنة، فرأيت حبّها دالية [كذا في الأصل، وفي نسختنا: فيها دالية]، قطوفها دانية، حبّها كالدُباء، فاردت أن أتناول منها فأوحى إلي أن أستأخر فاستأخرت، ثم رأيت النار فيما بيني وبينكم حتى لقد رأيت ظلي وظلكم، فأومات إليكم أن استأخروا، فأوحى إليّ أقرّهم، فإنك أسلمت وأسلموا وهاجرت وهاجروا وجاهدوا، فلم أر لي عليكم فضلا إلا بالنبوة. كذا في حادي الأرواح للحافظ ابن القيم.

والحديث أخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الأصول (ص:١٦٨) والبن خزيمة في صحيحه (ص:٢/٥١) والحاكم في المستدرك (ص: ٤/٤٥٦) والضياء في المختارة (ص:٧/١٣٨) من طريق بن وهب س [كذا في الأصل] صححوه، وهذا الإسناد حسن صحيح.

وابن وهب ثقة إمام، ومعاوية بن صالح الحمصي قاضي الأندلس، روى له مسلم والأربعة والطحاوي، وثقه أحمد وابن مهدي والعجلي والنسائي وأبوزرعة وابن سعد وغيرهم، وقد ينفرد بأشياء، وقال: ابن مَعِيْن: ثقة، وقال: مرة صالح، وقال: مرة ليس بمرضي، وقال يحيى القطان: ماكنا نأخذ عنه، وقال ابن خراش: صدوق، وقال ابن عدي: له حديث صالح وما أرى بحديثه بأسا، وهو عندي صدوق إلا أنه يقع في حديثه أفرادات.

وأما عيسى بن عاصم الأسدي الكوفي، فأخرج له أبو داود

والترمذي وابن ماجه والبخاري في الأدب، قال أبو طالب: عن أحمد ثقة، وقال: أبو حاتم: صالح، وقال: النسائي: ثقة، وذكره ابن حِبَّان في الثقات، وقال الحاكم: كوفي ثقة، ووقع في النسخة المطبوعة من أعلام الموقعين: عيسى عن عاصم، وهو غلط.

وأما زِر بن حُبَيْش، فهو ثقة ثبت من رجال الستة".

صرت جونپوری عثیہ نے ترتیب وار "سایہ کرسول سکا علیوم" پر مشمل تین روایتیں نقل کی ہیں:

حضرت جو نپوری عمینی نے اس روایت کو نقل کرنے کے بعد سند کے راویوں اور نفسِ روایت پر تفصیلی کلام کیا ہے، جس سے روایت کا قوی و حجت ہو نامعلوم ہو تا ہے، عربی متن میں ملاحظہ فرمالیں۔

حضرت صفیہ ڈھی ہیں ایک جگہ آپ سکی ہیں گے آپ سکی ہیں گے ساتھ ج کے لئے روانہ ہوئے،راستہ میں ایک جگہ ایک سوار نے اثر کر ازواج کی سواریوں کو تیز تیز چلانا شروع کر دیا، تو آپ مَلَّالَیْمُ نے فرمایا کہ (اونٹوں کو ایسے چلاؤ) جیسا کہ تم کا نج کی شیشیاں چلارہے ہو، آپ مَلَّالِیُمُ کی مراد (کانچ کی شیشوں سے) عور تیں تھیں (یعنی سواریوں کونر می سے چلاؤ، تاکہ عور توں کو پریشانی نہ ہو)۔

چلتے چلتے اچانک حضرت صفیہ بنت حیم ڈالٹیٹا کااونٹ بیٹھ گیا، اور حضرت صفیہ ڈالٹیٹا کی سواری سب ازواج سے زیادہ خو بصورت تھی، آپ ڈاٹٹٹا رونے لگیں، جب آپ مَاکٹٹیٹر کو یہ خبر ملی تو آپ صَالِیْکِیْم تشریف لائے اور اپنے ہاتھوں سے حضرت صفیہ ڈلاٹٹیا کے آنسوؤل کو یو نچھا، لیکن حضرت صفیه رفتی پنگا کارونااور بڑھ گیا، آپ منگاللیکٹر نے اس سے منع كيا،جب آپ طُلِعُهُا نے زيادہ ہى روناشر وع كر دياتو آپ صَافِيْتِهُم نے انہيں ڈاڻا، اور لوگوں كو يهيں پِرُاوُ كَا حَكُم دِيا، حالا نكبه آپ مَنْ النَّيْمُ كا يهاں پِرُاوَ كاارادہ نہ تھا، حضرت صفيہ ﴿ النَّهُمَّا فرماتی ہیں کہ صحابہ ٹنگانٹٹر نے نیمیں بڑاؤ کر لیاہ وہ دن میری باری کا تھاہ صحابہ ٹنگانٹر کا ارت اور آپ منگانٹیر کا ك كئے خيمه لگايا، آپ مَنْ اللّٰهُ اِس مِين تشريف لے كئے، آپ راللّٰهُ اُ فرماتی ہيں كه (مين سوچنے لگیں)معلوم نہیں کہ آپ سَاللّٰی مُم کی جانب سے مجھے کیا پیش آئے؟ مجھے ڈر تھاکہ کہیں آپ مَنَالِیْا اِ کے جی میں میرے بارے میں کچھ (خفکی وغیرہ)ہو، (یہ سوچ کر)میں حضرت عائشہ طلی کیا ہے پاس آئی اور کہاکہ آپ ڈیاٹیٹا کو معلوم ہے کہ میں نے سی بھی قیمت ير اپنى بارى كسى دوسرى بيوى كو تبھى نہيں دى،البته ميں آج آپ رائينا كواپنى بارى اس شرط پر دیتی ہوں کہ آپ ڈاٹٹیا، اللہ کے رسول کو مجھ سے راضی کر دیجئے، حضرت عائشہ ڈاٹٹیا نے کہاکہ ٹھیک ہے۔

آپ ڈھٹھٹا نے اپنی زعفران میں بھگوئی ہوئی اور مسی اور اس پر پانی چھڑکا، تاکہ اس کی خوشبومہکے، اور لباس تبدیل فرماکرر سول اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئیں، جب جیمہ کا پر دہ اٹھایاتو آپ مگالٹیڈٹ نے دیکھ کر فرمایا، اے عائشہ! یہ کیا؟ آج تمہاری باری نہیں ہے، حضرت عائشہ ڈھٹھٹا نے عرض کیا کہ یہ تو اللہ کا فضل ہے، جسے چاہتا ہے عطاء فرما تا

ہے، آپ مُنَّالِقَائِم اپنے اہل کے ساتھ رہے، جب کوچ کا وقت ہوا تو آپ مَنَّالِقَائِم نے زینب بنت جش رُفْقَ اللہ سے فرمایا، اے زینب! تم ایک اونٹ صفیہ رُفْقَ اللہ کو عاریتاً دے دو، حضرت زینب رُفْقَ کو کارواواج کے مقابلے میں زیادہ اونٹ والی تھی، حضرت زینب رُفْقَ کی نہوں کے مقابلے میں کو اونٹ عاریتاً دوں؟ آپ مَنَّالِقَائِم کی یہوں یہ کو اونٹ عاریتاً دوں؟ آپ مَنَّالِقَائِم کی یہوں یہ کو اونٹ عاریتاً دوں؟ آپ مَنَّالِقَائِم کی یہوں یہ کو گئے۔

آب مَنَّا لِنَيْمُ نِ حضرت زينب رَفِي فَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عنه بات چيت جھوڑ دي، يہال تك كه مكه تشریف لے آئے،اور سفر میں ایام منی بھی گذر گئے، مدینہ بھی واپس تشریف لے آئے، غرض ہے کہ محرم وصفرتک آپ مَلَاللّٰمِيُّمُ حضرت زينب رَليُّهُمّا کے ياس نہيں آئے، اور نہ ان کے لئے باری تقسیم فرمائی، (بالآخر) حضرت زینب ڈلائھ مایوس ہوگئیں، جب ماہ رہیج الاول آیا تو آپ مَنْاللّٰهُ ان کے پاس تشریف لائے، حضرت زینب رہی ہٹا نے آپ مَنْ اللّٰهِ عَلَم کے سامیہ کو دیکھا تو سوچنے لگی کہ بیہ توکسی مر د کاسابیہ ہے، نبی مَنْ اللّٰهُ عَلَم تو (آج كل) تشريف نهيس لارب، آخريه كون بي؟ (ديكهاكه) آب مَا لَيْ عَالِمُ تَشْريف لا رہے ہیں، جب حضرت زینب وہالٹھا نے آپ منا لٹیکٹم کو دیکھا تو عرض کی، یارسول اللہ! میں سمجھ نہیں پار ہی کہ آپ سَلَیْ عَلَیْمِ کی تشریف آوری (کی خوشی میں) میں کیا کروں؟ حضرت زینب رکھنٹیٹا فرماتی ہیں کہ ان کی ایک باندی تھی جسے انہوں نے آپ مَلَیْلَیْکِٹر سے مخفی رکھا تھا، آپ طلیعہا نے فرمایا کہ فلانی (باندی) آپ سَلَافیا کِم ہوگئ، اس کے بعد آپ مَنَا لَيْهِ عَلَمْ تَشر يف لے گئے اور زينب كى چاريائى كو-جو منتقل كردى گئى تھى -اینے دستِ مبارک سے لاکر رکھ دیا، پھر اپنے گھر والوں سے ملے اور ان سے خوش ہو گئے۔

اس کے بعد حضرت جو نپوری عیایہ نے اس روایت کی تقویتی پہلوؤں کو ذکر کیاہے، متن میں ملاحظہ فرمائیں۔

اس روایت کے بعد بھی حسبِ سابق حضرت جو نپوری میں نے روایت کے جمت ہونے کو ذکر کیا ہے، متن میں ملاحظہ فرمائیں]

(حضرت جونپوری عُرَدَاللہ فرماتے ہیں) یہ احادیثِ ثلثہ یعنی حدیث ام المؤمنین حضرت عائشہ فراقیہ فرماتے ہیں) یہ احادیثِ طفیہ وُلیہ فی حدیث الم المؤمنین حضرت عائشہ فراقیہ فی اللہ معتبرہ حسنہ سے مروی ہیں، جیسا کہ تفصیلی تحقیق سے معلوم ہو چکا، اور ہر ایک میں رسول اللہ منگا فیڈیم کے قد مبارک کے سایہ وظل ہونا مذکور ہے، بلکہ حضرت انس وُلی فیڈیم کی حدیث میں تو حضور اقدس منگا فیڈیم کا فرمان (رأیت ظلّی وظلّے می کیا اور ہوا ہے، پھر اس کے خلاف کی کیا مخجائش باقی مہارا سایہ دیکھا صاف وارد ہوا ہے، پھر اس کے خلاف کی کیا مخجائش باقی

رہتی ہے، اور ہر کسی کو یہ خیال بھی نہیں ہو سکتا ہے کہ اثباتِ ظل منافی مقام نبوت ہے۔

اگر یہ بات ہوتی تو خود اللہ تعالیٰ اس کا ضان لیتے اور صاف فرماتے کہ ہمارے رسول کے قد انور کا سایہ نہیں ہے، نیز اگر جسدِ انور کا سایہ نہیں ہے، نیز اگر جسدِ انور کا سایہ نہ ہوتا تو جس طرح اور شائل نبویہ بیان کئے جاتے ہیں اور روایاتِ صححہ معتبرہ میں وارد ہوئے ہیں اس کا بھی ذکر ہوتا، بلکہ یہ تو خلافِ عادت ہونے کی وجہ سے اور بھی زیادہ قابل اہتمام ہوتا، اور صحابہ رفیاً شائم جسے شق قمر [چاند شق ہونا]، نبع ماء[پانی کا پھوٹا]، تسلیم حجر [جمادات کا آپ سائھ ﷺ پر سلام] وغیرہ ذکر فرماتے ہیں اسے بھی ذکر فرماتے، خاتم نبوت [مہر نبوت] کا تذکرہ بھی کا تذکرہ جس طرح احادیث صححہ میں وارد ہوا ہے، اس کا تذکرہ بھی ہوتا، حالانکہ تحقیقی طور پر ایک روایت بھی نفی ظلِ نبوی میں پایہ ثبوت کو نہیں چہنی جا اصل فضائل وہ ہیں جو احادیثِ صححہ میں وارد ہوئے نہیں ان کمالات واوصاف کے لئے ''شائلِ ترمذی'' وغیرہ دیکھی جائے، اللہ اعلم بالصواب الے۔

ك اليواقيت الغالبية: حضور صَالِينَا عِلَمُ كاسابيه تقايانهيس؟ ١٣/١ - ٥٠-

علامه عبد الحى كلصنوى يُولينية "الآثارالمر فوعة "(ص: ٣٨) مين مذكوره روايت كے بارے مين فرماتے بين: "وقد اشتهر بين القصاص حديث: أول ما خلق الله نوري، وهو حديث لم يثبت بهذا المبنى وإن ورد غيره موافقاً له في المعنى" قصه گومين بي حديث مشهور به: الله نے سب بہلے مير نوركو پيداكيا به عالا نكه بير روايت اس بنياد (ان الفاظ) سے ثابت نہيں به، اگرچه اس كے بهم معنى دوسرى روايت منقول (ثابت) ہے ۔۔۔ "۔

حضرت لکھنوی بھٹاللہ کے کلام ''اس کے ہم معنی دوسری روایت منقول (ثابت) ہے''سے مرادیہ ہے کہ یہ روایت ان الفاظ سے ثابت نہیں ہے، البتہ اس کی ہم معنی دیگر روایات منقول ہیں، جن میں آپ مُؤَلِّلْتُمْ کی

ایک دوسرے انداز سے

" مَيْكُولُ : «قال رسول الله ﷺ: أول ما خلق الله نوري». [آپ مَلَّالَيْكُمُ فَيْكُولُ : فرمایا: الله نے سب سے پہلے میرے نور کو پیدا کیا ہے] یہ حدیث صحیح ہے یا نہیں؟

جَوَلَ بِيَا بِهِ حديث ملا على قارى عَنِيالَة نَ "مر قاة شرح مشكوة" ميں (ص: ١/١٨)، اور شيخ نجم الدين عَنِية نے - جبيا كه علامه زَبِندِي عَنِية نے "اتحاف" (ص:١/٢٥) ميں نقل كيا ہے - بے سند نقل كي ہے، ليكن كتبِ حديث ميں ہمارى معلومات ميں اس كي كوئي اصل نہيں ہے، علامه قَسُطُلَاني عَنِياتِهُ مِن بَهُ الله فَسُطُلَاني عَنِياتِهُ فَي عَنْ الله فَسُطُلَاني عَنْ الله فَسُمُون فَي "مواہب لَدُنتِيَه" ميں ايك طويل حديث نقل كي ہے جس ميں بيہ مضمون وارد ہے، فرماتے ہيں:

"روى عبد الرزاق بسنده عن جابر بن عبد الله الله قال: قلت: يا رسول الله! بأبي أنت وأمي، أخبرني عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء، قال: يا جابر! إن الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نور نبيك من نوره، فجعل ذلك النور يدور بالقدرة حيث شاء الله، ولم

فائدہ:علامہ عبداللہ بن صدیق غماری ٹیٹاللہ نے ''المرشد الحائر لبیان وضع حدیث جابر'' (ص:۹) میں اس روایت کو من گھڑت، بے اصل کہاہے اور یہ بھی تصریح کی ہے کہ یہ روایت امام عبدالرزاق ٹیٹاللہ کی کسی تصنیف میں نہیں ہے، تفصیل کے لئے دیکھئے: ''غیر معتبر روایات کافن جائزہ''، حصہ دوم، ص:۱۵۳۔

ا تنی ہی حدیث قَسُطُلَانی مِیْ اللہ نے ذکر کی ہے اور اس کے شارح علامہ زَرُقَانی مِیْ اللہ کے شارح علامہ زَرُقَانی مِیْ اللہ نے اس پر کوئی اضافہ نہیں کیا ہے، یعنی حدیث مکمل نہیں کی اور نہ ہی اس کی سند کے متعلق کچھ لکھا ہے۔

پر آتی ہے،(یہ حدیث)ر کیک الفاظ اور منکر معانی پر مشتل ہے]

اور دوسری روایاتِ معتبره سے معلوم ہوتا ہے کہ اول المخلوقات دوسری اشیاء ہیں: حضرت عباده بن الصامت رفیاتی کی حدیث میں ۔ "مسند احمد" و "ترمذی" وغیرہ میں ۔ "إن أول ماخلق الله القلم» [الله نے سب سے پہلے قلم کو پیدا کیا] وارد ہوا ہے، امام احمد عِدالله الن جریر طَبری عِدالله ابن الجوزی عِدالله وغیرہ اسی روایت کی بناپر "أول المخلوقات" قلم کو مانتے ہیں۔

ایک دوسری جماعت کہتی ہے کہ عرش، قلم سے بھی پہلے پیدا کیا گیا، حافظ ابو العلاء الهدانی عملیہ نے یہ قول جمہور سے نقل کیا ہے، حضرت عمران بن حصین رفیاتی کی حدیث میں "صحیحین" میں «کان الله ولم یکن شیء غیرہ، وکان عرشه علی الماء» [الله تھ،اس کے سوا کچھ نہ تھا، اور اس کا عرش پانی پر تھا] - وارد ہے، اور "مند احمہ" و "ترمذی" اور "ابن ماجه" کی ایک روایت میں «خلق عرشه علی الماء» [الله نے پانی پر اپنا عرش پیدا کیا وارد ہے، اس کی بناء پر ایک جماعت کہتی ہے کہ پانی سب سے پہلے پیدا کیا گیا ہے۔

بہر حال قدماء محدثین میں سے ابن جریر طَبرِی عِنْ یہ وغیرہ نے اور ان کے بعد حافظ ابن کثیر عِنْ اللہ (ص: ۱/۱۰)، حافظ ابن کثیر عِنْ اللہ (ص: ۱/۱۸) وغیرہ نے «أول المخلوقات» کے متعلق علماء کے بہت سے اقوال ذکر کئے ہیں، لیکن کسی نے بھی اس حدیث سے کوئی تعرض نہیں کیا ہے۔

ہاں یہ ضرور ہے کہ حضور اکرم مَلَّالِیُّا انبیاء میں سب سے مقدم ہیں، اگر چہ بعثت میں سب سے مؤخر ہیں، حضرت ابوہریرہ وَلَّالُمُنَّا حضور اکرم مَلَّالِیُّا کا ارشاد نقل کرتے ہیں:

«كنت أول النبيين في الخلق، وآخرهم في البعث. أخرجه الحسن بن سفيان وابن أبي حاتم و ابن مردويه وغيرهم كما في الدرالمنثور(ص:١٨٤٥)، قلت: فيه سعيد بن بشير وهو ضعيف، وقد رواه سعيد بن أبي عروبة عن قتادة مرسلا وهو أشبه، قاله ابن كثير (ص:٣/٤٦٩)، قلت: هذا المرسل أخرجه ابن جرير الطَبَرِي كما في الدر المنثور».

[میں پیدائش میں انبیاء میں سب سے مقدم ہوں،اور لوگوں کی طرف بھیج جانے میں سب سے آخری نبی ہوں۔اس کے بعد حضرت جو نپوری عظیمیت نے اس روایت کے مصادر اور اس پر ائمہ کا کلام نقل کیا ہے]

نٹے فوائد کے ساتھ

"نَيْكُوْلُكُ: «أُول ماخلق الله نوري». [سب سے پہلے اللہ نے میرے نور کو پیدا کیا ہے] کیا حدیث ہے؟

جَوَلَ بِيَا اور حديث «أول ماخلق الله نوري». [سب سے بہلے اللہ نے مير بے نور کو پيدا کيا ہے، قَسُطُلَا فی مِعْدِیث کی کتاب میں نہیں ہے، قَسُطُلَا فی مِعْدَاللہ نے "مواہب لَدُنْیَّة،" میں ایک حدیث بحوالہ عبد الرزاق مِعْدَاللہ حضرت جابر رُفَائِعَهُ

له اليواقية الغالية: مين الله ك نورسه پيدائيا گيا، كى تحقيق، ٢٠٩٨/٢ - ٢-

سے نقل کی ہے جس میں "یا جابر! أول ماخلق الله نور نبیك" [اے جابر! الله نور نبیك" [اے جابر! الله نے سب سے پہلے تیرے نبی کے نور کو پیدا کیا ہے] ہے، اس کی سند باوجود تتبع بلیغ کے نہیں ملی، الفاظ کی بندش بیہ بتاتی ہے کہ موضوع ہے، قَسُطُلّانی عَشْدُ الله کے اعتاد پر بہت سے لوگ نقل کرتے ہیں، لیکن قَسُطُلّانی عَشْدُ الله عَلَاف حدیث میں نہیں ہیں، اور اگر بالفرض ہوتے تو بھی دوسرول کے اختلاف کی گنجائش ہوتی ہے۔

ایک دوسرے انداز سے

"حديث:

«أول ما خلق الله نوري».

«هذا حديث مشهور على ألسنة العوام، يذكره القُصَّاص والوُعَّاظ، وقد ذكره على القاري في المرقاة، ولم يذكر من خرجه.

وذكر القَسْطَلَّانِي في المواهب حديث جابر بن عبد الله قال: قلت يا رسول الله! بأبي أنت وأمي، أخبرني عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء، قال: يا جابر! إن الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نور نبيك على من نوره، فذكر حديثا طويلا وعزاه لعبد الرزاق، وركَّة لفظه تدل على أنه موضوع، و إن سلمه القَسْطَلَّانِي و الزَرْقَانِي، وذهبا يؤلان [كذا في الأصل] ما ورد في الأخبار الأخر في أشياء أخرى أنها أول المخلوقات.

له اليواقيت الغالية: أول ماخلق الله نوري كيا حديث ع،٢/ ١١،٣١٢ م.

وذكر في العَرْف الشذي أن حديث أولية النور أرجح من حديث: أول ما خلق الله القلم، الذي خرّجه الترمذي وغيره وهو من غير مسلم [كذا في الأصل]، وقد كنت أتقاعد عن حكم الوضع حتى وقفت على التعليقات الحافلة للشيخ عبد الفتاح، فقد صرح فيها بكون الحديث موضوعا، والعلم عند الله». ك

نٹے اسلوب سے

" نیکوانی: مجھ کو آپ نہیں جانے، لیکن مجھ کو ایک ثقہ راوی کی معرفت معلوم ہے کہ آپ شیخ الحدیث نہیں بلکہ ابو الحدیث ہیں۔ کچھ عرصہ ہوا یہاں بدعتیوں کے ملتب پر مبارک پور کے شیخ الحدیث عبد العزیز صاحب کی تشریف آوری ہوئی، دورانِ میلاد فرماگئے کہ رسول اکرم مَنگانیا کم کا سایہ نہیں تھا، میں نے ثبوت طلب کیا تو ڈیڑھ دو ماہ کے بعد خط آیا کہ "شفاء قاضی عِیاض" میں حدیث ہے کہ حضور مَنگانیا کم کا سایہ نہیں تھا، یہ الفاظ انہیں کی تحریر کے ہیں، اب میرے لئے بڑی مشکل ہے کہ وہ کتاب میں انہیں کی تحریر کے ہیں، اب میرے لئے بڑی مشکل ہے کہ وہ کتاب میں نوعیت کے بارے میں کیا اندازہ لگا سکتا ہوں،اب یہاں آپ کی راہنمائی کی ضرورت ہے برائے کرم اس سلسلے میں آپ جو میری مدد کرسکتے ہوں دریغ نہ کریں۔

جِوَّلُبُّ الْمِلَى الْمِلَى آپ کا کارڈ ملا، حضور اقدس مَنَّالِیُّنِمِّ کے متعلق مشہور تو یہی ہے کہ قد ِ اقدس کا سامیہ نہ تھا، اور واقعی قاضی عِیَاض عِنْ ہے "شفا"

له اليواقيت الغالية :الصلوة معراج المؤمن، الخ، ٢٢/٢ - ٢٧_

میں کھا ہے کہ: «ذکر أن رسول الله لایری ظلّ شخصه فی شمس ولا قمر، لأنه كان نورا». [فركور ہے كہ آپ عَلَيْدِيْم كاسايہ ممس وقر میں دکھائی نه دیتا تھا، كيونكه آپ عَلَيْدَيْم نور سے] ملا علی قاری عَدَالله اس كی شرح میں فرماتے ہیں كه: «نقله الحلبي عن ابن سبع، وقال الحَفَاجي: رواه صاحب الوفاء عن ابن عباس الله الله الحاجية الله كيا ہے، اور خَفَاجی عَن ابن عباس الله علی اور سند ہی پر دارو مدار ہے، ہے ليكن كسى نے اس كی سند نقل نہیں كی اور سند ہی پر دارو مدار ہے، محض كسى عالم كا اس قسم كی بات كا بے سند نقل كرنا جس كا تعلق نقل وروایت سے ہو كافی نہیں ہے، جب تک كه سند نه ذكر كی جائے۔

"مند احد" جس کا درجہ ابن تیمیہ رَوْلَیْ کی رائے میں ابوداؤد کے برابر بلکہ افضل ہے، اس میں ایک حدیث حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے نقل ہے، اس میں قد انور کے سایہ کا ذکر ہے: "قال (ص:٦/٦١): حدثنا یونس، ثنا حماد، عن ثابت، عن شُمَیْسَة، عن عائشة أن بعیرا لصفیة اعتلّ، وعند زینب فضل ظهر من الإبل، فقال رسول الله ﷺ لزینب: إن بعیر صفیة اعتلّ، فلو أنک أعطیتها بعیرا، قالت: أنا أعطی تلك الیهودیة؟ فترکها فغصب رسول الله ﷺ بشہرین أو ثلثا حتی رفعت سریرها، وظنت أنه لا یرضی عنها، قالت: فإذا أنا بظله یوما بنصف النهار فدخل رسول الله ﷺ فأعادت سریرها". [ترجمه گذر چاہے] بندہ ضعیف کہتا ہے کہ اس مدیث فأعادت سریرها". [ترجمه گذر چاہے] بندہ ضعیف کہتا ہے کہ اس مدیث فأعادت سریرها". [ترجمه گذر چاہے] بندہ ضعیف کہتا ہے کہ اس مدیث اس لئے اگر کہا جائے کہ یہ سند حسن ہے تو بجا ہوگا۔

له اليواقيت الغالبية: حضور مَثَّاللَّيْمٌ كا سابيه،٢٩٨/١_

نے طرزپر

'' بِيَكُولُ اللهِ: كيا حضور صَلَّاللَّهُمُّ كاسابيه تها؟

بعد سلام مسنون مودبانہ گذارش ہے کہ مندرجہ ذیل سوال کا جواب بحوالہ تحریر فرمائیں۔

ہمارے گاؤں میں ایک بریلوی عالم نے تقریر کی،اور اس نے در میان تقریر ہے کہا کہ حضور مُلُّا اللَّٰہِ ہِ کو [کذا فی الأصل] سابہ نہیں تھا، اور اس کے استدلال میں اس نے ایک حدیث پیش کی،اور اس نے کہا کہ ہے حدیث "صححین" میں موجو دہے، اور اس نے اس حدیث کو مشدل بنایا اس بات کا کہ حضور مُلُّا اللَّٰہِ ہِ نہیں ہیں، اور مزید اس نے یہ کہا کہ ہر جسم والی چیز کا خاصہ ہے کہ اس کو سابہ ہو اور جب حضور مُلُّا اللَّٰہِ ہِ جسم والی چیز کا خاصہ ہے کہ اس کو سابہ ہو اور جب حضور مُلُّا اللَّٰہِ ہِ جسم والی چیز کا خاصہ ہے کہ اس کو سابہ کی استدلال کر دہ حدیث سے معلوم ہو تا ہے کہ سابہ نہیں تھا،کیا ہے حدیث صححیین کی استدلال کر دہ حدیث سے معلوم ہو تا ہے کہ سابہ نہیں تھا،کیا ہے حدیث صححیین یادو سری حدیث کی معتبر کتابوں میں موجو دہے یا نہیں؟اگر ہے تو یہ حدیث کیسی یادو سری حدیث کی اس حدیث کے بارے میں کیارائے ہے؟اور اگر حضور مُلُّا اللَّٰہِ کُلُا سے کہارے میں کیارائے ہے؟اور اگر حضور مُلُّا اللَّٰہِ کُلُا سے کہا ہے کہ سابہ کے بارے میں کو کی حدیث ہو تو بحوالہ تحریر فرمائیں اور اس کے بارے میں محدثین کی رائے اظہار فرمائیں۔

جِهُلَّ عَنَا حَضُور اقدس مَثَلَقَّ مِنَا كَ سابیه نه ہونے کی حدیث صحاح سنہ اور مسانید مشہورہ و "مصنف ابن ابی شیبہ" و "مصنف عبد الرزاق" اور دیگر کتب مشہورہ میں نہیں ہے، قاضی عِیَاض عِیَاش وغیرہ نے بعض الیی روایتیں لکھی ہیں لیکن وہ ساری معلول اور غیر معتر ہیں، "مسند احمد" میں حضور اقدس مَثَاقَ الْمَامُومُ کے سابیہ کی روایت موجود ہے، حضرت زینب وُلامُهُمْ فرماتی ہیں: «فبدینما أنا یوما بنصف

النهار، وإذا أنا بظل رسول الله ﷺ مقبل». مسند أحمد (ص:٦/١٣١) [ایک دن اچانک نصف ِنهارک وقت آپ مَثَالتَّيْرً کاسایه آتاهوادکها کی دیا]" له۔

ایک نے انداز پر

"وَمِينُولُكَ: كَيَا سَرُ وَرِ كَا نَناتَ مُثَالِيَّاتُمُ كَا سَابِهِ بِرُ تَا تَهَا؟ والسلام!

جَوُلَ بُنِ : قد انور مَنَا الْمِنْ عَلَيْهِ مَ كَ سابِه نه ہونے كى روايات غير مستند ہيں، اگرچه انہيں قاضى عِياض عِن وَيَاشَة وغيره نے ذكر كيا ہے، مسند احمد وَيَاشَة (ص:۱۳۱۸) پر بروايت حضرت عائشه وُلِيَّهُ حضرت زينب وُلِيَّهُا كا قول منقول ہے: «فبينما أنا يوما بنصف النهار إذا أنا بظل رسول الله عَلَيْهُ مقبل». [ايك دن نصف بنهار ميں اچائك رسول الله عَلَيْ مقبل» وايت نقل كى ہے اس ميں حضور پاك مَنَّالَيْهُمُ كا سابِه آتے ہوئے دكھائى ديا ابن القيم وَيُولَيْهُمُ كا سابِه آتے ہوئے دكھائى ديا ابن القيم وَيُولَيْهُمُ كا الله عَلَيْ وَالله عَلَيْهُمُ كَا الله عَلَيْهُمُ كَا اللهُ كَالِيْكُمُ كَا اللهُ عَلَيْهُمُ كَا اللهُ عَلَيْهُمُ كَا اللهُ عَلَيْهُمُ كَا اللهُ عَلَيْهُمُ كَا اللهُ كَالِهُ عَلَيْهُمُ كَا اللهُ كَالِهُ عَلَيْهُمُ كَالِهُ عَلَيْهُمُ كَالِهُمُ كَالِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ كَالِهُ عَلَيْهُمُ كَالِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ كَاللهُ عَلَيْهُ كُلُولُ كَالِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ كَالِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ كَالِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ كَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ كَاللهُ عَلَيْهُ كَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ كَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُكُمُ كُلُولُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُكُمُ كُلُو

* * * * *

له اليواقيت الغالية: كميا حضور سُلُّ النَّيْنِ كاسابه تها، ٢/ ٣٧٣،٣٧٣. كم اليواقيت الغالية: سرور كائنات سَلَّ النِّيْنِ كاسابه، ٢٣٦/٢.

۴ - جزء روایت

«لولاك لما خلقت الأفلاك».

یہ لفظ کہیں ثابت نہیں ہے،اور حقیقت یہ ہے کہ کوئی روایت اس مضمون کی ثابت نہیں ہے۔

"فَيْحُولْكُ: ايك مسئله دريافت [كذا في الأصل] ہے كه ميں نے ايك جيد عالم سے سنا كه حضرت آدم عَلَيْمًا في جب بيد دعاكى كه اے الله! تو ميرى خطاكو اپنے حبيب حضرت محمد مصطفى مَثَالَةً فَيْمًا كے وسيله سے بخش دے، دعا قبول ہو گئ، الله جل جلاله نے فرمايا تم ان كا نام كيے جانتے ہو؟ حضرت آدم عَلَيْمًا نے عرض كيا كه جب ميرے اندر روح چو كى گئ تو لوح محفوظ ميں "لا الله الله الله محمد رسول الله" كها ہوا ديكھا۔

میں نے تقریر میں اسے بیان کیا تو ایک اہل حدیث نے انکار کیا کہ یہ حدیث نہیں ہے، اس کا حوالہ کہاں ہے؟ احقر محمد عبد القیوم مظاہری، آمد خط بر حضرت شیخ مد ظلہ۔

بندہ تو مراجعتِ کتب سے معذور ہے، آپ کا خط اپنے مدرسہ کے موجودہ شیخ الحدیث مولانا محمد یونس صاحب کی خدمت میں جھیج رہا ہوں، وہ جواب لکھ کر روانہ کریں گے۔ حضرت شیخ (محمد زکریا) مد ظلہ۔ جھا شیخ : حدیث مذکورعلامہ سیوطی تریشات نے "کفایة اللبیب" (ص:۱/۱) میں لکھی ہے، فرماتے ہیں:

«أخرج الحاكم(ص:٢/٦١٥) والبيهقي والطَبَرَانِي في الصغير

(ص:٢/٨٣) وأبو نعيم وابن عساكر عن عمر بن الخطاب هي قال: قال رسول الله عي: لما اقترف آدم الخطيئة قال: يا رب! بحق محمد لما غفرت لي، قال: وكيف عرفت محمدا؟ قال لأنك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسي، فرأيت على قوائم العرش مكتوبا: لا إله إلا الله محمد رسول الله، فعلمت أنك لم تضف إلى اسمك إلا أحب الخلق إليك، قال: صدقت يا آدم! لولا محمد ما خلقتك اه».

اس کے بعد یہ حدیث "مجم صغیر للطبرانی" میں مع السند والمتن ملی، ولفظه (ص:۲۰۸) (ص:۲/۸۲):

«حدثنا محمد بن داود بن أسلم الصَدَفي المصري، ثنا أحمد بن سعيد المدني الفِهْرِي، ثنا عبد الله بن إسماعيل المدني، عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن

الخطاب ها قال: قال رسول الله ها: لما أذنب آدم الذنب الذي أذنبه رفع رأسه إلى العرش، فقال: أسئلك بحق محمد إلا غفرت لي، فأوحى الله إليه: ما محمد؟ ومن محمد؟ فقال: تبارك اسمك، لما خلقتني رفعت رأسي إلى عرشك، فإذا فيه مكتوب: لا إله إلا الله محمد رسول الله، فعلمت أنه ليس أحد أعظم عندك قدرا ممن جعلت اسمه مع اسمك، فأوحى الله عزوجل إليه: يا آدم! إنه آخر النبيين من ذريتك، وإن أمته آخر الأمم من ذريتك، ولولاه يا آدم! ما خلقتك. قال الطَبَرَانِي: لايروى إلا بهذا الإسناد، وتفرد به أحمد بن سعيد، انتهى.

وقال القَسْطَلاَّنِي في المواهب(ص:١/٦٢، شرح): رواه البيهقي في دلائله من حديث عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، وقال: تفرد به عبد الرحمن. رواه الحاكم وصححه اه.

قلت: عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ضعيف، وقال الذهبي: إنه موضوع، وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم واه، وعبد الله بن مسلم لا أدري من ذا [انتهى كلام الذهبي].

وأخرجه الحاكم في المستدرك(ص:٢/١١٥) من طريق محمد بن إسحاق بن راهويه، قال ثنا أبو الحارث عبد الله بن مسلم الفِهْرِي، ثنا إسماعيل بن مسلمة، أنبأنا عبد الرحمن بن زيد إلى آخره. وعلم بذاك أنه وقع في إسناد الطَبَرَاني سقط، وهو من الكاتب» أ.

ل البواقيت الغالية: بيارے حبيب كے وسيله سے حضرت آدم عَلَيْلًا كادعاكرنا، ٢٦٩،٢٦٨/١ـ

دھرت جونپوری عُشِیْت طبر انی عُشِیْت کی "مجم صغیر" سے روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: طبر انی عُشِیْت نے کہاہے کہ یہ روایت اسی سندسے مروی ہے، جس میں احمد بن سعید (نقلِ روایت میں) متفر دہے، انتہا۔

قَسُطُلَانی عَنِیلَة نِهِ "دلائل" میں لکھاہے: بیہ قی عَنْیلَة نے "دلائل" میں بیہ روایت عبد الرحمن بن زید بن اسلم کی سندسے تخر تن کی ہے، (قَسُطُلَانی عَمْلَلَة فرماتے ہیں کہ) امام بیہ قی عَیْلَلَة نے (نقل روایت کے بعد) فرمایاکہ (اس روایت کو نقل کرنے میں) عبد الرحمن متفرد ہے، (علامہ قَسُطُلَانی عَنْلَلَة مزید فرماتے ہیں) حاکم عَمْلَلَة نے اسے تخر تن کرکے صحیح کہاہے۔

میں (حضرت جو نپوری عینایہ) کہتا ہوں کہ عبد الرحمن بن زید بن اسلم ضعیف راوی ہے، اور ذہبی عینیہ نے اس روایت کے بارے میں کہاہے: یہ موضوع ہے، اور عبد الرحمن بن اسلم واہی ہے، اور (سند میں موجو د راوی) عبد اللہ بن مسلم معلوم نہیں کون ہے؟

اس کے بعد حضرت جو نپوری ٹھٹاللہ نے طبر انی ٹھٹاللہ کی سند میں موجود کاتب کیا یک غلطی کی طرف اشارہ فرمایاہے]۔

سابقہ روایت مزید فوائد کے ساتھ

" فَيْ وَلَاكَ: ايك تكليف آپ كو دے رہا ہوں، " فضائل ذكر" مؤلفہ حضرت الحاج الحافظ مولانا زكريا صاحب دام فيضهم كے مطالعہ كے دوران ايك اشكال سامنے آيا، مجھے مشورہ دیا گیا كہ میں آپ سے رجوع كرول، آپ ان شاء اللہ اس اشكال كو رفع كريں گے، اسى وجہ سے میں آپ كو تكليف

دے رہا ہوں، مجھے آپ سے توی امید کہ آپ اس اشکال کو رفع فرما کر مجھے ایک خلجان سے نجات دیں گے اور عند الله ماجور ہوں گے، اشکال یہ ہے کہ:

فضائل ذکر "فصل سوم" حدیث نمبر ۲۸، حضور اقدس مَلَّالَّیْنِمْ کا ارشاد ہے کہ حضرت آدم عَلِیْلِاً سے جب وہ گناہ صادر ہو گیا جس کی وجہ سے جنت سے دنیا میں بھیج گئے تو ہر وقت روتے تھے....[کذا فی الأصل] وحی نازل ہوئی کہ وہ خاتم النبیین ہیں، تمہاری اولاد میں سے ہیں، الأصل وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدا نہ کئے جاتے،اس حدیث کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں:

"أخرجه الطّبَرَانِي في الصغير والحاكم وأبو نعيم والبيهقي كلاهما في الدلائل، وابن عساكر في الدر، وفي مجمع الزوائد: راوه الطّبَرَانِي في الأوسط والصغير، وفيه من لم أعرفهم، قلت: ويؤيد الأخر الحديث المشهور: لولاك لما خلقت الأفلاك. قال القاري في الموضوعات الكبير: موضوع، لكن معناه صحيح، وفي التشرف: معناه ثابت».

مشهور حديث:

«لولاك لما خلقت الأفلاك». كوسب بى نے موضوع كہا ہے، بلكه مشہور محدث شاہ عبد العزيز دہلوى عليه ناله نے "فاوى عزيزى" ميں تحرير فرمايا ہے كه ميں نے يہ حديث نہيں وكيھى، يہاں تك تو درست، مگر يہ كيا

کہ حدیث تو موضوع - جیسا کہ حضرت ملا علی قاری عضیہ نے موضوعات کبیر میں تحریر فرمایا - مگر مضمون جو اس موضوع حدیث میں بیان کیا گیا ہے وہ صحیح ہے اور ثابت ہے،یہ ہے اشکال جو در پیش ہے۔

اس حدیث کے مضمون کی صحت کے اثبات میں کیا کوئی نص قطعی ہے، قر آن سے یا حدیث سے؟ اگر ہے تو ازراہِ نوازش بیان فرماکر مشکور فرمائیں، چونکہ یہ معاملہ عقائد سے متعلق ہے، اس لئے نص قر آنی یا حدیث متواتر کا حوالہ درکار ہوگا، نص قر آنی کی صورت میں متقدمین کی کسی تفییر سے وضاحت مزید تقویت کا باعث ہوگی۔

جَمُولَ الْبِيَّةِ الْحَديث لولاك الفظم كهيں نهيں ملتى، اسى لئے حسن بن محمد صَغَانی لاہوری عِنْ اللہ اس كو موضوع كہا ہے، ليكن ملاعلى قارى عِنْ اور اساعيل بن محمد عجلونى عِنْ اللہ كہتے ہيں كہ اس كے معنى صحيح ہيں، عجلونى عِنْ اللہ كہتے ہيں كہ اس كے معنى صحيح ہيں، عجلونى عِنْ اللہ كہتے ہيں: «أقول: معناه صحيح وإن لم يكن حديثا». [يمن كهتا ہوں كه اگرچه حديث نهيں ہے، ليكن معنی صحیح ہے]اور ملاعلی قارى عِنْ اللہ نے اس كے معنی كی صحت كا اس لئے دعوىٰ كيا ہے كہ متعدد روايتوں ميں به مضمون وارد موا ہے، بنده كی معلومات ميں به مضمون حضرت ابن عباس و عمر و حضرت سلمان شِيَّ اللهُ كَيْ روايتوں ميں وارد ہے۔

لیکن حافظ ذہبی ویشانہ نے ان پر نقد کیا ہے اور فرماتے ہیں: «أظنه

موضوع». [میرا گمان ہے کہ یہ من گھڑت ہے] اور "میران الاعتدال" میں اس روایت کے راوی عمرو بن اوس کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: «یجھل حاله والحبر منکر، وأظنه موضوع». [عمرو بن اوس مجهول الحال ہے، اور خبر منکر ہے، اور گمان ہے کہ یہ من گھڑت ہے] اور حافظ ابن حجر عیشات نے "لسان المیزان" میں اس پر [یعنی حافظ ذہبی عیشات کے قول پر]کوئی نقد نہیں کیا ہے۔

اور حضرت عمر و الله كل عديث طبراني و الله عنه معيم صغير "مين اور حضرت عمر و الله كل و الله و

لیکن ذہبی تو اللہ ان پر نقد کرتے ہوئے کصے ہیں: (ابل موضوع) اللہ یہ من گرت ہے اور اس کے راوی عبد الرحمٰن بن زید بن اسلم کے متعلق کسے ہیں: (واو) اللہ یہ من گرئی ہہت ضعیف ہیں، اور عبد اللہ بن اسلم فیرِی کے متعلق فرماتے ہیں: (الا أدري من ذا؟) [نہ جانے یہ کون ہے] اور "میزان الاعتدال" میں کھتے ہیں: (الا أدري من ذا؟) [نہ جانے یہ کون ہے] اور "میزان الاعتدال" میں کھتے ہیں: (خبر باطل، ورواہ البیھقی فی دلائل النبوة). [یہ باطل خبر میں کھتے ہیں: (خبر باطل، ورواہ البیھقی فی دلائل النبوة) این حجر میں تو اللہ النبوة میں تخریج کی کیا ہے احافظ ابن حجر میداللہ النبوة میں تخریج کی کیا ہے احافظ ابن حجر میداللہ النبوة میں کوئی نقر نہیں کیا۔

اور سلمان فارسی رفالغیر کی حدیث ابن الجوزی عیر نے "کتاب الموضوعات" میں روایت کی ہے اور ان کے الفاظ: «لولاك یا محمد! ماخلقتك الدنیا». بین، فرماتے ہیں:

«هذاحدیث موضوع لا شك فیه، وفی إسناده مجهولان وضعفاء، قال الدَارَقُطْنِی: أبو السكین ضعیف، وإبراهیم بن الیسع و یحیی البصری متروكان». [بلا شبه به من گرت روایت ب، اور اس كی سند میں مجهول وضعیف راوی ہیں، دار قطن رُوائی فرماتے ہیں كه (سند میں موجود) ابو سکین ضعیف ہے، اور ابراہیم بن یسع و یجی بھری متروك ہیں]

اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ یہ روایت محدثانہ حیثیت سے پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتی، مگر ملا علی قاری و اللہ کے سامنے چونکہ ان روایات کی اسانید نہیں ہیں، اسی لئے انہول نے «حسن ظن بالمُخرِّجِیْن» [روایت تخریج کرنے والوں کے بارے میں حسن ظن] کرتے ہوئے حدیث مشہور کی صحت کا دعوی کر دیا، اور جن حضرات نے بھی صحت کا دعوی کیا ہے ان کو بھی یہی صورت پیش آئی، یا پھر ملا علی قاری توالڈ پر اعتماد کیا۔

اب اس کے بعد یہ عرض ہے کہ اس حدیث کے مضمون کو کسی نے عقیدہ قرار نہیں دیا ہے، بلکہ اگر ثابت ہو تو اس سے آپ کی «أولیت في الحلق» کا علم ظنی ہوتا ہے، عقیدہ کے لئے دلیل کی قطعیت ضروری ہے وہ یہاں مفقود ہے، والعلم عند الله سبحانه اللہ

ایک نے طرز پر

"بيكواك: «لولاك لما خلقت الأفلاك».

جَوْلَيْعِ: «لولاك لما خلقت الأفلاك». بيه لفظ مديث كي كسي كتاب مين

ل اليواقيت الغالية: حديث لولا كلماخلقت الا فلاك،٢٠٣،٢٠٥/٢.

نہیں ہے، بلکہ صَغانی عَنْ اللہ عَن الل

یځ انداز سے

"بَيْكُواكَ: «لولاك لما خلقت الأفلاك» كى تخرتك

جَوْلُ بُنِ الولاك لما خلقت الأفلاك بيه حديث بهت مشهور م مربيه لفظ كهيں ثابت نہيں، "متدرك حاكم" (ص:110/٢) ميں حضرت عمر وَالنَّيْ كَلَى كَهِيں ثابت نہيں، "متدرك حاكم" (ص:110/٢) ميں حضرت عمر وَالنَّيْ كَلَيْ اللّهُ عَديث ميں (يا آدم! لولا محمد! ما خلقتك ب، اور طبر انى تَوَيْدائلة كى "مجم صغير" ميں (ص:7/٨٣) (الولاه يا آدم! ما خلقتك بي، «قال الخاصة عند الرحمن الحاصة عند الرحمن ألحاكم: صحيح الإسناد، وقال الذهبي: بل موضوع، وعبد الرحمن أي ابن زيد بن أسلم واه». حاكم تَوَيُّلُهُ كى ايك روايت ميں حضرت ابن أي ابن زيد بن أسلم واه». حاكم تَوَيُّلُهُ كى ايك روايت ميں حضرت ابن

له الواقيت الغالية: لو لاك لما خلقت الأفلاك، كى تحقيق، ٢٠٧،٢٠٨/٢.

عباس رئي المين كل مديث مين «لولا محمد ما خلقت الجنة والنار» به اور فرمات بين: «أظنه موضوعا، وقال في الميزان: والخبر منكر وأظنه موضوعا. وأقره ابن حجر في اللسان» ألى.

سابقہ روایت ایک دو سرے انداز سے

"يَكُوْلُكَ: «لولاك لما خلقت الأفلاك والأرضين». حواله كي ضرورت بـ حِجْوُلُ بُنِي المحديث: لولاك لما خلقت الأفلاك. قال الصغاني في الأحاديث الموضوعة له: موضوع. قال علي القاري في موضوعاته الكبير (ص:٥٠): لكن معناه صحيح، فقد روى الديلمي عن ابن عباس هيه مرفوعا: أتاني جبرائيل فقال: يا محمد! لولاك ما خلقت الجنة ولولاك ما خلقت الدنيا، انتهى. خلقت النار. وفي رواية ابن عساكر: لولاك ما خلقت الدنيا، انتهى.

قلت: هذا المعنى يروى عن ابن عباس الله وعمر بن الخطاب الله وسلمان الفارسي الله وغيرهم، لايثبت ذلك عن النبي الله.

فأما حديث ابن عباس الله فأخرجه الحاكم في مستدركه (ص:٢/٦١٥) من طريق عمرو بن أوس، ثنا ابن أبي عروبة، عن قتادة، عن سعيد بن المسيب، عن ابن عباس الله قال: أوحى الله إلى عيسى، يا عيسى! آمن بمحمد وأمر من دركه من أمتك أن يؤمنوا به، فلولا محمد ماخلقت الجنة ولا النار،

له اليواقية الغالية: الولاك لما خلقت الأفلاك كي تخريخ، ٢/ ١١،٣١٢.

ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب، فكتبت عليه لا إله إلا الله عمد رسول الله فسكن. وعزاه في شرح المواهب(ص:١/٤٤) لأبي الشيخ [كذا في الأصل] في طبقات الأصفهانيين. وقال الحاكم: هذاحديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. وأقره التقي السبكي في شفاء السِقام (ص:١٦٢) والبُلقِيْنِي في فتاويه، لكن قال الحافظ الذهبي في مختصره: أظنه موضوعا على سعيد. وأورده في الميزان في ترجمة عمرو بن أوس وقال: يجهل حاله والخبر منكر وأظنه موضوعا. وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان، ولم ينفرد به عمرو بن أوس، فقد أخرجه أبو الشيخ في طبقات الأصفهانيين(ص:٣/٢٨٧) من طريق سعيد بن أوس الأنصاري عن سعيد بن أبي عروبة، ولكنه موقوف عنده.

وأما حديث عمر بن الخطاب في فأخرجه الطبراني في الصغير (ص:٢/٦٥)، و الحاكم في المستدرك (ص:٢/٦٥)، والبيهقي في الدلائل (ص:٤٨٩)، من طريق أبى الحارث عبد الله بن مسلم الفهري، عن إسمعيل بن مسلمة، عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن جده، عن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله في أبيه، عن جده، الخطيئة قال: يا رب! أسألك بحق محمد لما غفرت لي، فقال الله: يا آدم! وكيف عرفت محمدا ولم أخلقه قال: يا رب! لأنك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسي، فرأيت على قوائم العرش مكتوبا: لا إله إلا الله محمد رسول الله، فعلمت أنك لم تضف إلى اسمك إلا أحب الخلق إليك، فقال الله: صدقت يا آدم! إنه لأحب الخلق إليك، فقال الله: صدقت يا آدم!

ماخلقتك.

قال الطّبَرَانِي: لا يروى عن عمر الله بهذا الإسناد. قال الحاكم: هذاحديث صحيح الإسناد. وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: بل موضوع، وعبد الرحمن واه، وعبد الله بن مسلم الفِهْرِي لا أدري من ذا؟ وقال في الميزان في ترجمة الفِهْرِي: خبر باطل، رواه البيهقي في دلائل النبوة. وأقره ابن حجر في اللسان، ونقل ابن القيم في رسالة له (ص:٧٨) عن الإمام تيمية: أنه موضوع ووافقه.

تنبيه: صورة الإسناد هكذا في المستدرك، وأما الطّبَرَاني فقال: حدثنا محمد بن داود بن أسلم الصَدَفي المصري، حدثنا أحمد بن سعيد المدني الفِهْرِي، حدثنا عبد الله بن إسمعيل المدني، عن عبد الرحمن الخ، وكأنه وقع سقوط في هذا الإسناد، والله أعلم.

وأما حديث سلمان في فأخرجه ابن الجوزي في الموضوعات (ص:١/٢٨٩)، وهو حديث طويل في صفحة، وفي آخره: ولولاك يا محمد! ما خلقت الدنيا. ثم قال: هذاحديث موضوع، لا شك فيه، وفي إسناده مجهولون وضعفاء، والضعفاء: أبو السكين يعني محمد بن عيسى المدائني، وإبراهيم بن اليسع، ويحيى البصري، قال الدَارَقُطْنِي: أبو السكين ضعيف، وإبراهيم ويحيى البصري متروكان، قال أحمد بن حنبل: خرقنا حديث يحيى البصري، وقال الفلاس: كان كذابا يحدث أحاديث موضوعة، وقال الدَارَقُطْنِي: متروك، انتهى.

ملاحظه: وليس شيء من الخلق سببا لتخليق الخلق، بل السبب

الأصلي لذلك اتصافه تعالى بصفات عالية، فلا بد من ظهور تلك الصفات وظهور أثرها، وذلك بإيجاد الخلق، و الله على ما يشاء قدير، والله سبحانه وتعالى أعلم» لله .

سابقہ روایت نئے فوائد کے ساتھ

"حديث: «لولاك لما خلقت الأفلاك. وهو حديث مشهور على الألسنة لايعرف له إسناد بهذا اللفظ، وقد ورد بلفظ آخر ولكنه ليس بثابت، وذكر العلامة محمد بن طاهر الفَتَنِي الكَجراتي [كذا في الأصل] في كتابه تذكرة الموضوعات هذا الحديث وقال: قال الصَغَاني: موضوع، انتهى.

وأخرج ابن الجوزي في الموضوعات في آخر حديث طويل أخرجه عن سلمان في مرفوعا: لولاك لما خلقت الأفلاك. قال ابن الجوزي: موضوع، أبو السكين، وإبراهيم، ويحيى البصري ضعفاء متروكون، وقال الفلاس: يحيى كذاب يحدث بالموضوعات، كذا في اللآلي (ص:٢٧٢).

وفي الخصائص للسيوطي (ص:٧/١) أخرج الحاكم وصححه عن ابن عباس الله قال: أوحى الله إلى عيسى الله عن أمن بمحمد، ومُرْ من أدركه من أمتك أن يومنوا به، فلولا محمد، ماخلقت آدم ولا الجنة ولا النار، ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب، فكتبت

له اليواقيت الغالية: چند احاديث كاثبوت، ۱۹۴،۱۸۹/۲-

عليه: لا إله إلا الله محمد رسول الله، فسكن . قال الذهبي: في سنده عمرو بن أوس لا يدري من هو، انتهى .

وأخرج الحاكم والبيهقي والطّبَرَانِي (ص:٢٠١) وأبو نعيم عن عمر بن الخطاب على مرفوعا: قال_أي: الله_يا آدم! صدقت، ولولا محمد ماخلقتك. ذكره السيوطي في خصائصه(ص:٦/١)، وأنكره ابن تيمية (ص:٩٦/١) أن يكون حديثا، قال الطّبَرَانِي في الصغير: حدثنا محمد بن داود بن أسلم الصَدَفي المصري، حدثنا أحمد بن سعيد المدني الفهري، حدثنا عبد الله بن إسماعيل المدني، عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن جده، عن عمر بن الخطاب على الطّبَرَانِي: لا يروى عن عمر إلا بهذا الحديث، تفرد به أحمد بن سعيد، انتهى المنه ا

* * * * *

له اليواقيت الغالية: الصلوة معراج المؤمن، الخ، ٢٢/٢ - ٢٧_

۵ – جزء روایت

«اطلبوا العلم ولو بالصين»

روایت: "علم حاصل کرو،خواہ چین سے ہو"، روایت ہذاکے ثبوت کی کوئی صورت نہیں ہے۔

" فیریخ آن: حدیث «اطلبوا العلم» کے متعلق جو آپ نے لکھا ہے درست ہے، مگر اس کی جمایت میں اتنا تو کم از کم ملتا ہے کہ اس کی بنیاد پر اس کو بے اصل نہیں کہہ سکتے، جیسا کہ اگلے اقتباس سے معلوم ہوتا ہے:

«حكم ابن الجوزي بوضعه، ونُوزع بقول المِزِّي: له طرق ربما يصل بمجموعها إلى الحسن، ويقول الذهبي في تلخيص الواهيات: روي من عدة طرق واهية، وبعضها صالح اه (فيض القدير ص:١/٥٤٤)».

[اس روایت پر ابن جوزی و مینی نے وضع کا حکم لگایا ہے، اور مز ی و وہ اللہ کا کا میں اس روایت پر ابن جوزی و مینی نے اس کلام کے ذریعہ ابن جوزی و مینی سے معارضہ کیا گیا ہے (مزی و مینی کا کلام بیہ ہے): اس روایت کے کئی طرق ہیں، یہ روایت ان مجموعہ طرق سے درجہ محسن تک بہنی جاتی ہے، نیز حافظ ذہبی و مینی الواہیات "میں فرماتے ہیں: یہ روایت متعدد واہی طرق سے مروی ہے، جن میں بعض صالح ہیں]

جَوَّلُ بُنِ عَاسَدِ مِین ﴿ أَطلبُوا الْعلم ولُو بِالصِین ﴾ کی تاسَدِ میں جو عبارت بحوالہ ' فیض القدیر'' آپ نے لکھی ہے وہ میرے سامنے ہے، مُنَاوِی مِیْنَ کُو وَبَهُم ہُو گیا، اس جملہ کے متعلق امام مِز سی مِیْنَاتُهُ نے کوئی تحسینی کلمہ نہیں کہا ہے، بلکہ اس کے دوسرے جزء کے متعلق ان سے تحسینی کلام نقل کیا

جاتا ہے:

«قال أبو الحسن علي بن محمد بن عَرَّاق الكِنَاني (م ٩٦٣ هـ) في تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة (ص٢٥٨):

حديث: أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم. أخرجه ابن عدي و العُقَيْلِي من حديث أ نسي وفيه أبو عاتكة طَرِيف بن سليمان منكر الحيث، وقال ابن حِبَّان: حديث باطل لا أصل له، وتعقب بأن أبا عاتكة من رجال الترمذي ولا يجرح بكذب ولا تهمة، وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال: متن مشهور واسناد ضعيف، انتهى.

قلت: كونه لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في مقدمة تنزيه الشريعة (ص:٦٩): طَرِيف بن سليمان[وفي نسختنا: سلمان] وقيل بالعكس أبو عاتكة وهو بالكنية أشهر، قال الذهبي في الكنى من الميزان: عده أحمد بن علي السليماني فيمن عرف بوضع الحديث.

وله متابع أخرجه أبو يعلى وابن عبد البر في العلم من طريق كثير بن شِنْظِير، عن ابن سيرين عن أنسي وأخرجه ابن عبد البر من طريق يعقوب بن إسحاق العسقلاني، عن عبيد بن محمد الفِرْيَابي، عن ابن عيينة، عن الزهري، عن أنسي الكذب، ووثقه مسلمة بن القاسم، وحكى توثيقه عن بعضهم.

ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجه، قال الحافظ المِزِّي الشافعي: وله طرق كثيرة عن أنسي يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن، وأخرجه البيهقي في الشعب أيضا من حديث أبي سعيد الخدري،

قلت: وأخرجه الحافظ العراقي الشافعي في أماليه من حديث أنس الله من غير طريق ابن ماجه، ثم قال: حديث غريب من هذا الوجه، قال: وهو مشهور من حديث أنس الله وريناه من رواية عشرين رجلا من التابعين عنه، قال وقد ضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها، فقال أحمد: لا يثبت عندنا في هذا الباب شيء، وكذا قال أبو علي النيسابوري الشافعي والبيهقي وابن عبد البر، وذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح، انتهى.

وفي تلخيص الواهيات للذهبي: روي عن علي وابن مسعود وابن عمر وابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد الهم، وبعض طرقه أوهى من بعض وبعضها صالح، والله أعلم».

[(علامہ جو نیوری تحقیقہ کے کلام کا حاصل ہے ہے) ابن عُراق "تزید الشریعة"
میں لکھتے ہیں کہ اس حدیث - علم حاصل کر واگر چہ چین سے ہو، کیونکہ علم ہر مسلمان پر
فرض ہے - کو ابن عدی تحقیقہ اور عُقینی عیابی ہے تاہد نے حضرت انس رِقائقہ سے تخر ت کی کیا
ہے، اور اس روایت کی سند میں ابوعا تکہ طریف بن سلیمان منکر الحدیث ہے، اور ابن
حبان تُحقیقہ کا کہنا ہے کہ یہ باطل، بے اصل حدیث ہے اور تعاقب کیا گیا ہے کہ
ابوعا تکہ رجال ترمذی تُحیقه میں سے ہے، اور ان پر جھوٹ و تہت کی جرح نہیں
ہے، اور بیریقی تُحیقه نے ابوعا تکہ کے طریق سے یہ روایت "شعب" میں تخر ت کرکر کہا ہے کہ اس کا متن مشہور اور سند ضعیف ہے، انہیں۔

میں (حافظ ابن عَوَّاق عِيَّالَة) كہتا ہوں: ابوعا تكه پر جرح كانه ہونا تسليم نہيں

ہے۔ جبیباکہ "تنزیہ الشریعہ" کے مقدمہ میں ابوعا تکہ کے ترجمہ میں ہے۔ :طریف
بن سلیمان ۔ بعض کے نزدیک نام اس کے برعکس ہے۔ ابوعا تکہ۔ یہ کنیت سے
مشہور ہیں، حافظ ذہبی عیشہ "میزان" میں "کُنی" کے تحت لکھتے ہیں: احمد بن علی
سلیمانی نے انہیں معروف بالوضع لوگوں میں شارکیا ہے۔

(حافظ ابن عُرَّاق عُنِيْ مَرْيد لَكُصة بِينَ) ابوعا تكه كے متابع بھى بين، چنانچه (ايك متابع تو) ابويعلى عُنِيْ اور ابن عبد البر عُنيْ الله في متابع تو) ابويعلى عُنيْ اور ابن عبد البر عُنيْ الله في ابن عبد البر عُنيْ الله عن سيرين عن انس رُّلَا فَيْهُ كَيْ سند سے تخر تح كيا ہے، اور (دوسرا متابع) ابن عبد البر عُنيائية نے عنوب بن اسحاق عسقلانی عن عبيد عن الزہری عن انس رُّلَا فَيْهُ كے طریق سے تخر تح كيا ہے، اور مسلم بن قاسم نے يعقوب كو محمومًا كہا گيا ہے، اور مسلم بن قاسم نے يعقوب كو تقد كہا ہے، نيز بعض محد ثين سے ان كي توثيق نقل كي ہے۔

حدیث کے دوسرے آدھے جھے کو ابن ماجہ وَ اللّٰہ نے تخری کیا ہے، حافظ مِزْ ی شافعی وَ اللّٰہ فرماتے ہیں: اس روایت کے انس رُٹالٹور سے کئی طرق ہیں، جن سے میں شافعی وَ اللّٰہ وَ اللّٰہُ وَ اللّٰہ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰ وَ اللّٰہ وَ اللّٰہُ وَ اللّٰ وَ اللّٰہ وَ اللّٰہِ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰمِ وَاللّٰ وَاللّٰمِ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ اللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰم

میں (حافظ ابن عُوّاق عُیشیّه) کہتاہوں کہ حافظ عراقی شافعی عُیشیّه نے بیہ روایت اپنی "اَمَالِی" میں انس رُ النّیٰ سے، ابن ماجہ عُیشیّه کے علاوہ دوسری سند سے تخریٰ کی ہے، پھر حافظ عراقی عُیشیّه فرماتے ہیں: یہ حدیث اس طریق سے غریب ہے، اور فرمایا کہ یہ روایت انس رُ النّیٰ سے مشہور ہے، ہم نے بیس تابعین سے یہ روایت نقل کی ہے جو انس رُ النّیٰ سے اس روایت کو نقل کرتے ہیں، اور فرمایا کہ ائمہ کی ایک جماعت نے ان تمام طرق کو ضعیف کہا ہے، چنانچہ احمد عَیشیّه فرماتے ہیں کہ ہمارے نزدیک اس باب میں کچھ ثابت نہیں ہے، اور اسی طرح ابو علی نیشا پوری شافعی عُیشیّه، بیہتی عُیشیّه باب میں کچھ ثابت نہیں ہے، اور اسی طرح ابو علی نیشا پوری شافعی عُیشیّه، بیہتی عُیشیّه

اور ابن عبد البرعينية نے كہاہے، نيز ابن صلاح نے "علوم الحديث" ميں اس روايت كومشہور غير صحيح كى مثال كے طور پر پيش كياہے، انتی ل

(حافظ ابن عُرَّاقَ عِنَّالِمَةً فرماتے ہیں) اور ذہبی عُنَالِیّة کی "تلخیص الواہیات" میں ہے: یہ روایت علی، ابن مسعود، ابن عمر، ابن عباس، جابر، انس، اور ابوسعیدرضی اللّه عنہم سے منقول ہے، اس کے بعض طرق بعض سے بڑھ کر واہی ہیں، البتہ بعض طرق صالح ہیں، واللّہ اعلم]

ابن عُوَّالَ عُمَّالَةً كَا سارا كلام بلفظہ اس لئے نقل كرديا تاكہ معلوم ہوجائے كہ حافظ مِرْ يُ عَلَيْهِ اور حافظ ذہبی عُمِّالَةً كا كلام جزءِ ثانی سے متعلق ہوءائے كہ حافظ مِرْ يُ عُلِيْةً اور حافظ ذہبی عُمِّالَةً كا كلام جزءِ ثانی كے تحت ذكر كيا ہے، علامہ سخاوی عُمَّالَةً نَّ مِن مَہيں ذكر كيا جيسا كہ مُنَاوِى عُمَّالَةً كو وہم ہوا، اور جزءاول كے ذيل ميں نہيں ذكر كيا جيسا كہ مُنَاوِى عُمِّالَةً كو وہم ہوا، اسى طرح اساعيل جَرَّاتي عُمِيَالَة كو "كشف الخَفَّا" (ص:١٣٨) ميں وہم ہوگيا، علامہ سيوطی عُمِّالَةً حديث كے تحت "تدريب الراوى" ميں لکھتے ہيں (ص: ٢/١٥٢):

«مثاله وهو حسن حديث: طلب العلم فريضة على كل مسلم. فقد قال المِزِّي: إن له طرقا يرتقي بها إلى رتبة الحسن اه.».

[مشہور کی مثال جو حسن ہو یہ روایت ہے: علم حاصل کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے۔ عِنْ عَصْلِیْ مِنْ مُنْ اللہ مسلمان پر فرض ہے۔ مِنْ کی عَصْلِیْہُ کا کہنا ہے کہ اس روایت کے کئی طرق ہیں، جن کی وجہ سے یہ درجہ حسن تک ترقی کر جاتی ہے،اھ]

"وھو حسن" کے معنی بیہ ہیں کہ حدیث مشہور کبھی صحیح ہوتی ہے کبھی حسن کبھی ضعیف، بیہ حدیث مشہور حسن کی مثال ہے۔ "وسئل النَوَوِي (ص:٢٧٦) عن هذا الحديث فقال في فتاويه (ص:٢٧٦): هو حديث ضعيف وإن كان معناه صحيحا، وقال في مقدمة شرح المهذب (ص:٢/٤): هذا الحديث وإن لم يكن ثابتا فمعناه صحيح.

قال السندي في تعليقه على ابن ماجه (ص:٥١) تحت حديث طلب العلم: قال السيوطي: سئل النَوَوِي، فذكر كلامه ثم قال: وقال تلميذه جمال الدين المِزِّي: هذا الحديث روي من طرق تبلغ رتبة الحسن وهو كما قال، فإني رأيت له نحو خمسين طرقا وقد جمعتها في جزء، انتهى.

وقد ذكر الغزالي حديث: طلب العلم، ثم حديث: أطلبوا العلم. وذكر الزَبِيدِي في الإتحاف (ص:١/٩٨) كلام المِزِّي تحت حديث طلب العلم، والله الموافق للصواب».

[اور نَووِی عِنه سے اس حدیث کے بارے میں پوچھاگیا تو انہوں نے اپنے "فاویٰ" میں کہاہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے،اگر چہ اس کا معنی صحیح ہے اور نَووِی عَنه اللہ سے کہ یہ حدیث اگر چہ ثابت نہیں ہے، لیکن اس کے مقدمہ "شرح المہذب" میں کہاہے کہ یہ حدیث اگر چہ ثابت نہیں ہے، لیکن اس کا معنی ثابت ہے۔

سند هی مین حدیث «طلب العلم» کے تحت ''سنن ابن ماجہ" پر موجود اپنی ماجہ" پر موجود اپنی مند میں لکھتے ہیں: سیو طی میں العلم اللہ نفر مایا: نَووی مُیں اللہ سے بوچھا گیا، پھر انہوں نے نَووی مُیں اللہ ناگر دجمال الدین مِیر انہوں نے نَووی مُیں اللہ ناگر دجمال الدین مِیر آئی کا کہنا ہے کہ بیہ حدیث ایسے کئی طرق سے مروی ہے جن کار تبہ درجہ محسن ہے۔

بات الی ہی ہے جیسا کہ مِڑ "ی نے کہا، کیونکہ میں نے اس کے بچپاس طریق دیکھے ہیں، جے میں نجا کہا۔ جے میں نے ایک جزء میں جمع کیاہے، انتی ٰ۔

اور غزالی عن نے حدیث «طلب العلم» پھر «اطلبوا العلم» وکر کی ہے، اور غزالی عن نے حدیث «طلب العلم» کی ہے، اور زَبِیدِی عن نے "اتحاف" میں حدیث «طلب العلم» کے تحت مزی کاکلام ذکر کیاہے، واللہ الموافق للصواب]

کثیر بن شِنْظِیر کے طریق میں «أطلبوا العلم» کا اضافہ ہماری معلومات میں نہیں ہے، اس طریق میں صرف «طلب العلم فریضة» ہے۔

"فقد أخرج ابن ماجه في سننه (ص:٢٠) وحمزة السَهْمِي في تاريخ جُرجان (ص:٣٤) و ابن الجوزي في العلل (ص:٩٥) من طريق حفص بن سليمان، عن كثير بن شِنْظِير، عن محمد بن سيرين، عن أنس الله قال: قال رسول الله: طلب العلم فريضة على كل مسلم. زاد ابن ماجه وحمزة [أي: السَهْمِي]: وواضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب.

حفص بن سليمان هو القاري المشهور ضعيف جدا، قال أحمد: متروك الحديث، وقال أبو حاتم: متروك لا يصدق، وقال ابن خِرَاش: كذاب يضع الحديث، وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شِنْظِير: حفص واه. وأما كثير بن شِنْظِير فقال ابن حجر: صدوق يخطئ.

ولم ينسبه إلى أبي يعلى أحد سوى السيوطي في التعقبات (ص:٦) وتبعه ابن عَرَّاق، نعم أخرج أبو يعلى حديث ابن مسعود الله كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (ص:١١١٩) وابن حجر في المطالب

العالية (ص:٣/١٣٠) وليس فيه: أطلبوا العلم ولو بالصين. فكلام ابن عَرَّاق وهم».

[ابن ماجه عن المرابع في الله عن "سنن" مين، حمزه سهى عن الله في الله ف

(سند میں موجود) حفص بن سلیمان شدید ضعیف ہے، احمد عُنالیّه فرماتے ہیں:
ہیم متر وک الحدیث ہے، ابو حاتم عُنالیّه کا کہنا ہے: یہ متر وک ہے، سی نہیں بولتا، ابن
خِرَاش کا فرمان ہے: یہ جھوٹا ہے، حدیث گھڑتا ہے، اور حافظ ذہبی عُنالیّه نے کثیر بن
شینظیر کے ترجمہ میں کہا ہے: حفص واہی ہے، رہی بات کثیر بن شینظیر کی، ان کے
بارے میں ابن حجر عَنالیہ فرماتے ہیں: یہ صدوق ہے، خطاء کرتا ہے۔

اب مخضر طور سے حدیث: «أطلبوا العلم» کے متعلق س لیجئے۔

«أخرجه ابن عدي في الكامل و ابن عبد البر في الجامع (ص: ٩) والخطيب في تاريخه (ص: ٩/٣٦٤) والرحلة (ص: ٧٢) وابن الجوزي في الموضوعات (ص: ١/٢٣٥) وأبو حفص السُهْرَ وَرْدِي في العوارف (ص: ١/٢٣٤) من طريق الحسن بن عطية، عن أبي عاتكة، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله عليه: أطلبوا العلم ولو بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم. ولم يزد ابن الجوزي في أحد طريقيه والسُهْرَ وَرْدِي: فإن طلب العلم، الحديث.

قال الخطيب في تاريخه: لا أعلم أحدا رواه عن أبي عاتكة غير الحسن بن عطية.

وقال ابن عدي: قوله: ولو بالصين. ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية، عن أبي عاتكة، عن أنسيه.

وقال الحاكم أبو عبد الله النيسابوري: تفرد به الحسن بن عطية.

قلت: تابعه حماد بن خالد الخَيَّاط، أخرجه العُقَيْلي في الضعفاء، ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات (ص:١/٢١٥)، قال العُقَيْلي: ولا يحفظ: "ولو بالصين" إلا عن أبي عاتكة، وهو متروك الحديث، و فريضة على كل مسلم، الرواية، فيها لين، متقاربة في الضعف [انتهى كلام العُقَيْلي].

وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير (ص:٢/٢٥٧)

مقتصرا على قوله: طلب العلم فريضة، وقال: أبو عاتكة منكر الحديث.

وقال ابن حِبَّان(ص:١/٣٨٢) طَرِيف بن سليمان أبو عاتكة منكر الحديث جدا، يروي عن أنسهاما لا يشبه حديثه، وربما روى ماليس من حديثه، روى عن أنسها، عن النبي على: أطلبوا العلم ولو بالصين.

قال السيوطي في اللآلي(ص:١/١٩٣): والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، وتَمَّام من طرق عن الحسن، قال ابن الجوزي في الموضوعات (ص:١/٢١٦): قال ابن حِبَّان: هذا الحديث باطل لا أصل له، وللحديث طريق آخر، أخرجه ابن عبد البر في الجامع(ص:١٠) من جهة يعقوب بن إسحاق العسقلاني، عن عبيد بن محمد الفِرْيَابي، عن ابن عينية، عن الزهري، عن أنس الله و يعقوب العسقلاني، قال الذهبي في الميزان: كذاب، وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في الصلة، وذكر له جماعة من الشيوخ، وقال: كتبت عنه، وهو عندي صالح، جائز الحديث. وقد ورد من حديث أبي هريرة ١٠٠٠٠٠ قال الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجُوَيْبَارِي الكذاب: ابن كرَّام، حدثنا أحمد، عن الفضل بن موسى، عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة ، من حديث: أطلبوا العلم ولو بالصين. قال ابن عدي الجُوَيْبَارِي: كان يضع الحديث لابن كَرَّام على مايريده [انتهى كلام السيوطي وقد لخّصه الشيخ الجونفوري]» ك.

له اليواقيت الغالية: اطلبوا العلم ولو بالصين پر مفصل كلام،٢٠/٢ ٢٣٠٠ـ

سابقہ روایت ایک دوسرے انداز سے

"(هذا الحديث رواه ابن عدي في الكامل، والبيهقي في الشعب، وأبو نعيم في أخبار أصبهان (ص:٢/١٠٦)، وأبو القاسم القُشَيْرِي في الأربعين، والخطيب في التاريخ (ص:٣٦٤)، وفي كتاب الرحلة (ص: ٧٧)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم (ص:٩)، و ابن الجوزي في الموضوعات (ص:١/٢٥٥)، والضياء في المنتقى من مسموعاته بمَرْو، وأبو حفص السُهْرَوَرْدِي في العوارف (ص:١/٢٣٤)، كلهم من طريق الحسن بن عطية، ثنا أبو عاتكة طريف بن سليمان، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على أطلبوا العلم ولو بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم. ولم يذكر السُهْرَوَرْدِي هذه الزيادة.

وقال ابن عدي: قوله: ولو بالصين. ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية. وكذا قال الخطيب، ومن قبله الحاكم كما نقل عنه ابن الجوزي وغيره، واستغربه ابن الجوزي من الحاكم، فقد أخرجه العُقَيْلي في الضعفاء من جهة حماد بن خالد الخيَّاط، قال: حدثنا طَرِيف بن سليمان أبو عاتكة به، وقال: ولا يحفظ "ولو بالصين" إلا عن أبي عاتكة، وهو متروك الحديث، و "فريضة على كل مسلم" الرواية، فيها لين أيضا، متقاربة في الضعف [انتهى كلام العُقَيْلي].

وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير (ص:٢/٥٥٪ ق ٢) مقتصرا على قوله: طلب العلم فريضة، وقال: أبو عاتكة منكر الحديث.

فمدار الحديث على أبي عاتكة وهو متفق على جرحه، وقد تقدم جرح البخاري الشديد، وقال أبو حاتم: ذاهب الحديث، وقال النسائي: ليس بثقه، وقال الدَارَقُطْنِي: ضعيف، وقال ابن حِبَّان (ص: ١/٣٨٢): منكر الحديث جدا، يروي عن أنس هيه ما لا يشبه حديثه، وربما روى ما ليس من حديثه، روى عن أنس هيه عن النبي عن أطلبوا العلم ولو بالصين [انتهى كلام ابن حِبَّان]. وذكره السليماني فيمن عرف بوضع الحديث.

وذكر ابن قدامة في المنتخب عن الدُوْرِي أنه قال: وسألت يحيى بن معين عن أبي عاتكة فلم يعرفه، وعن المروزي [كذا فيه، وفي نسختنا: المَرُّوْذِي، وهو الصحيح] أن أبا عبد الله يعني الإمام أحمد ذكر له هذا الحديث فأنكره انكارا شديدا.

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (ص:١/٢١٥) من الطريقين، وقال: هذا حديث لا يصح عن رسول الله عليه، قال ابن حِبَّان: وهذا الحديث باطل لا أصل له .

وأقره [أي: قول ابن الجوزي وابن حِبَّان] السخاوي في المقاصد (ص:٦٣).

وذكره أبو الفضل بن طاهر في تذكرة الموضوعات (ص:٢٩)، و أعله بأبي عاتكة بأنه منكر الحديث .

وللحديث طريقان آخران:

الأول: ما أخرجه ابن عبد البر في الجامع(ص:١٠) من حديث

يعقوب بن إسحاق العسقلاني، عن عبيد بن محمد الفِرْيَابِي، عن ابن عينية، عن الزهري، عن أنس الله مرفوعا.

والثاني: ماذكره الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجُوَيْبَارِي: روى ابن كَرَّام، حدثنا أحمد، عن الفضل بن موسى، عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة على حديث: أطلبوا العلم ولو بالصين.

وهذان الطريقان ذكرهما السيوطي في اللآلي (ص:١/١٩٣) متعقبا على ابن الجوزي ولكنهما واهيان، فيعقوب العسقلاني قال الذهبي: كذاب، وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في الصلة، وذكر له جماعة من الشيوخ، وقال: كتبت عنه، و اختلف فيه أهل الحديث فبعضهم يضعفه، وبعضهم يوثقه، ورأيتهم يكتبون عنه فكتبت عنه، وهو عندي صالح، جائز الحديث.

ومال ابن حجر إلى قول الذهبي، فذكر حديثا وقال: هذا من أباطيل يعقوب، وقال: وقد وجدت له حكاية يشبه أن يكون من وضعه.

وأحمد بن عبد الله الجُوَيْبَارِي [أي: في الطريق الثاني] دجال وضاع، قال النسائي و الدَارَقُطْنِي: كذاب، وقال ابن حِبَّان: دجال من الدجاجلة، وقال ابن عدي: كان يضع الحديث لابن كرَّام على مايريده، قال الذهبي في الميزان: الجُوَيْبَارِي ممن يضرب المثل بكذبه.

وقال السيوطي في التعقبات على الموضوعات (ص:٦): أخرجه البيهقي في شعب الإيمان من طريق أبي عاتكة، وقال: متن مشهور وإسناد ضعيف، وأبو عاتكة من رجال الترمذي، لم يجرح بكذب

ولا تهمة. وقد وجدت له متابعا عن أنس الخرجه أبو يعلى و ابن عبد البر في العلم من طريق كثير بن شِنْظِير، عن ابن سيرين، عن أنس الله به مرفوعا، وأخرجه ابن عبد البر أيضا من طريق عبيد بن محمد الفِرْيَابِي، عن سفيان بن عيينة، عن الزهري، عن أنس الها. ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجه، وله طرق كثيرة عن أنس الها، يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن، قال الحافظ المزي: وأورده البيهقي في الشعب من أربع طرق عن أنس الها، ومن حديث أبي سعيد الخدري انتهى أربع طرق عن أنس الها، ومن حديث أبي سعيد الخدري التهى التهى الما السيوطي].

وقال ابن عَرَّاق في تنزيه الشريعة (ص:٥٨): حديث: أطلبوا العلم ولو بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم. رواه ابن عدي و العُقَيْلِي من حديث أ نسه وفيه أبو عاتكة طَرِيف بن سليمان منكر الحيث، وقال ابن حِبَّان: حديث باطل لا أصل له، وتعقب بأن أبا عاتكة من رجال الترمذي، ولا يجرح بكذب ولا تهمة، وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال: متن مشهور واسناد ضعيف، انتهى.

قال ابن عَرَّاق: لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في مقدمة، وذكر في المقدمة أن أبا عاتكة، قال الذهبي في الكنى من الميزان: عده أحمد بن علي السليماني فيمن عرف بوضع الحديث.

قال ابن عَرَّاق: وله متابع، فذكر طريق كثير بن شِنْظِير وطريق يعقوب العسقلاني كما تقدم في كلام السيوطي، وقال[أي: ابن عراق]: ولكن يعقوب رمي بالكذب، ووثقه مسلمة بن القاسم، وحكى توثيقه

عن بعضهم .

[قال ابن عَرَّاق] ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجه، قال الحافظ المِزِّي: وله طرق كثيرة عن أنس ١١١٨ عصل مجموعها إلى مرتبة الحسن، وأخرجه البيهقي في الشعب أيضا من حديث أبي سعيد الخدري، قلت [أي: ابن عرَّاق]: وأخرجه الحافظ العراقي في أماليه من حديث أنس الله عير طريق ابن ماجه، ثم قال: حديث غريب من هذا الوجه، قال: وهو مشهور من حديث أنسي الله الله من رواية عشرين رجلا من التابعين عنه، قال: وضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها، فقال أحمد: لا يثبت عندنا في هذا الباب شيء، وكذا قال أبو على النيسابوري والبيهقي و ابن عبد البر، وذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح، انتهي. [قال ابن عرَّاق] وفي تلخيص الواهيات للذهبي: روي عن على و ابن مسعود و ابن عمر و ابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد رضي الله عنهم، وبعض طرقه أوهى من بعض، وبعضها صالح، والله أعلم[انتهى كلام ابن عرَّاق].

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: للحديث طرفان: الأول: أطلبوا العلم ولو بالصين. والثاني: طلب العلم فريضة على كل مسلم.

فأما الجزء الأول: فزعم السيوطي وتبعه ابن عراق أن البيهقي أخرجه من طريق أبي عاتكة، وقال: متن مشهور وإسناد ضعيف، وأن أبا عاتكة لم يجرح بكذب، وأن له متابعا، ابنَ سيرين من رواية كثير بن شِنْظِيْر عند أبي يعلى و ابن عبد البر، والزهري عند

ابن عبد البر.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: لم أر أحدا ممن تكلم على الطرف الأول أنه ذكر أن البيهقي أخرجه في شُعَبِه، وتكلم عليه بما تقدم، بل ذكروا كلامه في الطرف الثاني.

وهكذا نقل السخاوي كلام البيهقي المذكور في النصف الثاني، لا في النصف الأول، ودعوى السيوطي أن أبا عاتكة لم يجرح بكذب، رده ابن عرَّاق، وسبق كلام أئمة الفن فيه .

وأما المتابعان، فلم أجد في روايتهما الطرف الأول، وليس الطريق اللهما سالما، فقد أخرج ابن ماجه (ص:٢٠)، وحمزة السَهْمِي في تاريخ جرجان (ص:٣٤٩)، و ابن عبد البر في جامع العلم (ص:١/١١)، و ابن الجوزي في العلل (ص:١/٥٩) من طريق حفص بن سليمان، عن كثير بن شِنْظِيْر، عن محمد بن سيرين، عن أنس الله على قال: قال رسول الله على طلب العلم فريضة على كل مسلم. زاد ابن ماجه وحمزة السهمي: وواضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب. حفص بن سليمان هو القاري المشهور، ضعيف جدا، قال أحمد: متروك

الحديث، وقال أبو حاتم: متروك لا يصدق، وقال ابن خِرَاش: كذاب يضع الحديث، وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شِنْظِيْر: حفص واه.

[قال الشيخ الجونفوري]: و كثير بن شنظير صدوق يخطئ .

ولم أجد أحدا نسبه لأبي يعلى غيرَ السيوطي و ابن عرَّاق، ولم يذكره الهيثمي في مجمع الزوائد، ولا ابن حجر في المطالب العالية، ولو كانت هذه الزيادة عند أبي يعلى لذكراه، وإنما أخرج أبو يعلى حديث ابن مسعود هي، كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (ص:١/١٩) و ابن حجر في المطالب العالية (ص:٢/١٣) مقتصرا على قوله: طلب العلم فريضة على كل مسلم.

ومتابعة الزهري أخرجها ابن عبد البر من طريق يعقوب بن إسحاق العسقلاني، عن عبيد بن محمد الفِرْيَابِي، عن ابن عينية، عن الزهرى، عن أنس بن مالك الله على قال رسول الله على: اطلبوا العلم ولو بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم. وقد تقدم الكلام على يعقوب العسقلاني، وأنه كذاب، وشيخه عبيد بن محمد الفرريابي لم يعرف حاله.

إذا عرفت ذلك فقد علمت أن راوي «أطلبوا العلم ولو بالصين» إما أبو عاتكة وإما يعقوب العسقلاني، والأول متهم، والثاني كاذب، وفي طريق أبي هريرة المسالم أبي وهو أيضا كذاب، فلاوجه لادعاء ثبوته، وكلام المِزِّي والذهبي متعلقان بالجزء الثاني، وقد نقلهما ابن عرَّاق تحت الجزء الثاني، ووهِم المُنَاوِي في فيض

القدير، فظن أنهما يتعلقان بالحديث كله.

(فائده): قال الزَبِيْدِي (ص:١/٩٩): وقد روى هذا الحديث عن أبي عاتكة ستة: محمد بن غالب التمتام، وجعفر بن هاشم، والحسن بن علي بن عباد، وأبو بكر الأعين، والعباس بن طالب، والحسن بن عطية، وقد أخرج الخطيب في رحلته من طريق هؤلاء.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: هذا وهم، فالخمسة الأول يروون عن الحسن بن عطية.

وأما الجزء الثاني:..... ».ك

[حضرت جونپوری عملیہ نے ساری بحث کے بعد آخر میں یہ خلاصہ لکھا ہے: یہ ساری تفصیل جان لینے کے بعد آپ کو علم ہو گیا ہو گا کہ "اطلبوا العلم ولو بالصین "کا راوی یا تو ابوعا تکہ ہے، یا یعقوب عسقلانی ہے، پہلا متہم ہے اور دوسر اجھوٹا ہے، اور ابوہریرہ رفیاتی کی سند میں جُوبِیَارِی ہے، یہ بھی کذاب ہے، چنانچہ روایت ہذا میں دعوی ابوہریرہ رفیاتی کی سند میں جُوبِیارِی ہے، یہ بھی کذاب ہے، چنانچہ کا کلام حدیث کے شوت کی کوئی صورت نہیں ہے، نیز مِزی عُراللہ و ذہبی عُراللہ کا کلام حدیث کے دوسرے جزء سے متعلق ہے، اور ابن عراق عُراللہ نے بھی ان دونوں کا کلام دوسرے جزء کے تحت نقل کیا ہے، البتہ "فیض القدیر" میں مناوی عُراللہ کو وہم ہوا ہے کہ انہیں خیال ہوا کہ ان دونوں (مِزی عُراللہ و ذہبی عُراللہ کی کا کلام پوری حدیث ریعنی دونوں جزء) سے متعلق ہے]

له اليواقيت الغالية: اطلبوا العلم ولو بالصين كي مزيد تخر يحي ٢٠٠/٢ - ٣٣٥ـ

ایک دوسرے انداز سے

" نَيْكُولُكُ: «أطلبوا العلم ولو بالصين». حديث م يا نهين؟ اور اگر م توكيا درجه مع؟

جَوَلَ اللهِ عَدِيثَ بِيهِ مَنْ اللهُ فَيْ اللهُ فَيْ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عِنْ اللهُ عَنْ عَنْ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَنْ عَلْمُ عَلَا عَلْمُ عَنْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَاعِمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

* * * * *

له اليواقيت الغالية : اطلبوا العلم ولوبا لصين، ١٨٣/٢-

٦ – جزء: صلوة الرغائب

روایتِ صلوۃ الرغائب (رجب کے پہلے ہفتہ میں پڑھی جانے والی ایک مخصوص نماز) اور پندرہ شعبان کی شب پڑھی جانے والی مخصوص نماز والیت محققین کے نزدیک من گھڑت ہے۔

"حنفیہ میں سے صاحب "الدرالمخار" نے (ص: ۲۲ ج: ۱) عیدین، نصف شعبان، رمضان کے عشرہ اخیرہ اور ذی الحجہ کے عشرہ اولی کی شب بیداری کو مند وبات میں شار کیا ہے، علامہ محمد امین بن عمر عابدین الشامی عشائیہ کہتے ہیں (ص: ۲۲مج: ۱): «قد بسط الشُرُنْبُلاَلِي في الإمداد ما جاء في فضل هذه الليالي کلها». [ان تمام راتوں کی فضیات میں جو پچھ آیا ہے شُرُنْبُلاَلِی وَیَاللّٰهِ عَلَیْهِ اللّٰ کَلُها اللّٰ وَمُواللًا فَعَالِمُ اللّٰ اللّٰ

لیکن مسجد میں اجتماع اور جماعت سے نماز پڑھنا مکر وہ ہے، صاحب "امداد الفتاح" نے فُر ادی لیعنی تنہا پڑھنے کے ساتھ مقید کیا ہے، صاحب نور الالیضاح علی فرماتے ہیں: «ویکرہ الاجتماع علی إحیاء لیلة من هذه اللیالي في المساجد». [مساجد میں ان راتوں میں عبادت کے لئے جمع ہونا مکر وہ ہے]

علامه ابن عابدين شامي منينيه كهته بين (ص: ٢١ همج: ١):

"و صرح بكراهة ذالك في الحاوي القُدْسِي وقال: وما روي من الصلوات في هذه الأوقات يصلى فرادى غير التراويح. قال في البحر: ومن ههنا يعلم كراهة الاجتماع على صلوة الرغائب التي تفعل في رجب في أول جمعة و أنها بدعة، وما يحتاله أهل الروم مِنْ

نذرِها لتخرج عن النفل والكراهة فباطل اه.

قال ابن عابدين: وقد صرح بذلك في البزازية، وقد بسط الكلام عليها شارحا المنية، وصرحا بأن ماروي فيها باطل موضوع، وللعلامة نور الدين المَقْدِسِي فيها تصنيف حسن سماه «ردع الراغب عن صلوة الرغائب»، أحاط فيه بغالب كلام المتقدمين والمتأخرين من المذاهب الأربعة اه».

[اس کے مکروہ ہونے کی صراحت "الحاوی القُدُسی" میں کی گئی ہے، اور کہا ہے:
ان او قات میں تراوی کے علاوہ منقول نمازیں تنہا پڑھی جائیں گی، "بحر" میں کہا ہے:
یہال میہ بھی معلوم ہو گیا کہ رجب کے پہلے جمعہ میں پڑھی جانے والی صلوۃ الرغائب
کے لئے جمع ہونا مکروہ ہے اور یہ کہ یہ بدعت ہے، اور رومیوں کا نفل و کراہت سے نکلنے
کے لئے ان نمازوں کی نذر ماننے کا حیلہ باطل ہے، اھے۔

ابن عابدین عین این فرماتے ہیں: "بزازیہ" میں اس کی صراحت کی گئی ہے،
"منیہ" کے دونوں شار حین نے اس پر تفصیل سے کلام کیا ہے، اور صاف کہاہے کہ اس
بارے میں منقول روایت باطل، موضوع ہے، علامہ نورالدین مَقدین کی ان نمازوں
کے بارے میں ایک اچھی تصنیف ہے، جس کا نام ہے «ردع الراغب عن صلوة الرغائب»، اس میں مصنف نے مذاہبِ اربعہ کے متقد مین ومتاخرین کے اکثر کلام کا اصاطہ کرلیا ہے]

صلوۃ الرغائب كابد عت ہونا تقريباً متفق عليہ ہے، حافظ ابن الصلاح عملیہ اولاً یہی [یعنی بدعت ہونا] کہتے تھے پھر رجوع كر ليا اور استحباب كے قائل ہو گئے، شخ عز الدين بن عبد السلام عملیہ ہمیشہ اس كی تر دید كرتے رہے اور منع كے

قائل سے، اس سلسلہ میں بعض حدیثیں بھی نقل کی جاتی ہیں مگر وہ باطل ہیں، سارے محققین فرماتے ہیں کہ صلوۃ الرغائب بدعت ہے، اور اس سلسلہ میں جو حدیث نقل کی جاتی ہے وہ موضوع ہے، ابو اساعیل الانصاری عِثَیْنَ ابو بکر السمعانی عِثَیْنَ ابوالفضل بن ناصر عِدَاللہ ، ابوالفرج بن الجوزی عِدَاللہ ، ابوشامہ عِدَاللہ ، ابن وقتی العید عِدَاللہ ، ابن وقتی العید عِدَاللہ ، ابن جوزی اللہ ، ابن عربی عِدَاللہ ، ابن حجم عِدَاللہ وغیر ہم نے اس کی تصر سے کی ہے کے۔ رجب عَدَاللہ ، عراقی عَدَاللہ ، ابن حجم عَدَاللہ وغیر ہم نے اس کی تصر سے کی ہے کے۔

ایک نے طرز پر

"اب ایک اور بات قابل تنبیه ہے، وہ بیہ کہ اب تک تو گفتگو تھی کہ شب براءت میں خاص طور سے اجتماعاً یاا نفر اداً بیدار رہنا کیسا ہے؟اس کے بعد بید ذکر کیا جاتا ہے کہ اس رات میں مخصوص طریقے پر نماز پڑھی جاتی ہے اور اس میں متعدد روایات نقل کی جاتی ہیں، مگر وہ سب بے اصل وباطل ہیں، روایات مستقل فصل میں آرہی ہیں، شیخ ابن حجر المکی عظمالیہ "خفقہ المحتاج" میں لکھتے ہیں (ص:۲/۲۳۹):

"والصلوة المعروفة ليلة الرغائب ونصف شعبان بدعة قبيحة، وحديثها موضوع، وبين ابن عبد السلام وابن الصلاح مكاتبات وافتاءات متناقضة، بيّنتُها مع مايتعلق بها في كتاب مستقل سميته "الإيضاح والبيان لما جاء في ليلتي الرغائب والنصف من شعبان"، انتهى[أي: كلام ابن حجر المكي].

 النصف من شعبان ولصلوة الرغائب بدعة مذمومة [انتهى كلام السبكي].

وقال النَوَوِي في شرح المهذب (ص:٥١): الصلوة المعروفة بصلوة الرغائب وهي ثنتي عشرة ركعة، تصلى بين المغرب والعشاء ليلة أول جمعة في رجب، وصلوة ليلة نصف شعبان مائة ركعة، وهاتان الصلوتان بدعتان ومنكرتان قبيحتان، ولا يُغْتَرُّ بذكرهما في كتاب قُوْتُ القلوب وإحياء علوم الدين ولا بالحديث المذكور فيهما، فإن كل ذلك باطل، ولا يُغْتَرُّ ببعض من اشتبه عليه حكمهما من الأئمة، فصنف ورقات في استحبابهما، فإنه غالط في ذلك، وقد صنف الإمام أبو محمد عبد الرحمن بن إسمعيل المقدسي كتابا نفيسا في إبطالهما، فأحسن فيه وأجاد، رحمه الله[انتهى كلام النووي].

وقال النَوَوِي كما ذكر الزَبِيْدِي في الإتحاف (ص: ٢٤٢٧: ٣): هاتان الصلوتان بدعتان موضوعتان منكرتان قبيحتان، ولا يُغْتَرُّ بذكرهما في كتاب القُوْت والإحياء، وليس لأحد أن يستدل على شرعيتهما بقوله على الصلوة خير موضوع، فإن ذلك يختص بصلوة لا تخالف الشرع بوجه من الوجوه، وقد صح النهي عن الصلوة في الأوقات المكروهة اهله.

[شبِ رغائب ونصف شعبان کی مشہور نمازیں فتیج بدعت ہیں، اور ان کی اصادیث من گھڑت ہیں، اور اس بارے میں ابن عبد السلام عین اور ابن الصلاح عین احادیث من گھڑت ہیں، اور اس بارے میں ابن عبد السلام وقتالت کے در میان خط و کتابت، نیز مخالف فتاویٰ کا سلسلہ رہاہے، جنہیں میں ان کے متعلقات

له اليواقيت الغالبة: شب براءة مين مخصوص نمازون كا حكم، ٣٢٣/٢ـ

سميت ايك مستقل كتاب بنام «الإيضاح والبيان لما جاء في ليلتي الرغائب والمنصف من شعبان» مين بيان كرچكا بول، انتما (يعني ابن حجر كلي مَنْ اللهُ كاكلام ممل بو لي)

" تقیید تراجیج" میں تقی سبی عیات است ہیں: نصف شعبان کی رات، نیز صلوۃ الرغائب کے لئے لوگوں کا جمع ہونا مٰد موم بدعت ہے، انتہیٰ (یعنی تقی سبی عیالیہ کا کلام مکمل ہوا)

نَووِی عِنْ قَدْ الله فرماتے ہیں - جیسا کہ زَبِیْدِی عَیْنَ الله نَا تَحاف "میں کہاہے-: یہ دونوں نمازیں بدعت، موضوع، منکر، فتیج ہیں، اور کسی کو اس سے دھوکہ نہیں کھانا چاہیئے کہ یہ نمازیں تو "قوت" و"احیاء" میں مذکور ہیں، اور کوئی شخص آپ سَا گَاللّٰهُ عِلْمَ کَا اس ارشاد سے بھی استدلال نہیں کر سکتا کہ "نماز مقررہ چیزوں میں سب سے بہتر ہے"، کیونکہ آپ مُنَّی اللّٰہِ اللّٰہِ ارشاد اللّٰی نماز کے ساتھ مخصوص ہے جو کسی بھی درجہ میں بھی شریعت کے مخالف نہ ہو، اور صحیح روایت ہے کہ مکروہ او قات میں نماز پڑھنا ممنوع ہے،اھ]

دوسرے اندازسے

^{دو}فصل ثالث:

ان بعض روایتوں کے بیان میں جن میں مخصوص نمازوں کا اس رات میں تذکرہ ہے۔

الصورة الأولى:

«أخرج ابن الجوزي في الموضوعات (ص:٢/١٢) فقال: أخبرنا محمد بن ناصر الحافظ، أنبأنا أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحدّاد، أنبأنا أبو بكر أحمد بن الفضل بن محمد المقري، أنبأنا أبو عمرو عبد الرحمن بن طلحة الطَلْحِي، أنبأنا الفضل بن محمد الزعفراني، حدثنا هارون بن سليمان، حدثنا علي بن الحسن، عن سفيان الثوري، عن ليث، عن مجاهد، عن علي بن أبي طالب ، عن النبي أنه قال: يا علي! من صلى مائة ركعة في ليلة النصف من شعبان، يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وقل هو الله أحد عشر مرات، قال النبي الله: يا علي! ما من عبد يصلي هذه الصلوات إلا قضى الله عزوجل له كل حاجة طلبها تلك الليلة، قيل: يارسول الله! وإن كان الله جعله شقيا

أيجعله سعيدا؟ قال: والذي بعثني بالحق يا على! إنه مكتوب في اللوح أن فلان بن فلان خلق شقيا، يمحوه الله عزوجل ويجعله سعيدا، ويبعث الله إليه سبعين ألف ملك، يكتبون له الحسنات، ويمحون عنه السيئات، ويرفعون له الدرجات إلى رأس السنة، ويبعث الله عزوجل في جنات عدن سبعين ألف ملك، أو سبع مائة ألف ملك، يبنون له المدائن والقصور ويَغْرِسون له الأشجار، ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب المخلوقين مثل هذه الجنان، في كل جنة على ما وصفت لكم من المدائن والقصور و الأشجار، فإن مات من ليلته قبل أن يحول الحول مات شهيدا، ويعطيه الله عزوجل بكل حرف مِن قل هو الله أحد في ليلته من ذلك سبعين ألف حوراء، لكل حوراء وصيف ووصيفة، وسبعون ألف غلمان، وسبعون ألف ولدان، وسبعون ألف قَهَارِمَة، وسبعون ألف حجاب، وكل من قرأ قل هو الله أحد في تلك الليلة، يكتب له أجر سبعين شهيدا، وتقبل صلوته التي صلاها قبل ذلك، ويقبل ماصلي بعدها، وإن كان والداه في النار دعا لهما، أخرجهما الله من النار بعد أن لم يشركا بالله شيئا، ويدخلان الجنة، ويشفع كل واحد منهما في سبعين ألفا الى آخر ثلث مرات، والذي بعثني بالحق، إنه لا يخرج من الدنيا حتى يرى منزله من الجنة كما خلقه الله أويري له، والذي بعثني بالحق، إن الله يبعث في كل ساعة من ساعات الليل والنهار، وهي أربع وعشرون ساعة، سبعين ألف ملك، يسلمون عليه، ويصافحونه، ويدعون له، إلى أن ينفخ في الصور، ويحشريوم القيامة مع الكرام

البررة، ويأمر الكاتبين على أن لا تكتبوا على عبدي سيئة، واكتبوا الحسنات إلى أن يحول عليه الحول، ومن صلى هذه الصلوة وهويريد الصلوة والدار الآخرة يجعل الله له نصيبا من عنده تلك الليلة.

وأخرج الجورزقاني في الأباطيل، ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات (ص:٢/١٢٨): أنبأنا محمد بن جابان المُذَكِّر، أنبأنا أبو بكر محمد بن علي زِيْرَك، أنبأنا أبو سهل عبيد الله بن محمد بن زِيْرَك، أنبأنا أبو سهل عبيد الله بن محمد بن زِيْرَك، أنبأنا أبو بكر بن أبي زكر يا الفقيه، حدثنا إبراهيم بن محمد الدَرْبَنْدِي، حدثنا أبو إبراهيم التَرْجُمَانِي، حدثنا صالح الشامي، عن عبد الله بن ضرار، عن يزيد بن محمد، عن أبيه محمد بن مروان، عن ابن عمر في قال: قال رسول الله على: من قرأ ليلة النصف من شعبان ألف مرة (قل هو الله أحد) في مائة ركعة، لم يخرج من الدنيا حتى يبعث الله إليه في منامه مائة ملك، ثلاثون يبشرونه بالجنة، وثلاثون يؤمنونه من النار، وثلثون يعصمونه من أن يخطئ، وعشر يكيدون من عاداه.

وأخرج ابن الجوزي (ص: ١٢٨ج: ١) قال: أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا أبو علي بن البَنّاء، أنبأنا أبو عبد الله الحسين بن عمر العَلاَّف، حدثنا أبو القاسم الفَامِي، حدثنا علي بن بُنْدَار البَرْدَعِي، حدثنا أبو يوسف يعقوب بن عبد الرحمن، حدثنا محمد بن عبيد الله قال: سمعت أبي يقول: حدثنا علي بن عاصم، عن عمرو بن مِقْدَام، عن جعفر بن محمد، عن أبيه قال: قال رسول الله على من قرأ ليلة النصف من شعبان ألف مرة (قل هو الله أحد) في مائة ركعة، في كل

ركعة الحمد مرة و (قل هو الله أحد) عشر مرات، لم يمت حتى يبعث الله إليه مائة ملك، ثلاثون يبشرونه بالجنة، وثلاثون يؤمنونه من النار، وثلاثون يقومونه أن يخطئ، وعشرة أملاك يكتبون أعداءه.

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا نشك أنه موضوع، وجمهور رواته في الطرق الثلاثة مجاهيل، وفيهم ضعفاء بمرّة، والحديث محال قطعا، وقد رأينا كثيرا ممن يصلي هذه الصلوة يتفق قصر الليل، فينامون عقيبها فتفوتهم صلوة الفجر، ويصبحون كسالى، وقد جعلها جهلة أئمة المساجد مع صلوة الرغائب ونحوها من الصلوات شَبَكة لمجمع العوام وطلبا للرياسة والتقدم، وملاً بذكرها القصاص مجالسهم، وكل ذلك عن الحق بمَعْزل، انتهى.

وقد وافق ابنَ الجوزي السيوطي في اللآلي (ص: ٥٠و٥٠ ج: ٢) وابن عرَّاق في تنزيه الشريعة (ص: ٩٣ ج: ٢)، وذكر الذهبي الطريق الأول في الميزان في ترجمة علي بن الحسن بن يَعْمَر السامي الراوي عن الثوري، وقال: وهو باطل. ووافقه الحافظ ابن حجر في اللسان.

وعلى بن الحسن[أي: في السند الأول] كذبه الدَارَقُطْنِي، وقال ابن حِبَّان: لا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب. وقال الحاكم وأبو سعيد النَقَّاش: روى أحاديث موضوعة.

الصورة الثانية:

قال ابن الجوزي (ص: ١٢٩ج: ١) قال: أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا أبو علي بن البَنَّاء، أنبأنا أحمد بن علي الكاتب، أنبأنا أبو سهل عبد الصمد بن محمد القَنْطَرِي، حدثنا أبو الحسن علي بن أحمد البُزْنَانِي، حدثنا أحمد بن جبهان، حدثنا عمر بن عبد الله بن داود، حدثنا محمد بن جبهان، حدثنا عمر بن عبد الرحيم، حدثنا محمد بن وهب بن عطية الدِمَشْقِي، عن بقية بن الوليد، عن ليث بن أبي سليم، عن القعقاع بن مِسْوَر الشيباني، عن أبي هريرة على عن النبي على قال: من صلى ليلة النصف من شعبان ثنتي عشرة ركعة، يقرأ في كل ركعة (قل هو الله أحد) ثلاثين مرة، لم يخرج حتى يرى مقعده من الجنة، ويشفع في عشرة من أهل بيته كلهم وجبت لهم النار.

قال ابن الجوزي: هذا موضوع أيضا، وفيه جماعة مجهولون قبل أن يصل إلى بقية وليث، وهما ضعفاء فالبلاء من قبله[وفي نسختنا: ممن قبلهم]. وأقرّه السيوطي في اللآلي(ص:٢/٥٩) وابن عرَّاق في تنزيه الشريعة (ص:٩٣) والزَبِيْدِي في الإتحاف (ص:٣/٤٢٦).

الصورة الثالثة:

وأخرج الجوْزَقَانِي ومن طريقه ابن الجوزي (ص:١٩٩ج:١): أنبأنا أبو الحسين علي بن الحسن ابن محمد الكَرَجِي، حدثنا: أبو عبد الله الحسين بن علي بن محمد الخطيب، أنبأنا الحاكم أبو القاسم عبد الله بن أحمد الحُسُكَانِي، حدثني أبو القاسم عبد الخالق بن علي المؤذن، حدثنا أبو جعفر محمد بن بسطام القُوْمَسِي، حدثنا أبو جعفر أحمد بن محمد بن جابر، حدثنا أحمد بن عبد الكريم، حدثنا خالد الحِمْصِي، عن عثمان بن سعيد بن كثير، عن محمد بن المهاجر، عن الحصم بن عتيبة،

عن إبراهيم، قال: قال علي بن أبي طالب عشرة رأيت رسول الله على ليلة النصف من شعبان قام فصلى أربع عشرة ركعة، ثم جلس بعد الفراغ فقرأ بأم القران أربع عشرة مرة، و (قل هو الله أحد) أربع عشرة مرة، و (قل أعوذ برب الفلق) أربع عشرة مرة، و (قل أعوذ برب الفلق) أربع عشرة مرة، و (لقد جاء عمر الناس) أربع عشرة مرة، وآية الكرسي مرة، و(لقد جاء عمر رسول) الآية، فلما فرغ من صلوته سألته عما رأيت من صنيعة، فقال: من صنع مثل الذي رأيت كان له كعشرين حجة مبرورة وكصيام عشرين سنة مقبولة، فإن أصبح في ذلك اليوم صائما كان له كصيام سنتين، سنة ماضية وسنة مستقبلة. قال ابن الجوزي: هذا موضوع. وأقره السيوطي وابن عرّاق والزَبِيْدِي، وقد تقدم الكلام عليه» أو.

* * * * *

ك اليواقيت الغالية: فصل الثالث، ٣٢٣/٢ - ٣٢٧ـ

ہیں:

۷ - جزء نصف شعبان روزے کی فضیلت

خاص نصف شعبان کے روزے کی فضیلت پرشمل مشہور روایت کو اگر چپہ قطعی طور پر موضوع نہ کہا جاسکے لیکن بطریق ظن غالب اس کو موضوع کہا جاسکتا ہے، اور اگر اس کو ضعیف ہی قرار دیا جائے تو بھی یہ حدیث شدید ضعیف ہونے کی وجہ سے نا قابلِ عمل ہے۔

"نَيْحُولاتْ: مندرجه ذيل مسله مين علاء تحقيق كى كيارائے ہے؟

شعبان کی ۱۵ تاریخ مینی شب بر آت کوروزه رکھنا ہم مستحب سیجھتے ہیں اور امت کا ایک بڑاطبقہ اس پر عمل کرتا چلا آرہاہے، مگر ایک غیر مقلد عالم اس روزه کو بدعت اور معصیت قرار دیتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ شعبان کی ۱۳،۱۴ تاریخوں کے ساتھ ۱۵ تاریخ کو ملا کرتین روزے ایام بیض کے بنالئے جائیں تو درست ہے، ورنہ صرف ۱۵ تاریخ کا ایک روزہ ممنوع اور بدعت ہوگا۔

"مشکوة شریف" (۱۱۵) پر حضرت علی رظائفی سے ان الفاظ کے ساتھ جو روایت آئی ہے: «إذا کانت لیلة النصف من شعبان فقوموا لیلها وصوموا نهارها، الحدیث». [جب نصف شعبان ہوجائے تواس کی رات میں نماز پڑھواور دن میں روزہ رکھو، الحدیث] اور صاحب مشکوة نے اس روایت کو ابن ماجہ وَ مُشاللہ سے لیا ہے اس روایت کو غیر مقلد عالم موضوع بتاتے ہیں، اور دلیل میں "ترمذی" کے شارح مولانا عبد الرحمن مبارک پوری وَ مُشائد (جوخود بھی غیر مقلد سے کی تصنیف "تحفة الاحوذی"کی (۲/۵۳) پر آئی ہوئی یہ عبارت پیش کرتے

"وفي سنده أبوبكر بن عبد الله بن محمد بن أبي سَبْرَة القرشي العامري المدني، وقيل: اسمه عبد الله، وقيل: محمد، وقد ينسب إلى جده، رموه بالوضع إلخ».

[اور اس کی سند میں ابو بکر بن عبداللہ بن محمد بن ابو سَبْرَ ہ قرشی عامری مدنی ہے، بعض کہتے ہیں کہ اس کا نام عبداللہ ہے، اور بعض کہتے ہیں کہ محمد ہے، اور بیہ شخص کہتے ہیں کہ محمد ہے، اور بیہ شخص کہتے ہیں کہ محمد ہے اور بیہ شخص کہتے ہیں کہ محمد شخص کہتے ہیں کہ محمد شخص کے الح

اور فرماتے ہیں کہ حضرت علی ڈٹاٹٹٹ کی روایت بالا میں ابو بکر بن عبد اللہ راوی واضع الحدیث تھا، اس لئے میہ روایت موضوع تھہری، پس شب بر اُت کا روزہ ثابت بالحدیث نہیں،اس لئے اب بہروزہ بدعت ہے۔

اب دريافت طلب بيرامورېين:

- **1** که روایت مذکوره موضوع ہے یاضعیف؟
- 🗗 ضعیف اور موضوع روایتوں کا اعمال میں کیا تھم ہے؟
- 🗗 ابو بكر بن عبدالله راوى كيامتفق عليه واضع الحديث تھے؟
 - 🕜 صاحب "تحفة الاحوذي" كي تحقيق كيا صحيح ہے؟
 - 🙆 شب بر أت كاروزه كيابدعت ہے؟

جَوُلْكَ:

اور بیہقی عیب نشعب الایمان " حدیث مذکورہ" ابن ماجہ " (۱۰۰) اور بیہقی عیب نے "شعب الایمان " میں تخر تے کی ہے:

«قال ابن ماجه: (۱۰۰) باب ماجاء في ليلة النصف من شعبان،

حدثنا الحسن بن علي الخلال، ثنا عبدالرزاق، أنبأنا ابن أبي سَبْرَة، عن إبراهيم بن محمد، عن معاوية بن عبدالله بن جعفر، عن أبيه، عن علي بن أبي طالب على قال: قال رسول الله على: إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها، فإن الله ينزل فيها لغروب الشمس إلى سماء الدنيا فيقول: ألا من مستغفر فأغفرله، ألامسترزق فأرزقه، ألا مبتلى فأعافيه، ألا كذا، ألا كذا، حتى يطلع الفجر.

قال السيوطي: في الدر المنثور(٦/٢٦): أخرجه ابن ماجه والبيهقي في شعب الإيمان.

قال الزَبِيْدِي في الإتحاف(٣/٤٢٥): وأخرجه عبدالرزاق في مصنفه.

قلت: لم أجده في المصنف، وقد ترجم في مصنفه في كتاب الصوم(٤/٣١٦) باب النصف من شعبان، ولم يذكر فيه هذه الرواية.

قال العراقي في تخريج الإحياء(١/١٨٢): إسناده ضعيف، وأشار إليه المنذري في ترغيبه(٢/٢٩) إذ صدره بلفظة: روي، ولم يذكر الكلام في آخره بتصحيح ولاتحسين، قال في مقدمة الترغيب: فيكون للإسناد الضعيف دلالتان، تصديره بلفظة: روي، وإهمال الكلام عليه في آخره.

وقال السندي(١/٢١٧): في الزوائد: إسناده ضعيف لضعف ابن أبي سَبْرَة، قال فيه أحمد وابن معين: يضع الحديث اها.

[ابن ماجبہ رحیالیہ فرماتے ہیں۔۔۔۔ علی بن ابو طالب طالعی ایک منافیہ آپ منافیہ سے

نقل کرتے ہیں کہ جب نصف شعبان ہو تورات کو نماز پڑھو اور دن کو روزہ رکھو، کیو نکہ اللہ تعالی غروب تمس کے وقت آسانِ دنیا پر جلوہ افروز ہوتے ہیں، اور فرماتے ہیں: غور سے سنو!کیاکوئی بخشش چاہنے والا ہے کہ میں اس کی بخشش کر دوں، توجہ کرو!کیاکوئی مصیبت زدہ ہے کہ میں اسے عافیت دیدوں، توجہ کرو!کیاکوئی اس طرح ہے، توجہ کرو!کیاکوئی اس طرح ہے، توجہ کرو!کیاکوئی اس طرح ہے، توجہ کیاکوئی اس طرح ہے، حتی کہ فجر طلوع ہو جاتی ہے۔

سیو طی و میالی "در منتور" میں فرماتے ہیں: اسے ابن ماجہ و میالیہ اور بیہقی و میالیہ نے "شعب الایمان" میں تخریج کیاہے۔

زَبِیدِی عِیْلَةً فرماتے ہیں: اسے عبد الرزاق عِیْلَةً نے "مصنف" میں تخریج کیاہے۔

میں (حضرت جو نپوری ویشیہ) کہتا ہوں: مجھے مصنف میں یہ روایت نہیں ملی، اور عبد الرزاق ویشیہ نے اپنی مصنف میں "کتاب الصوم، نصف شعبان کا باب" عنوان قائم کیاہے، لیکن یہ روایت ذکر نہیں گی۔

اور سند تھی عمینیہ فرماتے ہیں: اس کی سند ضعیف ہے، کیونکہ اس میں ابن ابو سَرِّرَه ضعیف راوی ہے، جن کے بارے میں احمد عمینہ اور ابن مَعِین عمین عمینہ نے کہاہے

کہ یہ حدیث گھڑ تاتھا،اھ]

اس حدیث کا دار ومد ار ابراہیم بن محمد اور اس کے تلمیذ ابو بکر بن ابی سَبْرَ ہَ پر ہے، ابر اہیم بن محمد کون ہے؟ کوئی قطعی بات نہیں کہی جاسکتی ہے، ظاہر توبیہ ہے کہ بیہ ابر اہیم بن محمد بن ابی بیجیٰ الاسلمی ہے، اور محمّل ہے کہ کوئی اور ہو۔

ابن ابی حاتم عثیر (1/۲۲۵) نے اپنے والد ابو حاتم الرازی عثیری سے ایک راوی کا تذکرہ کیاہے فرماتے ہیں:

"إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي روى عن أبيه، روى عنه سعد بن زياد أبو عاصم مولى بني هاشم وابن عيينة ويعقوب بن عبدالرحمن الإسكندراني».

[ابراہیم بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن جعفر بن ابی طالب ہاشمی اپنے والد سے نقل کرتے ہیں، اور ان سے سعد بن زیاد ابوعاصم مولی بنی ہاشم، ابن عیبینہ اور یعقوب بن عبد الرحمن اسکندرانی روایت نقل کرتے ہیں]

حافظ جمال الدین المزی و میانیه فرماتے ہیں: کأنه هو. لیعنی راوی حدیث غالباً وہی راوی ہے، ابن حبان و میان و کر کیا ہے۔

حافظ شمس الدین الذہبی عثیر نے "میزان الاعتدال" میں دونوں اختال ذکر کئے ہیں، فرماتے ہیں:

«إبراهيم بن محمد عن بعض التابعين وهو معاوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه في ليلة النصف، وعنه ابن عيينة وأبوبكر بن

أبي سَبْرَة، فإن كان إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب فقال فيه ابن أبي حاتم: روى عن أبيه وعنه سعد بن زياد وابن عيينة ويعقوب بن عبدالرحمن [انتهى كلام ابن أبي حاتم].

[قال الذهبي] ولعله ابن أبي يحيى، وإلا فليس بالمشهور، انتهى [كلام الذهبي] ».

[ابراہیم بن محمد ایک تابعی سے، اور وہ معاویہ بن عبد اللہ بن جعفر عن اہیہ کی سند سے نصف شعبان والی روایت نقل کرتے ہیں، اور اس ابر اہیم سے ابن عیدینہ اور ابو بکر بن ابو بَر بن ابو بات نقل کی ہے، اگر یہ ابر اہیم، ابن محمد بن علی بن عبد اللہ بن جعفر بن ابی طالب رہا تھے ہے تو ابن ابو حاتم و شائلہ نے ان کے بارے میں کہا ہے: یہ این والد سے، اور ان سے سعد بن زیاد، نیز ابن عیدینہ ولیقوب بن عبد الرحمن نے روایت نقل کی ہے، ابن ابی حاتم و شائلہ کا کلام مکمل ہوا۔

(ذہبی عِیْنَیْ مزید فرماتے ہیں) شاید بیہ ابراہیم، ابن ابی یجی ہو، ورنہ پھر بیہ مشہور روای نہیں ہے، ذہبی عِیْنیۃ کاکلام مکمل ہوا]

حافظ ابن حجر عثليه فرماتے ہيں:

«أظنه ابن أبي يحيى وهو من أقران ابن أبي سَبْرَة، انتهى». [ميرا ممل ممل عنها الله الله عنها الله

احقر کا گمان بھی یہی ہے کہ یہ راوی ابراہیم بن محمد بن ابی بیجیٰ الاسلمی ہے، اگر دوسرا ہے، جس کا اوپر ذکر ہوچکا تو اس کو ابن حبان عظیمیا نے کتاب "الثقات" میں ذکر کیا ہے، اور اگر ابن ابی کیلیٰ ہے تو یہ راوی جمہور علماء کے نزدیک مجروح متر وک اور متہم بالکذب ہے۔

صرف امام شافعی عین محدان بن محمد الاصفهانی عین ابوسعیداحد بن محمد بن محمد الته بن عدی عین المحد بن محمد بن سعید الشهیر بابن عُقْدَه عِندالله الرابواحمد عبدالله بن عدی عِندالله نظره عِندالله تقویت کی ہے۔ تقویت کی ہے۔

امام شافعی عنی فرماتے ہیں: الأن یَخِرُ إبراهیم من بُعْد أَحَبُ الله من أَن يَكِدُ أَحِبُ الله من أَن يكذب، وكان ثقة في الحديث». [مير عنزديك ابراہيم كا دور دراز مقام سے نيچ گرنا، ان كے جموٹ بولنے سے زیادہ پندیدہ ہے، وہ حدیث میں اللہ ہیں]

ابواحمہ بن عدی عثاللہ فرماتے ہیں:

"سألت أحمد بن محمد بن سعيد يعني بن عُقْدَة فقلت له: تعلم أحدا أحسن القول في إبراهيم غير الشافعي؟ فقال: نعم، حدثنا أحمد بن يحيى الأودي سمعت حمدان بن محمد الأصبهاني قلت: أتدِيْنُ بحديث إبراهيم بن أبي يحيى؟ قال: نعم، قال لي أحمد بن محمد بن سعيد: نظرت في حديث إبراهيم كثيرا وليس بمنكر الحديث».

[میں نے احمد بن محمد بن سعید لعنی ابن عُقْدَہ سے پوچھاکہ کیاشافعی عُشالیّہ کے علاوہ آپ کسی الیسے شخص کو جانتے ہیں جن کی ابراہیم کے بارے میں اچھی رائے ہو؟ انہوں نے جواب دیا کہ ہاں! ہمیں احمد بن یجی اودی نے بتایا کہ میں نے حمد ان بن محمد اصبہانی سے بیسنا - جبکہ میں نے ان سے پوچھاکہ کیا آپ ابراہیم بن ابویجی کی احادیث کو اختیار کرتے ہیں۔انہوں نے کہا کہ ہال، (حافظ ابن عدی عُشالیّہ فرماتے ہیں کہ) مجھے

احمد بن محمد بن سعید نے کہا کہ میں نے ابراہیم کی احادیث کو بہت دیکھا اور وہ منکر الحدیث نہیں ہے]

ابن عدى ومشايد كهتي بين:

"وهذا الذي قاله كما قال: وقد نظرت أنا أيضا في حديثه الكثير فلم أجد فيه منكرا إلا عن شيوخ يحتملون، وإنما يروى المنكر من قبل الراوي عنه أو من قبل شيخه، وهو في جملة من يكتب حديثه».

[یہ تووہ بات تھی جو انہوں نے کہی، اور پھر میں نے بھی ابر اہیم کی احادیث کو خوب دیکھا، میں نے ان احادیث میں صرف وہی منکر روایات پائی ہیں جو ان کے ایسے شیوخ سے منقول ہیں جو منکر احادیث نقل کرتے ہیں، نے روایت کی ہیں، نیز منکر روایت یا توان سے نقل کرنے والے کی جانب سے ہوتی ہے، یااس نقل کرنے والے کے شیخ کی جانب سے ہوتی ہے، یااس نقل کرنے والے کے شیخ کی جانب سے ہوتی ہے ہوتی ہے جن کی اطادیث کھی جائیں گی آ

لیکن ابن عدی عشائلہ نے محمد بن عبد الرحمن بن ابی جابر البیاضی کے ترجمہ میں ان کو ضعیف کہاہے، اور محققین علاء نے اس کو مجر وح قرار دیاہے۔

 امام بخاری عن فرماتے ہیں: «ترکه ابن المبارك والناس». ابن مبارك اور دوسر بے لوگوں نے اسے ترک كر ديا تھا۔

امام نسائی عثیر دار قطنی عشالی الفَسوی عشالی الفَسوی عشالی الفَسوی عشالی الفَسوی عشالی الفَسوی عشالی الله المح «متروك الحدیث».

کی القطان مُنَّاللَّهُ کَتِ بین: «سألت مالکا عنه أکان ثقة؟ قال: لا، ولا ثقة في دينه». [مین نے مالک مُنَّاللَّهُ سے ان کے بارے میں پوچھاکه کیابیہ ثقہ ہے ؟ انہوں نے فرمایا: نہیں، بلکہ یہ تودین میں بھی ثقہ نہیں ہے]

يجي بن مُعين عن الدر نسائي عن يه كتب بين: «ليس بثقة».

بلکہ حافظ ابن عبر البر عُشَالَة نے کتاب "التمہید" میں لکھاہے: «أجمعوا علی تجریح ابن أبي يحيى إلا الشافعي اه». [شافعی عِمَالَة كے علاوہ تمام علماء كابن ابی يحي پر جرح میں اتفاق ہے]

حافظ ابن حجر عِمَاللَة ""تقريب التهذيب "مين فرماتے ہيں: «متروك».

اور ان کے تلمیذ ابو بکر بن عبد اللہ بن محد بن ابی سَبْرَ ۃ القرشی اپنی کنیت کے ساتھ مشہور ہیں۔ ساتھ مشہور ہیں۔

 خطیب بغدادی عیایت کہتے ہیں: محدان کے بھائی کانام ہے۔

حافظ ذہبی عثیر نے "میزان الاعتدال" میں ان کانام عبد اللہ لکھاہے، یہی حافظ ابن حجر میں لیے "تہذیب التہذیب" میں بعض علماء سے نقل کیاہے۔

اینے زمانہ کے مشہور علماء اور اہل فتویٰ میں شار ہوتے سے: «قال مصعب الزبیري: کان من علماء قریش، ولاه المنصور القضاء، کذا نقله الخطیب (۱۶/۳۶۸)». [مصعب زبیری فرماتے ہیں کہ یہ علماء قریش میں سے ہیں، منصور نے انہیں قاضی بنایا تھا، اسی طرح خطیب وعیائی نقل کیا ہے]

لیقوب بن سفیان الفَسوِی عیب نے اپنی "تاریخ" (۱/۲۸۵) میں امام مالک عیب سے نقل کیاہے:

«قال: لما لقيت أبا جعفر قال لي: يا مالك! من يفتي بالمدينة من المشيخة؟ قال: قلت: يا أمير المؤمنين! ابن أبي ذئب وابن أبي سلمة وابن أبي سَبْرَة».

[وہ فرماتے ہیں کہ جب میں ابوجعفر سے ملا توانہوں نے مجھے کہاکہ اے مالک! مشائخ میں سے کون کون مدینہ میں فتویٰ دیتے ہیں، میں نے کہاکہ اے امیر المؤمنین! ابن الی ذئب، ابن الی سلمہ اور ابن الی سَبْرَ ہ]

خطیب عثیر کے حارث بن محمد بن سعد سے نقل کیا ہے: «کان کثیر العلم والسماع والروایة، ولی قضاء مکة لزیاد بن عبد الله، وکان یفتی بالمدینة». [بهت زیاده علم والے، کثرتِ سماع وروایت والے شخص تھے، زیاد بن عبداللہ کے زمانے میں مکہ کے قاضی مقرر ہوئے، اور مدینہ میں فتو کی دیتے تھے]

امام ابوداود وعشيه فرماتے ہيں: «كان مفتي أهل المدينة». [مدينه

والول کے مفتی تھے]

لیکن اس علم و فضل اور تفقہ کے باوجود نقل احادیث میں ان کا کوئی مقام نہیں ہے، تمام اہل فن ان کی تضعیف اور ان کے غیر معتبر ہونے پر یک زبان ہیں۔

امام الجرح والتعديل يجيٰ بن مَعِين عِنْ سے مختلف الفاظ ان کی تضعیف کے متعلق نقل کئے جاتے ہیں:

«قال في رواية عبد الله بن شعيب: ضعيف الحديث، وقال في رواية العباس الدوري ومعاوية بن صالح: ليس حديثه بشيء، وقال في رواية ابن أبي مريم: ليس بشيء .

وقال علي بن المَدِيْنِي: كان ضعيفا في الحديث، وقال مرة: كان منكر الحديث، وهو عندي نحو ابن أبي يحيي.

وقال الجُوزجاني: يضعف حديثه.

وقال البخاري في الكني(٩) والضعفاء الصغير(١٢٤): ضعيف، وقال في التاريخ الصغير(٢/١٨٤): منكر الحديث.

وقال النسائي في الضعفاء والمتروكين(١١٥) وعبد الحق في أحكامه: متروك الحديث.

وقال أبو إسحاق الحربي: غيره أوثق منه.

وقال أبوأحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم.

وقال البزار: لين الحديث.

وقال أبوبكر المروزي عن أحمد بن حنبل: ليس هو بشيء .

وقال عبدالله بن أحمد في العلل(١٧٨): سمعت أبي: أبوبكر بن أبي سَبْرَة يضع الحديث، ثم قال: قال حجاج: قال لي أبوبكر السَبْرِي: عندي سبعون ألف حديث في الحلال والحرام. قال أبي: وليس حديثه بشيء، كان يكذب ويضع الحديث.

وقال ابن أبي حاتم: حدثنا صالح بن أحمد بن حنبل قال أبي: ابن أبي سَبْرَة يضع الحديث.

وقال ابن عدي: عامة مايرويه غير محفوظ، وهو من جملة من يضع الحديث.

وقال أبو حاتم بن حبان البستي(٣/١٤٧): كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات، لا يحل كتابة حديثه ولا الاحتجاج به بحال.

[قال الشيخ الجونفوري] وكذا قال السمعاني في أنسابه تبعا لابن حبان من غير تصريح باسمه كما هو عادته في الأنساب ينقل كثيرا كلام ابن حبان ولاينسب إليه.

وقال الحاكم أبوعبد الله: يروي الموضوعات عن الأثبات. وقال الذهبي في المغني: تركوه. وقال الذهبي في المغني: تركوه. وقال الحافظ ابن حجر في التقريب: رموه بالوضع، وقال مصعب الزبيري كان عالما اه».

[(يچي بن معين عين ابن ابي سَرْهَ كو) عبدالله بن شعيب كى روايت ميس ضعيف الحديث، اور عباس دُورِي عين عين معاويه بن صالح كى روايت ميس «ليس حديثه بشيء»

کہاہے، اور ابن الی مریم کی روایت میں «لیس بشیء» کہاہے۔

علی بن مدینی عین فرماتے ہیں: یہ حدیث میں ضعیف تھا، اور ایک مرتبہ آپ نے یوں کہاکہ یہ منکر الحدیث ہے، اور میرے نزدیک بیر ابن ابی یجی کی طرح ہے۔

جُوز جانی مِثلاً فرماتے ہیں کہ اس کی احادیث کی تضعیف کی جاتی ہے۔

بخاری عبیا نے ''کُلی'' و ''ضعفاء صغیر''میں اسے ضعیف، اور ''تاریخ صغیر'' میں منکر الحدیث کہاہے۔

نسائی عیبایی "ضعفاءومتر و کین" میں،اور عبدالحق عیبایی "احکام" میں اسے متر وک الحدیث کہتے ہیں۔

ابواسحاق حربی وَحُدَاللَّهُ فرماتے ہیں کہ اس کے علاوہ لوگ زیادہ ثقہ ہیں۔ ابواحمد الحاکم وَحُدَاللَّهُ فرماتے ہیں کہ محد ثین کے نزدیک بیہ ثقہ نہیں ہے۔ بزار وَحُدَاللَّهُ فرماتے ہیں: بیہ لین الحدیث ہے۔

ابو بکر مَر وَزِی، احمد بن حنبل عِنْ سے نقل کرتے ہیں: یہ لیس بشیءہے۔

عبداللہ بن احمد علی "علل" میں لکھتے ہیں: میں نے اپنے والد سے سناکہ ابو بکر بن ابی سَبْرَ وَ حدیث گھڑتا تھا، پھر فرمایا کہ حجاج نے کہا کہ مجھ سے ابو بکر سَبْرِ کی نے کہا تھا کہ میرے پاس حلال وحرام کی ستر ہزار احادیث موجود ہیں، میرے والد نے مجھے کہا کہ اس کی احادیث کچھ نہیں، یہ جھوٹ بولتا تھا، اور احادیث گھڑتا تھا۔

ابن ابی حاتم عثید فرماتے ہیں کہ ہمیں صالح بن احمد بن حنبل عثید نے کہاکہ مجھے میر سے والدنے کہاکہ ابن الی سَبْرُ ہ حدیث گھڑ تا تھا۔ ابن عدی عملی فرماتے ہیں کہ اس کی اکثر احادیث محفوظ نہیں ہیں، یہ من جملہ حدیث گھڑنے والوں میں سے ہے۔

ابوحاتم ابن حبان بُستِی عِنْ الله فرماتے ہیں: یہ ان لوگوں میں سے ہے جو ثقہ لوگوں کے انتشاب سے من گھڑت روایات نقل کرتے تھے، بہر صورت اس کی حدیث لکھنااور اس سے احتجاج جائز نہیں ہے۔

(حضرت جونپوری عینیه فرماتے ہیں) ابن حبان عینیه کی اتباع میں سمعانی عینیه فرماتے ہیں) ابن حبان عینیه کی اتباع میں سمعانی عینیه کے "انساب" میں ان کے "انساب" میں ان کی عام عادت ہے کہ ابن حبان عینیه کا کلام بہت سے مقامات پر ان کی جانب انتساب کے بغیر نقل کر دیتے ہیں۔

ابوعبداللہ الحاکم عیں فرماتے ہیں: یہ ثقہ راویوں کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کرتا تھا۔

زہبی عظیمت نے "مغنی" میں کہاہے کہ ابن حنبل عظیمت نے اسے جھوٹا کہاہے، اور ذہبی عظیمت ہی نے اسے جھوٹا کہاہے، اور ذہبی عظیمت ہی نے "المغنی" کے "مُکیٰ" میں لکھاہے: محدثین نے اسے ترک کر دیا تھا۔

حافظ ابن حجر ومن "تقریب" میں لکھتے ہیں: محدثین نے اسے وضع حدیث کے قول سے مجر وح کیاہے، اور مصعب زبیری کہتے ہیں کہ بیرعالم تھا، اھ]

موصوف کے متعلق محدثین ناقدین کے زبان و قلم سے بارہ الفاظ نکلے ہیں:

- € لين الحديث، قاله البزار.
- **1** ليس بالقوي عندهم، قاله أبوأحمد الحاكم.
 - ت يضعف حديثه، قاله الجُوزجاني.
 - عيره أوثق منه، قاله الحربي.
- ◙ ضعيف الحديث، قاله ابن المَدِيْنِي وابن معين والبخاري.
- ليس بشيء، قاله ابن معين. ليس هوبشيء، ليس حديثه بشيء، قالهما أحمد .

یہ تینوں کلمات متقارب بلکہ اول دونوں تو ایک ہی ہیں، فرق یہ ہے کہ ایک میں ضمیر مظہر کا ذکر ہے اور دوسرے میں نہیں، اور تیسر اپہلے دونوں کے معنی میں ہے اس لئے کہ کسی کی حدیث کا بے اعتبار ہونا خود اس کے بے اعتبار ہونے کی دلیل ہے،اس لئے تینوں کلمات ایک ہی درجہ میں رکھے گئے۔

- ٧ منكر الحديث، قاله علي بن المَدِيْنِي والبخاري.
 - ◊ متروك الحديث، قاله النسائي وعبد الحق.
 - التحل كتابة حديثه.
 - ◘ ولا الاحتجاج به، قالهما ابن حبان.
 - کان یکذب، قاله الإمام أحمد .
- ك يضع الحديث، قاله أحمد، ونحوه قول ابن عدي: هو في جملة من يضع الحديث، وقول ابن حبان والحاكم: يروي الموضوعات عن الأثبات.

راوی مذکور کی روایت کامقام تواس کے متعلق ناقدین کے الفاظ مذکورہ سے خود متعین ہوجاتا ہے، لیکن مزید وضاحت کے لئے یہ سمجھنا چاہئے کہ حضرات محدثین نے جرح وتعدیل کے الفاظ کی شدت وخفت کے پیش نظران کے مختلف در جات ومراتب متعین کئے ہیں۔۔۔۔

راقم الحروف طارق کہتا ہے کہ حضرت جو نپوری عیالیہ مراتبِ جرح وتعدیل، نیز مراتبِ محدثین سے فارغ ہو کر لکھتے ہیں]

راوی ابن ابی سبره

اب یہ امر غور طلب ہے کہ اس حدیث کے راوی ابن ابی سبرہ کے اندر ساتویں مرتبہ کے علاوہ باقی سارے مراتب جرح پائے جاتے ہیں، اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا ہے کہ اس راوی پر متشد دین نے کلام کیا ہے، اس لئے کہ تینوں قسم کے ناقدین نے کلام کیا ہے اور کذب، وضع کا الزام متشد دو متسامل و معتدل سبھی قسم کے لوگوں نے کلام کیا ہے۔

نیز متشد دین کاکلام وہاں محل غور ہوتا ہے جہاں کوئی دوسر اناقد فن مخالفت کرے، اور اگر موافقت کرے پھر تو نقد اور قوی ہوجاتا ہے اور راوی پر کذب ووضع کا الزام لگایا گیا ہواس کی روایت ناقابل اعتبار ہوگی اور عمل کے لائق نہیں ہوگی، کیونکہ باب عمل میں کسی حدیث کے مقبول ہونے کی چھے شر ائط ہیں:

① اتصال السند ① والعدالة ② والضبط ② نفي الشذوذ ② نفي العلة القادحة ① العاضد عند الاحتجاج إليه، كما في شرح الألفية للعلامة السخاوي والزين زكريا الأنصاري (ص:١/١١٢).

اس روایت میں عدالت بھی مفقود ہے اور کوئی عاضد یعنی مقوی ومؤید تابع یا شاہد بھی نہیں ہے، اس لئے کہ إحیاء لیلة النصف من شعبان کے متعلق اگرچ بعض روایتیں ملتی ہیں جیساکہ آگے آرہاہے لیکن صوم نصف شعبان کی اس کے علاوہ اور کوئی روایت نہیں ہے، ایک روایت آگے آرہی ہے جس میں صوم کا ذکر ہے لیکن وہ موضوع ہے، اور علت قادحہ بھی موجود ہے کہ اس کا راوی بالا تفاق مجر وح ہے اور ائمہ فن نے اس پر شدید جرح کی ہے، کذب اور وضع حدیث کا الزام لگایا ہے، اور جس حدیث کا راوی کاذب ہو متہم بالوضع ہو وہ موضوع کہلاتی ہے۔

حافظ ابن حجر عثیر طعن فی الراوی کے اسابِ عشرہ لکھتے ہوئے ''شرح النخبۃ'' (۸۰)میں لکھتے ہیں:

"فالطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع، والحكم عليه بالوضع إنما هو بطريق الظن الغالب لا بالقطع، إذ قد يصدق الكذوب، لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك، وإنما يقوم بذلك منهم من يكون اطلاعه تاما، وذهنه ثاقبا، وفهمه قويا، ومعرفته بالقرائن الدالة على ذلك متمكنة اه».

[حدیثِ نبوی میں کذب ہولنے کی وجہ سے (محدثین کا) طعن کرنا، (اس روایت کے) موضوع (ہونے کا محرم طن غالب کے کے) موضوع (ہونے کا محرم طن غالب کے طور پر ہے نہ کہ قطعی طور پر، کیونکہ خوب جھوٹ ہولنے والا بھی کبھی کبھی سیج ہولتا ہے، لیکن علاءِ حدیث کو ایک قوی ملکہ حاصل ہو تاہے جس کی بدولت وہ ان میں فرق کر لیتے ہیں، اور محدثین میں مید کام صرف وہی کرسکتے ہیں جس کی معلومات کامل ہوں، ذہن روش، فہم قوی ہو، اور ان چیزوں پر دلالت کرنے والے قرائن کی معرفت انہیں اس

امر پر قادر بنادیتی ہے،اھ)]

اب متیجہ کے طور پر بیہ بات نکلتی ہے کہ بیہ روایت اگر چپہ قطعی طور پر موضوع نہ کہی جاسکے لیکن بطریق ظن غالب اس کو موضوع کہا جاسکتا ہے، اور موضوع روایت سے بالا جماع کوئی حکم شرعی ثابت نہیں ہو تاہے۔

اور اگر اس کو ضعیف ہی قرار دیا جائے جیسا کہ مندری وَمُثِالَیْ عُراقی وَمُوالَیْ اللہ وَمُوالِیْ اللہ وَمُواللہ اللہ وَمُوا مُل مِیں جمہور علاء نے معتبر مانی ہے لیکن اس کی شرط بیہ کہ اس کا ضعف شدید نہ ہو، مثلا اس کا راوی کذاب یا متہم بالکذب، فاحش الغلط نہ ہو، اس کے علاوہ اور بھی بعض شرائط ہیں جو آگے آرہے ہیں، اور بیہ حدیث شدید الفعف ہے۔

ایک اور روایت حضرت علی طُالِنَّهُ من مر وی ہے لیکن وہ بھی غیر معتبر ہے:

"قال ابن الجوزي في كتاب الموضوعات (٢/١٢٩): أنبأنا إبراهيم بن محمد الأزْجِي، قال أنبأنا الحسين بن إبراهيم، أنبأنا أبو الحسين بن علي بن الحسن بن محمد الكَرْجِي، حدثنا أبو عبد الله الحسين بن علي بن محمد الخطيب، أنبأنا الحاكم أبو القاسم عبد الله بن أحمد الحُسْكَانِي، حدثني أبو القاسم عبد الخالق بن علي المؤذن، حدثنا أبو جعفر محمد بن بسطام القُوْمَسِي، حدثنا أبو جعفر أحمد بن محمد بن جابر، حدثنا أحمد بن عبد الكريم، حدثنا خالد الحِمْصِي، عن عثمان بن سعيد بن كثير، عن محمد بن المهاجر، عن الحصم بن عتيبة،

قال ابن الجوزي(٢/١٣٠): هذا موضوع أيضا، وإسناده مظلم، وكان واضعه يكتب من الأسماء ما وقع له، ويذكر قوما ما يعرفون، وفي الإسناد محمد بن المهاجر، قال ابن حنبل: يضع الحديث، انتهى.

قال السيوطي في اللآلي(٢/٦٠): أخرجه البيهقي في الشعب: أنبأنا عبد الخالق به، وقال: يشبه أن يكون هذا الحديث موضوعا، وهو منكر، وفي رواته قبل عثمان بن أبي سعيد مجهولون، انتهى.

قلت [أي: الشيخ الجونفوري]: والحسين بن إبراهيم شيخ شيخ ابن الجوزي هو الجُوْزَقَانِي أورد هذا الحديث في كتاب الأباطيل.

فهولاء ثلاثة من الأئمة اتفقوا على كون هذا الحديث موضوعا، وقد تبعهم السيوطي في اللآلي وغيره من كتبه وابن عراق في تنزيه الشريعة (٢/٩٤) والزَبِيْدِي في إتحاف السادة (ص:٣/٤٢٦)».

جب آپ مَگَالِیُّیَمِ اپنی نماز سے فارغ ہوگئے تو میں نے آپ مَگالِیُمِمَ کو جو کچھ کرتے دیکھا تھا اس کے متعلق دریافت کیا، آپ مَگالِیُمَمِمِمَ نے ارشاد فرمایا:جو تونے دیکھا ہے اگر کوئی اس طرح کرے تو اس کے لئے بیس مقبول جے، اور بیس سال کے مقبول روزہ کی طالت میں ہے کرے تو اس کے لئے دوزہ کی طالت میں ہے کرے تو اس کے لئے دوسال کے روزوں کا اجربے، ایک گزشتہ سال، اور ایک آئندہ سال۔

ابن جوزی عینی فرماتے ہیں: یہ بھی من گھڑت ہے، اور اس کی سند تاریک ہے، اس روایت کے گھڑت ہے، اور اس کی سند تاریک ہے، اس روایت کے گھڑنے والے کو جو سمجھ میں آیاسند کے راویوں کا نام لکھ دیاہے، اور یہ ایسے لوگوں کا نام ذکر کر تاہے جو پہچانے نہیں جاتے، اور اس کی سند میں مجمد بن مہاجر ہے، جن کے بارے میں احمد بن حنبل عینیہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث گھڑتا تھا، ابن جوزی عُواللہ کا کلام مکمل ہوا۔

سیوطی وَمُنَالِیْهِ "لَآلی" میں فرماتے ہیں: اسے بیہقی وَمُنالَیْهِ نَے "شعب الایمان" میں عبد الخالق کی سندسے تخر تے کیا ہے، اور فرماتے ہیں: میہ حدیث موضوع کے مشابہ ہے اور میہ منکر ہے، اور اس روایت میں عثمان بن ابو سعید سے پہلے راوی مجہول ہیں، سیوطی وَمُنالِیْهِ کَاکلام مکمل ہوا۔

میں (حضرت جو نیوری عیلیہ) کہتا ہوں کہ ابن جوزی عیلیہ کے شیخ الشیخ حسین

یہ تینوں ائمہ اس حدیث کے موضوع ہونے پر متفق ہیں، اور سیوطی وَمُواللّٰہ نے "لَوَّلُ" نے "لَوْلُلُ" وغیرہ کتب میں ان کی اتباع کی ہے، اور اسی طرح ابن عراق وَمُواللّٰہ نے "تنزییہ الشریعہ" میں، زِبَیدی نے "اتحاف السادة" میں ان کی اتباع کی ہے]

اس کے بعد حضرت جو نپوری عیات مطلق ماہِ شعبان کے روزوں، نیز ضعیف وموضوع روایتوں کا عمال میں حکم پر بحث کے بعد لکھتے ہیں]

۱۵/شعبان کے روزہ کا حکم

پانچوال جزء بیہ کہ شب بر اُت کاروزہ کیابدعت ہے؟

میری معلومات میں متقدمین فقہاءنے اس روزہ کاکوئی تذکرہ نہیں کیاہے،
امام محمد بن الحسن عیلیہ کی موجودہ کتابوں "کتاب الاصل، جامع صغیر، کتاب الآثار،
کتاب الحج، کتاب السیر الکبیر" اور متون معتبرہ میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے،
متأخرین نے بھی نصف شعبان کے روزہ کی تصر سے نہیں کی ہے۔

البته مطلقاً صوم شعبان كوم غوبات ميں شار كياہے:

"قال في الفتاوى العالمكيرية (١/١٠٣): المرغوبات من الصيام أنواع: أولها: صوم المحرم، والثاني: صوم رجب، والثالث: صوم شعبان، وصوم عاشوراء هو اليوم العاشر من المحرم عند عامة العلماء والصحابة، كذا في الظهيرية، انتهى». [فتاویٰ عالمگیریه میں فرمایا: مرغوب روزوں کی کئی قشمیں ہیں: پہلا محرم کا روزہ، دوسر ارجب کا، تیسر اشعبان کا، چوتھاعاشورہ جو اکثر علاءوصحابہ ڈٹٹاڈٹٹر کے نزدیک دس محرم ہے،اسی طرح ظہیریه میں ہے،انتمیٰ]

مطلقاً صوم شعبان کے استحباب کے دلائل وہ احادیث ہیں جن میں حضور اکرم مُنَّالِیْنِیْمِ کَاکثرت سے اس ماہ میں روزہ رکھنے کا ذکر وار د ہواہے، اور بیر کہ آپ کل شعبان کا اور گاہے اکثر کاروزہ رکھتے تھے، کما تقدم۔

شخ عبد الحق محدث وہلوی عضائہ نے "شرح سفر السعادة" (۳۱) میں مطلقاً شعبان کے روزہ کا استحباب ذکر کیا ہے اور صوم نصف شعبان کا کوئی ذکر نہیں ہے، "أشعة اللمعات" (۱۹۵۹) میں صرف "ابن ماجه" کی حدیث سابق کے ترجمہ پر اکتفاء کیا ہے، اسی طرح "ماثبت بالسنة" (۱۹۹) میں بھی صرف "ابن ماجه" کی روایت ذکر کی ہے اور اس حدیث کا حال معلوم ہو چکا ہے۔

اسى طرح حنابله كى موجوده كتب "مختصر الخُرَفِي" اس كى شرح "المغني، المقنع" اس كى شرح "الشافي" ميں اس كاكوئى ذكر نہيں ہے۔

شافعيه كى كتب مشهوره جيسے "كتاب الأم للشافعي، المهذب للشيرازي، شرح المهذب للنووي اور المنهاج، المنهج، تخفة المحتاج" ميں اسكا كوئى تذكره نهيں ہے، البته عبد الحميد الشرواني نے "تخفة المحتاج" كے حاشيہ ميں اس كے مندوب ہونے كى طرف اشاره كيا ہے۔

مالكيه كى كتابول ميں سے "مختصر الخليل" اوراس كى شرح "جواهر الإكليل"، "رسالة ابن أبي زيد".

اس کی شرح "کفایة الطالب" اور کفایی کے حاشیہ مصنفہ علامہ علی

صعیدی عدوی میں بھی کوئی ذکر نہیں ہے۔

اس لئے جہال روایق حیثیت سے خاص پندر ہویں شعبان کاروزہ پایہ ثبوت کو نہیں پہنچنا وہیں فقہاء کے کلام سے بھی کوئی ثبوت نہیں نکلتا ہے،اور غالباً حضرات فقہاء نے روایت کے غیر معتبر ہونے سے سکوت فرمایاہے۔

اور بعض متأخرین شافعیہ نے جو اس کو مندوب کہہ دیایا یوں کہیے کہ اس کے مندوب ہونے کی طرف اشارہ کر دیابظاہر انہوں نے سندِ روایت پر نظر نہیں کی ہے، یااگر نظر کی تو تحقیق سے کام نہیں لیا۔

اگر پندر ہویں دن سے قطع نظر کرلیا جائے تو پھر شعبان کے روزے کا شوت ان روایات صححہ وحسنہ سے ہو تاہے جو ما قبل میں سوال کے جزءاول کے جواب کے اخیر میں گزر چکی ہیں، اور ان سے معلوم ہو تاہے کہ شعبان میں بلا تحدید روزہ رکھنا مندوب ہے اتباعا للنہی ﷺ.

صاحبِ ظہیریہ وغیرہ فقہاءاحناف نے صیامِ مندوبہ میں جو شعبان کا تذکرہ کیا ہے اس سے یہی صورت مراد ہے، ورنہ اگر خاص نصف شعبان کاروزہ مراد ہو تا تواس کی تصریح کر دیتے۔

اب بظاہریہی صواب معلوم ہو تا ہے کہ نصف شعبان کا خاص کرنا اور صرف اس کاروزہ رکھنا بدعت ہے الابیر کہ ۱۳،۲ کاروزہ بھی رکھا جائے تاکہ ایام بیض کے روزے ہو جائیں۔

یہاں تک ککھنے کے بعد علامہ مناوی عین کی کتاب " فیض القدیر " (۲/۳۱۷) میں ایک عبارت ملی جو ما قبل کی شخفیق کے لئے متن کا درجہ رکھتی ہے، فرماتے ہیں: "قال المجد بن تيمية: صوم شعبان جاء في فضلها أخبار صحيحة، وأما صوم يوم نصفه مفردا فلا أصل له، بل يكره، قال: وكذا اتخاذه موسما تصنع فيه الأطعمة والحلوى، وتظهر فيه الزينة، وهو من المواسم المحدثة المبتدعة التي لا أصل لها، انتهى».

[مجدابن تیمیہ عینی فرماتے ہیں کہ شعبان کے روزہ کی فضیلت بہت سی احادیث میں آئی ہے، البتہ خاص نصف شعبان کاروزہ اس کی کوئی اصل نہیں ہے، بلکہ یہ مکروہ ہے۔ نیز فرمایا کہ اس میں کھانے اور حلوے بنانے کی، اظہارِ زینت کی رسومات میں محانے اور حلوے بنانے کی، اظہارِ زینت کی رسومات قائم کی جاتی ہیں، یہ انہی ہدعی رسومات میں سے ہے جن کی کوئی اصل نہیں ہے، انہی یا عالمہ مناوی عینی ہوتی سکوت کیا علامہ مناوی عینی ہوتی ہوت کے بعد اس پر سکوت کیا ہے، اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ وہ بھی علامہ مجد الدین ابن تیمیہ عینی کے موافق ہیں اسے۔

* * * * *

ل الواقية الغالية: ١٥ شعبان كا قيام اور روزه مستحب سے يا بدعت؟٣٠٨٣- ٥٠٨٠ـ

فهرست ومصادر

- الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير للجوزقاني: ت: محمد حسن، دار الكتب العلمية _ بيروت .
 - إتحاف السادة المتقين للزبيدي:دار الكتب العلمية _ بيروت،ط:١٤٣٣ه.
- إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من أطراف العشرة لابن حجر العسقلاني: ت:زهير بن ناصر الناصر، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ـ المدينة المنورة، ط:١٤١٥هـ.
- إتقان ما يحسن من الأخبار الواردة على الألسن لنجم الدين الغزي:ت: يحيى مراد،دار الكتب العلمية _ بيروت،ط:٤٠٠٠ء .
- الآثارالمرفوعة في الأخبار الموضوعة للكنوي: ت: محمد السعيد بسيوني زغلول،
 دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط: ١٣٧١ه.
 - إحياء علوم الدين للغزالي: دار الشعب _ قاهرة .
- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة لعلي القاري: ت: محمد الصباغ، المكتب الإسلامي _ بيروت، ط: ١٤٠٦هـ .
- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار لابن عبد البر:ت:عبدالمعطي أمين قلعجي،دارالوعي حلب،ط:١٤١٤هـ.
- أسنى المطالب في أحاديث مختلف المراتب لمحمد بن درويش الحوت: ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، ط: ١٤١٨ه.
- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني:دار الكتب العلمية ـ بيروت.

- اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية: ت: ناصر عبد الكريم العقل، مكتبة الرشد رياض، ط: ١٤١٩ه.
- البحرالزخار (المسند) للبزار:ت: محفوظ الرحمن زين الله، مؤسسة القرآن بيروت، ط: ۱٤٠٩ه.
- البداية والنهاية لابن كثير:ت:عبد الله بن عبدالمحسن التركي،دار هجر مصر،ط:١٤١٧ه.
- تاريخ جرجان لحمزة السهمي: مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد دكن.
- تاريخ دمشق لابن عساكر:ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر بيروت،
 ط:١٤١٥ه.
 - تذكرة الموضوعات للفتني: كتب خانه مجيدية ملتان .
- تذكرة الموضوعات لابن القيسراني المقدسي: ت محمد أمين الخانجي المطبعة السعادة مصر اط: ١٣٣٩ه.
- تذكرة الحفاظ لابن القيسراني المقدسي:ت:زكريا عميرات،دار الكتب العلمية بيروت،ط:١٤١٩ه.
- التذكرة في الوعظ لابن الجوزي:ت:طه عبدالرؤف سعد،دار ابن خلدون، ط:١٤٢٩ه.
- تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم:ت:أسعد محمد الطيب،مكتبة نزار
 مصطفى الباز السعودية العربية،ط:١٤١٧ه.

- تلخيص الموضوعات للذهبي:ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم،مكتبة الرشد رياض،ط: ١٤١٩ه.
- تمييز الطيب من الخبيث لابن الدَيْبَع: دار الكتب العلمية بيروت، ط: ١٤٠٨ه.
- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة لابن عرّاق:ت:عبد الله
 الغماري،دار الكتب العلمية بيروت،ط:١٤٠١ه.
- تهذیب التهذیب لابن حجر:ت:عادل مرشد،مؤسسة الرسالة بیروت،ط: ۱٤۱٦ه.
 - التيسيرللمناوي:مكتبة الإمام الشافعي الرياض،ط:١٤٠٨ه.
- الجد الحثيث في بيان ماليس بحديث للغزي العامري: ت: فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم _ بيروت، ط: ١٤١٨ه.
 - الحاوي للفتاوي للسيوطي:دار الكتب العلمية _ بيروت .
- حجة الله البالغة للشاه ولي الله الدهلوي:ت:السيد سابق،دارالجيل بيروت،
 ط:١٤٢٦ه.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصفهاني: دار الكتب العلمية __ بيروت، ط: ١٤٠٩هـ.
- الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة للسيوطي:ت: محمد بن لطفي الصباغ،
 جامعة الملك سعود الرياض.
- الدعامة في أحكام العمامة للكتاني:مكتبة العلم الإسلامي سوريا،ط:
 ١٣٤٢هـ.

- دلائل النبوة للبيهةي: ت:عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية _ بيروت، ط:٨٠٠٨ه.
- ذيل اللآلئ للسيوطي:ت:زياد النقشبندي الأثري،دار ابن حزم ـ بيروت، ط:١٤٣٢ه.
 - روح البيان لإسماعيل حقى: إحياء التراث العربي ـ بيروت .
 - روح المعاني للآلوسي: دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
- الزواجر عن اقتراف الكبائر للهيتمي:ت:محمد محمود عبدالعزيز وغيره،دار
 الحديث قاهرة،ط:١٤٢٥ه.
- شرح المواهب للقسطلاني: ت: محمد عبدالعزيز الخالدي، دار الكتب العلمية
 بيروت، ط: ١٤١٧ه.
 - سلسلة الأحاديث الضعيفة للألباني: دار المعارف الرياض، ط: ١٤١٢ه.
- سنن أبي داود:ت:عزت عبيد الدعاس و عادل السيد،دار ابن حزم بيروت، ط:۱۸:۱۸ه.
- شعب الإيمان للبيهقي:ت:عبد العلى عبدالحميد حامد،مكتبة الرشد الرياض،ط:١٤٢٣ه.
- شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل للخفاجي: المطبعة الوهبية القاهرة ،ط:١٢٨٢ه.
 - صحيح ابن حبان:ت:شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت،ط:١٤١٤ه.
- الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي:ت:عبد الله قاضي، دار الكتب العلمية بيروت، ط: ١٤٠٦ه.

- العرف الشذي شرح سنن الترمذي للكشميري:ت:الشيخ محمود شاكر،
 دار التراث العربي بيروت،ط:١٤٢٥هـ.
- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي:ت:خليل الميس،دار
 الكتب العلمية بيروت،ط:٣٤٠ه..
- الفتاوى الكبرى الفقهية للهيتمي:ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي، بمصر.
 - فتح الباري لابن حجرالعسقلاني:دار المعرفة بيروت.
- فتح المتعال في مدح النعال للمقري(مُتَرْجَم):عالمي دعوت إسلامية لاهور،ط:١٤١٧ه.
- الفردوس بمأثور الخطاب للديلمي: ت: السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت، ط: ١٤٠٦ه.
- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة للشوكاني: ت: رضوان جامع رضوان، مكتبة نزار، مصطفى الباز الرياض، ط: ١٤١٥ه.
 - فيض القديرللمناوى:دار المعرفة بيروت،ط:١٣٩١ه.
- قوت القلوب لأبي طالب المكي:ت:باسل عيون السود،دار الكتب العلمية
 بيروت،ط:١٤٢٧ه.
- الكاشف للذهبي: ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية جدة، ط: 1818ه.
 - الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي:دار الفكر بيروت،ط:١٤٠٥هـ.

- كتاب الموضوعات لابن الجوزي:ت:عبدالرحمن محمد عثمان، محمد عبد المحسن - المدينة المنورة، ط:١٣٨٦ه.
- كتاب العلل لابن أبي حاتم: ت: سعد بن عبد الله وخالد بن عبد الرحمن الجريسي، مكتبة الملك الفهد الرياض، ط: ١٤٢٧هـ.
- الكشف الحثيث لبرهان الدين الحلبي:ت:صبحي السامرائي،مكتبة النهضة العربية بيروت،ط:١٤٠٧ه.
- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهرمن الأحاديث على ألسنة الناس
 للعجلوني: ت: يوسف بن محمود ، مكتبة العلم الحديث دمشق ، ط: ١٤٢١ه.
- اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للسيوطي: دار الكتب العلمية بيروت.
- اللّالئ المنثورة في الأحاديث المشهورة للزركشي:ت: محمد بن لطفي الصباغ،
 المكتب الإسلامي بيروت، ط:١٤٠٦ه.
- اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع للقاؤقجي: ت:فواز أحمد
 زمرلي، دار البشائر الإسلامية بيروت، ط:١٤١٥هـ.
- المجروحين لابن حبان:ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة بيروت،ط:
 - مجموع الفتاوي لابن تيمية:ت:عامر الجزار،دار الوفاء بيروت،ط:١٤٢٦ه.
- المحلى لابن حزم:ت: محمد منير الدمشقي، إدارة الطباعة المنيرية مصر، ط:١٣٥٢ه.
- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين لابن القيم:دار إحياء التراث العربي بيروت،ط:١٤١٩ه.

- المدخل لابن الحاج:مكتبة دار التراث القاهرة.
- مرشد الحائر لبيان وضع حديث جابرللغماري:مكتبة طبرية الرياض، ط:۸:۸:۸.
 - مرقاة المفاتيح لعلى القاري: ت: جمال عيتاني، دار الفكر بيروت، ط: ١٤٢٢ه.
- سنن الدارمي:ت:حسين سليم أسد الداراني،دار المغني السعودية العربية،
 ط:١٤١٢ه.
- المصنف لعبدالرزاق: ت: حبيب الرحمن الأعظمي المكتب الإسلامي بيروت، ط: ١٤٠٣ه.
- المصنوع في معرفة الحديث الموضوع لعلي القاري: ت: عبد الفتاح أبو غدة،
 مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، ط: ١٤١٤ه.
- المعجم لابن المقري:ت:أبي عبد الرحمن عادل بن سعد،مكتبة الرشد –
 الرياض،ط:۱۹:۱۹هـ.
- المعجم لأبي بكر الإسماعيلى:ت: زياد محمد منصور ، مكتبة العلوم والحكم
 المدينة المنورة ، ط: ١٤١٠هـ.
- المغني عن حمل الأسفارللعراقي: ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة
 دار طبرية الرياض، ط: ١٤١٥هـ .
- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة للسخاوي:
 ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية بيروت، ط:١٤٢٧ه.
- المنار المنيف في الصحيح والضعيف لابن قيم الجوزية: ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية - بيروت، ط:١٤٢٥ه.

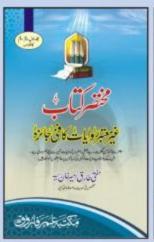
- موطأ إمام محمد مع التعليق الممجد للإمام محمد:والتعليق لللكنوي:مكتبة البشرى كراتشي،ط:١٤٣١ه.
- موضوعات الصغاني: ت: نجم عبدالرحمن خلف، دار المامون للتراث بيروت،
 ط: ١٤٢٩.ه.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي: ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة
 بيروت، ط: ٢٠٠٦ه.
- النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خيرالبرية لمحمد الأمير الكبير
 المالكي: ت: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي بيروت، ط:١٤٠٩هـ.
- نزهة المجالس للصفوري:ت:محمد الخشاب، المطبعة الكاستلية الهند،ط: معمد المعمد المعمد
- النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير:ت:طاهر أحمد الزاوي،دار إحياء التراث العربي بيروت،ط:١٣٠٠ه.

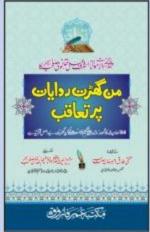


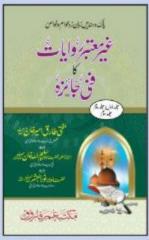


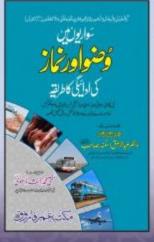


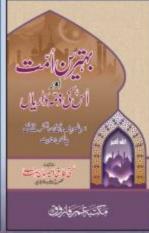


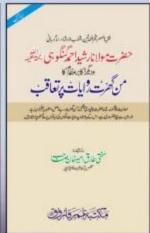














راچى الحال من الحوال الحال الحال الحول الحال الحول الحال الحول ال